اطلاعات

چهارشنبه ۵ تیر ۱۳۹۲ ـ ۱۷ شعبان ۱۴۳۴ـ ۲۶ ژوئن ۲۰۱۳ـ شماره ۲۵۶۲۴ ـ ۱۶ صفحه به همراه ۸ صفحه ضمیمه ـ ۲۰۰ تومان

حقوق تا ۸۳۰ هزار تومان معاف از مالیات است

* اخذ مالیات الکترونیک شد
* دبیرکل سازمان امور مالیاتی: طرح جامع مالیاتی از یک ماه قبل در تهران و کرمانشاه آغاز شده است
* اصلاحیه قانون مالیات بر ارزش افزوده بزودی تقدیم مجلس می‌شود

صفحه ۴

۷۰ کشته در انفجارهای تروریستی نیمه شعبان عراق

* انفجار خودروهای بمب‌گذاری شده در ۹ منطقه بغداد ۵۰ کشته و ۸۰ زخمی برجا گذاشت
* رئیس جبهه ترکمانی و معاون استاندار صلاح‌الدین در ۲ انفجار انتحاری کشته شدند
* رهبر القاعده عراق برای تهیه سلاح و مواد شیمیایی به ترکیه رفت

صفحه ۱۶

محکومیت جهانی جنایات سلفی‌ها در کشتار شیعیان

* بیانیه ۱۹۰ نماینده مجلس: به شهادت رساندن بیگناهان به جرم هواداری از مکتب اهل بیت لکه ننگ بر پیشانی شیوخ مرتجع است
* حزب‌الله لبنان و شاخه سیاسی اخوان‌المسلمین مصر در بیانیه‌ای به شهادت رساندن ۴ شهروند شیعه مصری را محکوم کردند
* سازمان عفو بین‌الملل کشتار شیعیان در مصر را محکوم کرد
* رئیس جمهوری مصر دستور دستگیری عاملان حمله به شیعیان این کشور را صادر کرد
* حزب سلفی «النور» خواستار اجرای قانون درباره عاملان حمله به شیعیان مصری شد
* سیدمحمدتقی مدرسی، از مراجع شیعیان عراق مجازات عاملان کشتار ۴ شیعه مصری را خواستار شد
* وزارت خارجه کشورمان قتل ۴ شهروند شیعه مصری را محکوم کرد
* سخنگوی وزارت امور خارجه ایران: گروه‌های تکفیری به تفرقه انگیزی در جهان اسلام دامن می‌زنند

۱۹۰ تن از نمایندگان در بیانیه‌ای قتل ۴ مسلمان شیعه مصری را توسط گروه‌های سلفی محکوم کردند.

به گزارش خبرنگار پارلمانی اطلاعات این بیانیه که دیروز در صحن علنی مجلس خوانده شد، از دولت مصر خواسته است عاملان این اقدام وحشیانه را شناسایی و مجازات کند.

نمایندگان امضاکننده بیانیه همچنین از مردم خواستند که ضمن هوشیاری، با وحدت اسلامی در مساجد، تجمع و یاد شهیدان این حادثه را گرامی بدارند.

بقیه در صفحات ۲ و ۱۶

تولید بنزین یورو ۴ در پالایشگاه لاوان با حضور رئیس جمهوری

صفحه ۱۳

رئیس قوه قضائیه: برخی مواد قانون مجازات اسلامی شبهه شرعی دارد

* دولت برخی لوایح دستگاه قضایی را به مجلس نمی‌فرستد که این بیشتر شبیه یک لجبازی کودکانه است

سرویس خبر: همایش سالانه دستگاه قضایی به مناسبت هفته قوه قضائیه دیروز با حضور رئیس دفتر مقام معظم رهبری، دبیرشورای نگهبان، روسا و معاونان قوه قضائیه و قضات و کارکنان آن برگزار شد.

آیت‌الله آملی لاریجانی رئیس قوه قضائیه در این نشست درخصوص اتقان آرا، جذب نیرو در دستگاه قضا، لزوم مطالعه بر روی قوانین جدید، توجه جدی بر اجرای دستورالعمل‌ها و بخشنامه‌ها، پیشگیری از جرم، کاهش جمعیت کیفری در زندان‌ها و چالش‌های دستگاه قضا مسائلی را بیان کرد.

وی با اشاره به برنامه پنج‌ساله سوم قوه قضائیه گفت: در این برنامه ۱۹ برآورد کلی در ۵ فصل با ۸۰ هدف و ۵۳۰ برنامه اجرایی در دستور کار قرار گرفت. این برنامه جامع و قابل عملیاتی شدن است و خط و مسیر دستگاه قضایی را مشخص می‌کند. بنابر این برنامه هر دستگاه به مسئولیت‌های اجرایی خود واقف است.

رئیس دستگاه قضا خطاب به رؤسای کل قوه قضائیه گفت: این برنامه باید سرلوحه کار رؤسا قرار گیرد و آنها برنامه سالانه خود را براساس این برنامه مطرح کنند.

وی با اشاره به مکانیزه‌کردن روند فعالیت‌های دستگاه قضایی گفت: ما با کمک معاونت آموزشی به جای این‌که در سال یک نوبت جذب نیرو داشته باشیم تلاش داریم تا به صورت مستمر نخبه‌ها را جذب کنیم که بدون شک این موضوع چهره

بقیه در صفحه ۱۳

پولادمردان ایران قهرمان آسیا شدند

تیم ملی وزنه برداری ایران با کسب ۹ مدال طلا، ۷ نقره، ۵ برنز و ۵۶۴ امتیاز، مقتدرانه از عنوان قهرمانی خود در آسیا دفاع کرد و برای دومین سال متوالی، روی سکوی نخست قاره کهن ایستاد.

به گزارش روابط عمومی فدراسیون وزنه برداری، پس از درخشش رشید شریفی که روی سکوی قهرمانی دسته فوق سنگین وزن ایستاد، پرونده چهل و چهارمین دوره مسابقات وزنه برداری قهرمانی آسیا – ۲۰۱۳ قزاقستان، با درخشش پولادمردان کشورمان بسته شد.

تیم ملی وزنه برداری ایران که در چهار روز نخست این رقابتها، توسط جابر بهروزی، رسول تقیان و سهراب مرادی، عناوین قهرمانی اوزان ۶۹، ۷۷ و ۸۵ کیلوگرم را به دست آورده و با یاسین باقری در دسته ۹۴ کیلوگرم، صاحب مدال برنز شده بود،

بقیه در صفحه ۱۴

«معلمی» شاعر حماسه‌سرای دفاع مقدس به دیار باقی شتافت

* روسای جمهوری و مجلس و بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس درگذشت این شاعر انقلابی را تسلیت گفتند

صفحه ۳

امیر قطر از قدرت کناره گرفت

صفحه ۱۶

محک

خوش بود گر محک تجربه آید به میان...

ابوالقاسم ـ قاسم زاده

انتقام از لبنان

صفحه ۲

یادداشت

کلاف سردرگم سوریه

نادر مازوجی

صفحه ۱۶

گزارش

زیبا و پرطرفدار اما گران و کم خریدار!

صفحه ۵

ایران شناسی

باستان‌شناسی و هنر جیرفت

دکتر حمیده چوبک

صفحه ۶

اقتصادی

فرهنگ‌سازی کلید مدیریت مصرف آب

صفحه ۷

فرهنگی ۱۳۳

ویژه فرهنگی ضمیمه اطلاعات امروز

یادداشت سردبیر

بمان ماندلا...

علیرضا خانی

آفتاب عمر اسطوره تکرارناپذیر آفریقا در آستانه غروب است. مردی که برخلاف سیاهی چهره‌اش، نوری سپید بر سیمای سیاه قاره‌ای محروم و استعمارزده تاباند و از پس مرارت‌های بسیار و رنج‌ها و زجرهای جانکاه و کینه‌آفرین، هرگز به فکر انتقام و کینه‌جویی نیفتاد و آنگاه که پس از نیم قرن مبارزه و تحمل ۲۷ سال زندان فرساینده، به اوج قدرت رسید، مهربان و بی کینه و آشتی‌جو و آرام بود.

زادگان قرن بیست و یکم باید نیک خوشحال باشند که آفتاب عمر اسطوره آفریقا، امتدادش از قرن بیستم به قرن بیست و یکم رسید و آنها می‌توانند ببالند که قرن بیست و یکم، دوران قحط مبارزان افسانه‌ای اخلاق‌مدار نیست که تنها نام و نشان در افسانه‌های کهن دارند...

نلسون ماندلا ۹۴ سال پیش، در ایالت کیپ آفریقای جنوبی به دنیا آمد. پدرش عضو شورای سلطنتی مردم «تمبو» بود و قرار بود ماندلا نیز این مقام موروثی را از او به ارث ببرد. زمانی که نلسون ۹ ساله بود، پدرش درگذشت و چون نقش اساسی در به سلطنت رسیدن «جونگینتابا» پادشاه تمبو داشت، شخص پادشاه قیمومیت ماندلا را به عهده گرفت و او یک گام به مقام «سلطنت» نزدیک‌تر شد.

اما پس از به قدرت رسیدن نژادپرستان در آفریقای جنوبی در سال ۱۹۴۸، نلسون ماندلا به همهٔ آینده‌اش پشت پا زد و به عنوان یک مبارز حرفه‌ای وارد کنگره ملی آفریقا و سپس کنگره خلق شد.

ماندلا، پس از ورود به مبارزه همه‌جانبه با رژیم نژادپرست آفریقای جنوبی، تحت تعقیب قرار گفت و به مدت ۱۷ ماه در حال جنگ و گریز با پلیس بود تا اینکه سازمان «سیا» محل اختفای او را به پلیس لو داد و نهایتاً او از ۵ اوت ۱۹۶۲ تا ۱۱ فوریه ۱۹۹۰ (بیش از ۲۷ سال) به زندان افتاد.

ماندلای جوان در ۲۰ آوریل ۱۹۶۴ دو سال بعد از زندانی شدن، در جلسه دادگاه خود چنین گفت:

«در طول زندگی‌ام خود را وقف مردم آفریقا کرده‌ام. با استیلای سفیدپوستان مبارزه کرده‌ام، با استیلای سیاهان نیز مبارزه کرده‌ام. به دنبال آرمان جامعه‌ای آزاد و دموکراتیک که همه بتوانند در آن در توازن و با فرصت‌هایی برابر زندگی کنند بوده‌ام. این آرمان من است که امیدوارم با آن زندگی کنم و به آن دست یابم. اما اگر نیاز باشد آماده‌ام برای این آرمان بمیرم.»

شرح مبارزات، زندانها و شکنجه های نلسون ماندلا رهبر آزادی سیاهپوستان آفریقا در کتاب «راه دشوار آزادی» منتشر شده و بسیاری از مردم جهان با آن آشنایند.

بالاخره مبارزات ماندلا، پس از نیم قرن مجاهدت و ۲۷ سال تحمل زندان‌های سخت در جزیره‌ای دوردست، به سرانجام رسیدو نلسون ماندلا، رهبر اسطوره‌ای آفریقا درحالی که یک‌سوم همه عمر خود را در زندان گذرانده بود و رنج و شکنجه و جفا، بر چهره‌اش خطوط نامهربان و خراشناک درد و داغ و درفش نشانده بود، ٤ سال پس از آزادی از زندان، در سال ۱۹۹٤ به مقام ریاست جمهوری آفریقای جنوبی رسید و «نژادپرستی» را در این کشور پایان داد.

اما یادگار حیرت‌انگیز دیگری که این اسطوره مبارزه، برای خاطره جهان به یادگار گذاشت کمتر از همهٔ دوران مبارزه‌اش نبود. ماندلا، در اوج اقتدار و افتخار و محبوبیت، در سال ۱۹۹۹ دوران ریاست جمهوری‌اش به پایان رسید. او درحالی که می‌توانست دیگربار رئیس جمهور شود و دوره پنج ساله دیگری را به مسند قدرت بنشیند، محکم و قاطع گفت که دیگر کاندیدا نخواهد بود و فرصت خدمت به آفریقا را به دیگران وا می‌گذارد و بدینسان مقام و منصب را به آسانی واگذاشت تا نشان دهد ۲۷ سال تحمل زندان برای رسیدن به قدرت و «حفظ آن» نبوده است؛ برای آزادی آفریقا از ننگ نژادپرستی بوده است.

او بزرگ‌مردی بود که شاید تاریخ، ابعاد دیگری از شخصیتش را در آینده آشکار کند. او کسی بود که در اوج استثمار و تبعیض نژادی اقلیت سفیدپوست علیه اکثریت سیاه‌پوست، وقتی پشت تریبون دادگاه رفت نگفت که اکثریت سیاه باید بر اقلیت سفید استیلا یابد، گفت «من، هم با استیلای سفیدپوستان مبارزه می‌کنم، هم با استیلای سیاهان!» وقتی به قدرت رسید گفت که سفیدپوستان با استیلا بر ما سیاهان به ثروت و دانش و تخصص رسیده‌اند و اکنون لازم است ما از دانش و تخصصشان برای ساختن آفریقا استفاده کنیم، بنابراین علیرغم مخالفت دوستان و همرزمانش بیشتر وزرایش را از سفیدپوستان برگزید و هرگز به فکر انتقام‌جویی نیفتاد.

اینک، آفتاب عمر این اسطوره مبارزه در قرن بیستم، رو به خاموشی است و بی‌تردید، با رفتنش، حتی دشمنان پیشین او نیز به احترام، کلاه از سر برخواهند داشت و مردم سراسر جهان پیکره‌های او را برخواهند افراشت اما ای کاش ماندلا می‌ماند تا جهان آخرین اسطوره زندهٔ آزادگی را در خود حفظ می‌کرد...

محک

خوش بود گر محک تجربه آید به میان...

ابوالقاسم ـ قاسم زاده

انتقام از لبنان

کشور لبنان سالهاست گروگان بحران‌ها در خاورمیانه عربی شده است. این کشور و مردم آن بالاترین هزینه را در بحران فلسطین، طی سالهای طولانی پرداخته‌اند. در سه دهه گذشته اشغال لبنان توسط رژیم صهیونیستی، جنگ‌های داخلی و پذیرش هزاران آواره فلسطینی و اکنون پذیرش بیشترین آوارگان سوریه بخشی از این کارنامه است. اما امروز و بار دیگر طرح کشتاری به منظور انتقام‌گیری از لبنان در شهر صیدا کلید خورده است.

از مدت‌ها قبل فردی به نام «احمد الاسیر» خود را شیخ اهل سنت لبنان در جنوب این کشور (شهر صیدا) نامید. حمایت مالی دولت‌های قطر و سعودی از او موجب شد تا شبکه‌ای از هواداران مسلح را سازماندهی کند. «احمد الاسیر» نماینده سلفی‌های لبنان شد و گروه ١٤ مارس به رهبری «سعد حریری» از ظهور شیخ سلفی «احمد الاسیر» برای مقابله با حزب‌الله استقبال کرد. رژیم صهیونیستی و آمریکا نیز این گروه مسلح را در راستای منافع خود دانستند. موقعیت شیخ احمد الاسیر در فاصله زمانی اندکی در صیدا تثبیت و او به اعلام مواضع تند علیه حزب‌الله و سیاستمداران لبنانی مشهور شد. پایگاه شیخ سلفی در شهر صیدا تبدیل به مقر هواداران مسلح او گردید و تهدیدهای او علیه بشار اسد و حزب‌الله لبنان با گسترش بحران سوریه به اوج رسید. سیدحسن نصرالله رهبر حزب‌الله لبنان چندین بار در سخنرانی‌های خود از توطئه تشکیل این گروه برای ایجاد آشوب در لبنان هشدار داد. انتظار می‌رفت به موازات جنگ داخلی در سوریه، این گروه، جنوب لبنان، پایگاه اصلی مقاومت را هدف قرار دهد.

از چند هفته گذشته که ارتش سوریه پیروزی‌هایی را به دست آورده است، مناطقی را پاک‌سازی می‌کند و مرحله به مرحله معارضین مسلح شکست خورده و عقب‌نشینی می‌کنند، بحران سوریه پیچیدگی مضاعف پیدا کرده است. شکست میدانی در سوریه همه کشورهای هوادار معارضین را که در پی سقوط فوری بشار اسد می‌باشند، به تکاپو وا داشته است. مستشاران نظامی آمریکا و انگلیس وارد صحنه شده‌اند و آموزش نظامی و طراحی عملیات برای معارضین دولت سوریه را انجام می‌دهند. محموله‌های تسلیحاتی جدید از انواع ابزارهای جنگی و موشک‌های مدرن از سوی آمریکا، انگلیس و فرانسه در اختیار نظامیان مخالف دولت بشار اسد قرار داده شده است. اما هنوز آرایش جنگی در سوریه به‌هم نخورده است و همچنان ارتش سوریه پیروزی‌های جدیدی به‌دست می‌آورد. ورود معدود نیروهای حزب‌الله به صحنه جنگ در سوریه توازن جنگی را به‌هم ریخته است و آمریکا و اتحادیه اروپا نگران شده‌اند و جنجال رسانه‌ای و سیاسی علیه حزب‌الله لبنان به راه انداخته‌اند. در این شرایط سخت برای حامیان معارضین سوریه، یعنی قطر، عربستان و ترکیه و نگرانی آمریکا، انگلیس و فرانسه از برتری ارتش سوریه در جنگ داخلی، «احمد الاسیر» شیخ سلفی، درگیری نظامی در صیدا را آغاز کرده است.

این درگیری نظامی از روز یکشنبه در شهر صیدا واقع در جنوب لبنان آغاز شد و به گزارش خبرگزاری‌ها تاکنون ٢١ نظامی ارتش از جمله چند افسر لبنانی کشته شده‌اند. در این درگیری‌ها بنا به گفته منابع محلی بیش از ١٠٠ نظامی لبنان نیز زخمی شده‌اند. درگیری‌ها در صیدا میان طرفداران مسلح شیخ احمد الاسیر روحانی سلفی مخالف نظام سوریه با ارتش لبنان در گرفته است سلفی‌ها از سلاح‌های سنگینی از جمله تیربار، خمپاره‌انداز و موشک‌اندازهای مختلف استفاده کرده است. زرهپوش‌های ارتش لبنان در خیابان‌ها و مناطق حساس شهر صیدا مستقر شده‌اند. ٣٥ شبه نظامی وابسته به گروه «الاسیر» نیز کشته و ده‌ها تن از آنها زخمی شده‌اند که در میان کشته شدگان اتباعی از کشورهای خارجی دیده می‌شود. زندگی عادی در صیدا کاملاً متوقف شده است و برخی گزارش‌های خبری از فرار «احمد الاسیر» با استفاده از اتومبیل سفارت قطر و رفتن به مکانی نامعلوم خبر داده‌اند. میشل سلیمان رئیس جمهوری لبنان و برخی دیگر از مسئولان این کشور با حمایت از ارتش لبنان از آنها خواستند به هر قیمت ممکن به ناآرامی‌ها در صیدا پایان دهند. آخرین گزارش‌ها حاکی از پاکسازی صیدا از عناصر مسلح سلفی و کنترل شهر توسط ارتش لبنان است. همزمان با این آشوب نظامی، درگیری‌هایی میان شبه نظامیان موسوم به «سربازان شام و فتح‌الاسلام» از یکسو و ارتش لبنان در اردوگاه آوارگان فلسطینی «عین‌الحلوه» در صیدا رخ داده است. درگیری‌هایی نیز در شهر «طرابلس» واقع در شمال لبنان که مرکز اقتصادی و دومین شهر بزرگ این کشور محسوب می‌شود، صورت گرفته است.

آنچه که در لبنان در جریان است برآمده از خط سیاسی ـ امنیتی آمریکا و اسرائیل است. آشوب در لبنان را دولت‌های قطر، عربستان و ترکیه دامن می‌زنند. این آشوب‌ها، پاسخ به موفقیت‌های اخیر ارتش سوریه با حمایت حزب‌الله است. مخالفان بشار اسد از لبنان انتقام می‌گیرند. هدف آنها درگیر کردن نیروهای حزب‌الله در جنگ داخلی جدید در لبنان است. حزب‌الله از این طرح توطئه‌آمیز مطلع است و به صورت علنی آن را افشا کرده است. سیدحسن نصرالله به آمریکا، اسرائیل و هواداران آنها در برخی از کشورهای عربی هشدار داده است. مردم لبنان دریافته‌اند که هدف توطئه جدید گروه‌های تکفیری با رهبری احمد الاسیر، به‌هم ریختن آرامش و امنیت در لبنان است. آگاهی عمومی مردم در لبنان موجب شده است تا گروه ١٤ مارس به رهبری سعدحریری از اجرای طرح توطئه جدید فاصله بگیرد. ارتش لبنان قوی و قاطع وارد میدان شده است و با کنترل شهر صیدا موجب فرار احمد الاسیر رهبر سلفی‌ها در لبنان شده است. انتقام از لبنان توطئه آمریکا، اسرائیل و همراهان آنها در منطقه است که هدف آن جنگ فراگیر داخلی در این کشور و درگیر کردن حزب‌الله در یک تقابل نظامی جدید است.

اخبار کوتاه

پوتین با احمدی نژاد دیدار می کند

دستیار رئیس جمهوری روسیه گفت: ولادیمیر پوتین در چارچوب اجلاس سران کشورهای صادرکننده گاز که اول و دوم ماه جولای در مسکو برگزار می شود، با احمدی نژاد دیدار می کند.

به گزارش ایرنا، "یوری اوشاکوف "همچنین از برنامه دیدار رئیس جمهوری روسیه با روسای جمهوری ونزوئلا و بولیوی و نخست وزیر لیبی در حاشیه اجلاس سران اوپک گازی خبر داد.

وی گفت: با توجه به این که دکتر حسن روحانی رئیس جمهوری منتخب ایران، کار خود در این مقام را آغاز نکرده است، پوتین قصد دارد با احمدی نژاد دیدار کند.

رئیس مجلس ١٠ مصوبه دولت را خلاف قانون اعلام کرد

دکتر علی لاریجانی رئیس مجلس، در نامه‌هایی خطاب به دکتر محمود احمدی نژاد رئیس جمهوری، ١٠مصوبه دولت را خلاف قانون اعلام کرد.

به گزارش فارس، اصلاح مصوبه دولت درخصوص ساخت مصلای تهران، اصلاح مصوبه دولت درباره کارگروه اجرای موافقتنامه های بین المللی،اصلاح مصوبه آیین‌نامه اجرایی بند «د» ماده (٣٢) قانون برنامه پنجم توسعه،اصلاح مصوبه دولت درباره اختصاص بودجه به استانداری یزد،لغو مصوبه دولت پیرامون کشنده هوو،لغو مصوبه دولت درباره بدهی های وزارت راه و شهر سازی،اصلاح مصوبه دولت درباره خدمات حسابداری،اصلاح مصوبه دولت درباره عرضه زمین و مسکن،اصلاح مصوبه دولت درباره توزیع زمین و اصلاح مصوبه دولت درباره توزیع سهام، از جمله مواردی است که رئیس مجلس در نامه های خود به رئیس جمهوری مغایرت قانونی آنها را اعلام کرده است .

تایید انتخابات میاندوره‌ای مجلس و خبرگان رهبری

سخنگوی شورای نگهبان از تایید صحت انتخابات میاندوره‌ای مجلس در دو حوزه انتخابیه تویسرکان، تنکابن و رامسر و خبرگان رهبری در حوزه انتخابیه آذربایجان غربی و کهگیلویه‌و بویراحمد خبر داد.

عباسعلی کدخدایی سخنگوی شورای نگهبان در گفتگو با فارس، اعلام کرد: شورای نگهبان پس از بررسی انتخابات میاندوره‌ای مجلس شورای اسلامی در دو حوزه انتخابی تویسرکان و تنکابن و رامسر و انتخابات خبرگان رهبری در حوزه‌های انتخابیه آذربایجان غربی و کهگیلویه و بویراحمد، صحت انتخابات در این حوزه‌های انتخابیه را تایید ودرنامه‌ای به وزارت کشور اعلام کرد.

آیت‌الله هاشمی رفسنجانی: آثار خون شهدای هفت تیر نباید دستخوش افکار باندی و جناحی شود

رئیس مجمع تشخیص مصلحت نظام با تاکید براین‌که نباید آثار و برکات خون شهدای انفجار دفتر حزب جمهوری اسلامی ایران دستخوش افکار باندی و جناحی شود گفت: خون شهدای هفتم تیر، آینده نظام اسلامی را بیمه کرد و این شهدا و خانواده‌های معزز آنان از جمله پیشتازان و صاحبان انقلاب هستند، چون بعد از این فاجعه کشور از شرّ تروریست‌های منافق نجات یافت.

به گزارش مهر، آیت‌الله هاشمی رفسنجانی دیروز در آستانه سالگرد فاجعه هفتم تیر در حزب جمهوری اسلامی و شهادت شهید مظلوم دکتر بهشتی و یارانش گلایه‌های برخی اعضای خانواده‌های شهدای این فاجعه را به حق دانست و گفت: حیف است آثار و برکات خون شهدای انفجار دفتر حزب جمهوری اسلامی ایران که کشور را در آن مقطع از شرّ بدخواهان تروریست نجات داد، دستخوش افکار باندی و جناحی شود و برخی برخوردهای سلیقه‌ای، جناحی، سیاسی و گروهی و طردها، موجبات رنجش خاطر و گلایه‌های این خانواده‌ها را فراهم کند.

رئیس مجمع تشخیص مصلحت نظام گفت: اهمیت خون شهدا به اندازه آثار وجودی آنان در جامعه اثربخش و مؤثر است و به‌ویژه در انفجار هفتم تیر، دشمنان قصد داشتند نظام اسلامی را در آن مقطع در قوای قضائیه، مجریه و مقننه از مشروعیت ساقط کنند که البته نتوانستند و بلکه نتیجه معکوس گرفتند.

آیت‌الله هاشمی رفسنجانی در تشریح سابقه شکل‌گیری حزب جمهوری اسلامی و نقش اساسی و بی‌بدیل آن در حل مشکلات و معضلات کشور به عنوان حزبی فراجناحی و مستقل گفت: در اندک زمانی این حزب توانست زمام امور کشوررا در قوای مقننه و مجریه ثبات بخشد و جلو انحراف ها و تلاش‌های ضدانقلاب و منافقین را بگیرد که البته به همین دلیل هم مورد بغض و کینه بدخواهان و دشمنان قرار گرفت.

وی افزود: پس از تشکیل مجلس قوی شورای اسلامی با حضور نیروهای اصیل انقلاب، امام(ره) فرمودند: مجلس در رأس امور است.

عضو خبرگان رهبری، با اشاره به فضای غمبار پس از حادثه هفتم تیر و مشکلاتی که برای کشور به وجود آمد، افزود: بعد از آن حادثه، شنیدن صدای زنگ مجلس برای به حدّ نصاب رسیدن جلسه بهترین موسیقی برای من بود که آن هم به دلیل رشادت بازماندگان حادثه و حضور نیمه‌جان آن‌ها در مجلس شورای اسلامی بود.

هاشمی رفسنجانی، با ابراز تأسف از بعضی اقدام های جریان‌ها، گروه‌های افراطی و افراد که در حق خانواده شهدای هفتم تیر حق‌ناشناسی کردند، تشریح کرد: رفتار با ذریه پیامبر اسلام(ص) و علی(ع) پس از وفات پیامبر بزرگوار اسلام، بهترین تسلّی و الگو و درس برای امروز ماست.

وی افزود: تاریخ تکرار می‌شود و قطعاً در آینده هم تکرار خواهد شد. آنچه ماندنی و پایدار است، خلوص و اخلاص است و ریاکاری، زهدفروشی و ظاهرسازی و افراط گری، موقتی، مقطعی و فانی است.

هاشمی رفسنجانی در پایان، با قدردانی از خانواده‌های شهدای ۷ تیر، ابراز امیدواری کرد: در آینده، تبعیضات به وجود آمده، رفع شده و شاهد باشیم قتلگاه این شهدا، به عنوان مکان یادبودی از این عزیزان و محلی برای مردان آزادمنش انقلاب اسلامی باشد.

در ابتدای این دیدار که خانواده شهید مظلوم دکتر بهشتی و برخی دیگر از خانواده‌های معزز شهدای هفتم تیر حضور داشتند، تنی چند از حضار از جمله دکتر محمدرضا بهشتی، دکتر لواسانی، آقای صادقی و اصغرنیا به نمایندگی از سایر خانواده شهدا به ایراد سخنرانی پرداختندو از مشکلاتی که در مکان یادبود شهدای هفتم تیر وجود دارد، ابراز گله‌مندی کرده و خواستار توجه و راهنمایی آیت‌الله هاشمی رفسنجانی شدند.

گفتگوی تلفنی رئیس جمهوری ترکیه با دکتر روحانی

عبدالله گل رئیس جمهوری ترکیه در یک تماس تلفنی با دکتر حسن روحانی رئیس جمهوری منتخب ایران، انتخاب وی را تبریک گفت.

به گزارش ایرنا، رئیس جمهوری ترکیه پس از برگزاری یازدهمین دوره انتخابات ریاست جمهوری ایران هم در پیامی، انتخاب روحانی را به عنوان رئیس جمهوری جدیدکشورمان تبریک گفته بود.

عبدالله گل و دکتر روحانی در این تماس تلفنی در باره روابط و مناسبات دو کشور گفتگو و نسبت به گسترش این روابط ابراز تمایل کردند.

پیام تبریک برهم صالح به دکتر روحانی

برهم احمد صالح، معاون جلال طالبانی، دبیرکل اتحادیه میهنی کردستان عراق در پیامی به حسن روحانی، انتخابش را به عنوان رئیس جمهوری منتخب ایران تبریک گفت.

به گزارش ایسنا،متن پیام به این شرح است:

بسم الله الرحمن الرحیم

خدمت رئیس جمهور منتخب

حجت‌الاسلام والمسلمین شیخ حسن روحانی

با سلام و احترام

به مناسبت اعتماد ملت شریف ایران به شما، عالی‌ترین تبریک خود را تقدیمتان می‌دارم و شکی در آن نیست که شما لایق این اعتماد و مسئولیت بزرگ هستید که بر دوشتان گذاشته شده است، من گمان نمی‌کنم که حضرتعالی همچون همیشه که از شما دیده‌ایم، مداومت خواهید کرد و سعی و تلاش قابل تحسین‌تان را برای پیشرفت ارتباط و علاقه میان اقلیم کردستان و عراق با جمهوری اسلامی ایران به کار خواهید گرفت. برای مبارزه علیه استبداد، این ارتباط، عمیق و ریشه‌دار است و از راهنمایی‌های دین مبین، پاک و شریف اسلام و همچنین فرهنگ و مصالح مشترک فی‌مابین سرچشمه گرفته است.

از خداوند بزرگ می‌خواهم که شما را در همه کارهایتان به خصوص در خدمت کردن به ملت ایران و همه مسلمانان سربلند و مؤید بدارد.

با احترام و تقدیم فراوان – برهم صالح

گزارش وزیر کشور به روحانی

مصطفی محمد نجار وزیر کشور و معاونانش صبح دیروز با رئیس جمهوری منتخب مردم دیدار کردند.

به گزارش مهر، وزیر کشور که صبح دیروز برای دیدار با رئیس جمهوری منتخب مردم به همراه معاونانش به ساختمان مرکز تحقیقات استراتژیک مجمع تشخیص مصلحت نظام رفته بود، انتخاب حسن روحانی رابه عنوان رئیس دولت یازدهم از سوی مردم به وی تبریک گفت.

در ادامه این دیدار نجار و معاونانش به ارائه گزارشی از عملکرد و مسائل مربوط به وزارت متبوع به روحانی پرداختند .

محمدنجار در این دیدار همچنین برای رئیس جمهوری منتخب و دولت آینده در اجرای اهداف و برنامه های مورد نظر آرزوی موفقیت کرد.

سید شمس الدین حسینی، وزیر امور اقتصادی و دارایی هم با حضور در محل استقراردکتر روحانی، با وی دیدار و گفتگو کرد.

حسینی در این دیدار که معاونان وی هم حضور داشتند، گزارشی از وضع اقتصادی کشور در زمینه های مختلف از جمله گمرک، بورس، مالیات، بانک ، بیمه و سرمایه گذاری ها داخلی و خارجی ارائه کرد.

وی همچنین انتخاب روحانی به عنوان رئیس جمهوری ایران را تبریک گفت و برای دولت یازدهم آرزوی موفقیت کرد.

کانون زندانیان سیاسی مسلمان «قبل از انقلاب» در پیامی به دکتر روحانی انتخاب وی را به عنوان رئیس جمهوری تبریک گفت.

در بخشی از بیانیه با اشاره به این که ما اعضای کانون زندانیان سیاسی مسلمان (قبل از انقلاب)، خلق حماسه سیاسی و نقش جناب‌عالی به عنوان یکی از ارکان مهم این حماسه ملی و رأی اعتماد ملت بزرگ ایران و کسب مقام ریاست‌جمهوری اسلامی ایران را تبریک عرض می‌کنیم، آمده است:

ما زندانیان سیاسی که در رژیم سراسر خفقان و یأس‌آور شاه پا به میدان مبارزه نهادیم و در دوران شکنجه و تحمل سیاه‌چال‌ها، یک لحظه امید به خدا، حرکت مردم و پیروزی را از دست ندادیم و بی هیاهو در طول بیش از سه دهه در خدمت نظام جمهوری اسلامی و مردم بوده و هستیم، امروز نیز بدون هیچ توقع و ادعایی، در نهایت صمیمیت و امید و اتکال به خدا و خرد جمعی و بهره‌گیری از تجربه‌های تلخ و شیرین دولت‌های قبلی، دست رئیس جمهور محترم و منتخب مردم و دولت آینده را می‌فشاریم و بی‌چشمداشت و سهم‌خواهی، با تمام توان همکاری خود را اعلام می‌داریم.

اطلاعیه دفتر امور رسانه‌ای دفتر رئیس جمهوری منتخب

دفترامور رسانه‌ای دفتررئیس جمهوری منتخب با قدردانی از اشتیاق رسانه‌های کشور برای پوشش اخبار مربوط به دکترحسن روحانی، اعلام کرد: به دلیل محدودیت فضا و مکان در محل استقرار موقت وی، تاکنون امکان دعوت از رسانه‌ها برای حضور در این محل فراهم نشده است.

به گزارش ایسنا، امور رسانه‌ای دفتر رئیس‌جمهوری منتخب باقدردانی از دست‌اندرکاران اطلاع‌رسانی کشور، ابراز امیدواری کرده است که به زودی شرایط مناسب برای حضور همکاران پرتلاش در محل استقرار موقت رئیس جمهوری منتخب فراهم شود اما تا آن زمان پایگاه اطلاع‌رسانی به نشانی www.president92.ir امکان دریافت اخبار و تصاویر مربوط به دیدارها، جلسات و فعالیت‌های وی را برای همکاران رسانه‌ای فراهم می کند.

وزارت خارجه آمریکا: ایران نقشی در حمایت از هسته‌های تروریستی در آمریکای لاتین ندارد

گزارش محرمانه وزارت خارجه آمریکا که قرار است این هفته به کنگره این کشور ارسال شود، اذعان می‌کند که ایران نقشی در حمایت از هسته‌های تروریستی منطقه آمریکای لاتین ندارد.

به گزارش فارس به نقل از روزنامه «واشنگتن‌تایمز»، گزارشی که قرار است وزارت خارجه آمریکا این هفته در مورد نقش ایران در منطقه آمریکای لاتین منتشر کند، نشان می‌دهد تهران نقشی در حمایت از هسته‌های تروریستی این منطقه ندارد.

یک منبع آگاه به این گزارش می‌گوید: با وجود آنکه تعداد مقامات و اتباع ایرانی فعال در منطقه آمریکای لاتین در چند سال گذشته افزایش زیادی داشته، اما نقش و فعالیت تهران در این منطقه بسیار کمتر از آن چیزی است که پیش از این برخی نمایندگان کنگره اعلام کرده بودند.

این منبع آگاه که به دلیل ماهیت محرمانه گزارش نخواست نامش فاش شود،می‌گوید: تحلیل‌های وزارت خارجه آمریکا نشان می‌دهد که هیچ مدرک قابل اتکایی وجود ندارد که نشان دهد توطئه‌ای تحت حمایت ایران در آمریکای لاتین قریب‌الوقوع باشد.

وزارت خارجه آمریکا تاکنون از اظهارنظر در مورد این گزارش خودداری کرده است. پیش‌بینی می‌شود این گزارش تا پایان هفته برای «ادوارد رویس» رئیس جمهوریخواه کمیته امور خارجی کنگره آمریکا ارسال شود.

آنطور که واشنگتن تایمز نوشته است، انتشار نتایج این گزارش می‌تواند موجب خشم و سردرگمی نمایندگانی شود که از وزارت خارجه تهیه این گزارش و اتخاذ تدابیری «علیه حضور خصمانه و فعالیت‌های ایران در آمریکا لاتین» را خواستار شده بودند.

«جف دونکان» نماینده جمهوریخواه کنگره هم توضیح می‌دهد که وزارت خارجه اصلا به دنبال تهیه این گزارش نبوده و تنها تحت فشار کنگره دست به این کار زده است. به گفته وی مقامات وزارت خارجه در محافل خصوصی اعلام کرده‌اند که نقش ایران و حزب‌الله در منطقه آمریکای لاتین کمرنگ است.

با این حال دونکان با پافشاری بر موضع قبلی خود می گوید اطلاعات موثقی از پلیس پاراگوئه دریافت کرده است که نشان می‌دهد ایران و حزب‌الله فعالیت زیادی در این منطقه دارند.

یک منبع غیردولتی اما نزدیک به دولت آمریکا می گوید: وزارت خارجه در این گزارش حضور نیروهای ایرانی در این منطقه را رد کرده ونوشته است که هیچ مدرک مستند و موثقی وجود ندارد که نشان دهد ایران طرح و برنامه‌ای برای اجرا در این منطقه دارد.

عراقچی: گروه‌های تکفیری به تفرقه‌انگیزی در جهان اسلام دامن می‌زنند

سید عباس عراقچی سخنگوی وزارت امور خارجه کشورمان در نشست هفتگی با خبرنگاران، ضمن تبریک نیمه شعبان به سؤالات خبرنگاران پاسخ داد.

سخنگوی دستگاه دیپلماسی کشورمان قطر را همسایه نزدیک ایران در خلیج فارس برشمرد و افزود: هرگونه آرامش و ثبات در این کشور و بقیه کشورهای حوزه خلیج فارس برای ایران اهمیت زیادی دارد.

به گزارش فارس وی به اظهارات اخیر لاوروف وزیر خارجه روسیه که از آمادگی ایران برای بررسی تعلیق غنی‌سازی ٢٠ درصد خبر داده بود، اشاره کرد و نظر عراقچی را جویا شد که وی گفت: موضوع غنی‌سازی ٢٠ درصد یکی از موضوعات مذاکره بین ایران و گروه ١+٥ بوده و در دوره‌های گذشته مذاکراتی در این زمینه صورت گرفته و احتمالا در آینده هم در این باره مذاکره انجام خواهد شد و این موضوع جدیدی نیست.

وی همچنین اصول، اهداف و ارزش‌های انقلاب در حوزه سیاست خارجی را تغییرناپذیر دانست و گفت: احقاق حقوق مردم ایران تغییرناپذیر است. طبعا در نوع برخورد با مسائل و رویکردهای سیاست خارجی سلایق دولت‌ها، روش‌ها و شیوه‌های آنها که تأثیر خاص خود را خواهد گذاشت که چگونگی آن در مصاحبه آقای روحانی مطرح شد.

سخنگوی وزارت خارجه با بیان این که ما به مشورت‌هایمان با مصر درباره موضوع سوریه ادامه می‌دهیم، خاطر نشان کرد: دولت مصر را چون دولت ترکیه و عربستان تاثیرگذار می‌دانیم و پیشبرد گفتگوهای چهارگانه از نظر ما اهمیت دارد.

سخنگوی وزارت امور خارجه در ادامه این نشست و در پاسخ به سؤالی مبنی براین که طرح جامع ایران برای حل بحران سوریه در صورت حضور در نشست ژنو ٢ چه خواهد بود گفت: اگر از ما دعوت شود، حتما با ایده‌های خود در این کنفرانس شرکت خواهیم کرد و ایده‌های ما مبتنی بر ایجاد گفتگوهای ملی و فراگیر بین همه طرف‌ها در سوریه و رسیدن به راهکار سیاسی و تامین حقوق مردم سوریه و بازگشت آرامش به این کشور است.

سخنگوی وزارت خارجه درباره رشد سلفی گری در منطقه از جمله در سوریه و این که آیا ایران اقداماتی در این باره انجام داده است اظهار داشت: ایجاد جنگ‌ها و درگیری‌های طایفه‌ای، مذهبی و اختلاف مسلمانان را توطئه خارجی می‌دانیم و معتقدیم که دست‌هایی وجود دارد به ویژه دست‌های رژیم صهیونیستی که به این تفرقه‌انگیزی و درگیری‌ها دامن می‌زند. هر حرکتی که در این مسیر صورت گیرد، محکوم و یک حرکت شیطانی است.وی ادامه داد: هر صدایی که به این قضیه کمک کند از حلقوم شیطان بیرون می‌آید و هر دستی که در این مسیر حرکت کند دست شیطانی است. امیدواریم جهان اسلام به این بینش درست برسد که این اختلاف انگیزی را ترک کند. علاقه ندارم که از هیچ کدام از این گروه‌ها نام ببرم. ما مجموعه اینها را گروه‌های تکفیری می‌دانیم که با اقداماتشان به تفرقه‌انگیزی در جهان اسلام دامن می‌زنند و این در راستای اهداف دشمنان اسلام است.

اعلام ویژه برنامه‌های بزرگداشت یاد شهدای فاجعه هفتم تیر

سرویس سیاسی ـ اجتماعی: رئیس ستاد برگزاری مراسم هفتم تیر، ویژه برنامه‌های سی و دومین سالگرد شهادت آیت‌الله دکتر بهشتی و ٧٢تن از یارانش را تشریح کرد.

به گزارش خبرنگار ما، محسن صباغ در جمع خبرنگاران گفت: در فاجعه هفتم تیر ١٣٦٠، انسان‌های بزرگی که به تعبیر امام(ره) از ابرار بودند، به شهادت رسیدند و این فاجعه سبب شد مردم هوشیارتر شوند و از سویی دیگر نشان داده شد که انقلاب اسلامی به سادگی در جهان تحمل نخواهد شد و دشمنان اسلام و انقلاب به عناوین مختلف سعی دارند به ایران اسلامی ضربه‌بزنند.

وی در ادامه به اهداف بزرگداشت سالگرد شهدای هفتم تیر ١٣٦٠ اشاره کرد و گفت: زنده نگهداشتن یاد و خاطره شهیدان آن فاجعه غم‌انگیز، افشای چهره مزدورانه منافقین و گروهک‌های وابسته، شناخت بیشتر شهدای آن فاجعه و تبیین و بازشناسی اندیشه‌های شهید دکتر بهشتی در ابعاد علمی، فرهنگی، اخلاقی، سیاسی، اقتصادی و اجتماعی از اهداف مهم بزرگداشت شهدای هفتم تیر است.

صباغ از دیدار خانواده معظم شهدا، جانبازان و اعضای ستاد برگزاری مراسم هفتم تیر با مقام معظم رهبری، برگزاری مراسم بزرگداشت شهدای هفتم تیر به مدت سه شب در محل یادمان شهدای سرچشمه در تهران، برگزاری مراسم ویژه عطرافشانی و نثار گل در قطعه هفتاد و دو تن بهشت‌زهرا و سخنرانی مسئولان، شاهدان و جانبازان فاجعه قبل از خطبه‌های نماز جمعه‌در سراسر کشور به عنوان برنامه‌های بزرگداشت هفتم تیر یاد کرد و یادآور شد: همچنین پس‌فردا مراسم دعای ندبه از ساعت ٦ و ٣٠ دقیقه در قطعه هفتاد و دو تن بهشت‌زهرا باسخنرانی حجت‌الاسلام‌والمسلمین سیداحمدخاتمی برگزار خواهد شد و در استان‌ها هم مراسم‌هایی از جمله خاطره‌گویی و سخنرانی مسئولان، دیدار اعضای ستاد با خانواده شهدا، مراسم شب شعر و مراسم دعای ندبه در حسینیه‌ها و مساجد با یاد شهدای هفتم تیر برگزار خواهد شد.

حضور یادگار امام در بیت آیت‌الله العظمی مدنی تبریزی

حجت‌الاسلام و المسلمین حاج سیدحسن خمینی، یادگار امام با حضور در بیت آیت‌الله العظمی مدنی تبریزی (ره)، رحلت ایشان را به خانواده و دیگر نزدیکان تسلیت گفت . وی از خداوند متعال برای آن مرحوم علوّ درجات و برای بازماندگان صبر جمیل خواستار شد.

در این دیدار حجت الاسلام والمسلمین برقعی، عضو مجمع مدرسین و محققین حوزه علمیه قم و حجت الاسلام و المسلمین موسوی، مسئول دفتر تنظیم و نشر آثار امام(س) در قم، حضور داشتند.

محکومیت جهانی جنایات سلفی‌ها در کشتار شیعیان

بقیه از صفحه اول

در بخش دیگر این بیانیه آمده است: به شهادت رساندن ٤ انسان بی گناه به جرم هواداری از مکتب اهل‌بیت(ع) در مصر، لکه ننگی بر پیشانی شیوخ مرتجع است که با حمایت از تکفیری‌های خشن به دنبال حفظ منافع آمریکا و رژیم صهیونیستی هستند.در این بیانیه تأکید شده است: علمای جهان اسلام، نباید نسبت به این اقدام وحشیانه بی‌تفاوت باشند، زیرا ترسیم چهره‌ای خشن از اسلام که خدایش مظهر عطوفت و مهربانی است و هدف پیامبرش اتمام مکارم اخلاق و خود، مظهر خلق عظیم است، چیزی جز خواست آمریکا و دشمنان اسلام نیست.

این بیانیه می‌افزاید: قتل‌عام مسلمانان در اماکن و ایام مقدس چه سودی برای جهان اسلام دارد؟ پاشیدن تخم نفاق و اختلاف در جهان اسلام در زمانی که بیش از هر زمانی اسلام نیازمند وحدت است، به سود چه کسانی جز سردمداران آمریکا و صهیونیسم تمام می‌شود؟

به گزارش خبرنگار پارلمانی اطلاعات نمایندگان اهل سنت مجلس شورای اسلامی هم این اقدام وحشیانه را محکوم و تأکید کردند که این جنایتکاران را مسلمان نمی‌دانند، چه رسد به آن که اهل سنت هم باشند.

بنابراین گزارش حجت‌الاسلام والمسلمین سیدمحمد حسن ابوترابی‌فرد، با تشکر از موضعگیری نمایندگان اهل سنت، برای آنان آرزوی موفقیت کرد.

این گزارش حاکی است: لایحه «اصلاح قانون نظام صنفی کشور»، در جلسه علنی دیروز مجلس شورای اسلامی ادامه یافت و در پی تصویب ماده ١٢، عضویت اعضای هیأت‌مدیره اتحادیه‌های صنفی، ٢ دوره متوالی یا ٤ دوره متناوب تعیین شد.

متن ماده ١٢ را در زیر می‌خوانید:

ماده ١٢ ـ تبصره‌های یک و ٣ ماده ٢٢ قانون به شرح زیر، اصلاح و یک پاراگراف ذیل تبصره ٤ ماده مذکور و یک تبصره به عنوان تبصره ٦ به آن الحاق می‌شود:

تبصره یک ـ مدت خدمت و مسئولیت اعضای هیأت‌مدیره اتحادیه‌ها، از تاریخ انتخاب ٤ سال تمام است.

اعضای هیأت‌مدیره با رأی مخفی و مستقیم اعضای اتحادیه انتخاب می‌شوند. اعضای مذکور، نمی‌توانند بیش از ٢ دوره متوالی و یا ٤ دوره متناوب در هیأت مدیره اتحادیه عضویت داشته باشند.

تبصره ٣ ـ انتخابات اتحادیه‌ها در دور اول با حضور حداقل یک سوم اعضا و در صورت عدم دست‌یابی به حدنصاب مذکور، در دور دوم با حضور حداقل یک چهارم اعضا رسمیت می‌یابد.

متن الحاقی به ذیل تبصره ٤ ـ اعضای مستعفی هیأت‌مدیره، در صورتی که به تشخیص کمیسیون نظارت، به منظور اخلال در انتخابات استعفا داده باشند و اعضای معزول در آن هیأت، نمی‌توانند برای اولین انتخابات بعدی هیأت مدیره اتحادیه داوطلب شوند.

تبصره ٦ ـ داوطلب شدن کارکنان اتحادیه‌ها، اتاق اصناف شهرستان و ایران و دستگاه‌های اجرایی موضوع ماده ٥ قانون مدیریت خدمات کشوری در انتخابات هیأت مدیره اتحادیه‌های صنفی، منوط به استعفای آنان از شغل قبلی خود بیش از ثبت‌نام در انتخابات است.

همچنین با اصلاح ماده ١١، مقرر شد، اساسنامه الگوی اتحادیه‌های صنفی توسط اتاق اصناف ایران با همکاری دبیرخانه هیأت عالی نظارت تهیه و به تصویب هیأت عالی نظارت برسد.

کمیسیون نظارت هر شهرستان موظف است اتحادیه‌هایی را که تعداد واحدهای صنفی زیر پوشش آن‌ها کمتر از نصاب‌های تعیین شده است، ادغام کند.

چنانچه تشکیل اتحادیه واحد برای تمامی شهرها یا بخش‌های هر شهرستان ممکن نباشد، شیوه اداره امور واحدهای صنفی آن شهرها یا بخش‌ها، تابع آیین‌نامه‌ای است که توسط اتاق اصناف ایران با همکاری دبیرخانه هیأت عالی نظارت تهیه می‌شود و پس از تأیید هیأت عالی نظارت حداکثر ظرف ٦ ماه از تاریخ لازم‌الاجرا شدن این قانون به تصویب وزیر صنعت، معدن و تجارت می‌رسد.

چنانچه تعداد واحدهای صنفی هر استان برای تشکیل اتحادیه به حدنصاب مقرر در این ماده نرسد، با تأیید وزیر صنعت، معدن و تجارت، اتحادیه‌ای از واحدهای صنفی در سطح کشور تشکیل خواهد شد.

موافقت با بررسی فوری لایحه افزایش سهام ایران

لایحه اجازه افزایش سهام جمهوری اسلامی ایران در بانک بین‌المللی ترمیم و توسعه با پیشنهاد دو فوریت در این جلسه مطرح شد و در پی تصویب این پیشنهاد، نمایندگان موافقت کردند این لایحه در جلسه علنی امروز (چهارشنبه) مورد بررسی قرار گیرد.

طرح اصلاح قانون تجمیع انتخابات دوره پنجم شوراهای اسلامی با دوره یازدهم ریاست جمهوری و اصلاحات بعدی آن هم با درخواست دو فوریت به عنوان دیگر دستور این جلسه مورد بحث قرار گرفت و پس از رد این تقاضا، پیشنهاد یک فوریت آن به تصویب نرسید.در ادامه این جلسه اعلام شد که طرح تشکیل شورای اقتصاد مقاومتی کشور، تقدیم هیأت رئیسه شده است.

دیوان محاسبات کشور: ٩ میلیارد دلار مازاد درآمد نفتی برخلاف قانون مصرف شده است

براساس گزارش دیوان محاسبات کشورو به دنبال بررسی عملکرد بند ٢ قانون بودجه سال ١٣٩٠ کل کشور، مبلغ ٢/٩میلیارد دلار مازاد درآمد ارزی کشور معادل ١٠٠ هزار و ١٤ میلیارد ریال براساس مصوبات غیر قانونی هیات وزیران برخلاف احکام تعیین شده در این بند به مصرف رسیده است.

به گزارش مهر، بخشی از گزارش تفریغ بودجه ١٣٩٠ کل کشور که از سوی دیوان محاسبات تهیه شده به بررسی عملکرد دولت در اجرای بند بودجه ای مربوط به درآمدهای نفتی پرداخته است.

در این گزارش تاکید شده است که تصویب مصرف ٦/١١ میلیارد دلار مازاد درآمد حاصل از صادرات نفت خام و میعانات گازی خارج از جداول بودجه عمومی طبق بند ٢ ماده واحده قانون بودجه سال ١٣٩٠ کل کشور به نوعی متمم بودجه ضمن بودجه کل کشور محسوب شده و به دلیل نبود پیش بینی برنامه و ردیف خاص، بی انضباطی مالی درچگونگی مصرف آن بوجود آورده است.

با این حال دیوان محاسبات در بررسی عملکرد دولت در این بند از بودجه ٩٠ آورده است: نتیجه بررسی به عمل آمده از عملکرد بند ٢ قانون بودجه ١٣٩٠ کل کشور حاکی است مبلغ ٢/٩ میلیارد دلار مازاد درآمد ارزی کشور (معادل ١٠٠ هزار و ١٤میلیارد ریال) براساس مصوبات غیر قانونی هیات وزیران که عمدتا توسط هیات بررسی و تطبیق مصوبات دولت با قوانین مغایر قانون شناخته شده، برخلاف احکام تعیین شده در اجزای ذیل بند ٢ به مصرف رسیده است. برای نمونه علیرغم تاکید قانونگذار در جزء الف بند ٢ مبنی بر در اولویت بودن پرداخت کامل سه میلیارد دلار تقویت بنیه دفاعی نسبت به سایر اجزاء، مبلغ یک هزار و ٥٠٠ میلیارد ریال کمتر از میزان تعیین شده در قانون برای تقویت بنیه دفاعی پرداخت شده است .

همچنین مبلغ هشت هزار میلیارد ریال از سهم بخش سلامت که در اجرای اهداف بند ب ماده ٣٤ قانون برنامه پنجم توسعه می بایست مصرف شود، برخلاف حکم قانونی برای اجرای طرح های مهر ماندگار به وزارت راه و شهرسازی اختصاص یافته که به استثنای مبلغ ٦٠٠ میلیارد ریال که بابت طرح های بیمارستانی در اختیار سازمان مجری ساختمان های عمومی و تاسیسات دولتی قرار گرفته، بقیه این اعتبارات برخلاف حکم قانون بودجه به مصرف رسیده است.

از سویی دیگر ،اختصاص مبلغ ١٥٠ میلیارد ریال از سهم احداث و بازسازی عتبات عالیات بر خلاف قانون بودحه به بنیاد فقه و معارف اهل بیت (ع) اختصاص داده شده است .

از طرفی هیات وزیران به موجب تصویب نامه مورخ ٩٠/١٢/٢٨اعتبارات بند ٢ ماده واحده قانون بودجه سال ١٣٩٠ کل کشور را که بالغ بر یکصدهزار میلیارد ریال بوده به دلیل درج نشدن در جداول قانون بودجه به عنوان سایر منابع تلقی کرده که ضمن خارج کردن منابع و مصارف آن از بودجه عمومی، به دستگاه های اجرایی اجازه داده مانده مصرف نشده این اعتبارات را به سال بعد منتقل کنند که مصوبه مذکور نیز مورد ایراد هیات بررسی و تطبیق مصوبات دولت با قانون قرار گرفته است.

چند سکانس از توطئه ترور رهبر معظم انقلاب در مسجد ابوذر

١– با پیروزی انقلاب اسلامی، آمریکا که منافع خود را در ایران از دست رفته می دید، تلاش‌های گسترده‌ای را برای براندازی این نظام نوپا آغاز کرد. علاوه بر فعالیت‌های گسترده جاسوسی و ایجاد غائله‌های قومی در نواحی مرزی ایران که با محوریت سفارت آمریکا در تهران ساماندهی می‌شد، سازمان جاسوسی آمریکا (CIA) هم طرح فونیکس (phoenix) را برای مقابله با انقلاب اسلامی مردم ایران طرح‌ریزی کرد. بر اساس این طرح، باید سران نظام نوپای اسلامی از میان برداشته می‌شدند تا جمهوری اسلامی به زانو درآید.

نقش‌های متعدد و تأثیرگذار آیت‌الله خامنه‌ای در جمهوری اسلامی در کنار پافشاری ایشان در مقابله با جریان‌های منحرف و بیگانه، منافقین کینه‌توز را که وابستگی آن‌ها به بیگانگان در شرایط آن روز روشن شده بود، به تصمیم خطرناکی رساند. تنها با گذشت یک هفته از تصویب عدم کفایت سیاسی بنی‌صدر در مجلس و پس از بیانیه منافقین در اعلام جنگ مسلحانه با نظام، آیت‌الله خامنه‌ای در مسجد ابوذر تهران مورد سوء قصد قرار گرفتند. حضرت امام رحمه‌الله بلافاصله پس از ترور، در پیام خود پرده از چهره عوامل ترور برداشتند: «اینان آن‌قدر از بینش سیاسی بی‌نصیب‌اند که بی‌درنگ پس از سخنان شما در مجلس و جمعه و پیشگاه ملت به این جنایت دست زدند و به کسی سوء قصد کردند که آوای دعوت او به صلاح و سداد در گوش مسلمین جهان طنین‌انداز است.»

استدلال‌های آیت‌الله خامنه‌ای در مورد خیانت‌های بنی‌صدر به گونه‌ای بود که در جلسه نهایی بررسی عدم کفایت سیاسی رئیس‌جمهور در مجلس، نمایندگان موافق با عدم کفایت، با در اختیار قرار دادن وقت خود، از ایشان خواستند تا در آن جلسه هم صحبت کنند. حضور آیت‌الله خامنه‌ای در پشت تریبون در حالی که کیف بزرگی از اسناد را به همراه آورده بودند، تعجب خیلی‌ها را از میزان خیانت‌های بنی‌صدر در طول مدت ١٦ ماهه ریاست جمهوریش برانگیخت و بالطبع دشمنی‌های زیادی را از سوی سازمان منافقین و گروه فرقان به عنوان حامیان بنی‌صُدر برای آیت‌الله خامنه‌ای به بار آورد.

٢– محافظ بیسیم را برداشت. کُدشان «حافظ هفت» بود. «مرکز ٥٠– ٥٠»؛ این رمز آماده‌باش بود، یعنی حافظ هفت مجروحَ شده. کسی که پشت دستگاه بود، بلنَد زد زیر گریه. محافظ یک‌دفعه توی بیسیم گفت: «با مجلس تماس بگیر.» اسم دکتر فیاض‌بخش و چند نفر دیگر از پزشک‌های مجلس را هم گفت؛ «منافی، زرگر، ... بگو بیایند بیمارستان بهارلو.»

بیرون از مسجد، آیت‌الله خامنه‌ای لحظاتی به هوش آمدند اما بلافاصله از هوش رفتند. در بین راه بیمارستان هم چند باری به هوش آمد و دوباره از هوش رفتند؛ ایشان هر وقت به هوش می‌آمدند شهادتین می گفتند. لب‌ها و چشم‌ها تکان می‌خوردند؛ خیلی کم البته. ابتدا ایشان را به درمانگاهی در همان نزدیکی‌ها در خیابان قزوین بردند اما کاری از دست کسی بر نمی‌آمد و باید ایشان را به جای دیگر می‌بردند. در این بین پرستاری که فهمید ایشان آیت‌الله خامنه‌ای، امام جمعه تهران هستند، بلافاصله به محافظین گفت یک کپسول اکسیژن همراهشان ببرند اما انگار کسی صدای او را نشنید برای همین هم کپسول را برداشت و خودش را به ماشین رساند. پایه‌های کپسول را تکیه دادند روی رکاب ماشین، پرستار هم نشست بالای سر آقا. در تمام راه، ماسک اکسیژن را روی صورت آقا نگه داشت.

به لطف خدا، وضعیت آیت‌الله خامنه‌ای با تلاش پزشکان و بعد از انجام عمل جراحی و تزریق ٣٧ واحد خون تثبیت شد و ایشان را برای ادامه درمان و تامین امنیت بیشتر به بیمارستان قلب شهید رجایی انتقال دادند. دکترها می گفتند آقا چند مرتبه تا مرز شهادت رفته و برگشته. یک‌بار همان انفجار بمب بود، یک‌بار خونریزی بسیار وسیع و غیر قابل کنترل بود، یک‌بار هم جمع شدن پروتئین‌ها در ریه و حالت خفگی. همه این‌ها گذشت، اما بیمار تب و لرز شدیدی داشت. چند پتو می‌انداختند روی آقا. گاهی حتی دکترها بغلشان می‌کردند تا لرز را کمتر کنند. معلوم نبود منشأ این تب‌ها کجاست؟

٣– ترورها کور نبودند، در واقع مبنای تحلیلی داشتند. اولش فکر کردند که با ترور رهبران حل می‌شود. بعداً دیدند لایه‌های دیگری هم وجود دارد. پس موتور ترور را متوقف نکردند، بلکه به لایه‌های بعدی هجوم آوردند تا شاید بتوانند به هدف برسند و البته ممکن نبود؛ برای این که ماهیت قدرت در ایران چیز دیگری بود. هدف در واقع این بود که یک خلأ قدرتی در کشور ایجاد شود و نیروهای سازمان‌یافته تروركننده، جایگزین این قدرت شوند. یعنی هرج و مرجی پدید بیاید تا این‌ها بتوانند جایش را بگیرند. این اتفاق نیفتاد و ناموفق بود و حتی اثرات مثبت برای نظام داشت.

این اقدام مانند اقدام سال ٥٨ در ترور شهید مطهری اثر خود را به جا گذاشت و باطل بودن اندیشه بنی‌صدر و طرفدارانش را به وضوح برای مردم روشن ساخت. اگر بنا بود این بطلان اندیشه از طریق مباحثات کلامی پیش رود، شاید سال‌ها طول می‌کشید اما با این اقدام ناجوانمردانه، یک‌شبه و یک‌روزه فساد خود را آشکار ساخت. ترور آیت‌الله خامنه‌ای اولین بارقه‌های خود را بر هواداران مردم‌سالاری دینی تابید. مردم به این فکر فرو رفتند که اگر رقیب حرف حساب دارد که نیازی به کشتار ندارد.

٤– «ما منتظر بودیم که آقای بهشتی برگردند و از ایشان حال آقا را بپرسیم. یادم هست که من احوال را که پرسیدم، ایشان گفتند که الحمدلله از خطر گذشته است. یک جمله‌ای من در آن صحبتم گفتم و ایشان هم جوابی دادند که در ذهن من همیشه باقی مانده است. من پرسیدم که این بمب به کجا اصابت کرده است و طرف‌های مثلاً گلو و این جاها چطور است؟ آقای بهشتی هم که آدم باهوشی بود، خیلی زود مطلب را گرفت و گفت که آقای مهاجری مطمئن باشید که ایشان می‌توانند سخنرانی کنند. چون ایشان خطیب جمعه بودند و خوش‌بیان هم بودند، ایشان متوجه منظور من شد که آیا امام جمعه داریم یا نه؟»

یک روز قبل از انفجار محل حزب جمهوری اسلامی در سرچشمه تهران و شهادت آیت‌الله دکتر بهشتی که قاعدتاً آیت‌الله خامنه‌ای هم باید در آن جلسه حضور داشتند، انفجار بمبی دست‌ساز در مسجد اباذر تهران، امام جمعه آن زمان تهران را میهمان بیمارستان بهارلو کرد. شهید آیت‌الله بهشتی از نخستین افرادی بود که برای بررسی اوضاع و خبرگیری از احوال آیت‌الله خامنه‌ای، از اعضای مؤسس حزب جمهوری اسلامی به بیمارستان رفت.

امام مرتب پیغام می‌دادند و از اطرافیان می‌پرسیدند که: «آقاسیدعلی چطورند؟» پیامشان هم ساعت دو بعد از ظهر ٧ تیر پخش شد. دکتر میلانی‌نیا رادیو را گذاشت بیخ گوش آقا. آن موقع ایشان به هوش بودند؛ روح تازه‌ای انگار در وجودشان دمید، جان گرفتند.

٥– چهار روز بعد از حادثه که آیت‌الله خامنه‌ای از وضعیت بحرانی ساعات نخست حضور در بیمارستان خلاص شده بودند و پس از انجام عمل جراحی وضعیت ایشان تثبیت شده بود، ایشان در مصاحبه‌ای با یک گروه تلویزیونی ضمن تشریح وضعیت خودشان در سخنانی خطاب به حضرت امام رحمه‌الله و ملت مسلمان ایران، از آنان به سبب پیام‌ها و ابراز محبت‌هایشان تشکر کردند.

بیتی که آیت‌الله خامنه‌ای در پاسخ به پیام محبت‌آمیز امام رحمه‌الله خطاب به ایشان گفتند نشان از میزان ارادتشان به رهبر فقید انقلاب اسلامی ایران داشت:

بشکست اگر دل من به فدای چشم مستت
سر خُمّ می سلامت شکند اگر سبویی

آقا در مصاحبه‌ای خطاب به مردمَ فرمودند: «از امت مسلمان و قهرمان که این همه دارند فداکاری می‌کنند در جبهه‌ها و پشت جبهه‌ها، این همه دارند جان‌های عزیز و نفیسشان را در راه خدا می‌دهند، انتظار نداریم که در مقابل یک حوادث کوچکی از این قبیل اظهار نگرانی و احساس نگرانی کنند و ما را بیشتر از آن‌چه که شرمنده هستیم، شرمنده نکنند.»

٦– خیلی از چهره‌های انقلاب برای عیادت می‌آمدند، اما آقا مرتب از شهید بهشتی می‌پرسیدند: «چرا همه می‌آیند، اما ایشان نمی‌آید؟» شک کرده بودند که یک خبرهایی هست. دور و بری‌ها هم مانده بودند که چطور به ایشان بگویند. دکتر منافی گفت بهترین راه این است که بگوییم حاج احمدآقا و آقایان رجایی و باهنر و هاشمی رفسنجانی بیایند و کم‌کم ایشان را مطلع کنند. جمع شدند، اما باز هم نتوانستند بگویند. گفتند فقط یکی دو نفر شهید شده‌اند.

آقا از جمع آن شهیدها به دو نفر خیلی علاقه داشت؛ دکتر بهشتی و محمد منتظری. اولین کسی هم که به بیمارستان بهارلو آمده بود، محمد منتظری بود. آقا اول پرسیدند آقای بهشتی چطورند؟ گفتند یک مقدار پاهایش مجروح شده است. آقایان که رفتند، ایشان رو کردند به دکتر میلانی‌نیا و پرسیدند شما از حال ایشان خبر داری؟ دکتر گفت: «بله، از وضعشان باخبرم.» پرسیدند: «مراقبت جدی از حال ایشان می‌شود؟ آن‌جا هم سر می‌زنید؟» بعد هم دکتر را سؤال‌پیچ کردند. دکتر میلانی‌نیا با بغض از اتاق زد بیرون. دوباره که آمد، آقا را دید که بچه‌های همراه را جمع کرده‌اند و از‌شان بازجویی می‌کنند. دکتر دست و رویش را شسته بود. نشست و یکی یکی اسم همه شهدای حزب را به آقا گفت.

دکتر صالحی: آماده همکاری با مصر عربستان و ترکیه درباره سوریه هستیم

وزیر امور خارجه آمادگی ایران برای هرگونه همکاری در قالب ابتکار نشست چهار جانبه مصر پیرامون تحولات سوریه با مشارکت وزرای خارجه ترکیه عربستان و کشورمان را اعلام کرد .

دکتر صالحی درگفتگوی تلفنی با"محمد کامل عمرو" همچنین اقدامات گروهی تندرو در مصر و حمله به منزل شیخ "حسن شحاته"از علمای جهان اسلام و تنی چند از مسلمانان این کشور که به طرز فجیعی شهید و مجروح شدند را محکوم کرد و اظهار داشت : ما برای مصر جز خیر وثبات نمی‌خواهیم؛ لیکن برخی طرف‌ها در این کشور یک روز با ایجاد درگیری با جامعه مسیحیان و روز دیگر بین مسلمانان در صدد تضعیف و بی ثبات کردن مصر هستند.

وزیر امور خارجه مصر هم با تشکر از تماس تلفنی وزیر امور خارجه کشورمان ،بر برگزاری هر چه سریعتر نشست چهار جانبه پیرامون سوریه تاکید و از آمادگی سوریه در ورود به فرایند گفتگوی ملی استقبال کرد.

وی با محکومیت جنایات اخیر در مصر اظهار داشت: به فتنه‌گران اجازه نخواهیم داد به درگیری‌های فرقه‌ای و مذهبی در این کشور دامن بزنند و با مسببان آن قویا برخورد می کنیم.

حدیث روز

امام علی علیه السلام:

لا یَسعَدُ امْرُؤٌ إلاّ بِطاعَهِ اللّه سُبحانَهُ وَ لا یَشقَی امْرُؤٌ إلاّ بِمَعصیَهِ اللّه
هیچ کس جز با اطاعت خدا خوشبخت نمی شود
و جز با معصیت خدا بدبخت نمی گردد

«معلمی» شاعر حماسه‌سرای دفاع مقدس به دیار باقی شتافت

حبیب‌الله معلمی شاعر دفاع مقدس و نوحه های ماندگار صادق آهنگران به ویژه سروده «ای لشکر صاحب زمان» صبح دیروز در بیمارستان نفت اهواز درگذشت.

به گزارش مهر، وی به علت کهولت سن از هفته گذشته تاکنون در بیمارستان شرکت نفت اهواز بستری بود که دیروز با دنیای فانی وداع کرد.

«ای لشکر صاحب زمان» که از سوی آهنگران برای رزمندگان دفاع مقدس خوانده می شد و شور حماسی عجیبی به آنها می داد یکی از ماندگارترین سروده‌های مرحوم معلمی است. «با نوای کاروان/بار ببندید همرهان/این قافله عزم کربلا دارد»، «شور حسین است چه‌ها می کند»، «این لشکر حق عازم کربلاست امشب»، «سوی دیار عاشقان رو به خدا می‌رویم»، «بهر آزادی قدس از کربلا باید گذشت»، «ای لشکر حسینی تا کربلا رسیدن یک یا حسین دیگر»، «ای لشکر صاحب زمان/آماده باش/آماده باش» از دیگر سروده های مطرح این شاعر دفاع مقدس است.

حبیب‌الله معلمی فرزند نصیر سال ۱۳۰۵ شمسی در شهرستان رامهرمز دیده به جهان گشود. وی دروس ابتدایی را در مکتبخانه گذراند و ادامه آن را تا سیکل قدیم پی گرفت و پدرش که معلم قرآن بود او را با این کتاب آسمانی آشنا کرد.

ذوق و قریحه شاعری از اوان جوانی در وجود وی بود ولی تشویقهای یکی از دوستان پدرش که خود شاعری توانا بود به نام حاجی بابا اشتری لرکی زمینه را برای شکوفایی استعدادهای وی فراهم ساخت.

معلمی در سال ۱۳۴۰ از رامهرمز به اهواز مهاجرت کرد و در زمینی در کنار رودخانه کارون و در کیانپارس کنونی کشاورزی می کرد. با آغاز جنگ تحمیلی در اهواز به عنوان یکی از مهمترین شهرهای جنگی ایران در فرصتهای بسیاری همراه با فرزندانش در سنگرهای دفاع هم حضور داشت و همزمان به سرودن اشعار نیز می پرداخت.

مراسم تشییع پیکر این شاعر انقلابی ساعت ۸ صبح فردا از حسینیه ثارالله اهواز تا مرقد علی بن مهزیار انجام و درجوار مزار شهدای گمنام به خاک سپرده خواهد شد.

پیام رییس جمهوری

رییس جمهوری در پیامی درگذشت مرحوم حبیب‌الله معلمی هنرمند پیشکسوت عرصه ادبیات دفاع مقدس را تسلیت گفت و افزود: آثار ارزشمند حماسی معلمی تا ابد در خاطره ملت سرافراز ایران خواهد ماند.

به گزارش ایرنا از پایگاه اطلاع رسانی ریاست جمهوری در پیام دکتر محمود احمدی نژاد آمده است: خبر درگذشت شاعر دفاع مقدس، مرحوم حبیب‌الله معلمی، هنرمند پیشکسوت عرصه ادبیات دفاع مقدس موجب تاثر و تالم خاطر گردید.

احمدی نژاد اظهار داشت: بی شک طنین دلنشین سرود «ای لشکر صاحب زمان» به عنوان اثر ماندای حوزه ادبیات دفاع مقدس و دیگر آثار ارزشمند حماسی و انقلابی وی تا همیشه در یاد و خاطره‌های ملت سرافراز ایران خواهد ماند.

رییس جمهوری درگذشت این هنرمند متعهد و خالق نواهای ماندگار را به اهالی فرهنگ و هنر و بویژه خانواده محترم ایشان تسلیت گفته و برای آن مرحوم رحمت و غفران الهی و برای بازماندگان و دوستداران وی صبر و شکیبایی مسالت کرد.

پیام تسلیت لاریجانی

به این مناسبت علی لاریجانی رئیس مجلس شورای اسلامی با صدور پیامی درگذشت حاج حبیب‌الله معلمی شاعر نوحه‌ها و مرثیه‌های حماسی سال‌های دفاع مقدس را تسلیت گفت.

متن این پیام به شرح ذیل است:

بسم‌الله الرحمن الرحیم

درگذشت مرحوم "حاج حبیب‌الله معلمی" شاعر نوحه‌ها و مرثیه‌های حماسی سال‌های دفاع مقدس موجب تأسف و تأثر گردید.

سروده‌های آن مرحوم و اشعار مخلصانه‌شان در ایجاد شور و نشاط رزمندگان و خلق حماسه‌های آنان بسیار تأثیر گذار بود و نام ایشان در کنار نام شهدا و ایثارگران در تاریخ دفاع مقدس همواره درخشان خواهد ماند.

اینجانب ضمن تسلیت درگذشت مرحوم حبیب‌الله معلمی به ملت شریف ایران، مردم متدین استان خوزستان و خانواده آن مرحوم، برای آن فقید سعید رحمت و مغفرت و برای بازماندگان صبر و شکیبایی از درگاه خداوند متعال مسألت می‌کنم.

در بیانیه بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس هم آمده است: اشعار حماسی مرحوم معلمی، روحی تازه و سرشار از انگیزه و احساس انقلابی را در دل و جان جوانان و عاشقان دلباخته حضرت روح‌الله (ره) ایجاد می‌کرد. همیشه قبل از شروع حماسه آفرینی‌های ماندگار و غرورآفرین رزمندگان اسلام در عملیات‌های سرنوشت‌ساز دوران دفاع مقدس، این اشعار حماسی و جذاب مرحوم حبیب‌الله معلمی بود که در صدا و آوای خوش حاج صادق آهنگران طنین‌انداز می‌شد و روحی تازه و سرشار از انگیزه و احساس انقلابی را در دل و جان جوانان و عاشقان دلباخته حضرت روح‌الله (رحمت‌الله علیه) که عازم میدان‌های نبرد حق علیه باطل بودند، ایجاد می‌کرد.

بی شک اشعار خوب و حماسی آن پیر غیور و مجاهد از جمله «با نوای کاروان»، «شور حسین است چه ها می کند»، «سوی دیار عاشقان به کربلا می‌رویم» در اذهان ملت مقاوم و نستوه ایران اسلامی ماندگار و برای همیشه جاوید خواهد ماند.

کوتاه فرهنگی

نمایش «پنالتی روی لبهٔ استخر» در تماشاخانه «مهر» حوزه هنری

نمایش «پنالتی روی لبه استخر» نوشته یاسین حجازی و با کارگردانی سیدوحید میریونسی از پنجم تیر در تماشاخانه مهر حوزه هنری روی صحنه می‌رود.

به گزارش پایگاه خبری حوزه هنری، «پنالتی روی لبه استخر» که از نیمه شعبان به صحنه رفته است جزء معدود آثاری است که در سال‌های اخیر با نگاهی متفاوت به موضوع انتظار می‌پردازد و برای نخستین بار در تماشاخانه مهر حوزه هنری به صحنه می‌رود. گروه بازیگری این نمایش را علی‌اکبر آخوندی، مرتضی اسلامی مذهب، هادی اسلامی، حسن اردستانی، محمدرضا ارکان، سینا امینی، ایمان حریرچیان، محمد کریمی‌پور و مسعود پورکاظمی تشکیل می‌دهند.

نمایش «پنالتی روی لبه استخر» از پنجم تیر، ساعت ۱۸ و ۴۵ دقیقه در تماشاخانه مهر حوزه هنری به مدت ۱۰ شب به صحنه می‌رود.

تماشاخانه مهر در ساختمان مرکزی حوزه هنری به نشانی خیابان سمیه، نرسیده به تقاطع حافظ، واقع است.

خانه هنر تهران، میزبان نمایشگاه آثار سه نسل از هنرمندان تجسمی

خانه هنر تهران (آرت سنتر) از جمعه ۳۰ خرداد میزبان آثار سه نسل از هنرهای هنرمندان تجسمی شد.

در این نمایشگاه ۷۰ اثر از ۷۰ هنرمند در سه طبقه به نمایش گذاشته شده که به نوعی استاد و شاگرد را با آثارشان در کنار همدیگر قرار می دهدو سعی شده است در این یک ماه برگزاری نمایشگاه هر هفته آثاری جدید از هنرمندان شرکت کننده را به نمایش بگذارد. نمایشگاه منتخب سه نسل از آثار هنرمندان هنرهای تجسمی به مدت یک ماه تا ۳۱ تیر امسال جاری پذیرای علاقه مندان است. و دوستداران به هنرهای تجسمی می توانند همه روزه از ساعت ۱۳ تا ۲۱ به خانه هنر تهران واقع در شریعتی ،ضلع شمال غربی پل صدر مراجعه کنند.

نقد و بررسی کتاب در نشر «آتنا»

نشر آتنا در ادامه برگزاری سلسله نشست‌های ادبی‌اش برنامه نقد و بررسی کتاب‌های: ارغوان (حسن فدایی)، بر یادگار قمری همخون (علی عباس‌نژاد)، کلمه‌ها آن‌گونه که خلق می‌شوند زندگی نمی‌کنند (سیدرضا دمانکش) را در تاریخ ۵ تیر در محل نشر آتنا واقع در شهرک اکباتان، فاز۱، بازارچه ۱۰ برگزار می‌کند. این نشست پنجمین نشست ادبی نشر آتنا در سال سوم است.

«آخرین ملکه زمین» امروز در موزه هنرهای معاصر تهران

فیلم «آخرین ملکه زمین» به کارگردانی محمدرضا عرب امروز چهارشنبه ۵ تیر ساعت ۱۶ و ۳۰ دقیقه در سالن سینما تک موزه هنرهای معاصر تهران همراه با جلسه نقدوبررسی به نمایش در می آید.

بنا به گزارش روابط عمومی موزه هنرهای معاصر تهران؛ در این فیلم اصغر همت، قربان نجفی، گلی اکبری، غلا محسنی، علی آزادنیا، غلامرضا بایزان منش، وحید نگاه، عبدالوکیل نیک بین، علی اکبر پیغمبری، ساقی عقیلی، نصیره اکبری بازی می کنند. علاقه مندان برای استفاده از برنامه نمایش فیلم وجلسه نقد وبررسی می توانند به موزه هنرهای معاصر تهران واقع در خیابان کارگر شمالی مراجعه کنند.

جشن هشتاد سالگی دکتر رضا داوری اردکانی برگزار می شود

«جشن هشتاد سالگی فیلسوف فرهنگ دکتر رضاذ داوری با عنوان « پرسشگر دردمند روزگارما»، ۱۶ تیر ماه سال جاری با حضور شخصیت های برجسته علمی و فلسفی در تالار فرهنگسرای ابن‌سینا برگزار می شود.

به گزارش ستاد خبری این همایش قرار است در این مراسم جایزه ویژه از سوی نهادهای فلسفی و علمی به دکتر داوری اهداء شود. به همین مناسبت جمعی از نخبگان علمی، فلسفی و فرهنگی در محفلی گردهم می آیند تا بار دیگر از شخصیت علمی و فلسفی ایشان به عنوان یکی از تاثیر گذارترین فیلسوفان معاصر ایران تجلیل کنند.

گفتنی است دکتر محمدرضا عارف (از سوی فرهنگستان علوم ایران)، دکتر احمد مسجد جامعی(عضو شورای شهر تهران)، دکتر محمد رجبی(رئیس کتابخانه مجلس)، دکتر ابراهیم دینانی، دکتر اعوانی، دکتر رشاد، دکتر خسروپناه، دکتر پازوکی، دکتر معتمدی، دکتر عالمی، دکتر مصلح، دکتر عبدالکریمی، استاد خرمشاهی و دیگر چهره ها در این برنامه سخنرانی خواهند کرد.

استاد داوری در دست نوشته کوتاهی درباره هشتاد سالگی اش نوشته است: "درباره هشتاد سالگی ام چه بنویسم؟ عمری سپری کرده ام؛ با دردها و رازها و پرسش هایی که برایشان قلم زدم. می دانم که به مرگ نزدیکم، نه فقط از جهت زمانی بلکه از درون با آن انس دارم و سعی نمی کنم که خود را به غفلت بزنم ... اما هنوز زنده ام و می توانم کتاب بخوانم و قلم بزنم. من هنوز زنده ام و زندگی می کنم، هر چند که به قول سعدی: بضاعت نیاوردم الا امید..."

همچنین برپایی نمایشگاه آثار و نمایشگاه عکس تاریخ تمدن جهان در لبنان با گلچین نظرات دکتر داوری اردکانی درباره زندگی، فرهنگ و فلسفه از دیگر برنامه های جنبی این مراسم نکوداشت است.

جشن هشتاد سالگی فیلسوف فرهنگ روز یکشنبه (۱۶ تیر) از ساعت ۱۷ تا ۲۱ به همت کتابخانه مجلس شورای اسلامی و با همکاری کمیسیون ملی یونسکو، سازمان فرهنگی و هنری شهرداری تهران(منطقه ۲)، دانشگاه تهران، موسسه پژوهشی حکمت و فلسفه، موسسه کتابشهر ایران، پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی و دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه قم (نمایندگی تهران) در تالار اجتماعات فرهنگسرای ابن سینا برگزار می شود.

گفتنی است، دکتر رضا داوری اردکانی، خرداد ماه سال ۱۳۱۲ در اردکان یزد به دنیا آمد و در این شهر دوره اول متوسطه را به پایان رساند، در سال ۱۳۳۰ از دانشسرای مقدماتی اصفهان دیپلم گرفت و در مهرماه همان سال به استخدام وزارت فرهنگ (وزارت آموزش و پرورش فعلی) درآمد و چندین سال در مدارس شهرهای اردکان، اراک، قم و تهران تدریس کرد. در سال ۱۳۳۴ برای تحصیل به دانشگاه تهران وارد شد و در رشته فلسفه به تحصیل پرداخت و در سال ۱۳۴۶ به اخذ درجه دکتری نائل آمد.

استادی فلسفه دانشگاه تهران، ریاست فرهنگستان علوم جمهوری اسلامی ایران، سرپرستی کمیسیون ملی یونسکو در ایران، برگزیده به عنوان چهره ماندگار، کسب نشان درجه یک دانش از ریاست جمهوری، کسب عنوان فارابی شناس برجسته ایران، دریافت تندیس ویژه در نخستین جشنواره بین المللی فارابی و تالیف بیش از صدها کتاب و مقالات علمی در حوزه فلسفه و فرهنگ از جمله سوابق و افتخارات این فیلسوف فرهنگ است.

معرفی کتاب

امام سجاد علیه‌السلام

خطبه‌ها، نامه‌ها و کلمات قصار

کتاب امام سجاد علیه‌السلام (خطبه‌ها، نامه‌ها و کلمات قصار) تألیف استاد احمد صادقی اردستانی با مقدمه استاد محیط طباطبایی از سوی نشر حبیب به بازار کتاب عرضه شد.

اردستانی در پیش گفتار این کتاب نوشته است: «... این کتاب به شیوه «نهج‌البلاغه» میراث جاویدان امام علی(ع) از سه بخش: ۳۸ خطبه، ۸ نامه و رساله و ۳۱۹ حدیث از کلمات قصار امام چهارم، حضرت زین‌العابدین(ع) تشکیل یافته است.

اساس این اثر را استاد جعفر عباس حایری به سال ۱۳۷۵ هجری قمری، در کربلای معلا گذاشته، این جانب آن را در سال ۱۳۹۶ هجری قمری، خلاصه و ترجمه کردم و چاپ و منتشر گردید.

پس از سال‌ها نایاب بودن کتاب و پرس و جوی دوستان و ارادتمندان به امام سجاد(ع) عنایت آن حضرت شامل حال گردید و به سفارش «انتشارات حبیب- قم» فرصت مناسبی برای بازنگری و بازنویسی دست داد، تا این کتاب، به صورتی که ملاحظه می‌فرمایید. رو به روی شما قرار گیرد.

در این چاپ، با همکاری مسئولین انتشارات حبیب علاوه، بر ملاحظه چاپ جدید عربی، این جانب به منابع اصلی مراجعه کردم، مطالب و شرح‌هایی بر آن چه بود افزودم، متون عربی اعراب گذاری شد، جابجایی‌هایی صورت گرفت، حتی الامکان برای احادیث عناوین تعیین گردید. تعداد آنها به ۳۱۹ مورد افزایش یافت، اصلاحات و اضافات مختلفی انجام پذیرفت و مطالب عربی، با ترجمه فارسی ساده، برای استفاده عموم، ارائه گردیده است...»

این کتاب در تیراژ ۲۰۰۰ نسخه و بهای ۱۲۰۰۰تومان منتشر شده است.

افتتاحیه نمایشگاه «اسماء حجت» امروز در فرهنگسرای نیاوران

افتتاحیه دومین نمایشگاه اسماء حجت (عج) با معرفی برگزیدگان امروز در فرهنگسرای نیاوران برگزار می شود.

به گزارش روابط عمومی مرکز هنرهای تجسمی، در دومین نمایشگاه اسماء حجت (عج) ۴۰ پوستر از بین ۴۰۴ پوستر و ۸ اثر نقاشیخط که از بین ۸۷ اثر رسیده به دبیرخانه انتخاب شده است ، به نمایش گذاشته می شود.

همچنین ۱۶ اثر پوستر و نقاشیخط در بخش غیر رقابتی نمایشگاه از ۱۰ هنرمند شامل عین‌الدین صادق زاده، احمد آریامنش، خسرو روشن، علی تن، حسین نوروزی، ناصر جواهرپور، خلیل کوییکی، سید هادی سیدی و سید مجتبی عقیلی به نمایش گذاشته می شود.

صداقت جباری، عین الدین صادق‌زاده و حسین نوروزی داوری آثار نقاشیخط و صداقت جباری، کوروش پارسانژاد و محمد رضا دوست محمدی داوری آثار پوستر این نمایشگاه را بر عهده دارند.

این نمایشگاه به مناسبت ولادت حضرت مهدی (عج) از سوی مرکز هنرهای تجسمی با همکاری موسسه توسعه هنرهای تجسمی معاصر تیر امسال در فرهنگسرای نیاوران برگزار می‌شود.

همچنین همزمان با افتتاحیه نمایشگاه اسماء حجت، در این مراسم برگزیدگان نمایشگاه «امام و مردم» که به مناسبت سالگرد ارتحال امام خمینی (ره) و پنجاهمین سال قیام پانزده خرداد برگزار شد، در رشته های نقاشی و پوستر معرفی می شوند و جوایز آنها اهدا می‌شود.

داوود میرباقری برای شبکه نمایش خانگی سریال طنز می سازد

سریال جدید «سید داوود میرباقری» با نام موقت «شش گوش» و با مضمونی طنز کلید خورد.

به گزارش فارس، مجموعه جدیدی که میرباقری آن را به تازگی در تهران کلید زده، از مضمونی طنز برخوردار است و برای پخش در شبکه نمایش خانگی تولید می‌شود.

بنا بر این گزارش، فرهاد اصلانی، محسن تنابنده، احمد مهران فر، سیروس گرجستانی، شهرام حقیقت دوست، مرجانه گلچین، طناز طباطبایی، حمید آذرنگ و علیرضا جعفری بازیگران اصلی این سریال هستند.

عبدالله اسکندری طراحی گریم و عظیم جوانروح مدیریت تصویر پروژه را برعهده دارند. این سریال قرار است از شبکه نمایش خانگی عرضه شود.

آخرین فعالیت داوود میرباقری در تلویزیون به عنوان مشاور در مجموعه تلویزیونی «یلدا» به کارگردانی حسن میرباقری بود.

سید داوود میرباقری نیز پیش از این ساخت مجموعه‌های تلویزیونی «مختارنامه»، «معصومیت از دست رفته»، «امام علی (ع)»، «رعنا»، «گرگ‌ها» و فیلم‌های سینمایی «آدم برفی»، «ساحره» و «مسافر ری» را در کارنامه دارد.

تولید ۲۵ رمان کودک در حوزه هنری

عزت الله الوندی از انتشار دوازده کتاب برای کودکان و نوجوانان خبر داد که از میان آنها می‌توان به «کتاب خوردنی» و «هی برف، برف، هی برف» نوشته سعیده موسوی زاده و مجموعه «پنج وجبی» اثر زهره پریرخ اشاره کرد.

به گزارش پایگاه خبری حوزه هنری به نقل از سوره مهر، عزت الله الوندی؛ دبیر واحد کودک و نوجوان حوزه هنری با بیان اینکه ۷۰ اثر تولید شده توسط این مرکز در دست چاپ هستند اظهار کرد: از ابتدای سال ۹۲ تاکنون ۳۵ کتاب درقالب بازی نمایش، قصه‌های منظوم، مجموعه داستانک برای خردسالان و مجموعه شعر تولید شده و تمامی مراحل چاپ به جز تصویرگری را طی کرده‌اند.

به گفته الوندی دفتر ادبیات کودکان و نوجوانان در حوزه نوجوانان نیز سه کتاب از مجموعه معصومین علیه السلام را نهایی کرده‌است.

برگزاری دومین جشن پیش‌نگاران و افتتاح موزه مطبوعات تا پایان دولت دهم

معاون امور مطبوعاتی وزارت ارشاد از برگزاری دومین جشن پیش‌نگاران مطبوعات و افتتاح موزه مطبوعات تا پایان دولت دهم خبر داد.

محمدجعفر محمدزاده، معاون امور مطبوعاتی و اطلاع‌رسانی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در گفتگو با خبرنگار مهر، درباره برنامه‌های در دست انجام این معاونت در کمتر از دو ماه مانده به پایان دولت دهم گفت: کارهای ما طبق تقویم و برنامه زمانبندی شده، ادامه دارد؛ ان‌شاءالله به زودی نهمین جشنواره فصلی مطبوعات را برگزار می‌کنیم.

وی افزود: موزه مطبوعات هم در شُرُف تاسیس است. کارهای ساختمانی مربوط به آن تمام شده و کارهای مربوط به دکوراسیون در حال انجام است. تلاش ما این است که در یکی از شب‌های ماه مبارک رمضان، مراسم افتتاح موزه مطبوعات را هم برگزار کنیم.

معاون امور مطبوعاتی وزیر ارشاد همچنین از برگزاری دومین دوره جشن پیش‌نگاران مطبوعات ایران در آینده نزدیک خبر داد.

محمدزاده گفت: مقدمات نمایشگاه بیستم مطبوعات را فراهم کرده‌ایم تا آن را تحویل دولت بعدی بدهیم.

وی همچنین به فعالیت‌های سرای روزنامه‌نگاران ایران اشاره کرد و ادامه داد: جشنواره فصلی و استانی مطبوعات در ۱۵ استان کشور برگزار خواهد شد.

معاون امور مطبوعاتی وزیر ارشاد گفت: در مجموع نه تنها فعالیت‌های ما تعطیل نشده بلکه ما تلاش می‌کنیم به وعده‌هایی که داده‌ایم، عمل کنیم و وعده عملی نشده‌ای نگذاریم برای دولت بعدی.

محمدزاده همچنین از برگزاری یک نشست خبری در آینده نزدیک برای تشریح فعالیت‌های دوره مسئولیتش در معاونت امور مطبوعاتی وزارت ارشاد خبر داد.

در نخستین جشن پیش‌نگاران مطبوعات ایران از زنده‌یاد امیرحسین فردی، حسین قندی و جلال رفیع قدردانی شد.

مقبره ساماندهی شده مهدی آذریزدی رونمایی می‌شود

مقبره ساماندهی شده مهدی آذریزدی همزمان با چهارمین سالگرد درگذشت وی به همراه کتاب مجموعه مقالات نوشته شده درباره این نویسنده رونمایی خواهد شد.

اسدالله شکرانه، مسئول دبیرخانه بنیاد مهدی آذریزدی در گفتگو با مهر با اشاره به برنامه‌های چهارمین سالگرد درگذشت مهدی آذریزدی و نخستین روز ملی ادبیات کودک و نوجوان در ایران اظهار داشت: موضوع ساماندهی مزار مهدی آذریزدی به شیوه معماری سنتی یزدی به اتمام رسیده است و در شکل جدید، این مقبره سکوسازی شده است. پیرامون آن نیز با آجر سنتی اُخرایی رنگ یزدی پوشانده شده است و روی سکو نیز با کاشی فیروزه‌ای رنگ سنتی یزد سنگفرش شده است که همزمان با این روز رونمایی خواهد شد.

وی افزود: امسال هفته‌ای به مناسبت گرامیداشت آذریزدی به منظور ارائه برنامه‌های فرهنگی در استان یزد تدارک دیده شده و برنامه‌هایی را با همکاری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان در آن به اجرا در خواهیم آورد که مهمترین آن انتشار نخستین کتاب از انتشارات بنیاد آذریزدی با عنوان «یار آئینه‌دار» است که دربرگیرنده مجموعه مقالاتی است که درباره وی و با همکاری انجمن نویسندگان کودک و نوجوان گردآوری و تدوین شده است.

مسئول دبیرخانه بنیاد مهدی آذریزدی تاکید کرد: هفته بزرگداشت آذریزدی ۱۴ تیر در شهر یزد آغاز خواهد شد و در همین روز از بنای بازسازی شده مقبره مهدی آذریزدی با حضور کودکان و نوجوانان رونمایی به عمل خواهد آمد.

شکرانه افزود: در تهران نیز همزمان با جشنواره کتاب کودکان و نوجوان کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، غرفه‌ای در مرکز آفرینش‌های ادبی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوان برپا خواهد شد و در آن تمام آثار مکتوب منتشر شده از آذریزدی و درباره وی به نمایش در خواهد آمد و در کنار آن به اجرای برنامه‌های فرهنگی برای کودکان نیز خواهیم پرداخت.

مهدی آذریزدی نویسنده پیشکسوت و ملقب به پدر ادبیات کودک و نوجوان ایران در ۱۸ تیر سال ۸۸ دار فانی را در تهران وداع کرد و پیکرش به زادگاهش منتقل و در آرامستان محلی خرمشاد یزد که همجوار با منزل پدری وی نیز بود به خاک سپرده شد.

در چهار سال گذشته به دلیل موقعیت خاص این آرامستان موضوع بازسازی و ایجاد بنایی درخور اعتنا برای وی در این آرامستان محل مناقشه میان مسئولان فرهنگی و برخی نهادهای خصوصی فرهنگی ادبی در شهر یزد بوده است.

در سال‌های گذشته و همزمان با تشکیل دبیرخانه دائمی بنیاد مهدی آذریزدی، فراخوانی برای طراحی مقبره برای این مکان منتشر شده و طرح برگزیده نیز انتخاب شد، اما اعلام شد که منابع مالی برای ساخت این بنا تهیه نشده و در نتیجه این موضوع بی‌نتیجه باقی ماند.

برگزاری ششمین دو سالانه تصویرگری در آبان

سرویس فرهنگی ـ هنری: ششمین دوسالانه تصویرگری تهران، پس از ۱۱ سال وقفه در برگزاری آن، آبان امسال در سه بخش رقابتی و یک بخش جنبی برگزار می‌شود.

به گزارش خبرنگار ما، این خبر در نشست رسانه‌ای ششمین دوسالانه تصویرگری تهران اعلام شد. در این نشست اصغر امیرنیا مدیرکل مرکز هنرهای تجسمی گفت: باتوجه به وقفهٔ ۱۱ ساله در برگزاری دوسالانه تصویرگری، دوباره نامیدن این رویداد با عنوان دوسالانه اعتراض بسیاری را به همراه داشته است امّا باید اذعان داشت که این وقفهٔ ۱۱ ساله به دلیل یک سوءتفاهم در برگزاری دوره‌های اول تا پنجم دوسالانه تصویرگری توسط معاونت فرهنگی وزارت ارشاد بود و این سوءتفاهم سبب شد تا از سال ۸۱ به بعد برگزاری این دوسالانه در بلاتکلیفی قرار گیرد تا حدود سه‌سال پیش که این مهم در وزارت ارشاد درک شد که تصویرگری از شاخه‌های هنرهای تجسمی است و باید دوسالانهٔ آن زیرنظر معاونت هنری وزارت ارشاد برگزار شود و به این ترتیب با همت معاونت هنری و انجمن تصویرگران و پس از این وقفهٔ طولانی امروز شاهد کلیدخوردن برگزاری دوبارهٔ این دوسالانه هستیم.

امیرنیا در ادامهٔ سخنانش همچنین به اقدام معاونت هنری در تهیه و تنظیم جدول زمان‌بندی و برنامه‌ریزی ثابت برای تمامی دوسالانه‌های هنرهای تجسمی اشاره کرد و گفت: در معاونت هنری وزارت ارشاد، شورای هنر تشکیل داده‌ایم و در این شورا بسیاری از دوسالانه‌هایی را که جابجایی زمانی در برگزاری داشتند بررسی می‌کنیم و آن در حال تنظیم جدول زمانی برای برگزاری به موقع ۹ دوسالانه هنرهای تجسمی هستیم.

برای تنظیم این جدول زمانی چارچوب‌ها و شرایطی باید درنظر گرفته شود که با مشورت با انجمن‌های مربوط به هر یک از رشته‌های تجسمی برای زمان برگزاری مناسب دوسالانه‌ها برنامه‌ریزی می‌شود.

امیرنیا در بخش دیگر از سخنانش در پاسخ به پرسش یکی از خبرنگاران دربارهٔ انتخاب ریاست جمهوری جدید و به تبع آن تغییر مدیریت‌ها و احتمال متوقف‌ماندن برنامه‌ریزی‌های کنونی، گفت: باید یادآوری کرد که فقط انتخابات صورت گرفته و اصول همهٔ مدیران و وزیران اصول واحدی است و هر مدیر و وزیر جدید موظف است برنامه‌ریزی‌های انجام‌شده در مدیریت پیشین را دنبال کند و به انجام برساند.

مدیرکل مرکز هنرهای تجسمی همچنین دربارهٔ ظرفیت بین‌المللی کردن دوسالانه تصویرگری توضیح داد: به زودی جلسه شورایی در معاونت هنری برگزار می‌شود که در آن بحث بین‌المللی شدن رشته تصویرگری در جشنوارهٔ فجر مطرح خواهد شد امّا به دلیل وقفه‌ای طولانی که در برگزاری دوسالانه تصویرگری وجود داشت، تصمیم‌گیری برای بین‌المللی کردن آن زود است امّا بستر لازم برای بین‌المللی شدن این دوسالانه نیز فراهم است.

کیانوش غریب‌پور، دبیر ششمین دوسالانه تصویرگری نیز در این نشست گفت: برگزاری این نشست خبری را به فال نیک می‌گیریم چرا که به واسطهٔ آن بالاخره لکوموتیو دوسالانه تصویرگران پس از ۱۱ سال وقفه به راه افتاد.

غریب‌پور افزود: ۱۱ سال پیش فضای حرفه‌ای تصویرگران این دو سالانه خیلی فرق داشت و بسیاری کسان که در آن سال به عنوان هنرمندان جوان برگزیده دو سالانه پنجم بودند اکنون به استادانی تبدیل شده‌اند که خود شاگردانی را تربیت می‌کنند. شرایط سخت‌تر و پیچیده‌تر از ۱۱ سال قبل شده و فقط امیدوارم بتوانیم جایگاه دوسالانه تصویرگری را به صورت حرفه‌ای به دنیای تصویرگران برگردانیم. غریب‌پور با اشاره به اینکه امتیاز برگزاری دو سالانه‌ها مربوط به دولت است، گفت: به دلیل نگاه حرفه‌ای معاونت‌هنری به‌دوسالانه‌های تجسمی، برگزاری این دو سالانه‌ها با مشارکت انجمن‌های هنرهای تجسمی همراه است و در برگزاری دوسالانه تصویرگری مطالبه‌های مدیرکنونی انجمن تصویرگران یعنی آقای شهرکی و همچنین مدیر پیشین این انجمن و همچنین پی‌گیری‌های آقای امیرنیا و آقای شاه‌آبادی را بسیار موثر می‌دانم.

دبیر ششمین دوره تصویرگری با بیان اینکه تفاوت برگزاری یک دوسالانه با دیگر رویدادها در این است ک دو سالانه آثار سال قبل را بررسی می‌کند و طرح و نقشه و برنامه‌ریزی برای برگزاری سال بعد می‌ریزد، گفت: اگر برنامه‌ریزی‌ها و پیش‌بینی‌هایمان درست اتفاق بیفتد ۲۴ مهر گشایش نمایشگاه دوسالانه را خواهیم داشت و اختتامیه و اهدا و جوایز ۲ آبان و پایان کار نمایشگاه هم اول آذر خواهد بود.

غریب‌پور در ادامه سخنانش به بخش‌های مختلف این دوسالانه پرداخت و گفت: بخش‌های رقابتی دو سالانه ششم تصویرگری شامل مسابقه تصویرگری کتاب‌های مصور است که بنا به تصمیم شورای سیاستگذاری دو سالانه قرار بر این شده است که تصویرگران از میان کتابهای حد فاصل دو سالانه پنجم تاکنون خود را برگزینند و برای دو سالانه بفرستند.

بخش موضوعی دوسالانه ششم هم با نام «جهان نورها و سایه‌ها» در سه گروه سنی خردسال و کودک، نوجوان و جوان و بزرگ‌تر به صورت تک فریم و به شیوهٔ یک تابلو تصویر می‌شود. بخش دیگر «استعداد جوان» است که جوانان ۱۸ تا ۲۵ سال را در بر می‌گیرد و آنان می‌توانند با خواندن یکی از متون کهن ادبیات فارسی، داستانی را برای تصویرگری انتخاب کنند.

غریب‌پور همچنین خبر داد که در دو سالانه ششم از چهار استاد در تصویرگری تجلیل می‌شود و چهار استاد تصویرگری هم کارگاه آموزشی برگزار خواهند کرد.

علی هاشمی شهرکی رئیس انجمن تصویرگران و دبیرعلمی دوسالانه هم در این نشست از برگزاری بخش جانبی و غیر رقابتی «دنیای جدید تصویرگری» خبر داد و گفت: طی ۱۱ سال برگزار نشدن دو سالانه تصویرگری، ساختار زیبایی شناسی تصویرگری کشور در همان ۱۱ سال پیش و فقط در تصویرگری کتاب جا مانده است در حالیکه در این مدت شاخه‌های مختلف تصویرگری مانند تصویرسازی برای انیمیشن، بازی‌های رایانه‌ای، محصولات فرهنگی و تبلیغات هم رونق یافته است. اساس و اصل بخش علمی دو سالانه امسال متعلق به بخش «دنیای جدید تصویرگری» است و این در حالی است که در دو سالانه پنجم تصویرگری را فقط شامل تصویرگری کتاب می‌دانستیم در دو سالانه ششم بخش «دنیای جدید تصویرگری» با نمایش آثار جدید تصویرگری در زمینه‌های دیگری به غیر از کتاب مربوط به هنرمندان داخلی و خارجی سعی در پرداختن به این بخش جدید و تثبیت آن دارد.

شهرکی دربارهٔ بخش «دنیای جدید تصویرگری» تصریح کرد: برای این بخش تعدادی از هنرمندان فعال در این زمینه دعوت می‌شوند و سعی بر این است که از هنرمندان خارجی هم دعوت به عمل آید. بخشی از آثار به صورت اسلاید پخش خواهد شد. این بخش علمی و تحقیقی است که با توجه به آن به یک سری مفاهیم و اطلاعات جدید دست خواهیم یافت.

حوزه هنری کودک و نوجوان از تصویرگران دعوت به همکاری کرد

حوزه هنری کودک و نوجوان در نظر دارد مجموعه‌ای از محصولات هنری و فرهنگی را با محوریت هفت قهرمان ملی برای مخاطبان کودک و نوجوان تولید کند.

به گزارش روابط عمومی حوزه هنری استان تهران، حامد میرزا حسینی، معاون آفرینش‌های هنری حوزه هنری استان تهران با اعلام این خبر گفت: قهرمانان، الگوهای کودکان و نوجوانان برای انتخاب سبک زندگی هستند. با توجه به این مهم، حوزه هنری کودک و نوجوان در نظر دارد نمونه‌های واقعی، بومی و کنونی قهرمانان را به مخاطبان خود معرفی کند.

میرزا حسینی افزود: این معرفی در قالب هفت مجموعه هم‌افزا از محصولات هنری و فرهنگی صورت خواهد گرفت که شامل کتاب‌های مصور، جورچین، پوستر، برچسب، آویز، لوازم تحریر، اقلام تزیینی و ... خواهد بود که برای تولید این مجموعه‌ها، هفت گروه تصویرگری تشکیل خواهد شد.

وی اضافه کرد: این هفت قهرمان ملی کسانی هستند که مهمترین فراز زندگی آنها در دوران پرافتخار دفاع مقدس شکل گرفته اما روایت زندگی آنان، محدود به این هشت سال، نخواهد بود.

معاون آفرینش‌های هنری حوزه هنری استان تهران اظهار داشت: به همین منظور، از تمامی تصویرگرانی که تجربه طراحی شخصیت داشته‌اند و یا توانمندی لازم برای طراحی این مجموعه محصولات را دارا هستند، دعوت می‌شود با ارسال پیشینه کاری و نمونه آثار خود به رایانامه info@artehran.ir ، با این برنامه حوزه هنری کودک و نوجوان همکاری کنند. میرزاحسینی در پایان گفت: مهلت ارسال نمونه آثار، تا پایان تیر ماه است اما اولویت با تصویرگرانی است که دارای توانمندی بیشتری بوده و زودتر اقدام کرده‌اند.

صعود ایران به رتبه پانزدهم تولید علم جهان

آخرین اطلاعات پایگاه استنادی اسکوپوس نشان می دهد که ایران با تولید ۱۷ هزار و ۲۴۵ مقاله(۱٫۶ درصد از کل تولیدعلم جهان) از ابتدای سال جدید میلادی تاکنون به جایگاه پانزدهم تولیدعلم جهان صعود کرده این درحالی است که محققان ایرانی در پایگاه ISIکه نظام استنادی به مراتب با اهمیتی است با تولید ۹ هزار و ۵۸۸ مقاله رتبه بیستم دنیا را کسب کرده اند.

دکتر جعفر مهراد، رییس مرکز منطقه ای اطلاع رسانی علوم و فناوری در گفت‌وگو با ایسنا خاطرنشان کرد: بخش قابل توجهی از تولیدات علمی کشور که توسط دانشگاه ها و مراکز پژوهشی کشور در راستای فعالیت های تحقیقاتی به صورت مقاله های علمی به چاپ می رسند در نظام های استنادی مهم اسکوپوس(Scopus) و ISIثبت و نمایه سازی می‌شوند.

وی تصریح کرد: این موفقیت چشمگیر دانشمندان ایران قابل تقدیر و تمجید است و انتظار می رود دولت منتخب نیز با رویکردی که هم اکنون از نظر پشتیبانی از تحقیقات علمی در دانشگاه ها و مراکز تحقیقاتی حاکم است از شکوه و عظمت علمی دانشگاه ها و پژوهشگاه ها پشتیبانی کند و در تجهیز مراکز آموزش عالی و تحقیقاتی گام های موثر و عملی بردارد.

مهراد در پایان خاطرنشان کرد: در بین ۳۰ کشور نخست درنظام استنادی اسکوپوس تنها کشور مالزی با تولید ۸ هزار و ۵۲۴ مقاله و کسب رتبه بیست و چهارم از مجموع کشورهای اسلامی قرار دارد و در بین ۳۰ کشور نخست در نظام استنادی ISIبه جز ایران و ترکیه نام هیچ کشوری از کشورهای اسلامی مشاهده نمی شود.

احمد ابراهیمی ،استاد آواز ایرانی درگذشت

احمد ابراهیمی، استاد آواز ایرانی، دیروز در هشتاد و هفت‌سالگی، در بیمارستان فرمانیه تهران درگذشت.

به گزارش ایسنا، احمد ابراهیمی، ردیف‌دان و مدرس آواز و خواننده پیشکسوت موسیقی ایران از هفته گذشته به دلیل عارضه قلبی در بخش اورژانس بیمارستان امام خمینی(ره) بستری و به علت نبود تخت خالی در بخش آی سی یو، به بیمارستان فرمانیه منتقل شد.

علی ترابی مدیرعامل انجمن موسیقی ایران و عبدالحسین مختاباد عضو هیات امنای انجمن موسیقی ایران و عضو شورای شهر تهران، یکشنبه گذشته با حضور در بیمارستان از احمد ابراهیمی عیادت کردند.

احمد ابراهیمی در سال ۱۳۰۵ در اورامانات کردستان متولد شد. اکثر اعضای خانواده او دستی در موسیقی داشتند و همین امر سبب شد تا او هم با تشویق خانواده به سراغ موسیقی و یادگیری این هنر برود.

ابراهیمی بیش از دوازده سال نداشت که به تهران نقل مکان کرد. در سال ۱۳۲۷ با توجه به صدای خوشی که داشت با استادان بزرگ موسیقی ایران نظیر ابوالحسن صبا، مرتضی محجوبی، حسین تهرانی، غلامحسین بنان و ادیب خوانساری آشنا شد و از محضر همگی این بزرگان موسیقی ایران بهره‌مند شد. پس از پنج سال که تحت تعلیم آنان قرار گرفت اولین برنامه رادیویی خود را با محمود ذوالفنون در رادیو تهران اجرا کرد که با تشویق و استقبال مردم روبرو شد. ابراهیمی پس از یک سال اجرای برنامه‌های مختلف موسیقی در رادیو، به سال ۱۳۳۳ به ارکستر مرتضی خان محجوبی، استاد پیانو که با همکاری محمد میرنقیبی اداره می‌شد، راه می‌یابد و شکوفایی هنری وی از همین زمان آغاز می‌شود. همکاری او تا سال ۱۳۳۵ با این ارکستر ادامه داشت. از سال ۱۳۴۲ تا اواخر سال ۱۳۵۴ به سمت رئیس دفتر اداره کل فعالیت‌های هنری و از سال ۱۳۵۴ تا اواخرسال ۱۳۵۸ به سمت مدیر امور اداری سازمان ملی «فولکلور» ایران منصوب و مشغول کار می‌شود و ضمناً به برنامه‌های هنری خودش ادامه می‌دهد. احمد ابراهیمی در فروردین ۱۳۵۹ پس از پشت سرگذاشتن بیست و چهار سال مستمر کار هنری و مدیریت هنری با تقاضای خودش بازنشسته شد.

بعد از انقلاب عمده وقت ابراهیمی به آموزش ردیف‌های آوازی به شاگردان و علاقه‌مندان موسیقی آوازی صرف شد.

سرآمدان روابط عمومی کشور تقدیر شدند

دومین آیین تقدیر از سرآمدان روابط عمومی کشور پیش از ظهر دیروز به پایان رسید و تعدادی از مدیران نهادهای روابط عمومی کشور مورد تقدیر قرار گرفتند.

به گزارش مهر، دومین دوره آیین معرفی و تقدیر از سرآمدان روابط عمومی ایران صبح سه شنبه ۴ تیر با حضور مدیران و مسئولان روابط عمومی و پیشکسوتان این عرصه مانند باقر ساروخانی در مرکز همایش‌های بین المللی صدا و سیما برگزار شد.

در بخش تقدیر این مراسم، از میرفتاح قره‌باغ مدیرعامل شبکه برق ایران، سید زمان حسینی مدیرعامل شرکت برق منطقه‌ای تهران، محمدرضا پیشرو مدیرعامل بانک صادرات، ابوالفضل رفیع مدیرکل آموزش‌های شهرداری تهران و خسرو حیدری مدیرعامل بیمارستان چشم‌پزشکی نور تقدیر به عمل آمد.

در بخش تقدیر از روابط عمومی‌های متعهد به سرآمدی هم از نهادهای زیر تقدیر شد:

وزارت راه و شهرسازی، وزارت بهداشت و درمان، شرکت ملی صنایع پتروشیمی، بانک اقتصاد نوین، شرکت توسعه منابع آب و نیروی ایران، شرکت ملی مناطق نفت‌خیز جنوب، شرکت بهینه‌سازی مصرف سوخت، معاونت فرهنگی اجتماعی شهرداری تهران، معاونت درمان تامین اجتماعی استان هرمزگان، شرکت آب منطقه‌ای تهران، شرکت فرودگاه‌های کشور و شرکت آب و فاضلاب منطقه ۴ تهران. در ادامه این مراسم، سخنرانی علمی با حضور تعدادی از صاحبنظران حوزه روابط عمومی ارائه شد.

کوتاه آموزشی

تصویب تاسیس یک دانشگاه و ۷ دانشکده علوم پزشکی

شورای گسترش دانشگاه های علوم پزشکی وزارت بهداشت در دویست و بیست و پنجمین نشست خود با تاسیس یک دانشگاه علوم پزشکی، یک دانشکده علوم پزشکی و ۶ دانشکده پزشکی، داروسازی، توانبخشی، پیراپزشکی و پرستاری موافقت کرد.

به گزارش مهر، دانشگاه علوم پزشکی دزفول از جمله مصوبات این دوره از نشست شورای گسترش بود. همچنین تاسیس سه شعبه بین الملل جدید نیز در این نشست مورد تصویب قرار گرفت.

در این نشست شورای گسترش دانشگاه های علوم پزشکی یک رشته مقطع فوق تخصصی، دو رشته مقطع تخصصی بالینی، ۴ رشته مقطع دکتری تخصصی به تصویب رساند.

۹ رشته مقطع کارشناسی ارشد، ۶ رشته مقطع کارشناسی پیوسته، ۲رشته مقطع کاردانی و ۲۵ رشته دردانشگاه آزاد اسلامی از مهمترین مصوبات آخرین نشست شورای گسترش دانشگاه های علوم پزشکی بود.

شرط کسب دیپلم برای دبیرستانی ها

معاون آموزش متوسطه وزارت آموزش و پرورش اعلام کرد: دانش‌آموزان دبیرستانی برای کسب دیپلم باید ۹۶ واحد درسی را بگذرانند.

ابراهیم سحرخیز در گفتگو با مهر گفت: در مقطع دبیرستان گذراندن واحدهای درسی همانند دانشگاه است و تا زمانی که دانش آموز ۹۶ واحد درسی خود را نگذراند، موفق به کسب دیپلم نمی شود.

وی درباره تعیین تکلیف دانش آموزانی که موفق به کسب نمره لازم در امتحانات خرداد ماه نمی شوند، توضیح داد: دانش آموزان دبیرستانی می توانند در دروسی که نمره لازم را کسب نکرده اند، آن واحد درسی را در شهریور ماه پاس کنند، اگر شهریور ماه موفق به گذراندن آن درس نشدند، دوباره می توانند آن درس را در مهرماه بگذرانند.

درس حرفه‌وفن اول راهنمایی حذف شد

رئیس سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی از حذف درس حرفه‌وفن پایه اول راهنمایی (اول «متوسطه اول») خبر داد و گفت: درس کار و فناوری جایگزین این درس شد.

حجت‌الاسلام والمسلمین محی‌الدین بهرام محمدیان، معاون پژوهشی وزیر آموزش و پرورش در گفت‌وگو با فارس اظهار داشت: در پایه اول «متوسطه اول» (اول راهنمایی) درس کار و فناوری به عنوان درس جدیدالتألیف ارائه می‌شود.

وی به تألیف درس جدید «تفکر و سبک زندگی» نیز اشاره کرد و بیان داشت: این درس دو حوزه «تفکر و حکمت» و «آداب و مهارت‌های زندگی» را پوشش می‌دهد که ادامه درس «تفکر و پژوهش» پایه ششم ابتدایی است.

بیشترین مشکل والدین ثبت‌نام دانش آموزان در خارج از محدوده است

مدیرکل آموزش و پرورش شهر تهران بیشترین مشکل ثبت‌نام دانش‌آموزان را درخواست‌های خارج از محدوده ذکر کرد و گفت: برخی والدین، مدرسه فرزندشان را تغییر می‌دهند و احساس می‌کنند مدرسه محله‌های دیگر بهتر از مدرسه محله خودشان است.

سیدعلی یزدیخواه، مدیرکل آموزش و پرورش شهر تهران در گفت‌وگو با فارس اظهار داشت: اگر والدین موافقت کنند که فرزندشان را در مدرسه محل سکونت ثبت‌نام کنند، مشکلی نداریم.

وی بیان داشت: وقتی خانواده‌ها مشاهده می‌کنند که کیفیت کار یک مدرسه ضعیف‌تر است، باید مطالبه کنند که کیفیت کار مدرسه ارتقا پیدا کند تا همه دانش‌آموزان از یک سطح بهتری برخوردار شوند.

وی از خانواده‌ها خواست تا کمک فکری، مالی و تجهیزاتی به مدارس داشته باشند و افزود: در حال حاضر در تلاش هستیم تا مدارس را هوشمند کنیم زیرا وقتی کلاس درس هوشمند می‌شود، در درک، فهم، عمق و یادگیری دانش‌آموزان تأثیر بسیاری دارد.

اختصاص بخشی از عوارض سیگار به ساخت فضای ورزشی مدارس

معاون تربیت بدنی و سلامت وزارت آموزش و پرورش گفت: در بودجه سال ۹۲ برای اولین بار بابت عوارض هر نخ سیگار ۲۰ ریال برای توسعه فضاهای ورزشی آموزش و پرورش و وزارت علوم اعتبار در نظر گرفته شده که ۵۰ درصد از این اعتبار در اختیار آموزش و پرورش و ۵۰ درصد دیگر در اختیار وزارت علوم قرار می‌گیرد.

کیومرث هاشمی در گفت‌وگو با ایسنا، افزود: با اختصاص عوارض هر نخ سیگار و تخصیص ۲۰ درصد از سهم یک درصد دستگاه‌های اجرایی، رقمی بالغ بر ۱۲۰ میلیارد تومان در اختیار آموزش و پرورش قرار می‌گیرد که می‌توان از محل این درآمدها، ۳۰۰۰ سالن ورزشی و ۴۰۰ استخری که از دو سال گذشته احداث آن آغاز شده را به پایان رساند.

وی همچنین از اختصاص هفت میلیارد تومان اعتبار پیشگیری از آسیب‌های اجتماعی از سوی ستاد مبارزه با مواد مخدر به آموزش و پرورش در سال ۹۲ خبر داد و گفت: ستاد مبارزه با مواد مخدر امسال رقم بسیار خوبی را برای پیشگیری از آسیب‌های اجتماعی و رفتارهای پرخطر مرتبط با مواد مخدر به آموزش و پرورش اختصاص داده که نسبت به سال گذشته افزایش ۱۰۰ درصدی دارد و برنامه‌های آن در ۱۶ سرفصل در حال امضاست.

برنامه توزیع سبد کالایی کارمندان در ماه رمضان

سبد ویژه کالاهای خوراکی همزمان با آغاز ماه مبارک رمضان میان کارمندان توزیع می شود.

علی اکبر پورکاوه مدیرکل تامین و توزیع وزارت صنعت، معدن و تجارت در گفتگو با فارس اعلام کرد: رمضان امسال ۱۵۰ هزار تن برنج، ۱۰۰ هزار تن شکر، ۱۰۰ هزار تن روغن نباتی، ۹۰ هزار تن گوشت مرغ، ۱۵ هزار تن عدس و ۱۰ هزار تن نخود در کشور توزیع می شود.

وی گفت: کالاهای اساسی مورد نیاز فروشگاه‌های تعاونی مصرف اسکاد و فروشگاه‌های تعاونی مصرف فرهنگیان تأمین و در اختیار آنها قرار گرفته است. البته سبد کالایی کارمندان امسال رایگان نیست. اما با توجه به اینکه کالاهای عرضه شده در این سبد با قیمت پایه ارز مرجع محاسبه‌شده‌است، نسبت‌به‌سطح‌بازارارزان‌ترخواهدبود.

پورکاوه گفت: در سبد کالایی کارمندان برنج ۴۰ درصد و روغن ۳۰ درصد ارزان‌تر و مرغ به قیمت ۴۸۰۰ تومان در درب سردخانه تحویل داده می‌شود.

مدیر کل تأمین و توزیع وزارت صنعت در خصوص کالاهای عرضه شده در سبد کالای کارمندان و قیمت آن اظهار داشت: برنج هندی پرمحصول تحویل در انبار هر کیلوگرم ۱۵۰۰ تومان، برنج تایلندی تحویل در انبار هر کیلوگرم ۱۷۰۰ تومان، برنج سفید آمریکایی تحویل در انبار هر کیلوگرم ۲۰۵۰ تومان، برنج آرژانتینی تحویل در انبار هر کیلوگرم ۲۰۰۰ تومان، برنج هندی ۱۱۲۱ تحویل در انبار هر کیلوگرم ۳۶۵۰ تومان، مرغ منجمد تولید داخل تحویل در سردخانه هر کیلوگرم ۴۸۰۰ تومان، گوشت منجمد تحویل در سردخانه هر کیلوگرم ۱۶ هزار تومان، شکر تحویل در انبار هر کیلوگرم ۱۳۰۰ تومان و روغن تحویل در انبار ۲۵ درصد ارزانتر از قیمت فعلی و به نرخ قبل از افزایش قیمت خواهد بود.

وی افزود: نمایشگاه‌های طرح ضیافت در ۴۰۰ نقطه در سطح کشور برگزار می‌شود که در استانها از ۱۰ تیر و در تهران از ۱۲ تیر آغاز می‌شود.

مدیر کل تأمین و توزیع وزارت صنعت گفت: غرفه‌های توزیع کالاهای اساسی، محصولات لبنی، مواد پروتئینی، ماهی و خرما به صورت رایگان در اختیار عرضه‌کنندگان قرار می گیرد و در این نمایشگاه‌ها این کالاها ۲۰ درصد زیر قیمت توزیع می‌شود.

پیش بینی کاهش ۲۰ درصدی قیمت در بازار خودرو

با توجه به بهبود قیمت ارز در بازار انتظار می رود که بهای خودروهای داخلی حدود ۲۰ درصد کاهش یابد.

این مطلب را مهندس غلامرضا شافعی معاون وزیر صنعت، معدن و تجارت و رئیس هیات عامل سازمان گسترش و نوسازی صنایع ایران دیروز در آستانه روز ملی صنعت و معدن به خبرنگاران گفت و افزود: نمی توان ادعا کرد که صنعت خودرو از اعمال تحریم‌های اقتصادی تاثیر منفی نپذیرفته است.

وی تاکید کرد: تامین نشدن سرمایه در گردش و افزایش تورم در کنار تحریم های اقتصادی بزرگترین مشکل صنعت خودرو سازی ماست که در ماههای اخیر باعث کاهش عرضه تولیدات داخلی در بازار شده است.

شایان ذکر است که مرحله جدید تحریم های اقتصادی غرب علیه ایران که مشمول ممانعت از فروش قطعه به خودرو سازان کشورمان می شود، از هفته آینده به اجرا گذاشته خواهد شد.

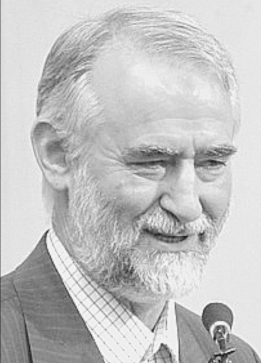
دولت آمریکا اخیرا در اقدامی بی سابقه صنعت خودروسازی کشوررا هدف تحریم‌های مستقیم خود قرار داده و شرکای خارجی خودروسازان ایرانی را تهدید کرده است که در صورت هرگونه خرید، تامین یا انتقال کالاها و خدمات مورد استفاده در صنعت خودروسازی ایران، با برخورد شدید دولت امریکا مواجه خواهند شد.

در این شرایط خودروسازان با ارایه درخواستی فوری به دولت خواستار دریافت کمک ارزی وعده داده شده از سوی سازمان گسترش و نوسازی صنایع ایران و پرداخت تسهیلات بلاتکلیف مانده خود در شورای پول واعتبار و بانک مرکزی شده اند. در این درخواست هشدار داده شده در صورت تخصیص نیافتن این کمک‌ها، صنعت خودرو با بحران قطعه و رشد شدید هزینه مواجه شده و ورشکست خواهدشد.

شافعی در ادامه گفتگو با خبرنگاران اعلام کرد : تاکنون حدود ۳ هزار و ۲۵۰ میلیارد تومان از شرکت های متعلق به سازمان گسترش در اجرای اصل ۴۴ قانون اساسی به بخش خصوصی واگذار شده یا به صورت رد دیون از مدیریت دولتی خارج شده است. این میزان واگذاری شامل ۲۰۵ شرکت می شود ، ضمن آنکه در سال گذشته آنچه واگذار شده عموما رد دین بوده و ارزش کل سهام واگذار شده بابت رد دیون دولت ۱۹۰۰ میلیارد تومان است.

وی تصریح کرد : از آنجا که واگذاری های رد دیون روش خوبی نبود ، مجلس در سال ۹۲ با تداوم اجرای این شیوه از واگذاری‌ها مخالفت کرد و هم اکنون این شیوه ممنوع شده است.

نامبرده با اشاره به فعالیتهای انجام شده در زمینه نوسازی و بازسازی شرکتهای تحت پوشش این سازمان افزود : شرکت کشت و صنعت نیشکرهفت تپه خوزستان، قند یاسوج ، کارخانه نساجی قائمشهر مازندران و کارخانه بسته بندی خرما ، ازجمله شرکتهای دولتی بازسازی ونوسازی شده یا در دست اقدامند .



وی هزینه انجام شده در بازسازی و نوسازی نیشکر هفت تپه را ۱۵۷ میلیارد تومان عنوان کرد و افزود: در این زمینه ایدروحدود ۱۲۰ میلیارد تومان را متقبل شده است و تقریبا تمام هزینه ۱۰میلیارد تومانی بازسازی قند یاسوج هم برعهده ایدرو بوده است.

معاون وزیر صنعت اضافه کرد: پیش بینی می شود در سال ۹۲ تولید شرکت نیشکر هفت تپه به ۹۰ هزار تن برسد و اگر منابع لازم برای افزایش تولید ارائه شود، پیشنهاد ما رساندن تولید به ۱۵۰ هزار تن است.

به گفته وی در بازسازی برخی از این شرکتها مبالغی از جانب دولت اختصاص یافته و مبالغی را هم سازمان گسترش متقبل می‌شود. در این زمینه برای کارخانه نساجی قائمشهر هنوز کاری جدی صورت نگرفته است.

اما در زمینه کارخانه بافت بلوچ اقدامات جنبی انجام شده است .

شافعی با اذعان بر تاثیر نوسانات نرخ ارز بر پیشرفت پروژه های صنعتی تاکید کرد : با وجودی که پروژه های در دست اجرا ارزبری دارند، اما موردی نبوده است که به خاطر افزایش قیمت ارز از توجیه خارج شده باشد.

نفت، طلا، سکه و ارز

بازار جهانی

هر بشکه نفت سبک آمریکا (وست تگزاس)	۹۵/۷۲ دلار
هر بشکه نفت دریای شمال (برنت)	۱۰۱/۴۸ دلار
هر بشکه نفت اوپک	۹۸/۸۹ دلار
هر اونس (۳۱/۱ گرم) طلا	۱۲۸۲/۱۰ دلار

بازار داخلی

سکه طلا طرح قدیم (به وزن ۸/۱۳ گرم)	۱۰۵۵۰۰۰ تومان
سکه طلا طرح جدید (به وزن ۸/۱۳ گرم)	۱۱۰۰۰۰۰ تومان
نیم سکه طلا (به وزن ۴/۰۶ گرم)	۵۶۵۰۰۰ تومان
ربع سکه طلا (به وزن ۲/۰۳ گرم)	۳۵۷۰۰۰ تومان
سکه یک گرمی	۲۵۴۰۰۰ تومان
هر گرم طلای ۱۸ عیار (بدون مزد ساخت)	۱۰۱۸۰۰ تومان
هر گرم نقره خام (عیار ۹۹۹)	۲۲۵۰ تومان
دلار آمریکا (نرخ مبادله ای)	۲۴۷۵ تومان
دلار آمریکا (نرخ غیر رسمی)	۳۲۶۰ تومان
یورو (نرخ مبادله ای)	۳۲۴۷/۷ تومان
یورو (نرخ غیر رسمی)	۴۳۰۰ تومان
پوند انگلستان (نرخ مبادله ای)	۳۸۲۲ تومان
پوند انگلستان (نرخ غیر رسمی)	۵۱۱۰ تومان
درهم امارات (نرخ مبادله ای)	۶۷۳/۹ تومان
درهم امارات (نرخ غیر رسمی)	۹۰۰ تومان

عوامل سیاسی در افزایش نرخ ارز تاثیر دارند

نوسانات اخیر نرخ ارز نشان داد عوامل مختلفی در تعیین قیمت دخالت دارند که مدیریت برخی از آنان خارج از اختیار و توانایی بانک مرکزی است.

محمود بهمنی رئیس کل بانک مرکزی در گفتگو با فارس با اشاره به نوسانات اخیر بازار ارز اظهار داشت: همگان دیدند که قیمت دلار فقط در چند روز حدود ۶۰۰ تومان کاهش یافت، در حالی که بانک مرکزی در این مدت غیر از رویه معمول خود در ماه‌های اخیر، اقدام خاص دیگری برای کاهش قیمت دلار انجام نداده بود.

وی افزود: بنابراین، کاهش حدود ۶۰۰ تومانی نرخ ارز تحت تأثیر عوامل سیاسی بوده، همانگونه که افزایش قیمت در سال‌های اخیر عمدتاً ناشی از همین عوامل بوده است.

بهمنی تأکید کرد: صراحتاً می‌گویم همانگونه که بانک مرکزی در کاهش چشمگیر نرخ ارز در چند روز اخیر نقشی نداشته، در افزایش قابل ملاحظه آن در سال‌های اخیر هم نقشی نداشته و عوامل سیاسی باعث افزایش قیمت دلار شده است.

وی با اشاره به برخی گزارش‌ها که غیرمنصفانه بانک مرکزی را در افزایش قیمت ارز مقصر قلمداد کرده‌اند، گفت: بانک مرکزی در سال‌های اخیر از تمام امکانات و توانایی‌های خود برای حفظ ارزش پول ملی و جلوگیری از کاهش آن استفاده کرده است.

رئیس کل بانک مرکزی تصریح کرد: اگر افزایشی در نرخ ارز رخ داده، عمدتاً ناشی از عوامل سیاسی بوده که خارج از حدود اختیارات و نقش‌آفرینی بانک مرکزی بوده است، بنابراین، در ریشه‌یابی افزایش قیمت ارز در سال‌های اخیر باید منصفانه به نقش بانک مرکزی پرداخت.

استقبال مردم از بنزین یورو ۴

استقبال مردم از عرضه بنزین یورو چهار بالا بوده به بطوری که در برخی از جایگاه‌ها به دلیل استقبال، مردم صف ایجاد شده است.

ناصر رئیسی فرد رئیس انجمن کارفرمایی جایگاه داران سوخت در گفتگو با مهر درباره آخرین وضع توزیع بنزین با استاندارد یورو چهار در سطح جایگاه‌های سوخت تهران، گفت: از هفته گذشته توزیع این فرآورده نفتی مرغوب در ۲۲ جایگاه سطح شهر تهران آغاز شده و قرار است مطابق با برنامه زمان‌بندی اعلام شده توسط شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی، میزان عرضه بنزین یورو چهار در جایگاه‌های تهران تا فردا افزایش یابد.

حقوق تا ۸۳۰ هزار تومان معاف از مالیات است

سرویس اقتصادی ـ مراحل پرداخت مالیات در تمامی مراحل آن الکترونیک شده تا مودیان مالیاتی بتوانند بدون مراجعه به ادارات مالیاتی حق خود را پرداخت کنند.

به گزارش خبرنگار اقتصادی اطلاعات، دکتر علی عسگری دبیرکل سازمان امور مالیاتی در گفتگو با خبرنگاران از الکترونیک شدن تمامی فرآیندهای مالیاتی خبر داد و گفت: امسال نسبت به پارسال اقدامات خوبی در جهت اجرای خدمت‌رسانی مالیاتی داشتیم و تقریباً تمامی فرآیندها از جمله اخذ اظهارنامه، پرداخت مالیات، خدمات اعتبار سنجی، ثبت‌نام شماره اقتصادی، صورت معاملات و حتی لیست حقوق پرسنل بخش‌های حقیقی و حقوقی را الکترونیک کرده‌ایم تا مراجعه به ادارات مالیات برای انجام این امور کاهش یابد.

وی افزود: طرح جامع مالیاتی از یک ماه قبل به صورت پایلوت در تهران و کرمانشاه آغاز شده و پس از تایید آن در سطح ملی اجرایی می‌شود، برای اجرای این طرح مدت سه سال کار شده است.

وی درباره نصب صندوق فروش که طبق قانون باید انجام شود، گفت: ۱۰ گروه از فعالان اقتصادی باید این صندوق را نصب کنند و شهریور آخرین مهلت آنها است و به هیچوجه تمدید نخواهد شد.

وی همچنین خبرداد که اصلاحیه قانون مالیات بر ارزش افزوده به زودی به مجلس تقدیم خواهد شد.

وی درباره بخشودگی جرایم مالیاتی هم گفت: کسانی که عملکرد ۸۹و ۹۰ و ۹۱ خود را با اصل مالیات تا پایان شهریور ارائه بدهند، جریمه‌های متعلقه آنها بخشیده خواهد شد. وی همچنین گفت: معافیت مالیات حقوق کارکنان بخش‌های مختلف تا ۸۳۰ هزار تومان برای سال ۹۲ است و بیش از آن مشمول مالیات می‌شود. به گفته وی، امسال اخذ کد فراگیر اتباع خارجی اجرایی می‌شود تا پس از دریافت شماره اقتصادی، مالیات آنها هم اخذ شود.

به گفته دکتر عسگری در سه ماهه اول امسال ۵۰۶۹ میلیارد تومان مالیات مستقیم دریافت شد که ۱۴ درصد رشد دارد و میزان اخذ مالیات بر ارزش افزوده هم ۲۳۶۵ میلیارد تومان بوده که ۹۹ درصد افزایش داشته است.

به این ترتیب مجموع مالیات دریافتی در سه ماهه اول امسال ۷۴۳۵ میلیارد تومان می‌شود که ۳۲ درصد رشد نشان می‌دهد. وی گفت: مشمولان مالیات بر ارزش افزوده باید تا ۱۵ تیر امسال اظهارنامه فصل اول خود را که نرخ آن ۶ درصد است ارائه کند و این زمان هم تمدید نمی‌شود. وی تاکید کرد: با اصناف هم مذاکرات خوبی شده و آماده هستیم در چارچوب قانون مذاکرات را ادامه بدهیم و حاضریم حداکثر خدمات را به مشمولانی که با ما همکاری کرده و اظهارنامه به موقع بدهند، ارائه دهیم. به گفته دکتر عسگری طبق قانون بودجه ۹۲ باید امسال ۴۵۸۵۱ میلیارد تومان مالیات اخذ شود که نسبت به عملکرد پارسال ۴۲ درصد و نسبت به مصوب پارسال ۳۵ درصد رشد دارد که بیشترین میزان رشد هم مربوط به مالیات بر ارزش افزوده است. وی میزان مالیات معوق بالای ۱۰۰ میلیون تومان را پنج تا شش میلیارد تومان بیان کرد و گفت: کل معوقه‌های مالیاتی ۱۰ هزار میلیارد تومان است که از دهه ۷۰ تاکنون را شامل شده و ۶۰ درصد آن را جریمه‌ها تشکیل می‌دهد و حدود ۴۰ درصد آن اصل مالیات است. وی درباره بدهی مالیاتی بخش دولتی گفت: این بدهی تقریباً تسویه شده اما برای اخذ بدهی مالیات برای بخش حقیقی و حقوقی در حال برنامه‌ریزی هستیم. وی همچنین گفت: لیست ممنوع‌الخروج‌های مالیاتی در سه ماهه اول امسال با رشد منفی مواجه شده که نشان می‌دهد آنها در حال تسویه بدهی خود هستند. دکتر عسگری درباره مشکلات اجرایی مالیات بر ارث گفت: در فرآیند جدید، مالیات بر ارث حالت مالیات نقل و انتقال پیدا می‌کند و مشکلات گذشته برطرف خواهد شد. وی تاکید کرد: روز ۱۶ تیر مصادف با روز مالیات است و از ۱۶ تا ۲۳ تیر هم هفته مالیات با برنامه‌های ویژه برگزار می‌شود. دکتر عسگری همچنین گفت: نقش و جایگاه وزارت اقتصاد و سازمان‌های تابعه آن در تبیین امور اقتصادی کشور در نشست رئیس جمهوری منتخب با وزیر اقتصاد که روز نیمه شعبان برگزار شد، مورد بحث و بررسی قرار گرفت.

بررسی نحوه استفاده ایمن از پساب در کشاورزی با حضور ۲۱ کشور

نشست جمع بندی استفاده ایمن از پساب در کشاورزی از امروز با حضور نمایندگان بیش از ۲۱ کشور جهان در تهران برگزار می شود.

به گزارش فارس، علی اصغر قانع مدیرکل دفتر نظام های بهره برداری و حفاظت آب و آبفای وزارت نیرو با بیان اینکه در ایران به منظور استفاده از پساب، مطالعات، تحقیقات و پروژه های زیادی انجام شده و در بحث صنعتی کارهای فراوانی صورت گرفته است، گفت: سازمان ملل به دلیل حساسیت موضوع در کل جهان، پروژه ای ۱۰ ساله با عنوان توسعه ظرفیت سازی آب را تعریف کرده است که در این خصوص سامانه ای برای استفاده ایمن از پساب با همکاری سازمان های بین المللی طراحی و انجام شود.

وی ادامه داد: تاکنون پنج نشست در کشورهای مختلف جهان برگزار شده است تا این پروژه ها براساس نیازها و تجارب قاره های مختلف بررسی شود و برنامه ای را برای سازمان ملل تدوین کنند.

قانع اظهار داشت: نشست نخست در مراکش، نشست دوم در هند، نشست سوم در آفریقای جنوبی، نشست چهارم در پرو و نشست پنجم در اندونزی برگزار شده است.

وی با بیان اینکه در این نشست‌ها تمام پیشنهادها، فعالیت ها و اقدام ها احصا شده و با حضور نمایندگان کشورهای هر قاره مستنداتی تهیه شده است، گفت: در نشست تهران که نشست جمع بندی قاره ای است، همه این مستندات بررسی و ظرف سه روز به سازمان ملل تحویل داده می شود.

نامبرده ادامه داد: این نشست با حضور حدود ۵۰ نفر از متخصصان و صاحب نظران و مدیران ۲۱ کشور جهان و مسئولان سازمان ها و مراکز بین المللی ازجمله سازمان بهداشت جهانی(WHO)، سازمان بین المللی کشاورزی و غذا (فائو)، برنامه محیط زیست سازمان ملل (UNEP)، کمیسیون بین المللی آبیاری و زهکشی (ICID) ، موسسه بین المللی مدیریت آب (IWMI) و موسسه آب و محیط زیست و سلامت دانشگاه سازمان ملل برگزار می شود.

وی اظهار داشت: برگزار کننده اصلی این نشست، سازمان ملل است و قرار است در نشست تهران تمام مباحث تدوین شده در پنج نشست پیشین مورد بررسی قرار گیرد.

مدیرکل دفتر نظام های بهره برداری و حفاظت آب و آبفا با بیان اینکه سنگال، مراکش، مصر، الجزایر، تونس، پاکستان، نپال، هند، سریلانکا، آفریقای جنوبی، موریس، غنا، مکزیک، پرو، اکوادور، بولیوی، فیلیپین، چین، ویتنام، اندونزی و ایران کشورهایی هستند که در نشست تهران حضور دارند، گفت: این کشورها به دعوت سازمان ملل در این نشست حاضر می شوند.

وی تصریح کرد: این نشست در دانشگاه صنعتی شریف با همکاری علمی و معنوی وزارت نیرو، شرکت آب و فاضلاب استان تهران و انجمن صنفی شرکت های صنعت آب و فاضلاب برگزار می‌شود.این مقام مسئول نشان دادن توانایی های ایران در برگزاری دوره های آموزشی برای کشورهای منطقه، تعیین جایگاه برای ایران به عنوان نماینده اصلی در خاورمیانه، آشنایی شرکت کنندگان با توانایی پیمانکاری و خدمات فنی و مهندسی شرکت های ایرانی، آشنایی شرکت کنندگان با مراکز بین المللی که در ایران فعالیت دارند، پیوند این مراکز در بحث بازیافت پساب با شرکت‌های حاضر در نشست، نشان دادن شکست سیاست تحریم و انزوای ایران را ازجمله اهداف این نشست عنوان کرد.

وی افزود: در حاشیه این نشست نمایشگاهی با وسعتی حدود ۴۰۰ مترمربع و با حضور ۱۷ شرکت و انجمن ایرانی برگزار می شود و توانمندی های ایران در بخش های مختلف مدیریتی، اجرایی، تولیدی و مهندسی عرضه می شود.

نشست کشورهای صادرکننده گاز هفته آینده در مسکو

نشست فوق العاده کشورهای صادرکننده گاز هشتم تیر با حضور وزرای انرژی و رؤسای جمهوری اعضای این سازمان در مسکو برگزار می‌شود.

به گزارش فارس، قرار است دکتر محمود احمدی نژاد در سفر به مسکو دیدار دو جانبه ای هم با پوتین رئیس جمهوری کشور روسیه داشته باشد.این نشست با حضور نمایندگانی از ۱۳ کشور عضو جی یی سی اف شامل الجزایر، مصر، گینه استوایی، ایران، لیبی، نیجریه، عمان، قطر، روسیه،ترینیداد و توباگو، امارات و ونزوئلا و اعضای ناظر، عراق، قزاقستان و هلند برگزار می‌شود. در نشست وزرای انرژی و روسای جمهوری کشورهای عضو این سازمان مقرر شده است تا ضمن فرصت تقویت همکاری میان کشورهای عضو، درباره بازار و صنعت گاز هم تبادل نظر شود.

اخبار کوتاه اقتصادی

ممنوعیت صدور بارنامه برای انبارهای فاقد هویت از اول مرداد

صدور بارنامه برای حمل، تخلیه و بارگیری کالا به مقصد انبارهایی که تا اول مرداد نسبت به ثبت مکان آنها در سامانه انبارها (بهین یاب) اقدام نکنند، متوقف می‌شود.

مهدی‌ابویی معاون پیشگیری ستاد مبارزه با قاچاق کالا و ارز گفت: این تصمیم در جلسه کارگروه تهیه سامانه جامع انبارهای نگهداری کالای ستاد مرکزی مبارزه با قاچاق کالا و ارز گرفته شد و تمامی صاحبان مکان‌های نگهداری، تخلیه و بارگیری کالا (انبارها) موظف به ثبت مکان مربوطه در سامانه انبارها (بهین یاب) تا اول مرداد و اخذ شماره شناسه هستند.بدیهی است پس از این تاریخ با کالاهای ارسالی به انبارهای فاقد هویت به عنوان کالای قاچاق برخورد می شود.

تحویل واحدهای مسکن مهر پرند تا ماه آذر

مشاور وزیر راه و شهرسازی از اتمام پروژه مسکن مهر پرند تا آذر و بهره‌برداری از مترو پرند تا پایان سال خبر داد.

مقداد همتی به ایسنا گفت: تاکنون ۲۰ هزار واحد از ۹۵ هزار واحد مسکن مهر پرند افتتاح شده است.به گفته وی برنامه تحویل واحدها ماهانه ۱۰ هزار واحد است که ۱۰ هزار واحد تحویلی سوم ،دهم تا پانزدهم تیر افتتاح می‌شود.مشاور وزیر راه و شهرسازی متروی پرند را در مرحله ریل‌گذاری و ساخت ایستگاه عنوان و اظهار کرد: تا پایان سال مترو پرند به طور کامل به بهره‌برداری می‌رسد.

همتی درباره ساخت واحدهای جدید در شهر جدید پرند گفت: ساخت واحدهای جدید به سیاست‌های دولت بعدی بستگی دارد.

آمادگی واشنگتن برای برقراری پرواز مستقیم به تهران

نماینده وینابل (تنظیم کننده قوانین و مقررات دولتی ایالات متحده) در جمهوری اسلامی ایران برای آماده سازی یادداشت تفاهم بین دولت‌های آمریکا و ایران در خصوص برقراری خطوط پروازی بین شهرهای دو کشور اعلام آمادگی کرد.

مجید جاودانی تبریزی در گفتگو با مهر در این خصوص افزود: با توجه به رایزنی های صورت گرفته در واشنگتن، در صورت موافقت ایران آماده انجام مذاکرات به نمایندگی از طرف دولت جمهوری اسلامی با ادارات مرتبط در واشنگتن و آماده سازی یادداشت تفاهم مورد نیاز است. وی همچنین از خطوط هوایی دلتا به عنوان طرف آمریکایی مورد نظر مبنی بر ارائه خدمات در این خط پروازی به اتفاق هواپیمایی جمهوری اسلامی (هما) خبر داد. وینابل با ۱۱۵ سال سابقه فعالیت و ترکیبی خاص از وکلا مانند دادستان کل ایالات متحده (دولت کارتر)،در تنظیم مقررات و روابط دولتی واشنگتن مشارکت مستقیم دارد.

بررسی بازار داخلی و جایگاه فرهنگی و اقتصادی صنایع دستی — بخش نخست

زیبا و پرطرفدار، اما گران و کم خریدار!

***صنایع دستی ایران، قدمتی ۷هزار ساله دارد و یکی از مهم‌ترین ویژگی‌های آن، نقش و رنگ‌هایی است که با الهام از طبیعت در آن تکرار می‌شود**

***کامران سبزمیدانی - مدیرکل آموزش و حمایت از تولید معاونت صنایع دستی: در نمایشگاه‌های صنایع دستی، علاوه بر آثار نفیس، آثار کاربردی کوچک‌تر و ارزان‌تر هم یافت می‌شود که می‌توان نسبت به اصل بودن و کیفیت آن‌ها اطمینان داشت. ضمن آن که بیشتر سود محصولات، به خود تولیدکنندگان و هنرمندان می‌رسد و واسطه‌ها و دلال‌ها در این میان چیزی نمی‌گیرند!**

هر جای دنیا که باشی، حتی اگر با چشمان بسته هم قدم به جایی بگذاری که یک سفره ترمه در اتاق باشد و یک فنجان چایی پایه نقره‌ای در سینی قلمکاری پیشت بگذارند و زیر پایت باغی از گل‌های قالی وطنی پهن باشد، بوی ایران را حس خواهی کرد.

هر جای دنیا که کسی به سفال و خاتم و مینای ایرانی چشم بیاندازد، پیش‌تر از زبان فارسی و غذای ایرانی و هر چیز دیگری، به هویت و پیشینه این سرزمین پی می‌برد و نام و نشان ایران را باز می‌شناسد.

اینجاست که نقش صنایع دستی در ترویج و تبلیغ و معرفی تاریخی و فرهنگی به میان می‌آید و در مقامی بالاتر از زبان و ادبیات و کتاب و هر اثر مکتوب دیگری قرار می‌گیرد، چرا که یک غیر ایرانی شاید در خانه‌اش کتابی درباره ایران نداشته باشد، چون نمی‌تواند آن را بخواند، ولی تکه‌ای از صنایع دستی ایران را به راحتی در میان زندگی اش می‌نشاند و استفاده می‌کند و آشنایی اش با ایران را از راه همین یادگاری‌های زیبا، حفظ می‌کند.

صنایع دستی در مقایسه با کارهای دستی

«صنایع دستی» نوعی کار است که در آن، لوازم تزئینی و کاربردی تنها با استفاده از دست یا ابزار ساده ساخته می‌شود. معمولاً روش‌های سنتی ساختن کالاها و استادکاری مخصوص هر یک از این موارد، مهم‌ترین ملاک در اطلاق عنوان «صنایع دستی» به یک کالا است. چنین چیزهایی اغلب از لحاظ فرهنگی و یا مذهبی فوق العاده است. لوازمی که به‌صورت تولید انبوه و یا با ماشین آلات مختلف ساخته می‌شود، جزء صنایع دستی نیست.

آنچه مقوله صنایع دستی را از هنرکارهای دستی متمایز می‌سازد، هدف از ساختن آن‌ها است. صنایع دستی لوازمی است که قرار است مورد استفاده قرار گیرد و کهنه، پوسیده یا مصرف شود و مورد استفاده آن‌ها بیش از یک تزئین ساده است. صنایع دستی اغلب کارهای فرهنگی و سنتی تلقی می‌شود که به عنوان بخشی از ملزومات زندگی روزمره مطرح است، درحالی که هنر و کارهای دستی بیشتر یک فعالیت سرگرمی گونه و یک ارائه بی‌نقص از یک تکنیک خلاقیت است.

روز جهانی صنایع دستی

پس از جنگ جهانی دوم، «صنایع دستی» با محتوای هنری و فرهنگی، مورد توجه کشورهای پیشرفته قرار گرفت و ۱۰ ژوئن (۲۰ خرداد) سال ۱۹٦٤ میلادی، نخستین کنگره جهانی با شرکت مسؤولان اجرایی، استادان دانشگاه، هنرمندان و صنعتگران بیش از ٤٠ کشور جهان در نیویورک برگزار شد و در پایان نیز، قطعنامه تأسیس «شورای جهانی صنایع دستی» به عنوان نهاد وابسته به یونسکو را تصویب کرد. با تأسیس سازمان ملل متحد، محافظت از میراث‌های فرهنگی بشری به صورت بخشی از حیات فرهنگی اقتصادی ملل، بر عهده «یونسکو» یا سازمان تربیتی ـ علمی و فرهنگی ملل متحد گذاشته شد.

ایران نیز از سال ۱۳٤۷ (۱۹٦۸ میلادی) به وسیله سازمان صنایع دستی ایران به عضویت شورای جهانی صنایع دستی و به تبع آسیایی بودن، به عضویت مجمع آسیا و اقیانوسیه شورا درآمد. مهم‌ترین هدف‌هایی که این شورا، به عنوان یک ارگان غیر انتفاعی غیردولتی قائل شده است عبارت‌اند از:

* تشویق، کمک و راهنمایی صنعتگران دستی و همچنین بالا بردن سطح اطلاعات تخصصی و حرفه‌ای آن‌ها با توجه به زمینه‌های متفاوت فرهنگی هر یک از کشورهای عضو.

* حفظ و تقویت صنایع دستی و تجلی آن به صورت رکن عمده‌ای از حیات فرهنگی ملت‌ها.

* ایجاد همبستگی میان صنعتگران دستی سراسر جهان.

ایران، به سال ۱۳٤۷ خورشیدی، از طریق سازمان صنایع دستی کشور به عضویت این شورا درآمد و در مجمع آسیا و اقیانوسیه آن، مشغول فعالیت شد. این شورا، در ابتدا با شمار معدودی از اعضا کار خود را آغاز کرد. اما هم اکنون ۹۰ کشور جهان را تحت پوشش دارد و دبیرخانه آن، در شهر آمستردام هلند است.

در حال حاضر سازمان میراث فرهنگی متولی این بخش در کشورمان است و صنایع دستی معروف ایرانی در جهان عبارتند از گلیم، فرش، گبه، قلمزنی، شیشه گری، منبت کاری، میناکاری، سفال و مُعرق کاری.

فشار صنایع دستی بر خریداران

در خیابانی هستم که دو راسته پیاده‌روهایش مغازه‌های صنایع دستی است.

گویی طول و عرض خیابان ویلا، به خریداران و فروشندگان صنایع دستی اختصاص یافته است و حتی شیرینی فروشی‌ها و قهوه‌فروشی آن، نوستالژی تهران قدیم را برای خیلی‌ها تداعی می‌کند.

خانمی که با فرزند کوچکش، میان لباس‌های سنتی یک فروشگاه در حال جستجو است، توجهم را جلب می‌کند. می‌خواهد برای دختر ۵ ساله اش لباس عشایری بخرد، ولی نه از سر علاقه به سنت و فرهنگ، بلکه از سر اجبار و تصور شیرین مرا با این توضیح به هم می‌ریزد: مهد کودک به مادران سفارش لباس‌های سنتی داده است تا در جشن پایان تابستان بپوشند و اگر این اجبار نبود، هرگز لباس سنتی به این گرانی را نمی‌خریدم و ترجیح می‌دادم با همین قیمت، چند دست لباس دیگر بخرم تا دخترم بتواند همه جا از آن‌ها استفاده کند. وی ادامه می‌دهد: این نوع خریدها برای بچه‌ها و خانواده‌های مرفه است. والدین طبقه متوسط، هزینه‌های واجب‌تری دارند! به او حق می‌دهم و از فروشگاه بیرون می‌آیم. در مغازه اجناس قلم کاری شده و مسی و نقره‌ای هستم. اینجا خریداران مسن‌تری با فروشنده، چانه‌زنی می‌کنند!

فروشنده به آن‌ها می‌گوید قیمت مس خیلی افزایش داشته و برای همین تابلوها و ظروف مس کاری شده هم گران شده است؛ مثل همه چیز دیگر. کناری می‌ایستم و منتظر می‌مانم تا ببینم آخر این معامله چه می‌شود! با وجود این که مغازه دار اجناس ارزان‌تری هم پیشنهاد می‌کند، اما از اصرار خریدار می‌فهمم که وسایل زندگی آن‌ها سنتی است و نمی‌تواند هر چیزی را جایگزین کند و ترتیب خانه را بر هم بزنند!

کنجکاو که می‌شوم، خانم مسن خریدار، لیوان مسی زیبایی را که در دست شوهرش آویزان و بلاتکلیف مانده است، می‌گیرد و رو به من می‌گوید: شاید شما نمی‌دانی که این لیوان و نقش‌های آن، چه قدر فضای خانه را عوض می‌کند و از بی شمار کریستال، ارزشمندتر است. فرزندان من اوایل می‌گفتند، خانه پدری شان، بوی قدیم را می‌دهد و دلگیرشان می‌کند. اما حالا که بزرگ‌تر شده‌اند، آرامش و اصالت و هنر و زیبایی این لوازم را قدر می‌دانند و دوست دارند. خرید این قبیل وسایل پول می‌خواهد و ما شکر خدا از این نظر مشکلی نداریم، اما فرهنگ استفاده از وسایل سنتی در خانواده‌ها کمرنگ شده است و حتی مادر بزرگ‌ها هم دیگر لحاف‌های چل تکه دوزی شده و پرده‌های سوزن دوزی شده را جمع کرده‌اند که صد البته جای افسوس دارد!

خواب آرام بازار صنایع دستی

از تمایلات و سلیقه و انگیزه‌های خریداران داخلی صنایع دستی، چند نکته را در می‌یابیم. برخی از آن‌ها، سلیقه و شناخت هم سویی با این نوع تولیدات دارند و از ارزش آن‌ها غافل نیستند. اما بضاعت مالی ضعیف شده و گرانی این محصولات، دست آن‌ها را بسته است و اگر این گونه نبود، مشتریان خوبی برای فروشندگان این اجناس می‌شدند. برخی نیز اصولاً شناختی از صنایع دستی ندارند و گمان می‌کنند که این وسائل تزئینی است نه کاربردی. از آنجا که در چیدمان زندگی جوانان و امروزی، صنایع دستی و مدل‌های قدیمی کمتر مورد توجهند، هر تکه از این‌ها، مثل وصله ناجور به تن خانه‌هایشان، دوخته می‌شود و همین امر، آنان را از خرید صنایع دستی منصرف می‌کند. این افراد ممکن است صنایع دستی را برای هدیه دادن بخرند که آن هم آخر سر به توان مالی و قیمت این وسائل مشروط می‌شود.

محمدرضا برزگر، فروشنده صنایع دستی است و ضمن بیان مطالب بالا، اشاره می‌کند که کارگاهی نیز در خانه دارد و به نوعی تولیدکننده هم محسوب می‌شود. مادرش اهل «ابیانه» در استان اصفهان است و لباس‌های سنتی می‌دوزد و با چند کارگر دیگر، پارچه‌های دست دوز را برای لباس و پرده، طراحی و تولید می‌کنند.

می‌گوید: در تمامی دنیا، محصولات کار دست گران است، از کریستال‌های تراش داده شده با دست و جواهرات دست ساز و پارچه‌های دست بافت گرفته تا انواع شکلات و چیزهایی که آن‌ها را صنایع دستی نمی‌نامیم. چرا که هنر دست است و برای تولید آن‌ها، زمان زیادی صرف می‌شود و بر خلاف خط تولید صنعتی و کارخانه‌ای که در لحظه محصولات بسیاری، تولید می‌کند، آثار دست ساز به تعداد محدود و در زمان بیشتر تولید می‌شود و معمولاً تک و غیر تکراری است. همچنین گاهی سوی چشم هنرمند یا نوک انگشتان او نیز در این راه از دست می‌رود: شما بهای این چیزها را چگونه و چه قدر تخمین می‌زنید؟

وی با تأکید بر حمایت از فعالیت‌های تولیدکنندگان و ارزش‌های مادی صنایع دستی، بیان می‌کند: اگر تدابیری اندیشیده شود که مصرف کنندگان داخلی بتوانند صنایع دستی ایران را با قیمت مناسب‌تری تهیه کنند و تولید کنندگان نیز حقوق مادی‌شان حفظ شود، قطعا بازار صنایع دستی رونق بیشتری می‌گیرد و به لحاظ اقتصادی بیشتر پیشرفت می‌کند.

صادرات و واردات صنایع دستی

در فروشگاه اجناس قدیمی و نایابی هستم که مدت‌ها پیش نشانی‌اش را به من داده بودند، بدین لحاظ که شبیه عتیقه‌فروشی‌های دیگر نیست و صاحب آن، اجناسش را از خارج از ایران می‌آورد و اگرچه قیمت‌های بسیار بالایی دارد، اما مشتری‌هایش مطمئن‌اند که همگی کار دست و قدیمی است و در گالری‌های دیگر پیدا نمی‌شود.

صاحب مغازه با حفظ نام می‌گوید: متأسفانه در ایران، از روی بسیاری از صنایع دستی ارزشمند، نمونه‌های تقلبی و ماشینی نیز کپی کرده‌اند و با همان قیمت اصل به فروش می‌رسانند. از اینرو مشتری ناوارد، ممکن است تقلبی بودن صنایع دستی را تشخیص ندهد و به همین دلیل چه بسا شما یک «لاله» شیشه‌ای کار دست یا «پایه چراغدان قلمکاری شده» یا قالیچه‌ای که «تا» ندارد و جفتش نایاب است را به قیمت واقعی آن پیدا نکنید.

خانواده‌هایی که چنین چیزهایی را با خود به خارج از کشور برده‌اند، قطعا جنس وسایل یاد شده اصیل و ارزشمند بوده است که هزینه گمرک را تقبل کرده‌اند به همین دلیل من ترجیح می‌دهم از آن‌ها خرید کنم و به ایران بیاورم! به علاوه، صنایع دستی ارزشمند، سلیقه خاصی را می‌طلبد و بازار خودش را دارد و نوآوری در طرح‌ها و نقش‌ها، بار فرهنگی و هنری آن‌ها را گاهی کم می‌کند.

فروشنده صنایع دستی و هنری ادامه می‌دهد: سال‌ها پیش، برای مشتریان خارج از کشور، روتختی و پرده و رومیزی پته‌دوزی شده، از کرمان می‌بردم که نقش‌های آن چندان مشخص و قدیمی نبود. با وجود این که بسیار ظریف و پر و تمیز دوخته شده بود، اما از آنجا که نقش‌های آن قدیمی نبود، کم‌کم مشتریانش را از دست داد. چند سالی می‌شود که حتی فروشندگان داخلی در کرمان نیز این نکته را دریافته‌اند و گویا با یک سازماندهی و نظارت کارشناسان، نقش‌ها و طرح‌هایی که روی پته‌ها می‌زنند را از همان انواع قدیمی و کهن، تکرار می‌کنند. همین امر باعث شده است که بازار فروش این نوع کالا، هم در داخل هم در خارج از کشور، بار دیگر رونق بگیرد و اعتماد مشتریان را جلب کند. وی در پایان گفتگو، به عنوان آخرین جمله می‌افزاید: فراموش نکنید که صنایع دستی ایران، قدمتی ۷ هزار ساله دارد و یکی از مهم‌ترین ویژگی‌های آن، نقش و رنگی است که با الهام از طبیعت در آن تکرار می‌شود! هرچه طرحی قدیمی‌تر باشد، نشان از حفظ و بقای آن در طول تاریخ دارد و این خود یک ارزش هنری و فرهنگی به حساب می‌آید.

جوانان در نمایشگاه صنایع دستی

یکی از راه‌های معرفی صنایع دستی، برپایی نمایشگاه‌های داخلی و خارجی است، تا تولیدکنندگان و مصرف کنندگان، بدون واسطه با یکدیگر ارتباط یابند.

در اواخر بهار امسال، نمایشگاهی از صنایع دستی در تهران برقرار شد که یکی از ویژگی‌های مهم آن، حضور تولیدکنندگان جوان و دیگری قیمت بالای محصولات آن‌ها بود. در میان آثار شیشه‌ای و سفالی که چندین جوان خوش ذوق، با الهام از نقش‌های اساطیری و باستانی اشیاء ایرانی تولید کرده‌اند، کاغذهای قیمتی وجود دارد که دستان خریداران را می‌لرزاند و منصرف می‌کند.

در میان لباس‌های محلی، قیمت یک جلیغه ترکمن یا یک شلوار سوزن دوزی شده کار دست زنان بندرعباس یا سیستان و بلوچستان، با همه زیبایی اش، آن قدر بالاست که کمتر کسی لباسی چنین خاص را با این قیمت بالا برای خود می‌خرد! نمایشگاه تنها در بخش مواد خوراکی پر رونق است و در سایر قسمت‌ها، بازدیدکننده دارد، اما خریدار چندانی ندارد!

تولیدکنندگان جوان، این نمایشگاه موقت را پس از چند روز ترک می‌کنند و به فروشگاه‌ها یا کارگاه‌های خود بر می‌گردند.

اما اگر رونق بازار آن‌ها در طول سال، مانند رونق چند روزه این نمایشگاه باشد، قطعا کارآفرینی و اشتغال و تولید آن‌ها نیز، چندان دوام نخواهد داشت و چنانچه، این کار، تنها منبع درآمد آن‌ها باشد، فعالیتی شکست خورده خواهد بود!

قیمت‌ها گران، اما عادلانه است!

کامران سبزمیدانی - مدیرکل آموزش و حمایت از تولید معاونت صنایع دستی سازمان میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی در خصوص بالا بودن قیمت محصولات صنایع دستی در نمایشگاه بین المللی صنایع دستی تهران می‌گوید: قبل از آغاز نمایشگاه، فرمی را به استان‌ها دادیم تا کارشناسان صنایع دستی محصولات قابل عرضه و قیمت‌های آن‌ها را اعلام کنند. از نظر ما، قیمت تولیدات صنایع دستی در این نمایشگاه قابل قبول است، ضمن آن‌که کارشناسان صنایع دستی نیز بر آن نظارت دارند.

او در عین حال معتقد است: به‌دلیل تورم کلی که در اقتصاد کشور وجود دارد، نمی‌توان با قیمت‌های بالا در نمایشگاه صنایع دستی برخورد کرد و غرفه‌ای را بست، ولی تلاش شده است با نظارت‌ها و کارشناسی‌های صورت گرفته، قیمت کالاها در حد توان خریداران و نیاز صنعتگران باشد.

در هر حال، اگر توان اقتصادی مردم آن‌قدرها هم زیاد نیست که آثار نفیس را بتوانند از این نمایشگاه بخرند، ولی آثار کاربردی کوچک‌تر را می‌توانند تهیه کنند و نسبت به اصل بودن و کیفیت آن‌ها مطمئن باشند. ضمن آن‌که این یقین وجود دارد که بیشتر سود محصولات، به خود تولیدکنندگان و هنرمندان می‌رسد و واسطه‌ها و دلال‌ها در این میان چیزی نمی‌گیرند!

صنایع دستی ایرانی، اما ساخت چین!

مسأله اصل بودن، ایرانی بودن و کار دست بودن صنایع دستی، شاید امتیاز مهمی است که اگر از این نوع کالاها گرفته شود، دیگر قیمت چندانی نمی‌توان برای آن‌ها تعیین کرد. همین نکته باعث شده است تا اجناس چینی الگوبرداری شده از برخی کالاهای دستی ایرانی، با همان کاربرد ولی با قیمت به مراتب کمتر، خریداران را در ایران قانع کند که از یک محصول، به ظاهر آن رضایت بدهند و با قیمت مناسب‌تری، کالای چینی را خریداری کنند و البته که یک گردشگر خارجی، وقتی در کنار محصولات صنایع دستی ایران، چنین چیزهایی را ببینند، در خریدهایش مردد می‌شود و به مرور بازارهای داخلی و خارجی صنایع دستی کشورمان آسیب می‌بینند.

حسین خواجه بیدختی - مدیر کل دفتر صادرات صنایع دستی کشور نیز در خصوص وجود صنایع دستی چینی در بازار می‌گوید: در حقیقت واردات صنایع دستی خارجی ممنوع شده، اما ممکن است به صورت‌های غیرقانونی به کشور وارد شود. در این میان آنچه که نگرانی ما را افزایش داده، وجود کالاهای ارزان قیمت خارجی در بازار است، زیرا بخشی از سوغات مسافران را به خود اختصاص داده است.

از آنجا که صنایع دستی ایرانی قیمت بالایی دارد، با وجود کیفیت بسیار بالا، در رقابت با نوع ضعیف خارجی، عقب می‌ماند و خریداران نوع ارزان و بی کیفیت صنایع دستی را انتخاب می‌کنند! جالب این که، غلامعلی فیض اللهی - رئیس اتحادیه صنایع دستی استان اصفهان، ورود کالاهای چینی به ایران و آن هم از راه‌های قانونی را تأیید می‌کند و معتقد است که بخشی از صنایع دستی خارجی به صورت قانونی و از طریق گمرک به ایران می‌آید و بخشی دیگر به صورت قاچاق وارد می‌شود، ولی در هر صورت، خریدار ایرانی از این اجناس استقبال می‌کند. وی ادامه می‌دهد: شاید بهتر باشد فرهنگ جایگزینی استفاده از هنرهای دستی ایرانی به جای چینی در وهله اول در میان مردم جای بیشتری را بگیرد!

چیزی که به کار آید

خریداران و فروشندگان و برخی مسئولان صنایع دستی، به گران بودن قیمت این کالاها در بازار داخلی اذعان دارند و بهای مادی آن‌ها را عامل مهمی در رونق این بخش می‌دانند، ولی کسی به درستی مشخص نمی‌کند که راهکارهای عملی چیست و چگونه می‌شود صنایع دستی را به زندگی مردم وارد کرد و جنبه‌های اقتصادی و فرهنگی این حوزه را گسترش داد!

وجیهه تیموری

جدول ۲۲۰۱۶

طراح: غلامحسین باغبان

افقی:

۱ـ از جاذبه‌های گردشگری چهارمحال و بختیاری
۲ـ از مرکبات ـ نوعی پوشاک
۳ـ سرما ـ کودک تازه راه افتاده ـ کار نسنجیده ـ واحد بدمینتون
٤ـ صوت درد ـ تفحص و جستجو ـ نیم صدای سگ ـ منفک
۵ـ دستکش چرمی شکارچیان باز ـ امان و پناه ـ قرارداد شده به صورت قانون
٦ـ سردسیر ـ میوه جاذبه یاب! ـ ملامت و سرزنش
۷ـ درست کردن ـ قنداق کودک
۸ـ زمان اندک ـ به خود بالیدن، نازیدن ـ نامطبوع
۹ـ کشور اروپایی با مرکز استکهلم ـ چهره‌نما
۱۰ـ ساز ضربی مدور ـ توشه ـ نام اختصاری نیروی زمینی جمهوری اسلامی
۱۱ـ نوعی آبگوشت ـ ایالتی در آلمان، باواریا ـ دریاچه مرزی کانادا
۱۲ـ اندام گیاهی ـ چه زمان؟ ـ جناح لشکر ـ خاطر و حافظه
۱۳ـ کلاه خارجی ـ مقداری، بعضی ـ ساز ابری! ـ آغشته به آب
۱٤ـ تخمین ـ علم سرشماری ۱۵ـ از ورزش‌های تاریخی

عمودی:

۱ـ فراوانی ـ ماه بهاری
۲ـ مرغ خانگی ـ جهان باقی
۳ـ آبکی و رقیق ـ ناب ـ وسیله تزریق آمپول ـ آغوش
٤ـ اشاره نزدیک ـ نوعی قطع کتاب ـ تیز و قاطع
۵ـ جانور رمنده ـ حرف یا کلمه آخر هر بیت ـ ساحل و کناره
٦ـ زبرجد ـ وخیم و شدید ـ بیهوده و باطل
۷ـ واحدی در وزن ـ بدنیا آوردن ـ چین و چروک پوست
۸ـ اثر رطوبت ـ رئیس جمهور شهید انقلاب اسلامی ـ سد خوزستان
۹ـ یکی از القاب اروپایی ـ الفبای عمران ـ کاشف آسپرین
۱۰ـ کشاورز و کدخدا ـ روستاهای بزرگ ـ غیرمناسب
۱۱ـ یار عذرا ـ جنس کلاه روستایی ـ شتر بی کوهان
۱۲ـ گوارا ـ ماشینی کردن ـ ترس و بیم
۱۳ـ بره سر بریده! ـ مقابل صعود ـ سرباز نیروی دریایی ـ گریز حیوان
۱٤ـ قسمتی از قرآن مجید ـ با کمال یقین و اطمینان
۱۵ـ فیلمی از سعید سهیلی با بازی حمید فرخ‌نژاد و نیوشا ضیغمی ـ داخل

حل جدول ۲۲۰۱۵

خوشنویسی در ایران

ولی‌الله کاووسی **بخش پنجم**

مهمترین قلم رایج در دوره صفویان نستعلیق بود. در این عهد نستعلیق خط اصلی کتابت آثار منظوم و کاربرد آن در قطعه‌نویسی هم افزونتر از پیش شد. نستعلیق شرقی را که میراث سلطانعلی مشهدی بود، شاگردانش سلطان محمد نور، سلطان محمد خندان، و محمد ابریشمی تداوم دادند؛ اما سرآمد خوشنویسان این نسل **میرعلی هروی** است.

میرعلی سالها در بخارا در دستگاه ازبکان به نسخه‌نویسی مشغول بود و در کتیبه‌نگاری هم دست داشت؛ اما بیشترین شهرتش به سبب قطعه‌نویسی به شیوه چلیپاست. در کنار هم نشاندن نستعلیق خفی و جلی که در بین نستعلیق‌نویسان این نسل رواج داشت، در چلیپاهای میرعلی به اوج رسیده است. با آنکه میرعلی هیچ گاه به دستگاه صفویان نپیوست، خط او در بین کاتبان دربار پیروان بسیاری داشت. یکی از شاگردان وی، **سیداحمد مشهدی**، مدتی در دیوان شاه تهماسب نامه‌نگاری می‌کرد. شاهزاده ابراهیم‌میرزا صفوی بسیاری از خطوط میرعلی هروی را گرد آورده بود و از روی آنها مشق می‌کرد. خط میرعلی در هند نیز پیروان بسیاری یافت.

نستعلیق شرقی به میان کاتبان دربار صفوی در تبریز هم راه یافت. دوست محمد هروی، علاوه بر خودش، مولانا رستمعلی، نظام‌الدین شیخ‌محمد، و نورالدین عبدالله را کاتبان دربار شاه تهماسب معرفی کرده است؛ البته هم او و هم منشی قمی، **شاه محمود نیشابوری** را بهترین نستعلیق‌نویس این دوره خوانده‌اند. کار شگفت‌انگیز این خوشنویس کتابت مصحفی به قلم نستعلیق است که به ندرت در مصحف‌نویسی به کار می‌رفت. شاه محمود در فاصله سالهای ۹۴۶ تا ۹۴۹ نسخه معروف خمسه شاه‌تهماسبی را به قلم نستعلیق کتابت کرد. منشی قمی وی را بعد از سلطانعلی مشهدی و میرعلی هروی سومین خوشنویس بزرگ شمرده است.

آخرین خوشنویس بزرگ دوره شاه تهماسب **مالک دیلمی** بود که نخست در مشهد معلم خط شاهزاده ابراهیم‌میرزا و کاتب او بود. مالک علاوه بر نستعلیق، در قلمهای ششگانه هم مهارت داشت و به همین سبب شاه‌تهماسب وی را برای کتابت کتیبه‌های پایتخت تازه‌اش ـ قزوین ـ برگزید. این هنرمند در کتابت نسخه‌ای از هفت‌اورنگ جامی برای ابراهیم‌میرزا صفوی که در فاصله سالهای ۹۶۳ تا ۹۷۲ در مشهد، قزوین، و هرات به قلم نستعلیق کتابت شد ـ با هنرمندانی چون شاه محمود نیشابوری، رستمعلی، محبعلی، و عیشی بن عشرتی همکاری می‌کرد. هنگامی که شاه تهماسب در اواخر حکومتش از حمایت هنرمندان روی گرداند، بیشتر ایشان در جستجوی حامی به دربار شاهزادگان صفوی در مشهد پناه بردند و مجاورت حرم امام رضا علیه‌السلام را برگزیدند.

در دوره شاه‌عباس اول، دو تن از برجسته‌ترین خطاطان ایران، **علی‌رضا عباسی** و میرعماد، به ظهور رسیدند. علی‌رضا که خوشنویس و کتابدار محبوب شاه عباس بود، در نوشتن اقلام ثلث و نسخ و رقاع و نستعلیق مهارتی چشمگیر داشت. کتیبه سردر عالی قاپوی قزوین، کتیبه‌های سردر مسجد امام اصفهان، و سردر و زیر گنبد مسجد شیخ‌لطف‌الله اصفهان به قلم ثلث این خوشنویس است. با این حال، او در زمان خود بیشتر به نستعلیق‌نویسی شهرت داشت و قطعه‌های بسیار و چندین نسخه و حتی کتیبه‌هایی به این قلم نوشت که کتیبه‌ای با تاریخ ۱۰۱۱ـ۱۰۱۲ در حرم امام رضا علیه‌السلام در مشهد از آن جمله است.

هماورد علی‌رضا در نستعلیق‌نویسی، **میرعماد** بود. او زیبایی این قلم را به اوج رساند و از همه پیشینیان فراتر رفت. وی ابتدا از پیوستن به دربار دوری می‌کرد؛ اما مدتی در اصفهان به خدمت شاه‌عباس درآمد و ظاهراً به سعایت حاسدان و اشاره شاه‌عباس در ۱۰۲۴ در همین شهر به قتل رسید. گویا علی‌رضا عباسی هم در جریان قتل میرعماد نقش داشت. توانایی اصلی میرعماد در چلیپانویسی به شیوه میرعلی هروی بود؛ با این حال در خط میرعماد ترکیب حروف بسیار استوارتر، گردش قلم بسیار جسورانه‌تر، جای‌گیری کشیده‌ها در ترکیب کلمات بسیار هوشمندانه‌تر، و تفاوت در به کارگیری پهنا یا نازکی قلم بسیار روشن‌تر است. میرعماد در سیاه‌مشق هم مهارتی چشمگیر داشت. درواقع تا پیش از آن، پر کردن صفحات با تکرار حروف و کلمات به عنوان مشق در بین خوشنویسان رایج بود؛ اما میرعماد پایه این کار را بدانجا رسانید که از آن پس سیاه‌مشق‌نویسی در بین خوشنویسان بسیار رایج شد و علاقه‌مندان بسیاری نیز یافت که سیاه‌مشقهای او و پیروانش را در مرقعات گرد می‌آوردند. گاه نیز خود خوشنویسان این سیاه‌مشقها را به فروش می‌رساندند؛ چرا که به سبب ناپایداری حمایتهای درباری، برای کسب درآمد نیازمند راههایی دیگر بودند. با اینکه سیاه‌مشق‌نویسی به میان خوشنویسان عثمانی هم راه یافت، خوشنویسان ایران همواره در این زمینه پیشتاز بودند. در این دوره قلم نستعلیق در مکاتبات برون‌مرزی هم کاربرد داشت و نامه‌ای از شاه‌عباس به چارلز اول ـ پادشاه انگلستان ـ به این قلم در دست است.

از رویدادهای مهم خطاطی در اواخر عهد صفویان، احیای سنّت قرآن‌نویسی با حمایت شاه‌سلیمان و شاه‌سلطان حسین بود. در این زمان کاتبان شیوه‌ای از نسخ ایرانی را در کتابت قرآن و سایر کتب دینی به کار گرفتند که به مراتب واضحتر و خواناتر از نسخ پیشینیان بود. همچنین در لابلای سطور نَسخ، ترجمه فارسی آیات را با مرکّب سرخرنگ به خط نستعلیق می‌نوشتند. چندین خوشنویس در این شیوه جدید هنرنمایی کردند که شاخصترین آنان **احمد نیریزی** ـ کاتب دربار شاه سلطان حسین صفوی ـ بود. این خوشنویس نسخ ایرانی را منقح و پاکیزه کرد. از ویژگیهای نسخ او اندازه نسبتاً بزرگ حروف، گشادگی فاصله بین سطرها، و جای‌گیری دقیق و فواصل مناسب حرکتها پیرامون حروف است. نسخ‌نویسی احمد نیریزی بعدها، به خصوص در دوره قاجار (حکومت: ۱۲۱۰ـ۱۳۴۴)، پیروان بسیاری یافت.

آخرین تحول خوشنویسی در دوره صفوی، پیدایش خط شکسته نستعلیق در اواخر سده یازدهم و اوایل سده دوازدهم بود. بنابه گفته‌ها، این قلم براثر تندنویسی نستعلیق پدید آمد که طی آن بسیاری از حروفِ ناپیوسته و گاه حتی چند کلمه پیاپی به صورت پیوسته و بدون برداشتن قلم از روی کاغذ نوشته می‌شد و همین امر خواندن آن را دشوار می‌کرد؛ اما چندی بعد خوشنویسان آن را به عنوان قلمی مستقل به کار بردند. مرتضی‌قلی‌خان شاملو و شفیعای هروی از پیشگامان شکسته‌نویسی بودند؛ اما **درویش عبدالمجید طالقانی** در اصفهانِ نیمه دوم سده دوازدهم آن را به اوج رساند و اغلب شکسته‌نویسان نسلهایِ بعد از او پیروی کردند. درویش عبدالمجید قطعات مختلفی می‌نوشت که از غزلهای حافظ تا نامه‌ها و درخواستها را دربرمی‌گرفت. نوشتن رسالات آموزشی و دیباچه بر مرقعات در دوره صفویان بسیار رایج بود.

سده سیزدهم را باید آخرین دوره شکوفایی خوشنویسی ایران شمرد. به رغم تأثیر فرهنگ غرب در ایران و از بین رفتن بسیاری از مظاهر سنّت، شماری از بزرگترین خوشنویسان تاریخ ایران، به ویژه در نستعلیق، در این قرن ظهور کردند. فتحعلی‌شاه که خود و دخترش، ضیاءالسلطنه، دارای خطی خوش بودند، به احیای سنن سلطنتی پیشین علاقه داشت و از همین رو استنساخ چهار نسخه مصور از مثنوی شهنشاه‌نامه فتحعلی خان صبا را سفارش داد و آن را برای سران انگلیس و روسیه و اتریش فرستاد.

در همین ایام با ورود دستگاه چاپ سنگی به ایران، قلم نستعلیق در نوشتن آثار چاپی به کار رفت. این دستگاه امکان تهیه و انتشار آسانتر و ارزانتر کتابها را در اختیار ایرانیان قرار داد. یکی از این کتابها نسخه‌ای عظیم از خمسه نظامی (با تاریخ ۱۲۶۴) بود که **علی‌اصغر تفرشی** آن را به قلم نستعلیق کتابت کرد و علی‌قلی خویی ۳۸ تصویر با مضامین داستانهای خمسه بدان افزود و در صفحه انجامه مراحل مختلف چاپ سنگی را به تصویر کشید.

در شیراز خوشنویسان بسیاری فعالیت می‌کردند که مشهورترین آنها میرزامحمدشفیع **وصال شیرازی** و فرزندانش بودند. این خاندان در حمایت محمدشاه قاجار بودند و سالانه مبلغی از مالیات فارس به ایشان اختصاص می‌یافت. میرزاشفیع در قلم نسخ به شیوه احمد نیریزی مهارتی بسزا داشت. فرزندش، محمد داوری شیرازی، در فاصله سالهای ۱۲۷۴ تا ۱۲۸۰ نسخه‌ای مصور از شاهنامه را به قلم نستعلیق کتابت کرد.

خوشنویسی در دوره ناصرالدینشاه (حکومت: ۱۲۶۴ـ۱۳۱۳) رونقی روزافزون یافت. حتی رواج صنعت چاپ ـ که مهمترین عرصه تحولات خوشنویسی، یعنی کتابت را از رونق انداخته بود، راه را بر خلاقیت و نوجویی خوشنویسان نبست. حمایت بی‌دریغ ناصرالدینشاه نیز در این رونق مؤثر بود. او که همچون اسلافش مشق خوشنویسی می‌کرد و در اقلام نستعلیق و شکسته توانایی داشت، شرایط لازم را برای فعالیت خوشنویسان فراهم می‌کرد. به گفته دوستعلی خان معیرالممالک، شاه در هر نوروز دستخطهایی از خود را به دوستعلی خان نظام‌الدوله معیرالممالک ـ نیای پدری دوست علی‌خان معیرالممالک ـ هدیه می‌کرد.

ادامه دارد

باستان‌شناسی و هنر جیرفت

دکتر حمیده چوبک **بخش اول**



اشاره: جیرفت یکی از محوطه‌های پراهمیت پیش از تاریخی، تاریخی و اسلامی، واقع در جنوب شرق ایران است که در کناره حوضه آبریز هلیل‌رود شکل گرفته، و به نام حوزه هلیل‌رود نیز شناخته شده است؛ از آثار به دست آمده از آن با اصطلاحات «فرهنگ جیرفت» یا «جیرفت» یاد می‌شود. با توجه به اهمیت فراوانی که آثار به دست آمده از آنجا مؤیدش است، برخی بر آنند که تاریخ تمدن را باید دوباره نوشت و این منطقه در موارد متعددی پیشتاز فرهنگی و تمدنی شناخته می‌شود. آنچه در پی می‌آید، نوشتار محققانه‌ای در همین زمینه است که با حذف مآخذ مکرر، از دایره‌المعارف بزرگ اسلامی برگرفته شده است.

***

هلیل‌رود با آب فراوان و انباشتهای رسوبی گل ضخیم، طغیانها و تغییر مسیر جریان خود طی هزاره‌ها، از یک سو زندگی‌ساز، و از سوی دیگر عامل از بین رفتن زیست و بوم تمدنها بوده است. در کناره این رود از هزاران سال پیش زیستگاههایی از دوران پارینه سنگی، نوسنگی و کشاورزی در دامنه کوهها و میان‌کوهها شکل گرفته، و در دوره‌های تاریخی و اسلامی تداوم یافته است. بیش از هزاران محوطه و تپه باستانی از دامنه کوهها و میان‌کوهها تا درون هلیل پیوسته و گسسته تا جازموریان به چشم می‌خورد، که تنها بخش اندکی از آنها شناسایی شده است. داده‌های باستان‌شناختی در این منطقه نشان‌دهندهٔ آن است که نخستین زیستگاهها پس از گذر از دوران کشاورزی و نوسنگی، با ورود به مرحله شهرنشینی و مفرغ در ۵۰۰۰ سال پیش، به شکل یکی از کهن‌ترین و قدرتمندترین فرمانروایی‌های سیاسی و اجتماعی درآمده، و نخستین دولت‌شهرها با هسته‌های اقتصادی، بازرگانی و مذهبی در این منطقه به وجود آمده است. در این دوران، ارتباط با سرزمین ایلام (در جنوب غرب ایران) وجود داشته است، و گسترش جغرافیایی ایلام و «فرا ایلامی» را در جنوب شرق ایران مطرح می‌کند.

امروزه با داده‌های باستان‌شناختی در دست، گروهی از پژوهشگران حوزه هلیل به مرکزیت جیرفت را «ارته»، یا «مراهاشی» می‌دانند؛ نامی که مدارک نوشتاری میانرودانی درباره آن سخن می‌گویند که با سومر درآمدوشد فرهنگی بوده است؛ هرچند در گذشته برخی از پژوهشگران شهداد را محل این سرزمین افسانه‌ای دانسته‌اند و برخی دیگر سرزمینهای مختلف دیگری را برای ارته افسانه‌ای پیشنهاد کرده بودند. با توجه به ارزش یافته‌ها و گسترش آنها در این محوطه، از یک سو جیرفت خاستگاه تمدنی و فرهنگی شرق، و تمدن سومری در میانرودان شناخت شده و از سوی دیگر از حکومتهای درجه دو همزمان سومر به شمار آمده است؛ اما با توجه به غنی بودن و پراکندگی آثار در این منطقه شاید بتوان گفت جیرفت در گستره جغرافیایی «مکن» مرکز حکومت فرمانروایی مکن در این دوران بوده است. طبق متون اکدی نارام سین ـ پادشاه اکدی ـ در اواخر هزاره ۳ق‌م هیأت بلندپایه بازرگانی برای خرید منابع اولیه مس، بافته و چوب به مکن فرستاد؛ همچنین از آنجا سنگ مرمر برای ساخت تندیس به میانرودان صادر می‌شد. امروزه در جیرفت منابع فراوان و غنی سنگ مرمر شناسایی شده است.

در دوران هخامنشی بخشهای متفاوتی در این حوزه به نام گدر، گدروزیه، مکن و اکوفاجیا نام برده شده است،

از مهمترین یافته‌های تمدن جیرفت، گِل‌نوشته‌هایی است که شیوهٔ نگارشش با هیچ یک از فرهنگهای کهن ارتباط ندارد و به نظر می‌رسد نمونه‌های نگارش پیش‌ایرانی باشد که کهن‌تر از نمونه‌های شوش و حتی دورهٔ سومر است. احتمالاً ایلامیان نگارش را از جیرفت آموخته‌اند

که نشان از تقسیم این حوزه در این دوره است. در کتیبه‌های هخامنشی آمده است که چوب جک (که چوبی صنعتی و محکم بوده و در ساخت ستونهای شوش به کار رفته)، از این منطقه صادر می‌شد. ستونهای سنگی که اخیراً در منطقه اسفندقه جیرفت یافت شده، نشان از مرکزیت این منطقه در دوران هخامنشی است. برپایه نوشته‌های همراهان اسکندر جایی که وی با نئارخوس، دریاسالار خود دیدار داشته، جیرفت بوده است. در دوره ساسانیان آثاری از تپه هزارمردی و خرگ شناسایی شده، و نیز مجموعه‌ای از ظروف سیمین به صورت دفینه در بلندیهای جبال بارز به دست آمده است. بقایای جیرفت دوران اسلامی امروزه در محوطه «شهر دقیانوس» واقع در یک کیلومتری جیرفت کنونی شناسایی شده و مورد مطالعه قرار گرفته است.

پیشینه پژوهشهای باستان‌شناختی

پژوهشهای انجام گرفته را می‌توان به دو بخش پیش از تاراج و پس از کاوشهای نجات، تقسیم و بررسی کرد: نخستین مطالعات روشمند باستان‌شناختی منطقه، بررسیهای سر اورل استاین در ۱۳۰۹ش/ ۱۹۳۰م است که پایه و اساس پژوهشهای باستان‌شناسی بعدی در این حوزه قرار گرفت. از ۱۳۵۴ تا ۱۳۶۴ش/ ۱۹۷۵ـ۱۹۸۵م سید سجادی حوزه مورد بحث را بررسی و گمانه‌زنی کرد و طی آن ۴۶ محوطه باستانی را در مناطق جیرفت و رودبار شناسایی نمود. بررسیهای منطقه سبزواران نشان داد که شکل و اندازه تپه‌ها و حتی چگونگی گسترش و پراکندگی سفالها در روی تپه‌های باستانی منطقه از زمان بازدید استاین تا امروز تغییر زیادی کرده است، و انجام کارهای عمرانی، گسترش مزارع و روستاها، و کاوشهای غیرقانونی شمار زیادی از این محوطه‌های باستانی را یا به کلی از بین برده، و یا آنها را کوچکتر کرده است؛ و به همین سبب برخی از تپه‌ها و محوطه‌هایی که استاین به آنها اشاره کرده است، امروزه به چشم نمی‌خورند. در این بررسیها آثاری از دوره‌های کالکولیتیک (نوسنگی مس)، مفرغ، آغاز تاریخی، تاریخی و اسلامی شناسایی شده است.

همچنین مهدی رهبر در ۱۳۶۱ش/ ۱۹۸۲م کاوش اضطراری و بررسی در منطقه کنارو را در اسفندقه انجام داد، و طی آن گورستانهای مربوط به هزاره ۳ق‌م و دوره تاریخی را شناسایی کرد.

در ۱۳۸۰ش/ ۲۰۰۱م، در پی کشف اتفاقی ظروف سنگی از گورستان باستانی مطوط‌آباد جیرفت، غارتهای ویرانگر، گسترده و بدون وقفه در سراسر منطقه جیرفت و کناره هلیل‌رود صورت گرفت. در روند این تاراج، بسیاری از محوطه‌ها به صورت چاله‌های لانه زنبوری سوراخ سوراخ شد، و داده‌های باستان‌شناختی و فرهنگی مخدوش گشت و از بین رفت. آثار به غارت رفته به موزه‌ها و مجموعه‌های خصوصی راه یافت. متأسفانه مجموعه‌داران منشأ این آثار را به مناطق دیگر فرهنگی نسبت داده‌اند! در پی انتشار اخبار آن در همان سال کاوشهای باستان‌شناختی نجات محوطه‌های غارت‌شده ریگ‌انبار و کنار صندل به سرپرستی حمیده چوبک انجام گرفت، و طی آن آثار مربوط به دوره مفرغ شناسایی شد.

با فعالیت همزمان مأموران امنیتی و انتظامی کشور، و دادگاه انقلاب اسلامی جیرفت، بخشی از آثار به غارت رفته ضبط، و بخشی از آن در موزه موقت تازه بنیان یافتهٔ جیرفت به نمایش درآمد، و بخشی دیگر در گنجینه موزه میراث فرهنگی کرمان جای گرفت که مشخصات گزیده‌ای از آنها به چاپ رسیده است. به مناسبت این کشفیات، چندین گردهمایی ملی و بین‌المللی برگزار شد و با پیگیری و کوشش مسئولان کشوری و سازمان میراث فرهنگی، شماری از آثاری که به غیرقانونی از کشور خارج شده بودند، به ایران بازگردانده شدند. برپایه خبرها و مقاله‌ها، آمار چندان دقیق و رسمی‌ای از محوطه‌های تخریب‌شده، شمار گورستانها و گورها و نیز آثار به سرقت رفته در دست نیست. آمار گوناگونی مانند بیش از دوهزار، دهها هزار، و ۱۰۰هزار به چشم می‌خورد؛ اما تنها ۵۰۰ شیء گزارش شده است که جای یافت و تاریخ گذاری آنها نیز مشخص نیست.

از ۱۳۸۱ش/ ۲۰۰۲م، کاوشهای باستان‌شناختی به سرپرستی مجیدزاده در محوطه‌ها و تپه‌های کنار صندل شمالی، جنوبی، گورستان مطوط‌آباد و قلعه کوچک صورت گرفت. در ۱۳۸۷ش/ ۲۰۰۸م، گروه مشترک ایران و ایتالیا به سرپرستی احمد آزادی و پائولو متیو در قلعه کوچک به مدت ۲۰ روز بررسی روشمند انجام دادند. در این پژوهش براساس نمونه‌برداری‌ها، آثار دوره‌های مفرغ، هخامنشی، پارت و استقرار اندک دوره اسلامی شناسایی گردید.

کاوشهای شهر دقیانوس ـ جیرفت دوره اسلامی ـ از ۱۳۸۱ش شروع شد و در سالهای مختلف تا ۱۳۸۷ش/ ۲۰۰۸م، در مجموع ۴ فصل به سرپرستی حمیده چوبک کاوش گردید. بررسیهای گسترده‌ای نیز در منطقه جیرفت از همان سال به کوشش گروههای باستان‌شناسی ایرانی انجام گرفت.

بلندترین تپه‌های جیرفت تپه‌های کنار صندل ـ شامل دو تپه اصلی شمال و جنوبی، و پستی و بلندیهای پیرامون آنهاست ـ که در زمستان ۱۳۸۰ش غارتگران میراث فرهنگی صدها گودال لانه زنبوری برای به دست آوردن عتیقه یا گنج، بخش دامنه جنوب شرقی تپه جنوبی آن را خاکبرداری، و لایه‌های آن را مخدوش کردند. این دو تپه در اصل به هم متصل بوده، و مجموعه یکپارچه‌ای متعلق به یک شهر بزرگ را تشکیل می‌داده است. شکل‌گیری روستای کنار صندل به روی این تپه سبب گسستگی بافت آن شده است: تپه جنوبی بلندتر، و گستره آن از شمال به جنوب است، و به شکل برآمدگیهای کوتاه در ضلع جنوب شرقی ادامه دارد؛ تپهٔ شمالی در شمال و شمال غربی آن با ارتفاع کمتر قرار دارد، گستره آن به سمت غرب است، و به سوی جنوب کم و گم می‌شود، و نشان می‌دهد یک جریان سیلابی از آن گذشته است. امروزه لایه‌های باستانی در زیر این لایه‌های سیلابی قرار دارند؛ بخشی از آثار در روستای کنار صندل و نخلستانهای شرق آن قرار دارند.

معماری

در کاوشهای محوطه کنارصندل مجموعه‌ای یکپارچه و گسترده، با ویژگیهای شهری، به وسعت صدها هکتار ـ که می‌تواند مرکز جیرفت باستان باشد ـ به دست آمد. بافت شهری به دست آمده جیرفت دارای ارگ فرمانروایی با بارو، بناهای مذهبی، یادمانی و عمومی، خانه‌ها، بخش صنعتی، باغها، نخلستانها و گورستان بوده است. از ویژگیهای معماری جیرفت که از هزاره ۴ق‌م تا دوره اسلامی تداوم داشته، کاربرد پی سنگی رودخانه‌ای و دیوارهای خشتی و چینه‌ای است.

بناهای یادمانی

در تپه کنارصندل شمالی نزدیک به ۴۵۰۰ مترمربع از سطح نمای شمالی سازه خشتی عظیمی کاوش گردید که از دو سکوی مطبق تشکیل شده است. از دیدگاه مجیدزاده این مصطبه دارای یک طبقه بالاتر ـ در اصل با سه سکو ـ بوده، که یکی از آنها از میان رفته است. وی با احتیاط برای تبیین آن نگاهی به بناهای زیگوراتی میانرودان دارد و این بناهای سکودار کنار صندل را کهن می‌داند و تاریخ آنها را اوایل نیمه دوم هزاره ۲ق‌م تعیین کرده، و نه تنها آن را نیای زیگوراتهای میانرودان، که منشأ این گونه بنا را جنوب شرق ایران و جیرفت می‌داند. ماسکارلا بر پایه خبرگزاری میراث فرهنگی، به گفته کاوشگر تاریخ این بنا را ۲۳۰۰ق‌م ـ یک تا دو سده قدیم‌تر از کهن‌ترین زیگورات میانرودان ـ نوشته است. این بنا همانند نقش مایه‌های بناها بر روی ظروف سنگی این دوره و بنای به دست آمده از دوره مفرغ در موندیگات پاکستان، آلتین تپه در آسیای مرکزی و تورنگ تپه در شمال ایران است.

کاوشهای تپه جنوبی آشکار ساخت که بخشهای مرتفع تپه متعلق به دژی عظیم بوده که شهری وسیع آن را احاطه می‌کرده است. در این تپه بنای دژ حکومتی با سازه خشتی است که بر تپه کهن‌تری بنا شده است. این دژ مستحکم و عظیم، زمانی با ارتفاع دست‌کم ۲۵ـ۲۶ متری خود در میان شهری بسیار گسترده قرار داشت. راه ورودی دژ که در جبهه غربی قرار دارد، دارای یک برج جنوبی و برجهای نیم‌دایره‌ای به قطر تقریبی ۵ متر است، با پایه‌ای از سنگهای رودخانه‌ای بزرگ به ارتفاع ۸۰ سانتی‌متر. بقایای این دژ یادآور نمایش معماری باروی محصور کننده دژ یا شهر بر روی برخی از ظروف سنگی به دست آمده از جیرفت به ویژه ظرفی است که از پشت بارو، نمای بنای دژی را که به احتمال زیاد بر روی بلندی قرار داشته، ترسیم کرده است. تفاوت سطح کف فضاهای معماری در نمای به دست آمده از کاوش شیب غربی کنار صندل نشان می‌دهد بنای دژ همانند نقش ظرف سنگی یاد شده بیش از یک طبقه بوده، و با توجه به بقایای حدود ۱۱ متری ارتفاع بنای دژ می‌توان آن را بنایی دو طبقه دانست. از جمله یافته‌های قابل اعتنای آن آجر کتیبه‌داری است که در راهرو ورودی به دست آمد.

در کاوشهای نجات (۱۳۸۰ش) در دامنه این بخش از محوطه که با کاوشهای غیرمجاز به شدت تخریب شده بود، در میان گودالهای ایجاد شده و مغشوش به سبب کاوش غیرمجاز، پی‌های سنگی دیوارهای عظیم که از سنگهای بزرگ رودخانه‌ای بنا شده بود، آشکار بود که می‌توانسته پی دیوار باروی شهر باشد؛ پیکره‌های سنگ مرمر و ظروف سنگی نیمه‌کاره به دست آمده نشان دهنده وجود کارگاههای صنعتی در این بخش است؛ همچنین انبوه بی‌شمار آجرهای لعابدار در میان خاکهای برون‌ریخته گردآوری گردید که می‌تواند همزمان با کاشیهای لعابدار چغازنبیل در پایان هزاره ۲ ق‌م باشد.

در کاوشهای بخش غربی تپه جنوبی، بخشهایی از یک بنای یادمانی سترگ به دست آمد. این بنا شامل یک سکو و حصار با خشتهای بزرگ است که بخشی از حصار حاکم‌نشین را تشکیل می‌داده است. این سکوی عظیم خشتی با ضخامتی بیش از ۱۰ متر پیرامون بنای یادمانی را فرا گرفته، و تاکنون حدود ۱۰۰ متر از این سکو مشخص شده است. روی دیوار جنوبی فضای بزرگی (نیایشگاه) آشکار شد که دیواره به جا ماندهٔ آن حدود ۴ متر است. درون چهارچوب مستطیل شکلی فرورفتگی طاقچه‌مانند تندیس انسانی ساخته شده از خشت با برجستگی حدود ۱۸ سانتی‌متر از دیوار اطراف آن به دست آمد که سر و گردنش از میان رفته است. بالاتنه تندیس برهنه است و بازوان عضلانی و دستهای مشت کرده آن بر روی شال کمرِ در برابر سینه مقابل یکدیگر قرار گرفته‌اند. بالاتنه با گل اُخرای زردرنگ، و دامن لنگ‌مانندش به رنگ سرخ اخرایی، و نقش مثلثهای سیاه رنگ در ردیفهای موازی تزیین شده است. این پیکره برجسته احتمالاً خداگونه یا فرمانروای شهر بوده که اندازه آن در زمان برپایی نزدیک به ۲۲۰ سانتی‌متر بوده است. این پیکره به گونه‌ای یادآور و همانند پیکرکهای گلی و نیز نقاشیهای نقش مایه فرمانروا بر روی حصیر به دست آمده از کاوشهای شهداد است.

معماری زیستگاهی

در فاصله ۵۰ متری شیب تند شمالی تپه جنوبی یک مجموعه معماری مسکونی با ۱۴ فضای معماری شامل اتاقها، انباری و حیاط (فضای باز پیرامونی) آشکار شده که همانند یافته‌های معماری شهداد است و ظاهراً تا دوره اسلامی در جیرفت تداوم یافته است. این مجموعه با خشتهای قالبی دورنگ تیره و روشن ساخته شده است؛ دیوارها با اندود کاهگل ظریف پوشش شده‌اند، و بعضی اتاقها دارای اجاق و تنورند. در بخشهای مسکونی انبارهای کوچک و بنای سیلومانند برای نگهداری غلات جای دارند.

بخش صنعتی

در بررسیهای باستان‌شناختی منطقه جیرفت آثار معدن‌کاوی و فلزکاری کهن در بخشهایی شناسایی شده است. همچنین در شرق تپه کنار صندل جنوبی، دو کارگاه صنعتی فلزکاری کهن به دست آمده که به نظر می‌رسد در فضاهای باز قرار داشته‌اند؛ هر یک از کارگاهها شامل سکویی خشتی، با اندازه‌های متفاوت هستند. در پیرامون سکوها تعدادی کوره ذوب فلز ـ که درون زمین در کف کارگاه کنده شده‌اند ـ قرار دارند. افزون بر آنها جوش کوره، شماری قالب باز ریخته‌گری از جنس خاک نسوز، و نیز قلمها و سوزنهای مفرغی در این بخش به دست آمد که نشان دهنده وجود محله‌های تخصصی صنعتی در بافت شهری بوده است.

گورستانها

در گستره جیرفت از دامنه کوهپایه‌ها تا دشت، در دو سوی هلیل‌رود شمار زیادی گورستان شناخته شده که جامعه آماری آن بیانگر وجود جمعیت در این محدوده بوده است. مهدی رهبر در کنارو، اسفندقه و قرقوتیه گورستانهای هزاره ۳ق‌م را شناسایی، و سه گور از آنها را کاوش کرده است. در این گورها سفالینه‌های منقوش، نقش افزوده و کنده، سفال خاکستری، صدف، مهر، میله فلزی و مهره عقیق به دست آمد که به هزارهٔ ۳ق‌م تاریخ‌گذاری شده است. همچنین در این منطقه گورستان تخریب شدهٔ بلوچی II، همزمان با کنارو شناسایی شده که نظم لایه‌های زیرین با ایجاد گورستان جدید مغشوش شده است، در ۱۳۸۰ ش شمار زیادی از این گورستانهای وسیع، تخریب و چپاول گردید. از محوطه‌های گورستانی تخریب شده در جیرفت، گورستان اسفندقه و مطوط‌آباد و ریگ‌انبار کنار صندل و خاک سپاریهای قلعه کوچک منطقه کوهستانی دلفارد را می‌توان نام برد.

در کاوشهای نجات ۱۳۸۰ش در محوطهٔ باستانی ریگ‌انبار (در جنوب غرب جیرفت)، چند گور از گورستانی که تخریب و غارت شده بود، کاوش شد. ویژگی این گورها خاکسپاری در آنهاست که بدن به سمت شرق، و پاها جمع شده بود؛ در بالای سر دو قطعه سنگ مستطیل شکل با گوشه‌های گرد از جنس سنگ خارا که برای خرد کردن دانه‌ها به کار می‌رفته، قرار داشت، و همراه با صاحب گور ظروف سفالین، فلزی، سنگ مرمر و سنگ صابون، و نیز گردنبند یا تزیینات دیگر قرار داشت. این گورها به شکل گودالهایی در خاک حفر شده، و هیچ گونه ساختمانی ندارند. در بالای گور یا کنار آنها آثار سوختگی یا اجاق به چشم می‌خورد که ممکن است مرتبط با اجرای مراسمی پس از خاکسپاری باشد که بر بالای گور آتش روشن می‌کرده‌اند.

گورستان مطوط‌آباد در فاصله ۳۰ کیلومتری جنوب شهرستان جیرفت و به فاصله ۸۰۰ متری از محوطهٔ کنار صندل قرار دارد. تغییر مسیر هلیل رود آن را به دو بخش بزرگ غربی و بخش کوچک شرقی تقسیم کرده است. گسترهٔ آن بیش از ۱۰۰ هکتار است، و کاوشگران غیر مجاز روستایی در ۱۳۸۰ش آن را تخریب و غارت کردند. سه فصل کاوش در این گورستان نشان داد که دست کم از هزارهٔ ۴ق‌م (همزمان با آثار تپه ابلیس کرمان) در زیر لایهٔ گورستانی آثار معماری زیستگاهی قرار دارد، و گورستان متعلق به هزارهٔ ۳ق‌م است. از شمار یافته‌های گورهای مطوط‌آباد سفالینه‌های ظریف مانند پیاله‌های کوچک، جامهای پایه‌دار و کوزه‌های کوچک و متوسط، نیز سفالهایی در گروه سفالهای سرخ و نارنجی به ویژه پیاله‌های نارنجی ساده با دسته‌های دم عقربی که در کنار صندل، جازموریان و شهر سوخته هم به دست آمده، همچنین سفالهای نخودی و خاکستری است.

تمام سفالینه‌ها یا با نقش مایه‌های هندسی و گیاهی و جانوری نقاشی شده، یا با نقش افزوده تزیین گردیده‌اند؛ همچنین از ظروف سنگ صابونی ساده، و با نقش کنده، و ظروف ساخته شده از سنگ مرمر، اشیای مفرغی به ویژه قوریهای لوله‌دار باز، و اشیای تزیینی از جنس لاجورد فیروزه و عقیق باید یاد کرد. در بررسی میان خاکهای تخریب گورستان، سنگ سابهای بزرگی همانند یافته‌های کاوشهای گورستان ریگ انبار به دست آمد که در بالای سرجای می‌دادند، و شاید نشان‌دهندهٔ پیشهٔ مرده ـ کشاورزی ـ باشد. از نکات مهم در این محوطه وجود شمار زیادی اشیای مفرغی است که به سبب رطوبت ناشی از مسیر هلیل رود خاکه شده‌اند؛ از این رو رنگ خاک با ته رنگ زنگار فلزی تغییر یافته که عاملی برای تشخیص وجود گور برای غارتگران این گورستان بوده است.

از گورستانهای دیگر جیرفت، گورستان قلعه کوچک است. این گورستان در جنوب محوطه وسیع و مرتفع قلعه کوچک در کناره غرب دشت جیرفت واقع شده است، که در پی کشف اتفاقی آن مورد کاوش و پژوهش قرار گرفت و ۸ تدفین گور دخمه‌ای کاوش شد. گورها به شکل فضاهای مستطیلی به عمق ۳ متر در زمین سخت آهکی ایجاد شده، پس از خاکسپاری و نهادن هدایای خاک‌سپاری، دهانه دخمه با ردیفهای منظم خشت و با سنگهای رودخانه‌ای بسته، و روی آن با خاک پوشانده شده است. با توجه به وضعیت گورها به نظر می‌رسد در گذشته به آنها دستبرد زده شده است. این گورها به طبقات اجتماعی بالا و نخبگان جامعه تعلق داشته است و کاوشگر آن، آنها را گور دخمه‌های سلاطین نامیده است.

از یافته‌های این کاوش می‌توان به ظروف سفالین، مهره‌های عقیق، لاجورد و طلا اشاره کرد. تاریخ این گورها نیمهٔ نخست هزارهٔ ۳ ق‌م، همزمان با تپه‌های کنار صندل تعیین شده‌است

یافته‌های فرهنگی (مواد فرهنگی)

از مهمترین یافته‌های جیرفت گِل‌نوشته‌های گل پخته (تابلت)، به خط میخی و خط نشانه‌ای هندسی (pictogram)، در تپه‌های کنارصندل جیرفت است که هنوز شمار و جای یافت غالب آنها مشخص نیست. نمونه همانند این خط نشانه‌ای در شهداد، متعلق به نیمه دوم هزاره ۳ ق‌م و محوطه‌های دیگر همزمان مانند سیلک و شهرسوخته نیز به دست آمده است. شیوهٔ نگارش آنها با هیچ یک از فرهنگهای کهن ارتباط ندارد و کاوشگر آن، آنها را نمونه‌های نگارش پیش ایرانی دانسته، و خاستگاه آن را از گونهٔ پیش ایلامی متفاوت، و آنها را ۳۰۰ سال کهن‌تر از نمونه‌های شوش شمرده و معتقد است که ایلامیان نگارش را از جیرفت آموخته‌اند. با این همه، انتشارات مکتوب زیادی درباره آنها در دست نیست و نشانه‌های خطی هندسی در ۱، ۴ و ۵ سطر بر روی گلهای پخته دیده شده است. چهار نمونه از آنها معرفی شده، که دو نمونه آن در خانه یک روستایی واقع در شمال تپه کنار صندل جنوبی است که دارای اثر سوختگی و کوره است، و احتمالاً در آنجا الواح برای نگهداری در بایگانی پخته می‌شدند. مجیدزاده این گل نوشته‌ها را پیشتر از دورهٔ سومر (۲۶۰۰ق م) می‌داند.

نمونه دیگر در کف راهرو ورودی دژ، در تپهٔ کنار صندل جنوبی به دست آمد. براساس این یافته‌های پیش‌ایلامی کاوشگر جیرفت منشأ خط ایلامی را جنوب شرق ایران، و همزمان با خط سومری به تاریخ ۲۶۰۰ق‌م می‌داند همانند با تپه یحیی و شهر سوخته، که تأییدی بر گسترش ایلام و فرا ایلامی است.

همچنین اثر مهم با نقش انسان، جانور و گیاهان است که از تپه کنار صندل به دست آمده، و همانند داده‌های

سازهٔ خشتی عظیمی کاوش گردیده که به اوایل نیمه دوم هزاره دوم ق.م برمی‌گردد و نه تنها آن را نیای زیگوراتهای میانرودان شمرده‌اند، که منشأ این گونه بنا را نیز جیرفت می‌دانند. تاریخ این بنا یک تا دو سده قدیمتر از کهن‌ترین زیگورات بین‌النهرین برآورد می‌شود

تپه یحیی، شهداد، شهر سوخته و تپه حصار دامغان است. مهرهای فلزی مسطح استامپی با نقوش هندسی و گیاهی، و مهرهای مشبک نیز در جیرفت شناخته شده است که همانند نمونه‌های آسیای مرکزی و باختری، و مهرهای شهر سوخته، تپه یحیی و شهداد است.

مهرهای استوانه‌ای در یافته‌های جیرفت نیز دیده می‌شود. شمار زیادی مهر و اثر مهر در مجموعهٔ اشیای غارت شده و کاوشهای کنار صندل جنوبی و شمالی به دست آمد. در تپه کنار صندل شمالی افزون بر خود مهرها، اثر مهرهای مسطح مشبک بر روی ظروف سفالی نیز به دست آمد که حاکی از ارتباط بازرگانی جنوب شرق ایران با مناطق دیگر است و نشان می‌دهد که جیرفت در شبکه داد و ستد گسترده‌ای قرار داشته است. در کنار صندل جنوبی به جز اثر مهرها، سنگهای آماده شده برای مهر، اما کار نشده و بدون نقش نیز یافت شده است. شمار زیاد مهرها نشان از قرار گرفتن جیرفت در چرخهٔ اقتصادی آن زمان بوده که دارای نظام بازرگانی روشمند و مشخصی بوده است. این گونه مهرها برای ظرفها و بسته‌های کوچک، خمره‌های بزرگ و مهرهای قفل بوده است. انگاره‌شناسی این مهرها را می‌توان در ۴ تا ۵ گروه شناسایی کرد. صحنه‌های نقش شده بر آنها با مهرهای میانرودانی و شهداد پیوند دارند، و بن‌مایه‌های آن پیش درآمدی بر اسطوره‌های ایرانی است

یافته‌های سنگی

در نوشته‌های مربوط به دوران اَکَد و دوران اور سوم در زمان سارگن و نارام‌سین از صادرات چوب، سنگ (سنگ سیاه)، و در زمان پادشاهی گودا از واردات سنگ مرمر برای ساخت پیکرهٔ وی از مکن به میانرودان یاد شده است. داد و ستد و کاربرد سنگهای نیم گرانبها چون لاجورد، عقیق و فیروزه نیز رواج داشته است. در بررسیهای باستان‌شناختی معادن سنگهای مرمر (دیوریت)، کلریت، سرپانتیت و استاتیت (سنگ صابونی) در حوزه فاریاب و کوه کلمرد در شهرستان جیرفت شناسایی شده است.

مهمترین یافته‌های مربوط به این دوره که با نام «آثار جیرفت» شناخته شده، مجموعه‌ای بی‌نظیر از اشیای سنگی سیاه تا خاکستری رنگ (معروف به سنگ صابونی و کلریتی) است که سنگی شکل‌پذیر است و به آسانی ورقه ورقه می‌شود. گونه‌ای از این سنگ که در جیرفت استفاده می‌شد، به رنگ خاکستری با دانه‌های براق سبز بود. این سنگ هر چند سطحی خشن دارد، اما سنگ نرمی است و کار کردن روی آن آسان است.

اشیای سنگی یافت شده در جیرفت مانند ساخته‌های به دست آمده از تپه یحیی با چرخ ساخته شده‌اند و طرحهای رویشان به شیوهٔ نقوش کهن روی مهرهای استوانه‌ای است، که به صورت برجسته بر روی زمینهٔ صاف نقش شده‌اند. نقش مایه‌ها و پرکننده‌ها به شکل مثلث، دایره، خطهای گود یا سطحی نقش شده‌اند، و تفاوت اجرا در طرح و تزیینات، از نوع کنده‌کاری کارگاهها و هنرمندان متفاوت قابل تشخیص است نقش اندازی دایره‌های نقطه‌چین گونه خاص شیوه جیرفت است. بیشتر این مجموعه ظروف سنگی متأسفانه از غارتهای محوطه‌های جیرفت گورستانی به دست آمده و بسیاری از آنها به خارج از ایران برده شده است. در حال حاضر برخی از آنها به کشور برگردانده شده‌اند. همانند این یافته‌ها پیش از این در تپه یحیی، شهداد و محوطه‌های جازموریان شناخته شده بود؛ همچنین از تارت در خلیج فارس، ام‌النّار در عمان، و ازبکستان و باختر نیز گزارش شده است. بیشتر این آثار از غارتها به مجموعه‌ها راه یافتند و متأسفانه ارزش علمی ندارند. به سبب اندک بودن پژوهشهای دقیق علمی و داده‌ها، گاه‌نگاری آنها مشکل است و نمی‌توان با قاطعیت تمام این مجموعه را به دوره مفرغ نسبت داد، و نیاز به پژوهش بیشتر و بازنگری دارد.

ادامه دارد

عبادت

مغز عبادت، گداز نفس است و باقی همه پوست عبادت است. عبادتی که در وی گداز نفس نیست، آن عبادت نیست. روی سوی آفتاب کن تا گرم و روشن شوی. آفتاب قلوب، نور معرفت حق است.

معارف

خطهٔ کرمان

غلامرضا کانی

غبار توتیا داریم خاک سرمه‌خوابش را
خیال شهد می‌ریزیم در این توصیف، تابش را
عرق‌آلوده از آن می‌دمد خورشیدش از مشرق
که حرمت‌ها بود بر شاه ماهان آفتابش را
چو دریا موج بردارد ز خون مرد تاریخش
سرانگشت تورق تر کنم گر من کتابش را
نه تنها آسمان انجم‌افروزش مرا کشته‌ست
که محمل می کشم در خاک، یک خط شهابش را
مگو کرمان که این خاک، آتش حرّیت و همت
عرق گردانده در دوران غیرت، آسیابش را
کویرش می‌برد گم‌کرده منزل را به شهر شوق
فریب رهنمایی داده‌اند اینجا سرابش را
یقین شیرازهٔ دیوان گلجوش غزل، خواجوست
که بر سر می‌نهد شیراز، پابوس جنابش را
هلاک خطهٔ کرمانم ای یاران، منم خواجو
که می‌بینم به دامن‌گیری شیراز، خوابش را
خرابم گر چه دارد بوی گلزار شهیدانش
مبادا آنکه تا روز ابد بینم خرابش را

کرمانشاه

همایون کرمانشاهی

ای بهارت سبز و خرم چون بهشت جاودان
زادگاه من، مِهین شهر خدا، کرمانشهان
بیستونت را بنازم همچو مردانت چنین
قامت مردانه را افراشته بر آسمان
زاگرس یادآور دوران پیشینت بود
طاق‌بستان سر دهد از باستانت، داستان
قصر شیرینت ز شیرین گفتگوها می کند
قصهٔ فرهاد را سازد ز بهر ما بیان
دیرمرد موسپید روزگارانت، «پراو»
با شکوه جاودانه بر تو باشد سایبان
در کنارت کوه «الوند» است آرام و خموش
چون به دامان تو «دالاهو» گرفته آشیان
ز آسمان صاف تو احساس می‌آرد به دشت
از ستیغ کوهسارانت صفا پرتوفشان
ای برایم باصفا و برتر از خلد برین
ای برایم خاک پاکت توتیای دیدگان
دورم از دامان پرمهر دلاورپرورت
زان جهت باشد به توصیفت مرا الکن زبان
درد غربت می کشد زان رو همایون گفته است:
دورم از دامان تو ای مردپرور آستان

آشنایی با ایران‌شناسان

ژیلبر لازار

پروفسور ژیلبر لازار (Gilbert Lazard) زبان‌شناس، ایران‌شناس و از مترجمان سرشناس فرانسوی است که در ۴ فوریه ۱۹۲۰ زاده شد. وی بیش از ۶۰ سال از زندگی خود را در راه مطالعه و پژوهش زبان فارسی و پهلوی صرف کرده و آثار باارزشی در این زمینه‌ها منتشر کرده است. او استاد فرهنگ و ادبیات فارسی در دانشگاه سوربون، پروفسور زبان فارسی در مدارس عالی زبانهای شرقی پاریس، مدیر آکادمی کتیبه‌ها و ادبیات کلاسیک، همچنین یکی از بنیانگذاران گروه تحقیقی در مرکز ملی مطالعات فرانسه با نام «دنیای ایرانی» بود. افزون بر فارسی، او روی خیلی از گویشهای ایرانی مثل تالشی، بلوچی و زبانهای دیگر نیز کار کرده است. پایان‌نامه دکتری او درباره «شکل گیری زبان فارسی» (۱۹۴۸) بود.

از آثار اوست: دستور زبان فارسی معاصر، شکل گیری زبان فارسی، همکاری در نوشتن تاریخ ایران کیمبریج، فرهنگ فارسی ـ فرانسه، رباعیات حکیم عمر خیام (به فارسی، انگلیسی، فرانسوی)، دستور زبان فارسی معاصر. از مقاله‌های او می‌شود به این موارد اشاره کرد: پهلوی، پهلوانی در شاهنامه؛ آثار صادق هدایت؛ وزن شعر پارتی؛ اگر آن ترک شیرازی...؛ ریخت‌شناسی فعل در زبان سیستانی؛ درباره قواعد جمع اسمیه‌های فارسی در قرن چهارم و پنجم هجری؛ نیلوفر لبخند؛ چند سند تاریخی راجع به روابط ایران و فرانسه در زمان فتحعلی شاه قاجار؛ لهجه‌شناسی زبان فارسی از روی متون سده دهم و یازدهم میلادی؛ گزارشی از پیشینه و فعالیتهای مرکز مطالعات ایرانی در دانشگاه سوربن؛ پسوند «ای» در زبان فارسی؛ چند نکته دستوری در زبان فارسی و...

یکی از مهمترین کتابهای لازار دستور زبان فارسی معاصر است که آن را بعد از اقامت چند ساله در ایران و تهیهٔ یادداشتهای فراوان از زبان ادبی و محاوره‌ای ایرانیان نوشت. در این کتاب از نظر توصیف ساختارهای زبان فارسی مطالب تازه‌ای وجود دارد، ضمن اینکه تنها بر فارسی ادبی متمرکز نیست، بلکه علاوه بر مثالهای ادبی، از داستانهای کوتاه و رمانهای معاصر و آنچه خود در ایران شنیده و یادداشت کرده نیز مثالهایی وجود دارد.

«حافظ شیراز، صد و یک غزل عاشقانه»، نام کتابی است که در آن گزیده‌ای از اشعار حافظ را با برگردان فرانسوی در دسترس دوستداران قرار داده است. در پیشگفتار کتاب که هدفش فرانسه‌زبانان است، از حافظ و جایگاه او در دل ایرانیان صحبت شده، سپس غزل و ترکیبش تشریح می‌گردد. آنگاه لازار به دشواریهای ترجمه شعر به طور کلی از یک زبان به یک زبان دیگر اشاره می‌کند و اینکه اشعار حافظ «ترجمه‌ناپذیر» است.

گفتنی است که لازار در دوره دکتری، استاد راهنمای مرحوم دکتر علی شریعتی و همسرش در دانشگاه سوربن بود که تصحیح متن فارسی کتاب فضائل بلخ (از صفی‌الدین بلخی) و ترجمه‌اش به فرانسوی را برای رساله دکتری به شریعتی پیشنهاد کرد.

فرهنگ‌سازی؛ کلید مدیریت مصرف آب

هفته صرفه‌جویی در مصرف آب امسال هم سر رسید اما در میان اقدامات گسترده و متنوع متولیان بخش آب از جمله سدسازی، حفر چاه‌های متعدد و انتقال بین حوزه‌ای کمتر نشانی از فعالیت برای فرهنگ‌سازی در جامعه دیده می‌شود.

در غیاب این اقدام می‌بینیم ایرانیان با یک پنجم بارش نسبت اروپائیان تا دو برابر آنها آب به مصرف می‌رسانند که این رقم به طور هولناکی در پایتخت به روزانه بیش از ۳۰۰ لیتر بالغ می‌شود.

دستگاه‌های متولی آب هم به جای تمرکز بر فرهنگ‌سازی برای به استاندارد رساندن سرانه مصرف به خصوص در استان تهران و کاهش آبهای هدر رفته و نظارت بر مصرف سرسام‌آور و اسراف‌وار فضای سبز شهر تهران، چند سالی است که اقدام به انتقال بین حوزه‌ای می‌کنند. در سایه چنین اقدامی است که بخشی از حقابه استان قزوین به عنوان یکی از قطب‌های کشاورزی کشور از این استان گرفته و به استان تهران انتقال یافته است. در شرق هم بخشی از حقابه مازندران به سدهای تغذیه‌کننده تهران از جمله ماملو اختصاص یافته و متاسفانه این بار طرح انتقال آب از ارتفاعات ۲۰۰ و ۳۰۰ مازندران برای انتقال به تهران تحت مطالعه قرار گرفته است.

همه اقدامات مذکور که هزینه‌های سنگینی را برای دستگاه‌های متولی آب به همراه دارد، در حالی است که با اقدامات فرهنگی علاوه بر نیاز کمتر به سرمایه‌گذاری نتایج ملموس‌تری در کاهش سرانه مصرف آب حاصل خواهد شد.

به همین منظور و به مناسبت هفته صرفه‌جویی در مصرف آب، روزنامه اطلاعات نظر به اهمیت نقش فرهنگ‌سازی در کاهش سرانه مصرف و ضرورت اهتمام به این مهم میزگردی را با حضور آقایان احمد جاودانی مدیرکل روابط عمومی شرکت مهندسی آب و فاضلاب کشور، عبدالله اسکویی شیروان مدیر روابط عمومی شرکت مدیریت منابع آب ایران و قادر خانی‌زاده مدیر روابط عمومی آبفا استان تهران برگزار کرد که ماحصل آن را در ذیل می‌خوانید

این کارشناسان در مورد اهمیت فرهنگ‌سازی در بهینه شدن مصرف آب و رسیدن به سطح استاندارد جهانی نظرات مختلفی ارائه کردند. در این خصوص اسکویی می‌گوید: فرهنگ‌سازی یکی از مهمترین مباحث و چالش‌های آب کشور است. به رغم این اهمیت، بسیاری از افراد اطلاعی از فرآیند تهیه، تامین، تصفیه، انتقال و توزیع آب و هزینه‌های مترتب بر آن ندارند. چنانکه افرادی را می‌شناسیم که فکر می‌کنند آب همان باران است که در اختیار مصرف‌کنندگان قرار می‌گیرد. در حالی که عملیات سدسازی، بهره‌برداری، انتقال و تصفیه آب هزینه‌های بسیار بالایی دارد و متاسفانه مردم از آن بی‌اطلاعند و موضوع فرهنگ‌سازی در مصرف بهینه آب در اینجا ضرورت پیدا می‌کند. به همین دلیل در این بخش باید اقدامات گسترده‌ای انجام شود تا مردم بدانند که آب بدیل و مانند ندارد و باید بر مصرف آن مدیریت کنند.

وی می‌افزاید: هنوز هم تا بحث گرانی آب و برق می‌شود، مردم واکنش نشان می‌دهند و این نشان می‌دهد در بحث اقتصاد آب کار عمده‌ای انجام نشده است.

مهندس قادر خانی‌زاده مدیر روابط عمومی آبفا استان تهران می‌گوید: متاسفانه هرجا که وجهه اقتصادی کالا ضعیف باشد، افراد هم خود را ملزم به مراعات نمی‌بینند.

تا زمانی که وضع اقتصادی آب و ارزش ریالی آن در شرایط فعلی تا این حد ناچیز باشد ما خیلی نمی‌توانیم انتظار رعایت مصرف و مدیریت بر آن را داشته باشیم.

به عنوان مثال در حالیکه میزان و میانگین مصرف جهان روزانه نزدیک به ۱۵۰ لیتر است، در تهران به ۳۰۰ لیتر بالغ می‌شود که این امر نشان می‌دهد مردم به موضوع آب از وجهه اقتصادی نگاه نمی‌کنند و مراعات مصرف به عنوان یک نعمت الهی مدنظر قرار ندارد.

وی خاطرنشان می‌کند: حتی در مبادی مصرف به علت وصول ناچیز آب بها عملا مصرف بهینه را شاهد نیستیم، در حالیکه مقوله شرب و کشاورزی مستلزم همین مبناست و آنچه که ما را در شرایط فعلی متاثر می‌کند، دریافت نشدن قیمت تمام شده آب است که تأثیر خود را در مباحث تعمیر و نگهداری تجهیزات که مستلزم صرف هزینه‌های بسیار سنگینی است، نشان می‌دهد و به همین دلیل آنطور که باید و شاید شاهد این اقدامات نیستیم. مثلا پرت آب را در شبکه‌ها داریم که هزینه زیادی را به مجموعه‌های آبفا تحمیل می‌کند اما منابع رفع آن تامین نمی‌شود.

اهمیت ذاتی آب به عنوان عنصری بی بدیل و بدون جایگزین موضوعی است که مدیر کل روابط عمومی شرکت مهندسی آب و فاضلاب کشور از آن به عنوان چالش مهم بشریت یاد کرده و می‌گوید: چون آب همتا و جایگزینی ندارد، دولت‌ها به آن حساسیت خاصی داشته و به عنوان یک کالای استراتژیک حتی می‌تواند منجر به جنگ بین کشورها بر سر تصاحب منابع آبی تبدیل شود.

به گفته وی، هر چیزی که به صورت رایگان در اختیار مردم قرار بگیرد، طبیعتاً مصرف بی رویه‌اش به معضل و آفتی برای آن محصول تبدیل می‌شود، زیرا مردم فکر می‌کنند چون رایگان است پس همیشه در دسترس خواهد بود.

اسکویی مدیر روابط عمومی شرکت مدیریت منابع آب ایران در انتقاد از بی ارزش بودن آب و تأثیر آن بر جامعه می‌گوید: مادامی که آب به صورت رایگان در اختیار مردم قرار می‌گیرد، هرگونه اقدام و فرهنگ‌سازی بی فایده خواهد بود. علاوه بر آن موضوعی که تاکنون پنهان مانده، نقش آب در ایجاد ارزش اقتصادی کالاها است، وی می‌افزاید: با توجه به این موضوع در بخش کشاورزی شاهدیم که کشاورزان مایلند آب به قیمت بسیار نازل برای آنها حساب شود و این در شرایطی است که اجرای شبکه‌های آبیاری و زهکشی هزینه‌های سنگینی به همراه دارد.

به اعتقاد این مقام مسئول در وزارت نیرو، در مجموع باید فرهنگ‌سازی شود تا مردم بدانند چرا آب نباید به عنوان کالایی رایگان و کم بها در اختیارشان قرار بگیرد. اما در غیاب چنین اقدامی تصور می‌شود آب هم مانند هوا که بی قیمت است، باید همانگونه باشد. حال آنکه با مروری بر تاریخ می‌بینیم همیشه تمدن‌ها در کنار منابع آب شکل گرفته‌اندو این مهم باید توسط رسانه‌ها برجسته شود.

وی می‌گوید: در دهه‌های اخیر با آمدن فناوری چون آب به راحتی در اختیار قرار گرفت متاسفانه مردم ارزش اقتصادی آب را نادیده گرفتند. مضاف بر این که همراه با ورود این فناوری، فرهنگ‌سازی هم صورت نگرفت. مثلاً در یزد که به شهر مصرف بهینه آب شهرت دارد، بعد از انتقال آب از زاینده‌رود، نسل جدید کلا نسبت به موضوع مصرف صحیح بیگانه شده‌اند؛ البته این ادعا حاصل یک بررسی انجام شده است. بنابراین در طرح‌های تامین آب حتماً باید فرهنگ‌سازی و پیوست فرهنگی انجام شود تا نسل جدید آب را کالایی بی ارزش قلمداد نکند.

اسکویی یادآور می‌شود: تاریخچه استفاده بهینه از آب به برگزاری همایشی در سال ۶۳ بر می‌گردد و جالب این که مباحث مطرح شده در آن سال هنوز هم دغدغه بخش آب محسوب می‌شود.

از اوایل دهه ۷۰ حرکت‌های خوبی به خصوص بر روی نسل کودک و نوجوان انجام شده است گرچه متاسفانه این موضوع در مطالبات مسئولان وزارت نیرو مطرح نشده و به صورت خودجوش از سوی مسئولان روابط عمومی‌ها انجام می‌شود. حال با توجه به این که تا پنج سال آینده همه اقدامات بخش آب از جمله سدسازی پایان می‌یابد و از آنجائیکه قرار است براساس سیاست‌های جدید جمعیت به ۱۰۰ میلیون نفر افزایش یابد، یگانه راه حل تامین این ماده گرانبها استفاده صحیح و بهینه از آب است و این مهم امکانپذیر نیست مگر با فرهنگ‌سازی.

مدیر روابط عمومی آبفا استان تهران هم معتقد است تا باور استفاده بهینه از این منبع گرانقدر در بین مردم اتفاق نیفتد، شاید به نقطه مطلوب نرسیم. در همه منابع، ما با محدودیت مواجه‌ایم، پس باید به باور مصرف بهینه برسیم.

خانی‌زاده می‌افزاید: بحث رشد جمعیت و بازسازی واحدهای فرسوده و افزایش چشمگیر واحدهای جدید در حالی مصرف را به شدت افزایش می‌دهد که منابع آب جدیدی را در اختیار نداریم. به همین خاطر آبهای زیرزمینی در معرض خطر قرار گرفته‌اند. اکنون فرونشست زمین بر اثر برداشت بی‌رویه از آبهای زیرزمینی در حال رخ دادن است و آبخوان‌ها را از دست می‌دهیم بی‌آنکه دیگر توانایی احیای آن را داشته باشیم.

بنابراین مردم باید بدانند با محدودیت منابع و تجهیزات مواجه‌ایم و تنها راه چاره پیش رو بهینه شدن مصرف از سوی خانوار و رعایت الگوهای مصرف توسط مشترکین است.

در ادامه جاودانی با بیان اینکه در هیچ بخشی از مصرف از جمله در نان، بنزین، گاز و آب اعتدال در مصرف را مشاهده نمی‌کنیم، تصریح می‌کند: اگر می‌خواهیم مصرف را تعدیل کنیم ناگزیر از معرفی الگوهای مصرف در همه بخش‌ها هستیم. مثلاً با توجه به منابع محدود تهران سرانه آب به جای ۳۰۰ لیتر باید ۸۰ لیتر باشد، بنابراین مانند کشورهای توسعه‌یافته که یک دهه را تحت عنوان توسعه فرهنگی قرار دادند ما هم ناچار به فرهنگ‌سازی و از جمله استفاده از فرهنگ گذشتگان و آموزه‌های مذهبی هستیم.

مدیرکل روابط عمومی شرکت مهندسی آب و فاضلاب کشور اضافه می‌کند: مردم باید بدانند در فرهنگ دینی ما چه نگاهی به آب وجود داشته و حتی بدانند که در فرهنگ ملی ما در ایران باستان آب، خاک، باد و آتش مورد توجه بوده‌اند. جالب اینکه مورخین غربی نگاه ایرانیان را به آب همراه با تکریم ذکر کرده‌اند و هرودوت آورده است ایرانیان هیچگاه در آب روان مردار نمی‌انداختند و آب را آلوده نمی‌کردند.

وی می‌گوید: با وام گرفتن از این دیدگاه‌ها باید به مدیریت مصرف بپردازیم. در این رابطه استفاده از ظرفیت‌هایی چون روحانیون، اصحاب رسانه، اساتید، دانشگاه‌ها و هنرمندان موردنظر است. همچنین در بخش خانواده‌ها، کتب درسی و برگزاری جشنواره‌ها هم اقدامات خوبی انجام شده است.

وی با انتقاد از اینکه سیاست‌های مشخص و تعریف‌شده‌ای در حوزه فرهنگ‌سازی نداریم، می‌گوید: علیرغم اینکه مقام معظم رهبری سالی را تحت عنوان اصلاح الگوی مصرف اعلام کردند، اما واقعاً به صورت شعاری از آن عبور شد و هدفمند کار نکردیم.

حتی در مجموعه وزارت نیرو هم توجه به بحث و مقوله‌های فرهنگی و فرهنگ‌سازی نهادینه نشده است.

اسکویی می‌گوید: آمایش سرزمین و تمامی برنامه‌ریزی‌ها در ایران خشک و نیمه‌خشک باید مبتنی بر آب باشد. ما نمونه‌هایی داریم که کارخانه‌ای در یک منطقه بی‌آب احداث کرده‌اند و بعد از آن تقاضای آب داده‌اند. حتی شهرک‌سازی‌هایمان باید بر مبنای ظرفیت آبی منطقه باشد.

مدیر روابط عمومی شرکت مدیریت منابع آب ایران تصریح می‌کند: هم‌اکنون ما حدود ۱۵ چالش اساسی در بخش آب داریم که اتفاقاً زمینه‌ساز رفع این‌ها می‌تواند آگاهی‌سازی مردم باشد. انتقال آب از حوزه‌ای دیگر به سد ماهلو هنوز تمام نشده است که این بار صحبت از انتقال آب از ارتفاعات ۲۰۰۰ و ۳۰۰۰ مازندران به گوش می‌رسد و معلوم نیست تا چه زمانی می‌خواهیم این شیوه کاری را انجام دهیم. اینجاست که می‌گوییم در آمایش سرزمین باید آب محور اصلی باشد.

به گفته نامبرده، حتی ما باید بتوانیم مسئولان رده‌بالا را هم با موضوع آب آشنا کنیم در وعده‌های کاندیداهای ریاست جمهوری بعضاً کاندیداها حول محور توسعه کشاورزی وعده‌هایی می‌دادند که معلوم بود اصلاً نسبت به وضع آب اطلاعات کافی ندارند. در حالی که بنا به بررسی‌ها، اشتغالزایی صنعت بسیار بالاتر از کشاورزی است. ضمن آنکه مصرف آب در صنعت در مقایسه با کشاورزی بسیار ناچیز است. حتی اگر بتوانیم گفته مقام رهبری را برای ایجاد ۱۰درصد صرفه‌جویی در آب اجرا کنیم، از صرفه‌جویی حاصل شده می‌توان به صنعت و کشاورزی کمک کرد.

در همین رابطه خانی‌زاده می‌گوید: ۹۰درصد آب کشور در کشاورزی و اغلب به صورت سنتی مصرف می‌شود که هریک درصد کاهش آب در این بخش ارقام زیادی آب را در اختیارمان قرار خواهد داد، البته نه اینکه آب صرفه‌جویی شده را به شهرها بیاوریم و در آنجا هدر دهیم.

مدیر روابط عمومی آبفا استان تهران می‌افزاید: ابزار اطلاع‌رسانی ما به مردم رسانه‌ها هستند، اما بضاعت کافی برای استفاده از پتانسیل‌های این ابزار را نداریم. در این شرایط رسانه‌ها به خصوص صدا و سیما باید دست متولی آب را بگیرند و باید نسبت به موضوع آب نگاه دیگری داشته باشند.

وی یادآور می‌شود: این آب است که تمدن می‌آورد، بنابراین نباید بگذاریم مخاطراتی برای پایتخت پیش بیاید تا ماجرای انتقال آب اصفهان به یزد در پایتخت هم بین سرشاخه‌ها و حوزه‌های انتقال یافته پیش بیاید. از سوی دیگر باید از طریق ابزارهایی چون استفاده از فیلمنامه‌نویس‌ها استفاده بی‌رویه از آب و یا شستشوی حیاط و خودرو با آب را در فیلم‌ها مذموم جلوه دهیم تا شاهد چنین صحنه‌هایی در جامعه نباشیم.

مدیرکل روابط عمومی شرکت مهندسی آب و فاضلاب در ادامه به اقدامات انجام شده در چهار محور اشاره کرده و می‌افزاید: در محورهای اجتماعی ـ فرهنگی، فنی ـ مهندسی، اقتصادی ـ تعرفه‌ای و قانونی ـ آئین‌نامه‌ای اقدامات خوبی انجام داده‌ایم. به عنوان نمونه در محور اول در اصفهان در ۲۷۶ مهدکودک فعالیت فرهنگی برای مصرف درست آب انجام دادیم که حاصل آن ۴۱ درصد صرفه‌جویی در مصرف آب بود.

نصب شیرآلات زمان‌دار در مدارس، مساجد و مراکز آموزشی و ایجاد تغییرات سیستم لوله‌کشی از دیگر اقدام‌های انجام شده در برخی استانها بود که در محور دوم انجام شد و براساس پژوهشی در یزد ۲۰ تا ۸۰ درصد در مصرف آب صرفه‌جویی حاصل شد.

در حوزه اقتصادی ـ تعرفه‌ای هم شرکت‌های ما بنگاه‌های اقتصادی غیردولتی هستند که برای استمرار خدمات باید درآمدزایی داشته باشند. در بحث تعرفه‌ای هم به همین علت وارد شده‌ایم و مثلاً کسانی که کمتر از ۷ مترمکعب مصرف داشته باشند، از پرداخت نرخ آب معاف و برای کسانی که بیشتر از آن مصرف کنند، در شهرهای مختلف به صورت پلکانی تعرفه‌های مختلف دریافت می‌شود.

در حوزه رویکرد آئین‌نامه‌ای قانونی هم نقطه‌نظرات را مکتوب کرده و به مراکز قانونگذاری فرستاده‌ایم. در مجموع تلاش کرده‌ایم یک هماهنگی بین طرح جامع آب کشور و طرح آمایش سرزمین به وجود بیاید. از جمله در بحث مهاجرت‌ها موضوع آب درنظر گرفته و با این مسأله جدی برخورد شود. همچنین سعی کرده‌ایم برچسب بهره‌وری بر روی تجهیزات نصب شود. تفاهمنامه‌ای هم با سازمان نظام مهندسی برای نظارت بر اجرا و نصب تأسیسات داخلی ساختمانها داشته‌ایم.

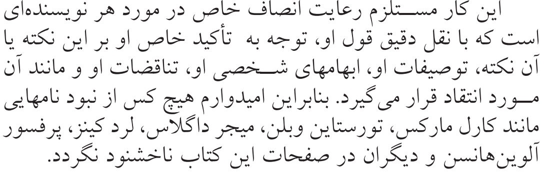
در مجموع سعی داریم این رویکردها ما را به جایی برساند که به نوعی برای مردم به فرهنگ تبدیل شود تا جائی که بدون آنکه کسی به ما بگوید خودمان در میزان مصرفمان دقت‌های لازم را داشته باشیم.

محمد داودبیگی





اقتصاد در یک درس



نویسنده: هنری هزلیت ■ مترجم: محمد حسین وقار ■ ۲

این کار مستلزم رعایت انصاف خاص در مورد هر نویسنده‌ای است که با نقل دقیق قول او، توجه به تأکید خاص او بر این نکته یا آن نکته، توصیفات او، ابهامهای شخصی او، تناقضات او و مانند آن مورد انتقاد قرار می‌گیرد. بنابراین امیدوارم هیچ کس از نبود نامهایی مانند کارل مارکس، تورستاین وبلن، میجر داگلاس، لرد کینز، پرفسور آلوین‌هانسن و دیگران در صفحات این کتاب ناخشنود نگردد.

هدف کتاب حاضر افشای خطاهای خاص نویسندگان مشخص نیست، بلکه ایضاح تکراری‌ترین، شایع‌ترین و تأثیرگذارترین اَشکال خطاهای اقتصادی است. وقتی خطاها به سطح مردم رسید، در هر صورت منشأشان غیرقابل تمییز می‌شود؛ یعنی ظرائف یا ابهام‌هایی که در آثار نویسندگانی یافت می‌شود که در گسترش آنها بیشترین مسئولیت‌ها را دارند، شسته و پاک می‌شود. به یک آموزهٔ ساده تبدیل می‌شود؛ سفسطه‌ای که ممکن است در شبکه‌ای از توصیفات، ابهامات یا معادلات ریاضی دفن شده باشد، واضح می‌شود. بنابراین امیدوارم بدان دلیل که آموزه‌ای متداول به شکلی که من آن را ارائه کرده‌ام، دقیقاً همان آموزه‌ای نیست که از جانب کینز یا نویسنده خاص دیگری تدوین شده، به بی‌انصافی متهم نشوم. اینجا باورهایی که گروههای دارای نفوذ سیاسی بدان معتقدند و دولتها بر پایه آنها عمل می‌کنند، و نه منشأ تاریخی آن باورها، مورد نظر و علاقه ماست.

بالاخره، امیدوارم بر من خرده نگیرند که چرا در صفحات پیش رو به‌ندرت ذکری از آمار به میان می‌آورم. تلاش برای ارائه دلایلِ آماری در اشاره به تأثیر تعرفه‌ها، تثبیت قیمت‌ها، تورم و نظارت بر کالاهایی مانند زغال‌سنگ، کائوچو و پنبه، حجم این کتاب را بسیار بیش از اندازهٔ مورد نظر افزایش می‌داد. به علاوه، در مقام روزنامه‌نگار، دقیقاً می‌دانم که آمار با چه سرعتی کهنه می‌شود و جای خود را به ارقام جدیدتر می‌دهد.

به آنان که به مسایل خاص اقتصادی علاقه‌مندند، توصیه می‌شود که بحثهای «واقع‌بینانه» موجود را با مستندات آماری‌شان مطالعه کنند: تفسیر صحیح این آمار در پرتو اصول پایه‌ای که در این کتاب فراگرفته‌اند، دشوار نخواهد بود.

تلاش من آن بوده که این کتاب را تا آنجا که از منظر صحت معقول باشد، ساده و به دور از جزئیات فنی بنویسم تا برای خواننده‌ای هم که فاقد آشنایی قبلی با اقتصاد است، کاملاً قابل درک باشد.

اگرچه این کتاب در قالب یک واحد تدوین شده، اما سه فصل آن پیشتر به صورت مقالات جداگانه چاپ شده بود؛ از نیویورک تایمز،۵ آمریکن اسکالر۶ و نیولیدر۷ سپاسگزارم که اجازه دادند مقالاتم را که پیشتر چاپ کرده بودند در کتاب حاضر بار دیگر منتشر کنم. از پرفسور فن میازس سپاسگزارم که دست‌نوشته‌هایم را خوانده و پیشنهادهای مفیدی ارائه داد. البته مسئولیت نظریات بیان شده در کتاب حاضر تماماً برعهده من است.

نیویورک، ۲۵ مارس ۱۹۴۶

فصل یکم

درس

اقتصاد بیش از هر دانشی که انسان می‌شناسد، گرفتار خطاست. این امری تصادفی نیست. در هر صورت، دشواریهای ذاتی این موضوع به قدر کافی بزرگ است؛ اما عاملی که مثلاً در فیزیک، ریاضیات یا پزشکی چندان قابل ملاحظه نیست، یعنی مطالبه خاص منافع خودخواهانه، دشواریهای اقتصاد را هزار بار سخت‌تر می‌سازد. اگرچه هر گروه منافع اقتصادی معینی دارد که مشابه منافع همه گروههاست، اما همان طور که خواهیم دید، هر گروه منافعی متضاد با منافع همه دیگر گروهها دارد. اگرچه بعضی سیاستها در درازمدت متضمن نفع همه است، اما سیاستهای دیگر فقط نفع یک گروه را تنها به با فدا کردن نفع همه دیگر گروهها محقق می‌سازد.

ادامه دارد

عملکرد تراکتورسازی و سیمان سپاهان منتشر شد

شرکت تراکتورسازی ایران در پی انتشار اطلاعیه صورت سال مالی ۹۱ به صورت حسابرسی شده مبلغ ۴۴۶ ریال سود به ازای هر سهم اختصاص داد.

شرکت تراکتورسازی ایران در اطلاعیه صورت مالی میاندوره‌ای ۱۲ ماهه منتهی به ۳۰ اسفند ماه ۹۱ به صورت حسابرسی شده مبلغ ۴۰۱میلیارد و ۴۸۸ میلیون ریال سود خالص کسب کرد و بر این اساس معادل ۴۴۶ ریال سود به ازای هر سهم اختصاص داد.

به گزارش پایگاه اطلاع رسانی بازار سرمایه (سنا)، شرکت تراکتور سازی در اطلاعیه صورت مالی میاندوره ای ۱۲ ماهه منتهی به ۳۰ اسفند ماه ۹۱ با سرمایه ۹۰۰ میلیارد ریال، مبلغ ۴۰۱میلیارد و ۴۸۸ میلیون ریال سود خالص کسب کرد که این میزان سود خالص و سود هر سهم این شرکت در مقایسه با سال قبل ۱۲ درصد افزایش نشان می دهد. این شرکت همچنین معادل ۵ هزار و ۲۳۱ میلیارد و ۲۱میلیون ریال درآمدحاصل از فروش کسب کرد که در مقایسه با پارسال ۶۰ درصد افزایش داشته است.

از درآمد شرکت هزینه بهای تمام شده کالای فروش رفته کسر شد و سود ناخالص دوره به ۷۴۷ میلیارد و ۹۱۷میلیون ریال رسید.

از سود ناخالص این شرکت هزینه های عمومی، اداری و تشکیلاتی و سایر هزینه های عملیاتی کسر شد و سود عملیاتی دوره معادل ۴۸۶میلیارد و ۴۷۵ میلیون محاسبه شد.

سود عملیاتی با احتساب درآمد حاصل از سرمایه گذاریها و کسر هزینه های مالی و مالیات، سود خالص ۴۰۱میلیارد و ۴۸۸ میلیون ریالی را برای شرکت رقم زد و بر این اساس مبلغ ۴۴۶ ریال سود به ازای هر سهم در نظر گرفته شد.گفتنی است پس از اضافه شدن سود انباشته ابتدای دوره به سود خالص دوره نهایت مبلغ ۶۲۸ میلیارد و ۱۷۰ میلیون ریال سود انباشته پایان دوره در حسابهای این شرکت منظور شد.از سوی دیگر شرکت سیمان سپاهان بر اساس صورت مالی یک ساله که به صورت حسابرسی شده منتشر کرده سال ۹۱ سود مناسب اختصاص داده است.

به گزارش پایگاه اطلاع رسانی بازار سرمایه (سنا) شرکت سیمان سپاهان بر اساس اطلاعیه صورت مالی حسابرسی شده سال ۹۱ توانسته به ازای هر سهم ۲۴۸۶ریال سود اختصاص بدهد.

براین اساس میزان سود اختصاص داده شده این شرکت در مقایسه با آخرین پیش بینی سال ۹۱ کاهش ۱,۵ درصدی را نشان می دهد. پیش از این شرکت سود سال مالی ۹۱ را مبلغ ۲۵۲۵ریال اعلام کرده بود.

بازار در یک نگاه

جدول شاخص‌های بورس

عنوان شاخص	مقدار	بیشترین	کمترین	تغییر	درصد
شاخص کل	٤٨٦٣٤	٤٨٦٥١/٨	٤٨٥٧٦/٣	٢/٩	٠/٠١
شاخص ۳۰شرکت بزرگ	٢٤٤٧/٦	٢٤٥٧/٦	٢٤٤٥/١	(٩/٧)	(٠/٣٩)
شاخص آزادشناور	٥٧٠٧٤/٣	٥٧١٧٧/٧	٥٧٠٠٩/٨	(٨٧/١)	(٠/١٥)
شاخص بازاراول	٣٧٩٢٩/١	٣٧٩٤٠/٥	٣٧٨٦٤/١	١١/٣	٠/٠٣
شاخص بازاردوم	٨٤٧٦٦/٢	٨٤٨٥٧/٩	٨٤٧٦٦/٢	(٥٩/٦)	(٠/٠٧)
شاخص صنعت	٤١٤٥٦/٤	٤١٤٦٤/٦	٤١٣٨٦	٦٦/١	٠/١٦

آمار معاملات آخرین روز معاملاتی (سه شنبه ۹۲/۴/۴)

مجموع حجم معاملات	٤٦٧/٦٩٧/٦٨٣ میلیون سهم
مجموع ارزش معاملات	١/٦٦٩/٧٢٠ میلیون ریال
جمع تعداد معاملات	٥٠٢٣٢ معامله
ارزش بازار	٢/٣١٤/٢٦٢ میلیارد ریال

واگذاری ۲۲ نیروگاه به بخش خصوصی

تاکنون از ۴۴ نیروگاه مشمول واگذاری به بخش خصوصی،تعداد ۲۲ نیروگاه با ظرفیت ۱۹ هزار و ۵۰۰ مگاوات و به ارزش حدود ۲۰۰ هزار میلیارد ریال واگذار شده است.

به گزارش پایگاه اطلاع رسانی بازار سرمایه(سنا)، مهندس بهمن الله مرادی مشاور مدیرعامل شرکت توانیر در امور خصوصی سازی با اشاره به وضعیت واگذاری نیروگاه ها اظهار داشت: واگذاری ۲۲ نیروگاه به ظرفیت ۱۴ هزار و ۵۰۰ مگاوات دیگر هم در دست اقدام است.

مشاور مدیرعامل توانیر در امور خصوصی سازی درخصوص واگذاری شرکت های توزیع برق گفت: در زمان حاضر بیشتر امور واگذاری شرکت های توزیع شامل تعیین تکلیف نحوه واگذاری شبکه، تعیین تکلیف وضع مابه التفاوت نرخ های تکلیفی در سال های گذشته، تهیه و تدوین دستورالعمل های موردنیاز مدیریت منابع مالی، نیروی انسانی و شرایط اهلیت و شرایط لاینفک قراردادها انجام شده است.

تولد یک رقیب جدید برای فولاد و پتروشیمی در بورس کالا

مدیرعامل کارگزاری کالای خاورمیانه گفت : اگر بورس کالا مرجع اصلی قیمت سنگ آهن کشور شود، حجم و ارزش مبادلات رینگ صنعتی و معدنی این بورس به طرز خیره کننده‌ای افزایش می یابد.

توافق دولت با مدیران شرکت‌های سنگ آهنی در باره کشف قیمت این محصول در بورس کالا از هفته های قبل به گوش می رسید که به گفته اهالی بازار سرمایه این خبر در روزهای اخیر قوت گرفته و به احتمال زیاد اجرایی می شود.

به گزارش پایگاه اطلاع رسانی بازار سرمایه (سنا)، مدیرعامل شرکت کارگزاری کالای خاورمیانه در این باره گفت: قرار است براساس تصمیم جدید دولت، بورس کالا مبنای اصلی قیمت گذاری سنگ آهن شود و نرخ این محصول براساس عرضه و تقاضا کشف شود.محمد حسن کمال آبادی افزود: البته هنوز این کار اجرایی نشده اما برخی از مدیران شرکت های سنگ آهن از موافقت کامل دولت با این کار خبر داده اند که در این صورت به زودی شاهد قیمت گذاری سنگ آهن داخلی و صادراتی در بورس کالا خواهیم بود.وی ادامه داد: در صورتی که کل سنگ آهن تولیدی کشور در بخش داخلی و صادراتی در بورس کالا عرضه شود، بازار سنگ آهن نیز مانند سایر کالاهای پذیرش شده در بورس شفاف می‌شود و نرخ ها براساس رقابت سالم خریداران و فروشندگان کشف می شود.

به گفته کمال آبادی با توجه به اینکه حجم تولید و صادرات سنگ آهن کشور قابل توجه است، پیش بینی می شود با اجرایی شدن این تصمیم جدید، سنگ آهن در کنار فولاد و محصولات پتروشیمی در صدر معاملات بورس کالا قرار گیرد و به وزنه ای سنگین در مبادلات تالار نقره ای تبدیل شود.

وی به عنوان یکی از عرضه کنندگان سنگ آهن در بورس کالا تصریح کرد: تنها مشکلی که در قیمت گذاری سنگ آهن در بورس کالا وجود دارد، قیمت تمام شده فولاد است، به طوریکه اگر قیمت سنگ آهن برای مصرف داخلی در رقابت خریداران کشف شود، احتمال بازار رفتن نرخ فولاد وجود دارد و بهتر است دولت برای عرضه های داخلی سنگ آهن فرمول خاصی را طراحی کند.

مدیرعامل کارگزاری کالای خاورمیانه اظهار داشت: در حال حاضر محصولی مانند قیر در بورس کالا معامله می شود اما قیمت های داخلی این محصول به مراتب ارزان تر از قیمت های صادراتی است که این امر برای حمایت از تولید داخل انجام می‌شود، به این ترتیب به نظر می رسد که سنگ آهن هم در رینگ داخلی با قیمت های متفاوتی با رینگ صادراتی عرضه شود.

کمال آبادی در پایان تاکید کرد، در صورتیکه بورس کالا به عنوان مرجع اصلی قیمت سنگ آهن کشور در نظر گرفته شود، حجم و ارزش مبادلات رینگ صنعتی و معدنی این بورس به طرز خیره کننده ای افزایش می یابد. از سوی دیگر در معاملات بورس کالا قیمت مس مفتول ۱۱ درصد و مس کاتد ۲,۴ درصدی کاهش یافت.

در حالی حدود ۴ هزار تن انواع مس مفتول و کاتد شرکتهای ملی مس و دنیای مس کاشان در تالار محصولات صنعتی و معدنی بورس کالا مورد دادوستد قرار گرفت که قیمت مس مفتول ۱۱ درصد و مس کاتد ۲,۴ درصدی کاهش یافت.به گزارش روابط عمومی بورس کالای ایران، در تالار محصولات صنعتی و معدنی، ۱۷۰۰ تن مس مفتول شرکت ملی مس با کاهش نرخ ۱۱ درصدی به قیمت ۱۹۱ هزار و ۸۴۲ ریال به فروش رسید. همچنین ۱۵۶۰ تن مس کاتد این شرکت به قیمت ۱۸۵ هزار و ۹۱۲ ریال با کاهش قیمت ۲,۴ درصدی روبرو گردید. شرکت تولیدی صنایع دنیای مس کاشان در حالی ۳۰۰ تن مس مفتول را به قیمت ۱۹۲ هزار و ۶۲۴ ریال مورد دادوستد قرار داد که نرخ این کالا نیز حدود ۱۱ درصد کاهش یافت.لازم به ذکر است که شرکت صنایع ملی مس ایران، معامله ۴۲۰ تن مس کاتد ۲ را به قیمت ۱۸۵ هزار و ۹۱۲ ریال روی تابلوی معاملات ثبت کرد. در این تالار علاوه بر محصولات مس ، ۱۴۰ تن سولفور مولیبدن به ارزش بیش از ۲۸ میلیارد ریال و ۳ تن کنسانتره فلزات گرانبها به ارزش بیش از ۱۱ میلیارد ریال از تولیدات شرکت ملی مس توسط مشتریان خریداری شد.

آخرین تغییرات قیمت سهام دربورس تهران

نام شرکت	آخرین قیمت (ریال)	میزان تغییرات
مخابرات ایران	۲,۰۹۳	۸۰
کابل البرز	۲,۵۱۳	۹۶
ایران ترانسفو	۲,۹۷۴	۱۱۴
پارس‌سویچ	۲,۹۲۹	۱۱۲
موتوژن	۶,۴۵۰	۹۷
نیروترانس	۵,۳۶۴	۲۰۶
صنایع‌جوشکاب‌یزد	۳,۴۰۱	۱۳۰
کارخانجات تولیدی شهید قندی	۳,۰۶۱	۱۱۷
گسترش نفت و گاز پارسیان	۸,۲۹۰	۱۸
بیمه پارسیان	۲,۱۳۰	(۱۸)
درخشان تهران	۴,۱۵۶	(۱۷۳)
سرمایه گذاری پردیس	۱,۸۶۵	(۳۰)
پلاسکوکار	۱,۳۶۰	(۵۴)
گروه صنعتی بارز	۶,۵۳۴	(۲۷۲)
ح . گروه صنعتی بارز	۴,۸۵۰	(۶۱)
تراکتورسازی‌ایران	۲,۷۳۱	۱۰۵
پمپ سازی ایران	۲,۵۴۸	(۱۰۶)
ماشین‌سازی‌نیرومحرکه	۱,۰۰۰	(۱۴)
گسترش‌صنایع‌وخدمات‌کشاورزی	۳,۶۷۹	۱۴۱
کمباین سازی ایران	۸۱۵	(۴)
تکنوتار	۳,۰۱۰	(۲۴)
توریستی ورفاهی آبادگران ایران	۱,۴۹۹	۵۷
بین‌المللی‌توسعه‌ساختمان	۱,۸۶۹	۷۱
سخت آژند	۱,۸۰۰	(۳۸)
سامان گستراصفهان	۱,۳۶۱	۵۲
سرمایه گذاری شاهد	۱,۷۷۱	۵۸
عمران‌وتوسعه‌فارس	۱,۳۱۳	۵۰
سرمایه‌گذاری مسکن	۱,۷۹۱	۶۸
نوسازی‌وساختمان‌تهران	۳,۵۹۳	۱۳۸
افست	۴,۰۸۷	۰
فیبر ایران	۳,۹۳۴	۱۵۱
کارتن ایران	۳,۱۷۲	۱۲۲
تایدواترخاورمیانه	۵,۰۰۴	۱۹۲
حمل‌ونقل‌توکا	۴,۹۹۰	۱۹۱
حمل و نقل بین المللی خلیج فارس	۱,۲۰۵	۴۶
حفاری شمال	۴,۵۵۷	(۲۲)
کشتیرانی جمهوری اسلامی ایران	۱,۳۲۷	۵۱
گروه‌بهمن	۱,۸۰۷	(۷۵)
پارس خودرو	۸۰۱	۳۰
ریخته‌گری تراکتورسازی ایران	۸۰۴	(۱۱)
چرخشگر	۱,۰۲۲	۳۹
رینگ‌سازی‌مشهد	۹۰۱	(۳۳)
زامیاد	۸۸۴	(۳۶)
سایپا	۱,۱۵۲	(۴۷)
الکتریک خودرو شرق	۷۰۷	(۳)
سرمایه گذاری اعتبار ایران	۱,۰۴۴	(۴۲)
گسترش‌سرمایه‌گذاری‌ایران‌خودرو	۱,۷۳۵	(۷۲)
تولیدمحورخودرو	۱,۲۸۴	(۵۳)
مهرکام‌پارس	۵۸۲	(۲۴)
موتورسازان‌تراکتورسازی‌ایران	۹۳۲	۳۵
مهندسی‌نصیرماشین	۱,۳۹۰	۴۶
محورسازان‌ایران‌خودرو	۶۴۰	۲۴
ایرکا پارت صنعت	۱,۸۲۷	۶۹
سایپا دیزل	۷۳۵	(۳۰)
داروسازی ابوریحان	۱۰,۹۵۶	۴۲۱
کارخانجات‌داروپخش	۸,۷۷۳	۳۳۷
داروسازی اسوه	۱۴,۷۴۷	۵۶۷
البرزدارو	۸,۳۸۷	۱۵۷
بیمه دانا	۷,۹۵۱	۳۰۵
پارس دارو	۱۹,۱۵۹	۷۳۶
تولیدمواداولیه‌داروپخش	۱۷,۰۸۹	(۷۱۲)
داروسازی جابرابن‌حیان	۳,۷۷۲	۱۴۵
داملران	۱۴,۰۰۱	(۱۲۰)
دارویی رازک	۱۹,۲۰۹	۷۳۸
گروه دارویی سبحان	۴,۵۵۶	۱۷۵
داروسازی سینا	۱۰,۰۰۴	۳۸۴
ح . داروسازی سینا	۸,۴۲۴	۶۲۴
شیمی داروئی داروپخش	۵,۱۳۸	۱۹۷
لابراتوارداروسازی دکترعبیدی	۴,۴۰۰	۱۴۶
داروسازی اکسیر	۸,۸۸۷	۳۴۱
دارویی لقمان	۳,۰۴۶	۱۱۷
ایران‌دارو	۶,۱۲۴	۲۳۵
داروسازی کوثر	۲,۴۵۱	۹۰
خدمات‌انفورماتیک	۱۴,۲۶۸	۵۴۸
تجارت الکترونیک پارسیان	۶,۶۶۴	۲۵۶
کنترل‌خوردگی‌تکین‌کو	۳,۸۷۰	۱۳۱
مدیریت‌پروژه‌های‌نیروگاهی	۳,۶۴۹	۱۴۰
کارت اعتباری ایران کیش	۷,۹۰۷	۳۰۴
سیمان داراب	۵,۰۶۰	۱۹۴
سیمان آرتا اردبیل	۱۶,۸۸۴	(۷۰۳)
سیمان بهبهان	۳۷,۴۹۷	۷۲۲
سیمان‌سپاهان	۲,۰۲۸	۷۸
سیمان تهران	۴,۸۹۹	۸۹
سیمان‌خاش	۷,۱۸۰	۲۷۶
سیمان دورود	۱۱,۷۶۶	۴۵۲
سیمان‌شاهرود	۴,۵۵۶	۱۷۵
سیمان شرق	۲,۲۰۲	۸۴
سیمان شمال	۲,۹۷۱	۱۰۱
سیمان‌اصفهان	۱۹,۳۹۶	۵۴۶
سیمان صوفیان	۳,۷۵۸	۱۴۴
سیمان فارس و خوزستان	۲,۹۹۴	۱۱۵
سیمان فارس نو	۴,۶۵۱	۱۷۸
سیمان‌مازندران	۱۶,۳۶۷	۶۲۹
سیمان سفیدنی‌ریز	۱۵,۴۰۳	۲۵۶
سیمان‌هرمزگان	۱۳,۷۱۲	۵۲۷
سیمان‌هگمتان	۵,۱۵۰	۳۳۳
سیمان ایلام	۵,۳۰۶	۲۰۴
سیمان کارون	۶,۰۸۴	(۹)
سیمان کردستان	۱۵,۰۷۱	۵۷۹
سیمان کرمان	۸,۴۰۰	(۱۳۱)
پتروشیمی شازند	۱۲,۵۷۰	۶۶
معدنی املاح ایران	۱۷,۹۸۴	۶۹۱
پالایش نفت تبریز	۲۱,۳۵۴	۸۲۱
نفت بهران	۲۶,۰۰۳	۷۸۸
پتروشیمی آبادان	۱۳,۶۴۱	۳۷۲
پتروشیمی پردیس	۱۷,۰۱۱	(۵۲۱)
پلی‌اکریل	۸۳۶	۳۲
پالایش نفت اصفهان	۲۷,۶۰۰	۱۹
تهران شیمی	۵,۹۱۰	(۱۳۵)
پتروشیمی خارک	۲۳,۱۰۰	۱۱
دوده صنعتی پارس	۱۰,۸۵۶	۸۵
پتروشیمی‌فارابی	۱۴,۰۰۰	(۱۶۰)
صنایع شیمیایی فارس	۶,۹۲۱	۲۶۶
پتروشیمی فناوران	۲۴,۷۹۴	۹۵۳
گلتاش	۱۹,۵۰۰	(۵۲۳)
لعابیران	۶,۵۷۰	۱۸۳
نفت پارس	۱۳,۸۸۱	۵۳۳
پتروشیمی‌شیراز	۶,۷۷۰	(۱۷۷)
صنایع‌شیمیایی‌ایران	۳۰,۰۰۰	(۶۶۷)
کربن ایران	۴,۵۳۴	(۷)
کشت‌وصنعت‌پیاذر	۴,۲۵۰	۱۴۰
بهنوش ایران	۶,۲۷۰	(۲۰)
لبنیات پاک	۴,۶۷۷	۱۷۹
پارس مینو	۴,۵۷۰	۱۷۵
کشت و صنعت چین چین	۱۱,۰۵۲	۵۰
سالمین	۷,۹۹۵	۳۰۷
پگاه‌آذربایجان‌غربی	۱,۴۱۴	۵۴
شیرپاستوریزه‌پگاه‌خراسان	۵,۱۶۷	۱۹۸
شیرپاستوریزه‌پگاه‌اصفهان	۶,۲۰۳	۲۳۸
شهد ایران	۳,۲۳۴	۱۲۴
تولیدی‌مهرام	۷,۲۱۶	۲۷۷
ماشین سازی اراک	۲,۷۶۴	۴
صنایع پتروشیمی خلیج فارس	۹,۲۹۹	(۸۸)
کالسیمین	۵,۸۸۹	(۵۳)
صنعتی آما	۸,۱۷۱	۳۱۴
مس شهیدباهنر	۳,۱۹۶	۱۲۲
فولاد خراسان	۷,۴۹۷	(۳۱۲)
فولاد خوزستان	۳۰,۶۹۰	(۵۱۵)
فرآوری‌موادمعدنی‌ایران	۶,۴۳۷	(۲۶۸)
فروسیلیس ایران	۸,۴۰۷	۳۲۳
گروه‌صنعتی‌سپاهان	۵,۷۳۳	۲۲۰
ملی سرب‌وروی ایران	۲,۵۸۴	(۲۶)
لامیران	۳,۲۸۶	۷۷
لوله‌وماشین‌سازی‌ایران	۲,۷۱۳	۱۰۴
ملی صنایع مس ایران	۲,۹۴۲	(۱۲۲)
نوردوقطعات فولادی	۳,۲۳۴	۸۳
فولاد مبارکه اصفهان	۴,۹۲۸	۱۴۳
فولاد آلیاژی ایران	۵,۵۵۵	(۳۷)
کارخانجات قند قزوین	۸,۸۴۰	(۶)
قند شیرین خراسان	۵,۶۰۰	۱۴۷
شکرشاهرود	۸,۲۰۰	۹
قندنقش‌جهان	۹,۴۹۹	(۳۹۵)
قند نیشابور	۵,۹۳۰	(۱۸۰)
ح . قند نیشابور	۴,۴۵۰	(۳۶۴)
قندهکمتان	۲۸,۵۰۰	۴۱۸
آبسال	۲,۱۷۳	۸۳
سرما آفرین	۲,۳۱۰	۸۸
داده‌پردازی‌ایران	۳,۷۲۸	۱۴۳
ایران‌ارقام	۲,۷۵۹	۱۰۶
ایران مرینوس	۸,۳۳۴	۳۲۰
سرمایه‌گذاری‌توسعه‌آذربایجان	۱,۱۱۹	۳۹
سرمایه گذاری آتیه دماوند	۵,۰۸۰	(۸۶)
سرمایه گذاری البرز(هلدینگ	۳,۳۳۰	۱۲۸
گروه مدیریت سرمایه گذاری امید	۵,۸۵۹	(۴۰)
بانک انصار	۲,۷۰۲	(۱۰)
سرمایه گذاری گروه توسعه ملی	۴,۸۱۰	۱۳
توسعه صنایع بهشهر(هلدینگ	۳,۰۱۸	۳۳
بانک صادرات ایران	۱,۳۸۲	(۵۷)
بانک ملت	۱,۶۸۷	(۴۳)
سرمایه‌گذاری‌بهمن	۱,۳۰۰	(۱۸)
سرمایه‌گذاری‌بوعلی	۱,۲۲۵	۴۷
سرمایه گذاری صنعت بیمه	۱,۲۹۸	۴۹
بانک‌پارسیان	۲,۴۹۱	(۱۰۱)
سرمایه‌گذاری صنایع پتروشیمی	۱,۷۵۱	۶۷
داروپخش (هلدینگ	۱۱,۴۹۹	۳,۴۷۲
پست بانک ایران	۵,۷۷۵	۲۲۲
بانک تجارت	۱,۶۸۷	(۶۸)
توسعه‌شهری‌توس‌گستر	۳,۳۰۰	۱۱
سرمایه‌گذاری‌توسعه‌ملی	۱,۶۰۰	۳۲
سرمایه گذاری پارس توشه	۱,۸۴۷	۷۱
توسعه‌صنعتی‌ایران	۱,۷۵۷	۶۷
سرمایه‌گذاری‌توکافولاد(هلدینگ	۲,۸۱۶	۱۰۸
سرمایه‌گذاری رنا(هلدینگ	۸۴۹	(۳۴)
سرمایه‌گذاری سایپا	۱,۰۸۰	(۴۴)
سرمایه گذاری ساختمان‌ایران	۳,۲۹۵	۱۲۶
سرمایه‌گذاری سپه	۱,۷۰۰	۲۴
بانک سینا	۱,۷۴۸	(۳۰)
گروه‌صنایع‌بهشهرایران	۲,۰۱۱	۱۰
سرمایه‌گذاری‌صندوق‌بازنشستگی	۴,۵۱۹	۱۶۹
سرمایه گذاری صنعت ومعدن	۱,۶۴۹	(۴)
سرمایه‌گذاری‌غدیر(هلدینگ	۳,۶۸۰	(۷۲)
لیزینگ رایان سایپا	۱,۳۸۷	(۵۷)
لیزینگ‌صنعت‌ومعدن	۱,۹۶۰	(۲۲)
لیزینگ‌خودروغدیر	۸۹۱	۳۴
لیزینگ‌ایران	۱,۸۶۰	(۶۳)
توسعه‌معادن‌وفلزات	۵,۹۹۰	(۹۱)
سرمایه‌گذاری‌ملت	۵۶۶	۲۱
گروه صنعتی ملی (هلدینگ	۳,۱۶۲	۱۱۹
بانک‌اقتصادنوین	۳,۱۹۸	۱۱
سرمایه‌گذاری ملی‌ایران	۱,۹۹۱	۷۶
بانک کارآفرین	۲,۴۶۰	۹۴
کاشی اصفهان	۱,۵۴۶	۵۹
باما	۸,۴۶۹	(۱۸)
معادن بافق	۱۹,۲۰۰	(۸۳)
پشم‌شیشه‌ایران	۵,۱۶۲	۱۹۸
تولیدی کاشی تکسرام	۱,۴۶۸	۵۶
معدنی‌وصنعتی‌چادرملو	۱۱,۱۰۰	(۵۱)
چینی ایران	۴,۰۴۱	۱۳
کاشی وسرامیک حافظ	۲,۲۳۳	۸۵
صنایع‌خاک‌چینی‌ایران	۱۳,۳۷۰	۴۶۷
کارخانجات‌تولیدی‌شیشه‌رازی	۱,۷۲۴	۶۶
صنایع پتروشیمی کرمانشاه	۷,۷۰۰	(۵۰)
توسعه معادن روی ایران	۲,۳۳۰	(۵۹)
سایپاشیشه	۸۴۲	۳۲
سرامیک‌های‌صنعتی‌اردکان	۲۷,۹۷۰	۳۵۱
پارس سرام	۲,۹۴۰	۸۲
ذغال‌سنگ نگین طبس	۴,۲۷۴	۷۷۹
فرآورده‌های نسوز پارس	۱,۶۴۲	۶۳
شیشه و گاز	۳,۸۳۹	۱۴۷
معدنی و صنعتی گل گهر	۱۰,۱۰۴	(۲۹۹)
کاشی الوند	۱,۹۶۵	۷۵
شیشه همدان	۳,۷۷۰	۱۱۷

برگزاری کنفرانس بین‌المللی کره‌جنوبی و اقتصاد جهانی در اصفهان

اصفهان ـ خبرنگار اطلاعات: دوازدهمین کنفرانس بین‌المللی کره‌جنوبی و اقتصاد جهانی با عنوان «به سمت همکاری‌های وسیع و عمیق‌تر اقتصاد در آسیا» ۶ تیر همزمان با تهران در اصفهان برگزار می‌شود.

سید کمیل طیبی دبیر این کنفرانس با اعلام این خبر گفت: تاکنون یازده دوره این کنفرانس از سال ۲۰۰۱ در کشور کره یا یک کشور دیگر برگزار شده است که تبادل نظر و طرح مباحث علمی درباره همکاری‌های اقتصادی کشورهای آسیایی بویژه دو کشور مهم ایران و کره با تاکید بر تجارت خارجی، کارآفرینی و سرمایه‌گذاری، تامین مالی SMEها و روابط مالی و بین بانکی توسط دانشمندان و کارشناسان خبره از مهمترین اهداف برگزاری دوازدهمین دوره کنفرانس است.

به گفته‌وی هدف‌دیگر برگزاری کنفرانس ایجاد زمینه تعامل بیشتر میان متخصصان داخلی و خارجی برای همکاری در انجام تحقیقات مشترک به ویژه چاپ مقاله، کتاب و همکاری پژوهشگران است.

او از برگزاری نشست تخصصی باهمکاری کمیسیون صنعت، معدن و اتاق بازرگانی اصفهان در حاشیه این کنفرانس خبر داد و گفت: مهمترین برنامه‌های این نشست سخنرانی پروفسور جانگ سئوک کیم با عنوان «نقش بخش خصوصی در توسعه اقتصادی کره»، بحران ارزی کره و آثار و تبعات آن توسط پروفسور جی‌مین‌لی، رشد، مشکلات مالی و نهادهای مالی کوچک در کره جنوبی توسط پروفسور یونگ یون لی و پرسش و پاسخ با حضور پروفسور جانگ‌تای چوی، نایب رئیس موسسه پژوهشی POSCO است. این کنفرانس بین‌المللی با همکاری انجمن علمی مطالعات اقتصاد کره‌جنوبی (AKES)، پژوهشکده پولی و بانکی، انجمن علمی اقتصاد بین‌الملل دانشگاه اصفهان و اتاق بازرگانی اصفهان برگزار می‌شود.

صدور ۸۳۳۵ تن آبزیان از استان بوشهر

سرویس شهرستانها: رئیس گروه بهبود کیفیت، فرآوری و توسعه بازار آبزیان شیلات بوشهر گفت: بیش از ۸۳۳۵ تن ماهی، میگو، و دیگر آبزیان پس از فرآوری از بوشهر به خارج از کشور صادر شد.

به گزارش فارس، اصغر دشتی با بیان اینکه ۱۴ مرکز فرآوری آبزیان در استان بوشهر فعال است، افزود: از ۳۲ مرکز صنایع فرآوری و بسته بندی آبزیان استان بوشهر ۱۴ مرکز فعال، ۱۲ مرکز نیمه فعال و ۶ مرکز تعطیل است.

وی با اشاره به اینکه ظرفیت فرآوری این صنایع فعال ۱۴هزار و ۹۷۵ تن در ساعت است، گفت: این صنایع فرآوری قادر است ضمن بسته بندی و انجماد، محصولات را در سردخانه‌های مجهز نگه‌داری کند.

رئیس گروه بهبود کیفیت، فرآوری و توسعه بازار آبزیان شیلات بوشهر، همچنین از اشتغال ۳۳۷ نفر در این صنایع فرآوری خبرداد و گفت: در فصول صید و برداشت میگو از اراضی پرورش میگو شمار شاغلین تا ۵ برابر افزایش می‌یابد.

دشتی با بیان اینکه آبزیان پس از فرآوری به خارج از کشور صادر می‌شود، افزود: پارسال ۸۳۳۵ تن انواع آبزیان شامل میگوی پرورشی، ماهی یال اسبی، ماهی تازه، ماهی مرکب، اسکویت، مارماهی، و فیله ماهی پس از فرآوری از بوشهر به کشورهای مختلف صادر شد.

وی ارزش آبزیان صادر شده را ۲۷میلیون و ۸۸هزار دلاراعلام کرد و گفت: این محصولات که ماهی یال اسبی، میگوی پرورشی و ماهی مرکب بیشترین صادرات را به خود اختصاص داده است به امارات متحده عربی، ویتنام، کره جنوبی، چین، تایلند، کویت، مصر و عراق صادر شده است.

رونمایی از ۱۱ جلد قرآن، مفاتیح و آداب مسجد جمکران به خط بریل

سرویس شهرستانها: ۱۱ جلد کتاب شامل قرآن، مفاتیح و آداب مسجد مقدس جمکران برای روشندلانی که به مسجد مقدس جمکران مشرف می‌شوند، همزمان با سالروز میلاد امام زمان (عج) در مسجد مقدس جمکران رونمایی شد.

این ۱۱ جلد کتاب شامل قرآن کریم به صورت کامل، مفاتیح الجنان و آداب و اعمال مسجد مقدس جمکران است که برای نخستین بار به همت معاونت فرهنگی مسجد مقدس جمکران و بنیاد رودکی منتشر شده است. حجت الاسلام والمسلمین مرتضی وافی معاون فرهنگی مسجد مقدس جمکران در این مراسم که در شبستان غربی مسجد مقدس جمکران برگزار شد، در سخنانی بااشاره به اینکه این اتفاق به دلیل حضور کثیر اردوها و کاروان‌هایی از روشندلان به مسجد صورت گرفته است، ابراز داشت: این ۱۱ جلد کتاب به خط بریل در مسجد مقدس جمکران قرار گرفته است تا روشندلانی که به میعادگاه عاشقان امام زمان (عج) مشرف می‌شوند، بتوانند به راحتی قرآن و ادعیه را قرائت کنند و آداب و اعمال مسجد مقدس جمکران را انجام دهند.

برگزاری طرح نشاط معنوی در جوار ۱۲۲ بقعه متبرکه اصفهان

سرویس شهرستانها: معاون فرهنگی و اجتماعی اداره کل اوقاف و امور خیریه اصفهان، از برگزاری طرح تابستانی نشاط معنوی در جوار بقاع متبرکه خبر داد.

به گزارش روابط عمومی اداره کل اوقاف و امور خیریه استان اصفهان، حجت‌الاسلام مرتضی خوشنویس‌زاده افزود: سازمان اوقاف و امور خیریه در راستای سیاست قطب فرهنگی کردن بقاع متبرکه طرح تابستانی نشاط معنوی را در جوار آستان مقدس امامزادگان و بقاع متبرکه کشور برگزار می‌کند.

وی گفت: طبق برنامه ۹۲ در استان اصفهان باید ۱۰۷ بقعه به عنوان پایگاه طرح نشاط معنوی ایجاد شود اما خوشبختانه تاکنون ۱۲۲ بقعه در سراسر استان مجری این طرح شده است.

معاون فرهنگی و اجتماعی اداره کل اوقاف و امور خیریه استان اصفهان افزود: بهینه‌سازی اوقات فراغت نوجوانان، جهت‌گیری، تقویت و ارتقای بنیه اعتقادی، اخلاقی و ارزش‌های انقلاب اسلامی و نیز سوق دادن نسل جوان به سمت فعالیت‌های فرهنگی به خصوص فعالیت‌های قرآنی از جمله اهداف این طرح است.

وی ادامه داد: در این طرح در تمام بقعه‌ها یک روحانی در کنار مربی تربیتی قرار می‌گیرد که در این راستا ۴۳ مبلغ از حوزه علمیه قم، ۳۰ دانشجو از دانشگاه علوم قرآنی اوقاف، ۷۸ روحانی از مبلغین بومی استان و ۹۲ مربی بومی مجموعه مربیان و مبلغان این طرح را تشکیل می‌دهند. او در ادامه به چاپ کتب طرح نشاط معنوی اشاره کرد و افزود: برای دومین بار امسال کتب مخصوص طرح نشاط معنوی را در سه مقطع ابتدایی، راهنمایی و متوسطه به ترتیب با نام‌های الفبا تا خدا، سی راه سی نشانه و نردبان‌ها و پرتگاه‌های زندگی چاپ می‌شود و در اختیار جوانان و نوجوانان قرار خواهد گرفت.

معاون فرهنگی و اجتماعی اداره کل اوقاف و امور خیریه استان اصفهان ادامه داد: در هر رده یک جلسه اخلاق به صورت هفتگی تشکیل خواهد شد و در طول طرح چند جلسه مشترک بین دانش‌آموزان و والدین آنان تشکیل می‌شود. خوشنویس‌زاده ویژگی بارز این طرح را اجرای طرح اردویی یک روزه نشاط معنوی در ۲۶ امامزاده شاخص استان دانست و شاخص‌ترین امامزاده را آستان مقدس آقاعلی عباس در بادرود و سلطانعلی بن محمد اردهال اعلام کرد و گفت: ثبت‌نام برای اردوهای یک روزه در ادارات شهرستان در حال انجام است. وی اضافه کرد: با توجه به طرح ملی حفظ که از سیاست‌های اصلی سازمان اوقاف است، طبق برنامه‌ریزی‌های انجام شده شرکت‌کنندگان در طرح نشاط معنوی می‌توانند به صورت دلخواه در طرح حفظ قرآن کریم نیز شرکت کنند.

جوانی در مشهد ۱۸ واحد آپارتمان را وقف امور خیریه کرد

سرویس شهرستانها: مدیر کل اوقاف و امور خیریه خراسان رضوی گفت: یک جوان سی و شش ساله در مشهد ۱۸ واحد آپارتمان در متراژهای ۷۵، ۹۵ و ۱۱۰ مترمربع در مجموع به ارزش ۳۰ میلیارد ریال را وقف امور خیریه کرد. حجت الاسلام والمسلمین حجت گنابادی نژاد افزود: وقف این جوان بزرگترین وقفی بود که از ابتدای امسال تاکنون در مشهد به ثبت رسیده است. وی گفت: براساس نیت واقف درآمد موقوفه مزبور برای امرار معاش، ازدواج، مسکن، درمان، تحصیل و ارائه خدمات قرض‌الحسنه‌ای به نیازمندان هزینه خواهد شد. گنابادی نژاد اظهار داشت: تولیت موقوفه ۱۸ آپارتمان در مشهد به عهده این واقف جوان و پدرش گذاشته شده است.

اختصاص ۳۰۰ میلیارد ریال یارانه مستقیم برای خرید برگ سبز چای

رشت ـ خبرنگار اطلاعات: امسال دولت ۳۰۰میلیارد ریال یارانه مستقیم خرید برگ سبز چای پرداخت می‌کند.

معاون برنامه‌ریزی استانداری گیلان با اعلام این مطلب، افزود: ۱۳۵میلیارد ریال از یارانه‌های مستقیم چای شامل یارانه نقدی سهم دولت بابت خرید برگ سبز چای است که با پرداخت یک سوم سهم کارخانه‌دار به کشاورزان پرداخت می‌شود.

محمدحسین اصغریان ادامه داد: تاکنون از این یارانه‌ها برای فصل زراعی جاری ۸۰میلیارد ریال واریز شده است و بقیه نیز به تدریج پرداخت می‌شود.

وی گفت: کارخانه‌های چایسازی ۲۵۰میلیارد ریال بدهی دارند که بخشی از این بدهی خود را می‌توانند از طریق حواله ۱۳هزار تن سهم واردات ۱/۵کیلوگرم که به ازای خرید یک کیلوگرم برگ سبز چای دریافت می‌کنند پرداخت کنند.

وی افزود: دولت بابت خرید برگ سبز چای با صاحبان کارخانه‌های تولید و عمل‌آوری همکاری بسیار خوبی دارد تا آن‌ها بتوانند چای خود را به راحتی به فروش برسانند. معاون برنامه‌ریزی استانداری گیلان در ادامه گفت: کارخانه‌داران چای با توجه به این که چای خود را به خوبی به فروش رسانده‌اند باید بدهی خود را پرداخت کنند تا پس از فروش چای وارداتی به قیمت مناسب مبلغ خود را وصول کنند. وی اظهار داشت: حدود ۹۰هزار تن چای در سال وارد کشور می‌شود و این واردات نیز در حال انجام است.

به گفته اصغریان دولت قیمت متوسط چای وارداتی را ۷ دلار حساب می‌کند که ۱۱درصد برای صاحبان حواله‌ها خواهد داشت. معاون برنامه‌ریزی استاندار گیلان گفت: اگر این واحدها با حداقل قیمت چای حواله‌ای خود را به فروش برسانند بیش از ۱۴۰میلیارد ریال ارزش اقتصادی دارد در حالی که سهم آن‌ها بابت خرید برگ سبز چای یک سوم است و بقیه را نیز دولت به صورت یارانه به آن‌ها پرداخت می‌کند.

وی گفت: از ۱۴۰کارخانه چایسازی در گیلان ۸۱ کارخانه بخشی از تعهدات خود را درباره پرداخت بهای برگ سبز چای به حساب کشاورزان واریز کرده‌اند.

وی در ادامه اظهار داشت: امسال برای پرداخت سهم چایکاران توسط کارخانه‌ها مشکلی وجود ندارد زیرا این کارخانه‌ها توانستند چای را به قیمت مناسب به فروش برسانند.

اخبار کوتاه حوادث

شهادت ۲سپاهی به دست عوامل ضدانقلاب

سرویس شهرستانها: پیکر پاک دو بسیجی عضو سپاه پاسداران انقلاب اسلامی شهرستان دیواندره که توسط عوامل ضد انقلاب به شهادت رسیدند در شهرهای دیواندره و سقز تشییع و به خاک سپرده شد.

شهیدان ناصر بیگی و سید صدیق حسینی هنگام ماموریت در اطراف روستای بسط از روستاهای بخش سرشیو شهرستان سقز توسط عوامل ضد انقلاب به درجه رفیع شهادت نائل آمدند.

مراسم تشییع پیکر این دو شهید سرفراز با حضور انبوه مردم شهرستان های دیواندره و سقز برگزار شد. پیکر پاک شهید ناصر بیگی در گلزار شهدای دیواندره به خاک سپرده شد وپیکر پاک شهید سید صدیق حسینی نیز برای خاکسپاری در گلزار شهدای سقز به این شهر انتقال یافت.

کشته شدن ۳ نفر در ۲ حادثه رانندگی

آبدان ـ خبرنگار اطلاعات: تصادف یک دستگاه موتورسیکلت با خودرو پراید در مسیر دیر ـ کنگان باعث کشته شدن دو نفر شد.

همچنین در تصادف دیگر یک دستگاه پژو پارس در مسیر بوشهر ـ کنگان از جاده منحرف شد و سبب کشته شدن راننده آن شد و سرنشینان آن که همسر و فرزند راننده بودند توسط اورژانس به بیمارستان کنگان انتقال یافتند.

آتش‌سوزی در منطقه گردشگری میمند

کرمان ـ خبرنگار اطلاعات: ۶ هکتار از زمین‌ها و باغ‌های منطقه گردشگری و تاریخی میمند شهربابک بر اثر بی‌احتیاطی گردشگران در آتش سوخت.

فرماندار شهربابک گفت: منطقه میمند تابستان‌ها پذیرایی گردشگران بسیاری است و چند روز پیش گردشگران با خاموش نکردن آتش پس از استفاده در بیابان‌ها و باغ‌های این منطقه موجب شعله‌ور شدن آتش و سرایت آن به برخی مناطق شدند.

سیف‌الله امینی زاده افزود: بر اثر این آتش‌سوزی بیشتر بوته‌ها، برخی درختچه‌های بیابانی و بخشی از باغ‌ها از بین رفت.

به گفته وی کارشناسان درحال برآورد خسارت ناشی از آتش‌سوزی در منطقه میمند شهربابک هستند.

آتش سوزی منطقه کوه دیل گچساران مهار شد

سرویس شهرستانها : مدیرکل منابع طبیعی کهگیلویه وبویراحمد گفت: آتش سوزی در بخشی از عرصه های طبیعی و مراتع منطقه حفاظت شده کوه دیل در گچساران مهار شد. محمد جهان آرا شروع آتش سوزی در منطقه کوه دیل گچساران را حوالی ساعت ۱۵ جمعه بیان کرد و افزود: به دلیل سخت گذربودن و پراکندگی عرصه امکان مهار آتش سوزی امکان پذیر نبود.

وی با بیان این که از همان ساعات اولیه شروع آتش سوزی نیروهای مردمی و سایر دستگاه های خدمات رسان در محل وقوع حادثه حضور یافتند، افزود: سنگلاخ بودن منطقه ، پراکندگی و گستردگی آتش سوزی کار را برای مهار زود هنگام آتش سخت کرده بود. جهان آرا اظهار داشت : با کمک بالگرد شرکت نفت گچساران ، نیروهای مردمی، هلال احمر،سپاه، بسیج و نیروی انتظامی آتش سوزی مهار شد.

همکاری خانوادگی برای ارتکاب جنایت

سرویس شهرستانها: فرمانده انتظامی استان بوشهر از دستگیری سه عضو یک خانواده که درارتکاب یک جنایت دست داشتند، خبر داد.

سردار حیدر عباس‌زاده در تشریح جزئیات این پرونده گفت: شهریور پارسال در ورودی بندرگناوه مردجوانی سوار بر خودرو شخصی‌اش هدف دو گلوله قرار گرفت و کشته شد. باحضور کارآگاهان در صحنه قتل و انجام تحقیقات سه مظنون از سوی کارآگاهان شناسایی و به مقر پلیس احضار شدند. وی افزود: در ادامه راکب موتورسیکلتی که متهم به قتل را پس از ارتکاب جنایت از محل فراری داده بود، شناسایی شد اما او با دادن اطلاعات غلط سعی بر دور کردن ذهن کارآگاهان از مسیر اولیه داشت که در تحقیقات مشخص شد برادر متهم به قتل است. فرمانده انتظامی استان بوشهر با اشاره به شناسایی متهم به قتل اصلی و شش همدست و مرتبطان وی، گفت: شش همدست متهم به قتل از جمله پدر وی که در زمینه تهیه موتورسیکلت، تهیه سلاح و تامین محل اختفا با وی همکاری کرده بودند، دستگیر شدند و در ادامه عامل جنایت در شهرضا شناسایی و بازداشت شد. به گفته سردار عباس‌زاده، در این عملیات یک دستگاه خودرو، یک دستگاه موتورسیکلت، یک قبضه سلاح کلاشینکف، یک قبضه سلاح ساچمه‌زنی و یک تیغه خشاب با ۱۰ فشنگ تیر جنگی از متهم، او به همراه برادر و پدرش اقدام به تشکیل یک تیم مجرمانه خانوادگی کرده بود که تاکنون ۱۸ مورد از سوابق آنان نظیر شرارت و سرقت احراز شده است. وی درباره علت ارتکاب این جنایت از سوی متهم، گفت: این جنایت یک انتقام گیری بوده است.

خط ارتباطی مردم با اطلاعات

تلفن ۲۲۲۲۶۰۹۰

ایمیل خط ارتباطی : ertebat@ettelaat.com

بقیه از صفحه ۱۳

راهکاری برای مقابله با بی‌بندوباری‌ها

برای مبارزه با فساد و بی‌بندوباری در جامعه به مسئولان امر توصیه می‌شود برای یک دوره ۵ ساله به صورت آزمایشی چند همسری را مگر در مواقع خیلی خاص، محدود کنند و ازدواج موقت را نیز فقط به مردان مجردی که امکان ازدواج ندارند، اختصاص دهند. تا بنیان خانواده‌ها تحکیم یابد و تقاضا برای بی‌بندوباری نیز کاهش یابد.

از طرف دیگر برخی از مسئولان محترم فراموش نکنند که باید مجری خواست‌های مردم باشند، نه مجری خواست‌های خودشان!

خانم پژوهشگر

۸ برابر شدن قیمت دارو در ۳هفته!

داروی بتافرون که مخصوص بیماران «ام .اس» است تا اردیبهشت ماه ۲۰۰ هزار تومان خریداری می‌شد، اما پس از گذشت ۳ هفته قیمت آن به یک میلیون و ۶۰۰ هزار تومان رسیده یعنی ۸ برابر شده است. چه کسی صدای بیماران را می‌شنود؟

بیمار مبتلا به ام.اس

گردشگری و حل مشکل بیکاری

عرصه گردشگری در تمامی اقتصادهای جهان جایگاه ویژه‌ای دارد، اما در ایران با توجه به بیکاری چند میلیونی جوانان مسئولان به استفاده از ظرفیت‌های گردشگری کشور، آنچنان که باید توجه ندارند.

جا دارد مسئولان با تجدید نظر در مناسبات سیاسی با کشورهای جهان، زمینه را برای رشد و شکوفایی صنعت گردشگری فراهم آورند.

تلفن به خط ارتباطی

احداث فرودگاه در شهرستان مرند

مرند واقع در آذربایجان شرقی به دلیل نزدیکی به مرز جمهوری آذربایجان یکی از پر رفت‌وآمدترین شهرهای کشور است.

از مسئولان حمل و نقل هوایی کشور تقاضا می‌شود با احداث فرودگاهی مدرن در این شهرستان، باعث رونق هرچه بیشتر صنعت گردشگری در مرند شوند.

رفیع‌زاده

تعریض ضلع شمالی بلوار شهرک مارلیک

در ضلع شمالی بلوار شهرک مارلیک کرج و در پشت دیوارهای ۴ متری، تعدادی مغازه به صورت غیرقانونی ساخته شده است که شهرداری منطقه می‌تواند با مشخص ساختن تکلیف این مغازه‌ها و تخریب آنها، باعث تعریض خیابان شود.

شهرک مارلیک ـ یزدی

قطع مستمری بازنشستگان زیر ۱۰ سال سابقه‌کار

در اخبار آمده است که مستمری بازنشستگانی که زیر ۱۰ سال سابقه‌کار دارند و همچنین مستمری خانم‌هایی که همسرانشان فوت کرده‌اند و زیر ۱۰ سال سابقه پرداخت بیمه داشته‌اند قطع می‌شود.

مسئولان امر توضیح دهند که آیا این اخبار صحت دارد و در صورت مثبت بودن پاسخ، این است حمایت از اقشار ضعیف جامعه و زنانی که فرزندان بی‌سرپرست دارند؟

خانم مستمری‌بگیر

پاسخ مسئولان

پاسخ شهرداری منطقه ۲۰ پیرامون سیستم فاضلاب شهرک صالحین

با سلام، احتراماً با توجه به مطلب مندرج در ستون پیام‌های مردمی آن رسانه مورخ ۹۲/۳/۲ مستدعی است هماهنگی لازم جهت چاپ جوابیه این منطقه به شرح ذیل را معمول فرمایید.

پیرو پیام شهروند محترم مبنی بر «مشکل ساکنان شهرک صالحین» به استحضار می‌رساند شهرک صالحین فاقد سیستم فاضلاب شهری است که با پیگیری و مساعدت مدیریت شهری منطقه ۲۰ از شرکت آب و فاضلاب، مجوز رایگان برای اجرای شبکه فاضلاب شهری این شهرک صادر شده که با اجرای آن مشکل مطرح شده رفع می‌شود.

مرتضی حسینی ـ رئیس روابط عمومی

پیامهای شخصی کد ۱۷۰۰

پیامهای شخصی ۲۰ گمشده

کارت دانشجویی اینجانب خانم ایده مفرح به شماره دانشجویی ۹۱۳۴۴۹۵ در مقطع دکترا رشته شیمی فیزیک از دانشگاه سیستان و بلوچستان مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت دانشجویی اینجانب مجتبی مشهدی بندانی بشماره دانشجویی ۹۱۷۶۱۸۱۱۶ رشته جغرافیا و برنامه‌ریزی شهری از دانشگاه پیام نور زاهدان مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد. زاهدان

مدرک کارشناسی اینجانب علی نقیب از دانشگاه صنعتی شریف مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

شناسنامه خودرو و برگ سبز سواری پراید مدل ۹۰ و شماره شهربانی ۲۵۴ل۸۲ ایران ۷۳ شاسی S۱۴۱۲۲۸۹۷۱۲۱۰۰ موتور ۳۹۰۵۹۱۵ به‌نام اکبر زارع مفقود و فاقد اعتبار است.

پروانه بهره‌برداری چاه نیمه عمیق به شماره ۷۸/۷/۲۵-۵۰۷/۱۳۰۱/۴۲۸ از اراضی میشیجان علیا خمین بنام غلامحسین ختنی مفقود و از درجه اعتبار ساقط است. خمین

آگهی فقدان مدرک تحصیلی

مدرک فارغ‌التحصیلی اینجانب ویدا معرفت فرزند میرموسی به شماره شناسنامه ۲۸۴۰۵۶۱۶۷۰ صادره از سلماس در مقطع کارشناسی رشته پرستاری صادره از واحد دانشگاهی خوی باشماره ۷۹۱۳۷۰۱۳۱۲۴۵ مفقود گردیده و فاقد اعتبار می‌باشد. از یابنده تقاضا می‌شود اصل مدرک را به دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوی به نشانی کیلومتر ۵ جاده خوی و سلماس ارسال نماید.

سند فروش (کمپانی) سواری کار نیسان پاترول چهاردرب سبز یشمی-کرم متالیک مدل ۷۵ شماره پلاک ۳۴-۵۶۸ب۱۶ شماره موتور ۵۰۰۷۲۰ شماره شاسی PN۷۳۵P۵۲۲۱۶۹ به‌نام محمد پاتش فرزند راه‌خدا ش ش ۱۶۹۶۸ ایذه مفقود از درجه اعتبار ساقط است. یابنده به کمپانی تحویل دهد.

مدرک فارغ‌التحصیلی موقت اینجانب سیدعبدالرئوف رضوی فرزند سیدعلی به شماره شناسنامه ۳۴۹ مقطع کارشناسی رشته مهندسی شیمی صنایع گاز دانشگاه آزاد اسلامی واحد دشتستان مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

برگ سبز سواری پراید صبا GLXi سفید مدل ۸۷ شماره انتظامی ۶۹-۸۴۱س۲۵ شماره موتور ۲۷۰۴۶۵۳ شماره شاسی ۱۴۱۲۲۸۷۸۸۶۵۰۶ مفقود و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت هوشمند خودرو FH به شماره ۱۴۱۱۴۵۹ شماره پلاک ۳۹۲ع۴۴- ایران ۲۴ به‌نام اینجانب قاسم تنوره فرزند میرزا شماره شناسنامه ۲۱۷ متولد ۱۳۳۱ مفقود گردیده از درجه اعتبار ساقط است.

آگهی فقدان مدرک تحصیلی (نوبت سوم)

مدرک فارغ‌التحصیلی اینجانب سکینه علیزاده ایلخانلار فرزند انشاءالله به شماره شناسنامه ۳۴۸ صادره از مغان در مقطع کارشناسی رشته حقوق قضایی صادره از واحد دانشگاهی مازندران- دانشکده حقوق با شماره ۲۵/۱۳۷۰۹ و تاریخ ۱۳۸۲/۹/۲۵ مفقود گردیده است. از یابنده تقاضا می‌گردد اصل مدرک را به دانشگاه مازندران به نشانی استان مازندران- شهرستان بابلسر- خ پاسداران ارسال نماید.

مدرک فارغ‌التحصیلی اینجانی یاسین هژبری دو قولو فرزند محمد به ش‌شناسنامه ۱۱ صادره از دشتستان در مقطع کاردانی ناپیوسته رشته امور بانکی صادره از واحد دانشگاهی آباده با شماره ۸۴۲۱۶۰۳۲۳۱۶۴ به مورخه ۸۵/۱/۲۹ مفقود گردیده است و فاقد اعتبار می‌باشد از یابنده تقاضا می‌شود اصل مدرک را به دانشگاه آزاد اسلامی واحد آباده به نشانی آباده بلوار شهید چمران خیابان دانشگاه ارسال نماید.

مفقودی

کارت بازرگانی عضویت به شماره ۱۳۰۵۸۵۷۰ و شماره ۱۲۲۰۰۱ متعلق به آقای سیدحسن محمودی فرزند مزین به شماره شناسنامه ۴۲۸۹۷ و شماره اظهارنامه ثبتی ۱۳۷۶ به تاریخ ۱۳۷۵/۱۰/۱۵ مفقود و فاقد اعتبار می‌باشد. آبادان

سندکارخانه سواری پراید مدل ۱۳۸۴ به شماره انتظامی ایران ۱۵-۵۹۷ل۷۱ و شماره موتور ۱۱۸۲۵۸۸ و شماره شاسی S۱۴۱۲۲۸۴۵۴۱۶۰۸ مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط است (تبریز)

کارت کیشوند اینجانب قاسم شریفی به شماره ۷۴۹-۴-۶ مفقود گردیده و فاقد اعتبار می‌باشد

کارت کیشوند اینجانب عزیز ببری به شماره ۱۰۰۷۷۹/۳۱ مفقود گردیده و فاقد اعتبار می‌باشد

چون اینجانب مهدی صانعی مالک خودرو وانت مزدا ۲۰۰۰ شماره شهربانی ۴۵-۴۵۲س ۴۱ شماره موتور FE۱۲۷۴۲۶ شماره شاسی NAGCPX۲PC۱۸D۲۴۱۹۷ مدل ۱۳۸۹ به رنگ نقره‌ای متالیک به علت فقدان سند خودرو تقاضای صدور المثنی سند مذکور را نموده‌ام. لذا چنانچه هرکس ادعایی در مورد خودرو مذکور دارد ظرف مدت ۱۰ روز به اداره فروش گروه بهمن «ایران وانت سابق» واقع در تهران- جاده مخصوص کرج کیلومتر ۱۳ مقابل ایساکو سایت ۲ گروه بهمن مراجعه نماید. بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرره اقدام خواهد شد.

چون اینجانب رضاقلی عرب مالک خودرو وانت مزدا ۱۶۰۰ شماره شهربانی ۵۹-۱۹۲ب۸۹ شماره موتور ۰۵۸۰۸۷ شماره شاسی ۶۱۳۵۰۹۷۱ مدل ۱۳۵۵ به رنگ آبی- روغنی به علت فقدان سند مذکور تقاضای صدور المثنی سند مذکور را نموده‌ام، لذا چنانکه شخصی(حقیقی یا حقوقی) ادعایی در مورد خودرو مذکور دارد ظرف مدت ده روز به اداره فروش گروه بهمن واقع در تهران- کیلومتر۱۳ جاده مخصوص کرج نرسیده به چهارراه ایران خودرو- سمت راست- سازمان فروش گروه بهمن مراجعه نماید. بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرره اقدام خواهد شد.

مدرک فارغ‌التحصیلی بهاره برنج فروش آذر فرزند محمد به ش‌ش ۴۴۵۹ صادره از تهران در مقطع کارشناسی ارشد ناپیوسته مهندسی صنایع – مهندسی سیستم‌های اقتصادی و اجتماعی با شماره ۴۸۸۵۴ مفقود گردیده و اعتبار ندارد از یابنده تقاضا می‌شود اصل مدرک را به دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات به نشانی: تهران- میدان پونک انتهای بزرگراه اشرفی اصفهانی به سمت حصارک- صندوق پستی ۱۴۵۱۵/۷۷۵ کدپستی ۱۴۷۷۸۹۳۸۵۵ ارسال نمایند.

آگهی دعوت از بستانکاران شرکت پرکوک قشم (سهامی خاص) در حال تصفیه ثبت شده به شماره ۱۷۳۳ نوبت اول

در اجرای ماده ۲۲۵ لایحه اصلاحی قانون تجارت بدینوسیله از کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی که نسبت به این شرکت ادعا یا مطالبه‌ای دارند، دعوت می‌شود با در دست داشتن مدارک لازم ظرف مهلت قانونی به محل تصفیه واقع در تهران کیلومتر یک جاده مخصوص کرج، نبش بیمه یکم پلاک ۲۵ مراجعه نمایند.

احمد حورزاد مدیر تصفیه

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالانه هیأت امناء موسسه خیریه به آفرین فردا ثبت شده به شماره ۱۱۷۳۷

بدینوسیله از کلیه اعضای محترم هیات امنا موسسه خیریه به‌آفرین فردا دعوت به عمل می‌آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالانه هیات امنا موسسه در ساعت ۱۰ صبح روز چهارشنبه ۱۹ تیرماه ۱۳۹۲ در محل تهران ـ خیابان انقلاب ـ خیابان خارک، بن‌بست داوری، پلاک ۳۹/۱ تشکیل می‌گردد، حضور به هم رسانند.

دستور جلسه: ۱ـ رسیدگی به عملکرد هیات مدیره و بررسی و تصویب ترازنامه و حساب درآمد و هزینه موسسه سال مالی ۱۳۹۱. ۲ـ انتخاب بازرس اصلی و علی‌البدل ۳ـ تعیین روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهی‌های رسمی موسسه ۴ـ سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی باشد

هیات مدیره موسسه خیریه به‌آفرین فردا

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق‌العاده شرکت پیشرو پلاستیک به شماره ثبت ۶۴۰۸۱ و شناسه ملی ۱۰۱۰۱۰۹۰۷۰۳ (سهامی خاص)

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت پیشروپلاستیک دعوت می‌شود که در جلسه مجمع عمومی فوق‌العاده شرکت در تاریخ شنبه ۹۲/۰۴/۱۵ راس ساعت ۹ صبح در محل شرکت پیشروپلاستیک تشکیل می‌گردد حضور به هم رسانند.

دستور جلسه: ۱ـ تغییر دفتر مرکزی شرکت در تهران ۲ـ سایر موارد

اعضای هیئت مدیره

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت خدمات بین‌المللی تکایار (سهامی خاص) درحال تصفیه به شماره ثبت ۱۸۲۰۲ اصفهان

بدینوسیله از کلیه صاحبان سهام و یا نمایندگان قانونی صاحبان سهام شرکت خدمات بین‌المللی تکایار در حال تصفیه دعوت به عمل می‌آید ...

باتشکر
شرکت خدمات بین المللی تکایار (سهامی خاص) درحال تصفیه
مدیرتصفیه ـ عبدالله علیخانی

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت خاور سانکو (سهامی خاص)

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت خاورسانکو (سهامی خاص) ثبت شده به شماره ۲۶۸۰۸ دعوت به عمل می‌آید که جهت شرکت در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه این شرکت که رأس ساعت ...

هیات مدیره شرکت خاور سانکو

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق‌العاده شرکت سیلو کاران امروز (سهامی خاص) ثبت شده به شماره ۶۱۶۳

هیئت مدیره

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت نسوز آکباتان (سهامی خاص) درحال تصفیه به شماره ثبت ۳۰۱۸۳ اصفهان

باتشکر
شرکت نسوز آکباتان (سهامی خاص) درحال تصفیه
مدیرتصفیه ـ عبدالله علیخانی

آگهی مجمع عمومی فوق‌العاده نوبت سوم تعاونی مسکن وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی شماره ۳

هیئت مدیره
تعاونی مسکن وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی شماره ۳

تاریخ انتشار: ۱۳۹۲/۴/۵

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق‌العاده شرکت تعاونی مسکن مهر ۶ منطقه ۱۱ به شماره ثبت ۳۳۰۵۶ (نوبت دوم)

هیات مدیره

آگهی مجمع عمومی عادی سالیانه (نوبت دوم) تعاونی مسکن وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی شماره ۳

هیئت مدیره
تعاونی مسکن وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی شماره ۳

موضوع: آگهی دعوت از سهامداران شرکت فنی و مهندسی فولاد پایا (سهامی خاص) نوبت اول

هیات مدیره شرکت

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت تولیدی الکترولوکس ایران (سهامی خاص)

هیئت مدیره
شرکت تولیدی الکترولوکس ایران

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت اندیشه حرکت شمال (سهامی خاص) به شماره ثبت ۸۶۹۶

هیات مدیره

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالانه شرکت پیشرو پلاستیک به شماره ثبت ۶۴۰۸۱ و شناسه ملی ۱۰۱۰۱۰۹۰۷۰۳ (سهامی خاص)

دستور جلسه:
۱ـ استماع گزارش ...
۲ـ تصویب ترازنامه ...
۳ـ انتخاب حسابرس ...
۴ـ انتخاب روزنامه ...
۵ـ سایر موارد

اعضاء هیئت مدیره

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت صنایع شیر ایلام زاگرس (سهامی خاص)

هیئت مدیره

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی شرکت اتحاد گستران شمس (سهامی خاص)

هیئت مدیره

آگهی تغییرات شرکت تأمین ارتباطات پارس تارا سهامی خاص به شماره ثبت ۳۳۲۶۲۵ و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۷۵۰۲۲۳

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۰/۰۴/۲۹ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: ۱ـ مؤسسه آرشین حساب حسابداران رسمی به عنوان بازرس اصلی، آقای عباس ابراهیمی به شماره ملی ۰۵۵۸۹۴۸۲۸۶ به عنوان بازرس علی‌البدل برای یک سال مالی انتخاب گردیدند. ۲ـ روزنامه کثیرالانتشار «اطلاعات» جهت نشر آگهی‌های شرکت انتخاب شد. ...

اداره ثبت شرکتها و مؤسسات غیرتجاری واحد ثبتی تهران

استعمال مواد مخدر، جنگی ۶هزار ساله و نبردی بی‌پایان

سرویس خبر: مواد مخدر امروز در جهان به یک معضل و تهدید جهانی تبدیل شده است به گونه‌ای که برخی از مسئولان معتقدند غرب و استعمار از این مواد برای غلبه بدون جنگ بر کشورهای جهان سوم و در حال توسعه استفاده می‌کند. کشور جمهوری اسلامی ایران در طول سال‌های پس از پیروزی انقلاب مبارزه جدی و قاطعی را با پدیده شوم مواد مخدر شروع کرده است که می‌توان تقدیم هزاران شهید را در این مسیر یکی از دستاوردهای این مبارزه قاطع نام برد.

در طول این سال‌ها افراد زیادی به واسطه ارتباط با مواد مخدر اعم از مصرف کننده و قاچاقچی از سوی محاکم قضایی به زندان و حبس محکوم شده‌اند. به گونه‌ای که مسئولان سازمان زندان‌ها معتقدند حجم بالایی از زندانیان مربوط به مواد مخدر است.

در این میان روزنامه اطلاعات به مناسبت روز جهانی مبارزه با موادمخدر با دبیر کل ستاد مبارزه با موادمخدر در مورد استراتژی مبارزه با مواد مخدر، ناکارآمدی قوانین گذشته، مواد روانگردان، جرم زدایی، زندان حداقلی، درمان و کاهش آسیب حداکثری مصاحبه‌ای ترتیب داده است که به شرح زیر می‌خوانید.

*** استراتژی مبارزه با مواد مخدر چیست و آیا ضرورتی در بازنگری آن وجود دارد؟**

مصطفی محمدنجار: با توجه به تجارب حاصل از ثلث قرن مبارزه با موادمخدر در کشور و اثبات ناکارآمدی استراتژی‌های تک بعدی و سنتی در امر مبارزه، ستاد مبارزه با موادمخدر طی سال‌های اخیر استراتژی متوازن را مبتنی بر کاهش عرضه و کاهش تقاضای موادمخدر و روانگردان‌ها، در دستور کار خود قرار داده است.

این استراتژی جامع که مورد تایید جامعه بین‌الملل و متخصصان نیز قرار دارد، ضمن پوشش راهبردهای پیشین به طور همزمان به موضوعات و حوزه‌های مختلف و مرتبط با مبارزه با موادمخدر نیز توجه ویژه‌ای دارد. لذا با اجرای صحیح و کامل این استراتژی به نظر می‌رسد می‌توان سوء مصرف و قاچاق موادمخدر را در کشور مهار و کنترل کرد. ستاد مبارزه با موادمخدر در شرایط کنونی با همکاری دستگاه‌های عضو و مرتبط ضمن انجام برنامه‌ریزی‌های لازم تمام تلاش خود را به منظور اجرای دقیق و موثر استراتژی مذکور به کار بسته است. لذا با توجه به جامع، کامل و مانع بودن این استراتژی، به نظر می‌رسد نیازی به اصلاح آن وجود ندارد.

*** ناکارآمدی قوانین گذشته در زمینه مبارزه با مواد مخدر چه بود؟**

** در سال‌های گذشته یکی از مهمترین تحولات در عرصه حقوقی مقابله با مواد مخدر در ایران صورت پذیرفت و آن تغییر و اصلاح قانون مقابله با مواد مخدر بود. هر چند قانون گذشته بستری مناسب را برای کنترل مواد مخدر در تمامی ابعاد فراهم آورده بود اما واقعیت آن است که در طول یک دهه گذشته نگاه به مقوله مواد مخدر در ایران تغییراتی اساسی را شاهد بوده است که لزوم هماهنگ سازی قوانین با تحولات در عرصه عملی را یادآور می‌کند.

بازنگری قانون مقابله با مواد مخدر در یک فرایند یک ساله و مبتنی بر مطالعات گسترده و با جهت پاسخگویی به الزامات عرصه عملی صورت پذیرفته است. هر چند در این بازنگری قانون چارچوب خود را حفظ کرده است اما مفاد و تبصره‌هایی جدید به آن اضافه شده است و برخی مواد تغییراتی ماهوی یافته‌اند.

*** تعاملات بین‌المللی کشورمان در مبارزه با مواد مخدر چگونه است؟**

** حضور در عرصه‌های منطقه‌ای و بین‌المللی مبارزه با موادمخدر دارای اهمیت اساسی است و این بر اساس باوری است که بر طبق آن برای تاثیر گذاری در مبارزه با موادمخدر، نیاز و ضرورت تعاملات بین‌المللی دارای اهمیت بسیار زیادی است. به لحاظ ساختاری، ما همکاری با نهادهای بین المللی را در دستور کار داریم که همواره رو به گسترش و تعمیق بوده است که در این میان می‌توانم به تعاملات و ارتباطات و همکاری با هیات بین‌المللی کنترل مواد مخدر (INCB) کمیسیون موادمخدر سازمان ملل (CND) دفتر مقابله با مواد مخدر و جرم سازمان ملل (UNODC) و کنفرانس تعامل و اعتمادسازی در آسیا (CICA) اشاره کنم. مشارکت در طرح‌های منطقه‌ای نیز در حال پیگیری است مانند اجرای پروژه‌های مشترک با UNODC، مشارکت در پیمان پاریس (Paris pact) ابتکار سه جانبه ایران، افغانستان و پاکستان (TI) و همکاری با اکو در زمینه مواد مخدر (DCCU) در تهران.

بستر سازی و اثر بخشی مبارزه با سیاستگذاری تعاملی، ارتقاء ساز و کارهای بین‌المللی کنترل مواد مخدر (کنوانسیون، قوانین و... تامین انتظارات ارگان‌های بین‌المللی در زمینهٔ کنترل مواد مخدر بررسی و نظارت بر تمامی ابعاد مواد مخدر (قاچاق و مصرف) جامعه بین الملل، ارتقای مبارزه از طریق کمک دوجانبه به کشورها و پروژه‌های منطقه‌ای و بین‌المللی، تسهیل مبارزه با رعایت کنوانسیون‌ها و قوانین در سطح ملی و بین‌المللی) نیز از موضوعات مهم و اولویت داری است که توسط جمهوری اسلامی ایران در بخش بین‌المللی مبارزه با موادمخدر در حال پیگیری است.

*** خانواده و نظام آموزشی چه نقشی در مبارزه فرهنگی با مواد مخدر دارند؟**

** نیک می‌دانیم خانواده به عنوان مهمترین نهاد اجتماعی نقش موثری در شکل گیری شخصیت دارد به گونه‌ای که ۸۵ درصد شخصیت انسان‌ها در خانواده شکل می‌گیرد. واضح است به هر میزان والدین از آموزش‌های کافی در عرصه مهارت‌های زندگی– سبک سالم فرزند پروری و مدل زندگی برخوردار باشند، شخصیت کودک و نوجوان به نحو شایسته پرورش یافته که نتیجه مستقیم آن را در فرزندان شاداب، با معنویت کافی همراه با کنترل خشم– مدیریت کردن اضطراب و استرس با توان تصمیم گیری منطقی و مسئولیت پذیری لازم با ارتباطات سالم فردی و اجتماعی –اعتماد به نفس و عزت نفس بالا و با احساس کفایت و شایستگی خواهیم دید ضمن آنکه به هر میزان والدین با اعمال نقش‌های صحیح حمایتی– هدایتی و نظارتی نسبت به فرزندان مبادرت ورزند از انحراف آنان به رفتارهای پرخطر جلوگیری خواهند کرد. البته باید یادآور شد که علاوه بر موارد فوق خانواده باید نسبت به انتقال اطلاعات صحیح و مستمر به فرزندان در عرصه پیشگیری از اعتیاد مبادرت ورزید و همواره فضای خانه باید به فضای یادگیری در ابعاد آگاه‌سازی و مهارتی تبدیل شود. بدین ترتیب می‌توان نتیجه گرفت که نقش خانواده در عرصه فرهنگی و پیشگیری در امر مبارزه نرم افزاری با مواد مخدر و روانگردان‌ها بی‌بدیل است.

*** در سال‌های اخیر قیمت مواد و میزان مصرف آن همواره با نوسان شدید همراه بوده و گرایش به مواد به گونه‌ای افزایش یافته است که اگر در گذشته یک فرد معتاد پس از چند سال به معتاد حرفه‌ای تبدیل می‌شد، امروز در کوتاهترین زمان فرد معتاد حرفه‌ای می‌شود؟**

** بخش اعظم مواد مخدری که در گذشته مورد استفاده قرار می‌گرفت، عمدتا مشتقات تریاک بود که به نسبت مواد دیگر شدت و سرعت اعتیاد آوری آن کمتر است، اگرچه حتی مصرف کنندگان تریاک نیز پس از مدتی که بر اساس شرایط فرد متفاوت است به این ماده وابستگی پیدا می‌کنند. اما در سالیان اخیر موادی مانند کراک و شیشه در ابتدا با این تبلیغ که اعتیاد آور نیستند به بازار قاچاق عرضه شدند در حالی که به شدت نسبت به موادی که به طور سنتی مصرف می‌شدند وابستگی و عوارض شدیدتر و سریعتری ایجاد می‌کنند ضمن آنکه تولید کنندگان این مواد برای جذب بیشتر مشتریان خود دائما ترکیباتی را اضافه می‌کنند که میزان اعتیاد آوری محصولشان را افزایش می‌دهد. از طرف دیگر با تغییر ترکیب جمعیتی کشور به سمت جوانتر شدن، شمار مصرف کنندگان این محصولات جدید نیز که نسبت به مصرف کنندگان سنتی متوسط سنی کمتری دارند، در مقطع زمانی معاصر نسبت به گذشته افزایش پیدا کرده بنابر این تغییر الگوی مصرف و تغییر ترکیب جمعیتی را می‌توان دو عامل مهم در افزایش شمار افراد معتاد به مواد قلمداد کرد.

*** سازمان ملل هرسال شعاری را در روز جهانی مبارزه با مواد مخدر به عنوان شعار سال اعلام می‌کند، آیا این شعار کمکی به روند جهانی مبارزه با مواد مخدر می‌کند؟ شعار امسال چیست و چه هدفی دارد؟**

** شعار امسال سازمان ملل متحد برای روز جهانی مبارزه با موادمخدر عبارت است از:

نشاط زندگی را در سلامتی جستجو کن نه در مواد مخدر

اگر این شعارها را نماد عزم جهانی و تعیین اولویت‌های سازمان ملل متحد به عنوان مرکز تجمع و گردآمدن کشورها بدانیم، شعارها می‌توانند رویکردهای مطرح در جهان را در وضع فعلی تبیین کنند و همچنین همزمان با مخاطب قرار داد دولت‌ها، ملت‌ها را نیز در سطح وسیعی از اثرات روانی و ذهنی آن بهره مند سازند. به عنوان مثال همین شعار امسال، بیانگر ترویج این پیام است که اگر می‌خواهید زندگی شاد و توام با سلامتی داشته باشید باید به سمت دوری از مواد حرکت کنید و به دولت‌ها نیز این پیام را می‌دهد که تاثیر زندگی سالم با دوری از مواد در سطح جامعه امکان پذیر است و لذا باید در مبارزه با دسترسی به آن و همچنین تقویت امور پیشگیرانه اقدامات جدی تری از سوی دولت‌ها صورت گیرد.

*** روز جهانی مبارزه با مواد مخدر چه اهمیت جهانی دارد و در کشورهای دیگر چگونه به آن پرداخته می‌شود؟**

** روز جهانی مبارزه با موادمخدر همچون روزهای دیگر سال که در هر کشوری و در سطح جامعه جهانی، نماد تاکید بر اولویت یک موضوع مهم و دارای اهمیت است، برای مبارزه با موادمخدر در نظر گرفته شده است تا نشان دهد که اولاً جامعه بین‌المللی به مبارزه با موادمخدر اهمیت زیادی قائل است و ثانیاً اینکه در سطح بین‌المللی نوعی یادآوری برای تحکیم اقدامات جمعی و همچنین تاکید بر لزوم وفاق جهانی برای مبارزه با موادمخدر را تداعی نماید لذا اهمیت این روز زیاد است و در کشور ما هم همین روز برای تاکید بر عزم ملی و بین‌المللی جمهوری اسلامی ایران در مبارزه با موادمخدر برای برپایی مراسم عالی و تخصصی در نظر گرفته شده است.

*** چشم‌انداز شما از آینده اعتیاد در ایران و جهان چیست؟**

** پدیده اعتیاد نیز همانند هر پدیده اجتماعی و اقتصادی دیگر تابع تحولات و برنامه‌های هر دولت است. در سطح ملی، کشورهای مسئول مهار و کنترل آن هستند و در سطح بین‌المللی نیز اقدام جمعی با سازماندهی جهانی مورد نیاز است.

در ایران، ما نیز شاهد تغییرات در الگوهای مصرف بوده‌ایم و اعتیاد در واقع دارای گستردگی به لحاظ نوع مواد مصرفی شده است اما برنامه‌های ما در چارچوب سیاست‌های کلی توانسته است مخفی بودن اعتیاد را تا حد زیادی کاهش دهد و مشارکت در امور پیشگیری و درمانی را سبب شود.

میانگین شمار معتادان به موادمخدر در سال ۲۰۱۱-۲۰۱۰ میلادی برابر ۲۷ میلیون نفر و نرخ شیوع اعتیاد نیز در همین سال معادل ۰/۶ درصد در جمعیت ۶۴-۱۵ سال جهان بود که تقریباً طی سال‌های اخیر ثابت باقی مانده است.

*** از مجموع ۷ اردوگاه محکومین مواد مخدری که در ۷ استان کشور قرار است راه‌اندازی شود، تاکنون چند اردوگاه افتتاح شده و تاکنون چه اعتباری برای احداث این اردوگاه‌ها هزینه شده و به نظر شما این اردوگاه‌ها می‌توانند جنبه تنبیهی و بازدارندگی موثری در جرائم محکومین مواد مخدر داشته باشد؟**

** در ابتدا برای افتتاح پنج مرکز (استان‌های خراسان رضوی، تهران، اصفهان، سیستان و بلوچستان و کرمان) در دو نوبت اعتباراتی بالغ بر ۶۰ میلیارد تومان طی مصوبات جلسه ۵۳۶ شورای عالی امنیت ملی در سال ۸۹ و همچنین ۳۰ میلیارد تومان طی جلسه ۵۵۳ شورای عالی امنیت ملی در سال ۹۰ اختصاص داده شده است. علاوه بر مبالغ فوق معادل ۱۰ میلیارد تومان نیز مختص مرکز فشافویه تهران در سال ۹۱ طی مصوبه مورخ ۱۳۹۱/۹/۱ هیات وزیران در نظر گرفته شده که به استانداری تهران نیز دستور پرداخت داده شده است. ضمنا علاوه بر این پنج مرکز، در سال ۱۳۹۰ ایجاد دو مرکز ماده ۴۲ در استان‌های گلستان و خوزستان از محل اعتبارات ستاد مبارزه با مواد مخدر در دستور کار قرار گرفته است.

*** سال گذشته عملکرد سازمان‌های عضو ستاد در امر مبارزه با مواد مخدر چگونه بود و کدام نهاد بیشترین فعالیت و کدام نهاد کمترین فعالیت را در مبارزه با موادمخدر داشت و شما نیز چه انتظاری از عملکرد این دستگاه‌ها دارید و چه تدابیری را برای فعالیت و همکاری بیشتر آنها در سال جدید اندیشیده‌اید؟**

** امسال با توجه به گزارش‌های دریافتی و مستندات موجود شاهد تحقق بخش اعظم اولویت‌های ابلاغی ستاد مبارزه با موادمخدر در حوزه‌های تخصصی هفت گانه هستیم.

این مهم محصول عملکرد و تلاش بی‌وقفه تمام دستگاه‌های اجرایی عضو و مرتبط با ستاد مبارزه با موادمخدر در سطوح استانی و ستادی است. هدف گذاری‌های صورت گرفته در ابتدای سال که متمرکز بر دو حوزه کلان کاهش عرضه و کاهش تقاضای موادمخدر و روانگردان‌ها بوده است به همراه برنامه‌ها و فعالیت‌های مندرج در نقشه راه مبارزه همه جانبه با موادمخدر، روانگردان‌ها و پیش‌سازها به عنوان خطوط راهنمای مبارزه با موادمخدر در کشور، در دستور کار دستگاه‌های اجرایی ذی‌ربط قرار گرفته و دستاوردهای حاصله مندرج در کتاب سال ۱۳۹۱ ستاد مبارزه با مواد مخدر در حوزه‌های تخصصی نیز موید توفیق نسبی کشور در مدیریت و کنترل موادمخدر، روانگردان‌ها طی سال جاری است. اما همچنان تا رسیدن به وضع مطلوب و تحقق کامل سیاست‌های کلی مبارزه با موادمخدر ابلاغی از سوی مقام معظم رهبری (مدظله‌العالی) نیازمند همت و تلاش بیشتر و اقدامات جهادی در عرصه‌های مختلف مبارزه با موادمخدر طی سال‌های آتی هستیم.

*** با توجه به این که مصرف مواد مخدر صنعتی بین جوانان و نوجوانان رواج بیشتری یافته است، شما چه تدبیری در تغییر الگوی مصرف مواد مخدر از پرخطر (سنگین) به کم خطر (سبک) در سال جدید دارید؟**

** یکی از نتایج و اهداف و اقدامات پیشگیری و نیز درمان و کاهش آسیب اعتیاد در سطوح مختلف، تغییر الگوهای پرخطر مصرف مواد است. به نحوی که افرادی که مصرف کننده مواد مخدر پر آسیب تری همانند هروئین و شیشه هستند و یا مواد را با روش‌های خطرناکی مانند تزریق مصرف می‌کنند و یا رفتارهای پرخطری نظیر استفاده از سرنگ مشترک دارند شیوه مصرف خود را به سویی که آسیب کمتری ایجاد می‌کند تغییر دهند.

باید توجه داشت مطرح کردن تغییر مصرف مواد پر خطر به کم خطر در فضای عمومی منجر به حساسیت زدایی افکار عمومی نسبت به مصرف مواد و احیانا تشویق به مصرف مواد سبکتر نشود که در هر حال خود این مواد نیز عوارض بسیار مهمی را ایجاد می‌کنند.

*** اکنون نزدیک به ۳ سال از ابلاغ ماده ۱۶ اصلاحیه قانون مبارزه با مواد مخدر مبنی بر راه اندازی مراکز نگهداری، درمان و کاهش آسیب معتادان می‌گذرد، طی این مدت این مرکز در چه تعداد استان راه‌اندازی شده و تاکنون چه تعداد از معتادان پرخطر در این مراکز پذیرش و چه تعداد به بهبودی کامل رسیده‌اند؟ شما روند این کار را پس از ابلاغ این قانون چطور ارزیابی می‌کنید؟**

** مراکز درمان و نگهداری معتادان موضوع ماده ۱۶ در ۱۷ استان کشور فعالیت می‌کنند که از ابتدای راه‌اندازی این مراکز بالغ بر ۳۱ هزار نفر از معتادان پرخطر عمدتا به دلیل شدت بیماری فاقد محل سکونت و حمایت خانواده بودند که مورد پذیرش قرار گرفته‌اند. اقداماتی پیش بینی شده که افراد ترخیص شده از این مراکز به مدت حداقل یکسال در مراکز درمانی تحت مدیریت وزارت بهداشت و بهزیستی به درمان خود ادامه دهند و برای آنکه این امر تحت الزامات قانونی با جدیت بیشتری صورت گیرد، آیین نامه‌ای تهیه و برای تایید نهایی به قوه قضائیه ارجاع شده که امیدواریم پس از پاسخ این دوستان برای اجرا ابلاغ شود.

*** در سال جدید چه تمهیداتی برای شناسایی و برخورد با شبکه‌های سازمان یافته تهیه و توزیع مواد مخدر در نظر گرفته‌اید و بیشترین همکاری شما در این خصوص با چه دستگاه‌ها و نهادهایی خواهد بود؟**

** با در نظر گرفتن اهمیت توجه بنیادی و ریشه‌ای به موضوع مواد مخدر از آنجا که اثرگذاری ما در بحث تولید به لحاظ فرامرزی بودن کشت و تولید موادمخدر، با مدنظر قرار دادن اصل احترام به حق حاکمیت دیگر کشورها و مشترکات دینی، تاریخی و فرهنگی محدود و معطوف است به هماهنگی و همکاری در چارچوب‌های دو و یا چند جانبه، منطقه‌ای و همکاری با سازمان‌ها و نهادهای بین‌المللی فعال در این عرصه به ویژه حوزه‌های زیر مجموعه سازمان ملل متحد همچون دفتر کنترل جرم و مواد مخدر سازمان ملل (UNODC) یا (INCB) و... لذا دامنه اقدامات عملی ما محدود است به نحوه اقدام دولت افغانستان در برخورد با معضل کشت و رایزنی‌های ما با آن دولت، کشورهای همسایه و سازمان‌های بین‌المللی مسئول. اما در بحث برخورد با شبکه‌های سازمان یافته قاچاق و توزیع مواد مخدر رویکرد ما بر شناسایی و مقابله با عناصر دانه درشت و کلان قاچاق و توزیع مواد در داخل کشور است که این مقوله را در دو شاخه دنبال می‌کنیم.

*** سالانه افرادی از نیروهای نظامی و امنیتی کشور در راه مبارزه با مواد مخدر به شهادت می‌رسند. آیا ستاد به عنوان یکی از سیاستگذاران عرصه مبارزه با مواد مخدر حمایت‌های مالی یا غیر مالی از خانواده این افراد می‌کند؟**

** جمهوری اسلامی ایران را می‌توان عملگراترین کشور در مبارزه با جریان گسترده و سازمان یافته قاچاق، ترانزیت و توزیع مواد مخدر و روانگردان در سطح جهان دانست و شاهد مطلب مهم‌تر از کشف حدود ۸۹ درصد تریاک، ۶۸ درصد مرفین و ۳۳ درصد هروئین مکشوفه در جهان (مستند به گزارش جهانی مواد مخدر در سال ۲۰۱۱ که در کتاب سال ۱۳۹۱ ستاد درج شده است)، تقدیم بیش از ۳۷۰۰ شهید و قریب به ۱۲ هزار جانباز در مبارزه با مواد مخدر که بنا به فرمایش مقام معظم رهبری مدظله‌العالی جهادی مقدس به شمار می‌رود، دانست.

در این میان علاوه بر خدمات حمایتی ارائه شده توسط دستگاه‌ها و سازمان‌های مقابله‌ای صورت می‌دهند ستاد مبارزه با موادمخدر از طریق تدوین و ابلاغ دستورالعمل لازم خانواده‌های محترم شهداء را مورد حمایت مادی و معنوی قرار می‌دهد.

*** به نظر شما آیا احتمال دستیابی به ریشه کنی معضل مواد مخدر در دنیا وجود دارد یا خیر؟**

** براساس آمارهای اعلامی در سال ۲۰۱۰ میلادی، حدود ۲۷۲ میلیون نفر از جمعیت جهان مصرف کننده انواع مواد مخدر و روانگردان بوده‌اند که ۱۵ تا ۳۹ میلیون نفر آنان معتاد هستند.

بدون شک تا تقاضای مواد مخدر وجود دارد، شاهد عرضه مواد از سوی سیستم مواد مخدر و روانگردان‌ها خواهیم بود. از سوی دیگر سود ناشی از این تجارت شوم که عائد مافیای مواد مخدر می‌شود، مانع از تعطیلی تولید– توزیع و ترانزیت مواد خواهد شد. بر این اساس می‌توان نتیجه گرفت که همواره شاهد پیشروندگی مؤلفه مواد مخدر و روانگردان‌ها خواهیم بود.

لذا دستیابی به رویکرد ریشه‌کنی این معضل امکان‌پذیر نیست. می‌خواهم تاکید کنم بهترین رویکرد در کنترل و مهار این پدیده، تقویت برنامه‌های کاهش تقاضا در سطح جوامع است که امید می‌رود همه کشورها با اهتمام و سرمایه‌گذاری در این عرصه مبادرت نمایند تا شاهد جوامعی سالم باشیم.

مصاحبه از: حسین عبد الهی

*** موادمخدر سلاح کارساز استعمارگران غرب علیه کشورهای جهان سوم و در حال توسعه است**

*** کشت خشخاش بین سال‌های ۲۰۰۱ تا ۲۰۱۲ در افغانستان ۲۰۰ برابر شده و به موازات آن حجم تولید تریاک و مشتقات آن هم به همین نسبت رشد یافته است**

*** خانواده به عنوان مهمترین نهاد اجتماعی، نقش موثری در شکل‌گیری شخصیت دارد**

اصلاحیه
آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه
شرکت سهامی عام سیمان ارومیه

پیرو آگهی دعوت مورخ ۱۳۹۲/۳/۲۸ مندرج در روزنامه اطلاعات به شماره ۲۵۶۱۸، متن آگهی منتشره به شرح ذیل اصلاح می‌گردد:
زمان برگزاری مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت سهامی عام سیمان ارومیه به ساعت ۱۴ روز شنبه مورخ ۱۳۹۲/۴/۱۵ در همان محل قبلی اعلام شده تغییر یافته است.

هیات مدیره شرکت سهامی عام سیمان ارومیه

آگهی دعوت
مجمع عمومی فوق‌العاده
شرکت توسعه سرمایه‌گذاری کشاورزی آرین توسکا (سهامی عام)
به شماره ثبت ۲۳۰۲۳۸

توسکا
شرکت توسعه سرمایه گذاری کشاورزی آرین توسکا (سهامی عام)
ARYAN TOOSCA
AGRICULTURAL INVESTMENT DEVELOPMENT COMPANY
"PUBLIC JOINT STOCK"

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت توسعه سرمایه‌گذاری کشاورزی آرین توسکا (سهامی عام) و یا نمایندگان قانونی آنها دعوت بعمل می‌آید تا درجلسه مجمع عمومی فوق‌العاده شرکت که در روز شنبه مورخ ۹۲/۴/۲۲ رأس ساعت ۱۱:۳۰ صبح در سالن امیرخانی خانه هنرمندان واقع در خیابان آیتا...طالقانی، خیابان شهید موسوی شمالی، ضلع جنوبی باغ هنر، طبقه‌دوم، برگزار خواهد شد، حضور به هم رسانند. همچنین بر طبق ماده ۹۹ قانون تجارت از سهامداران و یا نمایندگان قانونی آنها درخواست میشود جهت شرکت در مجمع برای دریافت برگه ورود به جلسه با در دست داشتن اصل برگ سهام و کارت ملی یا اصل شناسنامه و یا وکالت رسمی از ساعت ۸ الی ۱۶ روزهای ۱۸ و ۱۹ تیرماه به بخش امور سهام شرکت واقع در خیابان کریم‌خان‌زند، خیابان خردمندجنوبی، پلاک ۴۷، طبقه اول، واحد شماره ۵ مراجعه نمایند.

دستور جلسه:
۱- قرائت گزارش هیأت مدیره و بازرس قانونی در خصوص تطابق اساسنامه شرکت با نمونه اساسنامه سازمان بورس

هیأت مدیره شرکت توسعه سرمایه گذاری کشاورزی آرین توسکا (سهامی عام)

آگهی حصر وراثت

خانم مژگان آبسالان فرزند داود دارای شماره شناسنامه ۳۸۰۶ به شرح دادخواست کلاسه ۱۰۶/۹۲ حقوقی از این شورا درخواست گواهی حصر وراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان علی بالویی‌زاده فرزند احمد به شناسنامه شماره ۷ در تاریخ ۱۳۹۲/۲/۱۶ در اقامتگاه دائمی خود بدرود حیات گفته و ورثه حین‌الفوت آن مرحوم منحصر است به: ۱- مژگان آبسالان فرزند داود متولد ۱۳۶۷ به شماره شناسنامه ۳۸۰۶ صادره از آبدانان زوجه متوفی ۲- شیرین آبسالان فرزند غلامرضا متولد ۱۳۳۵ به شماره شناسنامه ۱۶۳ صادره از دهلران مادر متوفی ۳- احمد بالوئی‌زاده فرزند عبدالرحیم متولد ۱۳۲۹ به شماره شناسنامه ۵۲۱۰ صادره از دهلران پدر متوفی ۴- متین بالوئی‌زاده فرزند علی متولد ۱۳۸۹ به شماره شناسنامه ۴۵۱۰۲۵۹۵۱۴ صادره از دهلران یگانه فرزند متوفی و لاغیر اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را در یک نوبت آگهی می‌نماید تا هر کسی اعتراضی دارد یا وصیتنامه‌ای از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر آگهی ظرف یک ماه به شورا تقدیم دارد و الا گواهی صادر خواهد شد.

رئیس شعبه اول شورای حل اختلاف دهلران - نصری

آگهی دعوت
مجمع عمومی عادی سالیانه
شرکت توسعه سرمایه‌گذاری کشاورزی آرین توسکا (سهامی عام)
به شماره ثبت ۲۳۰۲۳۸

توسکا
شرکت توسعه سرمایه گذاری کشاورزی آرین توسکا (سهامی عام)
ARYAN TOOSCA
AGRICULTURAL INVESTMENT DEVELOPMENT COMPANY
"PUBLIC JOINT STOCK"

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت توسعه سرمایه گذاری کشاورزی آرین توسکا و یا نمایندگان قانونی آنها دعوت بعمل می‌آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت که در روز شنبه مورخ ۹۲/۴/۲۲ راس ساعت ۱۰ صبح در سالن امیرخانی خانه هنرمندان واقع در خیابان آیتا... طالقانی، خیابان شهید موسوی شمالی، ضلع جنوبی باغ‌هنر، طبقه دوم، برگزار خواهد شد. حضور به هم رسانند. همچنین بر طبق ماده ۹۹ قانون تجارت از سهامداران و یا نمایندگان قانونی آنها درخواست میشود جهت شرکت در مجمع برای دریافت برگه ورود به جلسه با در دست داشتن اصل برگ سهام و کارت ملی یا اصل شناسنامه و یا وکالت رسمی از ساعت ۸ الی ۱۶ روزهای ۱۸ و ۱۹ تیرماه به بخش امور سهام شرکت واقع در خیابان کریم‌خان زند، خیابان خردمند جنوبی، پلاک ۴۷، طبقه اول، واحد شماره ۵ مراجعه نمایند.

دستور جلسه:
۱- استماع گزارش هیأت مدیره، حسابرس و بازرس قانونی برای سال مالی منتهی به ۱۳۹۱/۱۲/۳۰
۲- بررسی و اتخاذ تصمیم نسبت به تصویب صورتهای مالی شرکت و معاملات مشمول ماده ۱۲۹ لایحه اصلاحی قانون تجارت برای سال مالی منتهی به ۱۳۹۱/۱۲/۳۰
۳- تصمیم گیری درخصوص تقسیم سود، پاداش و حق حضور اعضای هیأت مدیره برای سال مالی منتهی به ۱۳۹۱/۱۲/۳۰
۴- انتخاب بازرس اصلی و علی‌البدل و حسابرس و تعیین حق الزحمه مربوطه برای سال مالی منتهی به ۱۳۹۲/۱۲/۲۹
۵- تعیین روزنامه کثیرالانتشار برای درج آگهی‌های شرکت
۶- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی باشد

هیأت مدیره شرکت توسعه سرمایه گذاری کشاورزی آرین توسکا (سهامی عام)

آگهی مزایده عمومی فروش ۶ باب منزل ویلائی

شرکت لوله‌سازی اهواز (سهامی عام)

شرکت لوله‌سازی اهواز در نظر دارد نسبت به فروش ۶ باب منزل ویلائی واقع در کوی ملت با کاربری مسکونی با مشخصات مشروح ذیل از طریق مزایده عمومی اقدام نماید

ردیف	پلاک شرکتی	پلاک ثبتی	آدرس	متراژ عرصه	نرخ پایه / ریال
۱	۱۵۱	۹۰۳/۱۶۱۵	اهواز - کوی ملت - خیابان دانیال بین سیمین و شیخ نبهان	۳۸۱/۴۰	۵،۱۹۳،۲۰۰،۰۰۰
۲	۱۷۷	۹۰۳/۱۶۱۴	اهواز - کوی ملت - انتهای خیابان ۳ بلوار	۳۲۵/۱۸	۴،۰۸۹،۷۵۰،۰۰۰
۳	۱۶۸	۹۰۳/۳۱۹۳ ۹۰۳/۳۱۹۲	اهواز - کوی ملت - خیابان ۷ بلوار	۲۸۴/۴۵	۳،۱۵۳،۹۵۰،۰۰۰
۴	۱۶۹	۹۰۳/۱۵۷۲ ۹۰۳/۳۱۹۲	اهواز - کوی ملت - خیابان ۷ بلوار	۳۵۵/۹۴	۳،۹۴۰،۳۴۰،۰۰۰
۵	۱۷۰	۹۰۳/۱۵۷۳	اهواز - کوی ملت - انتهای خیابان ۵ بلوار	۳۲۵/۱۸	۳،۹۲۷،۱۶۰،۰۰۰
۶	۱۶۷	۹۰۳/۳۱۷۶	اهواز - کوی ملت - انتهای خیابان ۹ و ۱۱ بلوار سمت رودخانه	۳۱۸/۷۹	۳،۵۳۱،۶۹۰،۰۰۰

متقاضیان محترم می‌توانند از تاریخ درج آگهی لغایت روز شنبه مورخ ۹۲/۴/۱۵ بجز روزهای پنجشنبه، جمعه و تعطیلات رسمی از ساعت ۸ الی ۱۳ جهت هماهنگی بازدید و خرید اسناد مزایده به دفتر مدیریت امور حقوقی و پیمانهای شرکت لوله‌سازی اهواز واقع در اهواز - ناحیه صنعتی کارون - ساختمان مرکزی - طبقه سوم مراجعه نمایند. ضمنا جهت کسب اطلاعات بیشتر می‌توانید به سایت زیر مراجعه فرمائید.
http://www.apm-ir.com
تلفن: ۲۲۷۰۰۳۱-۰۶۱۱ فاکس: ۲۲۸۴۰۰۶-۰۶۱۱

امور حقوقی و پیمانها

آگهی تصمیمات
شرکت نواندیش ساختمان سهامی خاص
به شماره ثبت ۲۰۵۹۸۲ و شناسه ملی ۱۰۱۰۲۴۷۶۱۸۳

طبق صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۹۱/۴/۲۲ شرکت مزبور که در تاریخ ۹۱/۸/۱ واصل گردید: ترازنامه و حساب سود و زیان سال مالی ۱۳۹۰ بتصویب رسید. مهدی حایری به کم ۲۹۹۲۳۹۲۹۱۱ به سمت بازرس اصلی و شقایق کاتوزیان به کم ۰۰۱۳۳۴۹۶۹۴ به سمت بازرس علی‌البدل برای مدت یک سال انتخاب گردیدند. روزنامه کثیرالانتشار اطلاعات جهت درج آگهی‌های شرکت تعیین گردید.

اداره ثبت شرکتها و موسسات غیرتجاری سازمان ثبت اسناد و املاک کشور

۹۱/۱۵۹۱۶۵

****

آگهی تصمیمات
شرکت صنعتی کاوه سهامی خاص
به شماره ثبت ۸۱۷۰ و شناسه ملی ۱۰۱۰۰۳۵۵۳۵۷

طبق صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۹۱/۴/۲۰ شرکت مزبور که در تاریخ ۹۱/۶/۱۵ واصل گردید: ترازنامه و حساب سود و زیان سال مالی منتهی به ۹۰/۱۲/۲۹ بتصویب رسید. موسسه حسابرسی و خدمات مدیریت رهبین به شناسه ملی ۱۱۰۰۳۷۹۳۱۱ به سمت بازرس اصلی و حسین شیخ سفلی به کد ملی ۰۴۲۳۰۰۳۱۲۵ به سمت بازرس علی‌البدل برای مدت یک سال انتخاب گردیدند. روزنامه کثیرالانتشار اطلاعات جهت درج آگهی‌های شرکت تعیین گردید.

اداره ثبت شرکتها و موسسات غیرتجاری سازمان ثبت اسناد و املاک کشور

۹۱/۱۵۸۹۰۶

****

آگهی تغییرات شرکت توسعه دریک ایرانیان سهامی خاص
به شماره ثبت ۴۱۰۳۰۲ و شناسه ملی ۱۰۳۲۰۶۱۶۳۹۳

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۱/۰۴/۲۷ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: محل شرکت در واحد ثبتی تهران به آدرس شهر تهران - میدان ونک خ ملاصدرا خ پردیس پ ۱۴ واحد ۵ کدپستی ۱۹۹۱۹۱۵۵۸۵ تغییر یافت و ماده مربوطه در اساسنامه به شرح فوق اصلاح گردید. در تاریخ ۱۳۹۱/۰۹/۰۸ ذیل دفتر ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری ثبت و مورد تأیید و امضاء قرار گرفت.

اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری - واحد ثبتی تهران

کد: ۱۷۸۹۵۵۰

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه
شرکت بازرگانی لنت ترمز و کلاچ سبز تهران (سهامی خاص)

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت بازرگانی لنت ترمز و کلاچ سبز تهران (سهامی خاص) ثبت شده به شماره ۱۸۴۹۴۵ دعوت می‌گردد تا در مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت که روز چهارشنبه مورخ ۱۳۹۲/۴/۱۹ ساعت ۲ بعدازظهر در محل قانونی شرکت واقع در تهران خیابان خرمشهر، شماره ۲۹ طبقه ۲، واحد ۸ تشکیل می‌گردد با در دست داشتن اصل معرفی‌نامه و مهر شرکت حضور به‌هم رسانند.

دستورات جلسه:
۱ـ استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی شرکت جهت عملکرد منتهی به سال مالی ۹۱/۱۲/۳۰
۲ـ تصویب ترازنامه سود و زیان جهت سال مالی منتهی به ۹۱/۱۲/۳۰
۳ـ تکمیل اعضای هیئت مدیره و انتخاب بازرس قانونی
۴ـ سایر مواردی که رسیدگی آن در صلاحیت مجمع عمومی سالیانه باشد.

هیئت مدیره

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی
شرکت روئین سطح طبرستان

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت روئین سطح طبرستان دعوت می‌شود تا در ساعت ۱۰ صبح روز شنبه مورخ ۹۲/۰۴/۲۲ در جلسه مجمع عمومی عادی شرکت روئین سطح طبرستان که در محل دفتر تهران تشکیل می‌شود حضور به هم رسانید.

دستور جلسه شامل موارد زیر است:
۱ـ تصویب ترازنامه شرکت در سال ۹۱
۲ـ انتخاب بازرس قانونی
۳ـ انتخاب روزنامه رسمی جهت درج آگهی
۴ـ سایر پیشنهادهای ضروری

هیات مدیره
شرکت روئین سطح طبرستان

تاریخ انتشار: ۱۳۹۲/٤/۵

مجمع عمومی عادی سالیانه
شرکت تعاونی مسکن
کارکنان وزارت صنایع و معادن
(نوبت دوم) شماره ثبت ۵۰۳۱۰

بدینوسیله به اطلاع کلیه اعضاء شرکت تعاونی مسکن می‌رساند در جلسه مجمع عمومی مورخ ۱۳۹۲/۴/۱۷ که رأس ساعت ۲ بعدازظهر روز دوشنبه در نمازخانه وزارت صنعت، معدن و تجارت واقع در خیابان استاد نجات‌الهی ـ خیابان سمیه نرسیده به پل حافظ تشکیل می‌گردد، حضور بهم رسانید.

موضوع جلسه:
۱ـ ارائه گزارش هیئت مدیره
۲ـ ارائه گزارش بازرسین
۳ـ ارائه و تصویب صورت‌های مالی منتهی به سال ۱۳۹۱
۴ـ انتخاب بازرسین
۵ـ تعیین حق‌الزحمه بازرسین
۶ـ انتخاب روزنامه کثیرالانتشار

هیئت مدیره

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی
شرکت تعاونی مصرف کارکنان
گروه شیمیایی پارچین (نوبت دوم)

احتراماً، بدینوسیله از کلیه اعضای محترم این تعاونی دعوت می‌گردد به منظور شرکت در جلسه مجمع عمومی عادی این شرکت که رأس ساعت ۲ بعدازظهر روز دوشنبه مورخه ۹۲/۰۴/۲۴ در مصلای قائم آل محمد (عج) صنایع شیمیایی تشکیل می‌گردد، حضور به‌هم رسانند.
لازم به ذکر است کلیه تصمیماتی که در این مجمع اتخاذ می‌گردد برای کلیه اعضاء اعم از حاضر و غایب نافذ و معتبر خواهد بود.

دستور جلسه:
۱ـ گزارش هیئت مدیره و اعلام صورت حساب‌های مالی سال ۱۳۹۱
۲ـ گزارش بازرس
۳ـ طرح و تصویب ترازنامه مالی ۱۳۹۱
۴ـ طرح و تصویب مواردی که در صلاحیت این مجمع باشد
۵ـ انتخاب بازرس

هیئت مدیره
تعاونی مصرف کارکنان گروه شیمیایی

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه
شرکت پارس گاز نیک اختر (سهامی خاص)
به شماره ثبت ۳۲۰۶۹
و شناسه ملی ۱۰۱۰۰۷۷۵۱۶۱

مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت فوق‌الذکر در ساعت ۱۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۳۹۲/۴/۱۹ در تهران ـ خیابان استاد مطهری ـ بین پارسا و سهروردی پلاک ۱۰۷ تشکیل می‌گردد. بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم دعوت به عمل می‌آید که در مجمع مذکور حضور به هم رسانند.

دستور جلسه:
استماع گزارشات هیئت مدیره و بازرس قانونی و حسابرس شرکت در خصوص حساب‌ها و عملیات سال مالی منتهی به ۱۳۹۱/۱۲/۳۰
۲ـ رسیدگی و تصویب ترازنامه و حساب سود و زیان سال مالی منتهی به ۱۳۹۱/۱۲/۳۰
۳ـ انتخاب بازرسان و حسابرس شرکت
۴ـ تعیین روزنامه کثیرالانتشار شرکت
۵ـ هر موضوع دیگری که تصمیم‌گیری نسبت به آن در صلاحیت مجمع باشد.

هیئت مدیره

آگهی پرداخت سود سهام
شرکت صنایع لبنی اراک (سهامی عام)

بدینوسیله به اطلاع آن دسته از سهامدارانی که تاکنون سود سهام سال ۱۳۹۱ و قبل از آن را دریافت نکرده‌اند می‌رساند که این افراد می‌توانند برای دریافت سود سهام خود با در دست داشتن اوراق سهام و اصل شناسنامه و یا وکالتنامه رسمی معتبر همه روزه از ساعت ۸ الی ۱۶ به استثنای روزهای پنجشنبه و تعطیلات رسمی از تاریخ انتشار این آگهی به مدت یک ماه به مدیریت امور مالی شرکت در محل کارخانه به آدرس: اراک ـ مقابل شهر صنعتی ـ شرکت صنایع لبنی اراک (سهامی عام) و یا به دفتر مرکزی به آدرس: تهران ـ خیابان قائم‌مقام فراهانی ـ خیابان هشتم پلاک ۱۵ مراجعه نمایند.

شرکت صنایع لبنی اراک (سهامی عام)

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه
شرکت مهندسین مشاور یکم «سهامی خاص»
به شماره ثبت ۱۷۷۲۱

بدین‌وسیله از همه سهامداران دعوت می‌شود در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت که در روز چهارشنبه ۹۲/۴/۲۶ راس ساعت ۲ بعدازظهر در محل قانونی شرکت برگزار خواهد شد حضور بهم رسانند.

دستور جلسه:
۱ـ استماع گزارش هیات مدیره و بازرس قانونی شرکت در مورد ترازنامه و حساب سود و زیان سال مالی ۱۳۹۱.
۲ـ بررسی و تصویب صورتهای مالی عملکرد منتهی به ۱۳۹۱/۱۲/۳۰
۳ـ انتخاب اعضای اصلی و علی‌البدل هیات مدیره
۴ـ انتخاب بازرسین اصلی و علی‌البدل
۵ـ تعیین روزنامه کثیرالانتشار جهت چاپ آگهی‌های شرکت
۶ـ تفویض اختیار برای ثبت و آگهی تصمیمات متخذه در مجمع عمومی
۷ـ سایر موضوعاتی که در دستور جلسه قرار گیرد.

هیات مدیره

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه نوبت دوم
شرکت تعاونی اعتبار صنف عکاسان و فیلمبرداران استان تهران

بدینوسیله به اطلاع کلیه اعضای محترم شرکت تعاونی مذکور می‌رساند از آنجا که جلسه مجمع عمومی عادی نوبت اول سالیانه شرکت تعاونی اعتبار صنف عکاسان و فیلمبرداران استان تهران روز چهارشنبه مورخ ۹۲/۳/۲۹ به علت نرسیدن به حدنصاب قانونی برگزار نگردید. لذا از کلیه اعضای محترم شرکت دعوت به عمل می‌آید تا در مجمع عمومی عادی سالیانه نوبت دوم این شرکت در روز یکشنبه مورخ ۹۲/۴/۲۳ راس ساعت ۹ صبح در محل شرکت تعاونی اعتبار صنف عکاسان و فیلمبرداران استان تهران واقع در خیابان آزادی نرسیده به اسکندری شمالی، پلاک۱۴۷ تشکیل می‌گردد، حضور به هم رسانند.
یادآوری می‌شود:ـ در صورتی که حضور عضوی در مجمع عمومی میسر نباشد می‌تواند وکیل و موکل با هم تا قبل از برگزاری مجمع به دفتر تعاونی اعتبار مراجعه و فرم‌های مربوطه را تکمیل نماید در این صورت هیچ عضو نمی‌تواند نمایندگی بیش از ۳ عضو را بپذیرد. همچنین برگه‌های نمایندگی مزبور با امضا بازرس معتبر خواهد بود.ـ مصوبات مجمع عمومی در صورت رسمیت یافتن و عدم مغایرت با ضوابط قانونی برای کلیه اعضا اعم از حاضر و غایب نافذ و معتبر خواهد بود.
دستور جلسه: ۱ـ استماع گزارش هیات مدیره و بازرس شرکت ۲ـ رسیدگی و اتخاذ تصمیم در خصوص صورتهای مالی ۱۳۹۱ ۳ـ گزارش تغییرات اعضا و سرمایه ۴ـ تصمیم‌گیری نسبت به تقسیم سود و زیان شرکت در سال ۱۳۹۱ ۵ـ طرح و تصویب بودجه سال ۱۳۹۲ ۶ـ تعیین خط مشی آتی و برنامه‌های شرکت ۷ـ تعیین روزنامه اصلی و جایگزین جهت انتشار آگهی‌های شرکت تعاونی ۸ـ تصویب عضویت تعاونی اعتبار در اتحادیه مرکزی نظارت و هماهنگی تعاونی‌های اعتبار گروه شغلی کشور ۹ـ انتخاب بازرس اصلی و علی‌البدل شرکت برای یک سال مالی

با تشکر
هیات مدیره

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه
مورخ ۹۲/۴/۱۷ (نوبت دوم)
شرکت شهرک صنعتی سپهر (سهامی خاص)
به شماره ثبت ۵۴۳

نظر به اینکه جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه نوبت اول این شرکت در ساعت و روز مقرر طبق آگهی مندرج در روزنامه اطلاعات به شماره ۲۵۶۱۳ مورخ ۹۲/۳/۲۲ به دلیل نرسیدن به حدنصاب قانونی تشکیل نگردید، لذا بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت دعوت می‌شود تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه (نوبت دوم) که ساعت ۱۶ روز دوشنبه مورخ ۹۲/۴/۱۷ در محل کارخانه شرکت جمع‌ساز واقع در نظرآباد ـ شهرک صنعتی سپهر ـ بلوار کارآفرینان ـ انتهای خیابان خرداد تشکیل می‌گردد حضور بهم رسانند.
دستور جلسه: ۱ـ استماع گزارش هیات مدیره و بازرس قانونی شرکت. ۲ـ بررسی و تصویب ترازنامه مالی منتهی به ۹۱/۱۲/۳۰. ۳ـ بررسی و تصویب نرخ جدید هزینه آماده‌سازی شهرک صنعتی سپهر (هزینه‌های عملیاتی). ۴ـ بررسی و تصویب نرخ هزینه‌های ستادی سال ۹۲ شرکت. ۵ـ انتخاب بازرسان اصلی و علی‌البدل شرکت. ۶ـ انتخاب روزنامه کثیرالانتشار. ۷ـ سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی باشد.
نکات مهم: الف ـ نمایندگان محترم اشخاص حقوقی، فقط با همراه داشتن معرفی‌نامه دارای مهر و امضاء و نمایندگان محترم اشخاص حقیقی، فقط با همراه داشتن وکالتنامه رسمی می‌توانند در جلسه مجمع حضور یابند. ب ـ براساس تبصره ۴ ذیل ماده ۱۱ اساسنامه شرکت، هر عضو می‌تواند نمایندگی یک عضو دیگر را در مجمع عمومی داشته باشد. در این صورت وجود معرفی‌نامه نمایندگی الزامی خواهد بود.

رئیس هیات مدیره
شرکت شهرک صنعتی سپهر

«آگهی مزایده عمومی»

فروش حدود پنجاه تن محصول خرمای هنرستان کشاورزی شهید دکتر بهشتی (ره) شهرستان دارالصابرین بم از تاریخ نشر آگهی ۱۳۹۲/۴/۵ به مدت ۱۰ روز در محل دفتر هنرستان کشاورزی برگزار می‌گردد.
تلفن تماس ۲۲۱۷۴۰۰ـ۰۳۴۴

مدیریت آموزش و پرورش شهرستان دارالصابرین بم

آگهی دعوت مجمع عمومی سالانه شرکت جنوب گاز
(سهامی خاص) شماره ثبت ۳۴۸۵۳۶

از کلیه سهامداران محترم شرکت جنوب گاز (سهامی خاص) یا نمایندگان قانونی آنها دعوت بعمل می‌آید در جلسه مجمع عمومی عادی سالانه شرکت که رأس ساعت ۱۰ صبح روز سه‌شنبه مورخ ۹۲/۴/۱۸ درمرکز قانونی شرکت واقع در خیابان خرمشهر (آپادانا) ساختمان آپادانا پلاک ۲۹ طبقه دوم واحد ۶ تشکیل می‌گردد شرکت فرمایند. **دستور جلسه:** ۱ـ استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی شرکت ۲ـ بررسی و تصویب ترازنامه و صورتهای مالی عملکرد ۱۳۹۱. ۳ـ انتخاب اعضاء هیئت مدیره ۴ـ انتخاب بازرس جهت دوره مالی منتهی به ۹۲/۱۲/۲۹. ۵ـ انتخاب روزنامه جهت درج آگهی‌های شرکت ۶ـ سایر مواردی که از اختیارات مجمع عمومی عادی سالانه شرکت باشد.

هیئت مدیره شرکت

آگهی فراخوان دعوت به مجمع عمومی عادی
انجمن دارندگان نشان استاندارد ایران

مجمع عمومی انجمن وفق ماده ۱۵ اساسنامه مربوطه، ساعت ۱۵ روز شنبه ۹۲/۴/۲۲ در تهران به نشانی: خیابان طالقانی ـ بین حافظ و استاد نجات‌اللهی (ویلا) ـ پلاک ۲۶۳ ـ طبقه دوم تشکیل می‌شود. بدینوسیله از تمامی اعضاء محترم دعوت به عمل می‌آید تا در نشست مذکور حضور به هم رسانند.
دستور جلسه: ۱ـ استماع گزارش هیأت مدیره درباره عملکرد سال گذشته ۲ـ بررسی و تصویب ترازنامه و گزارش مالی منتهی به سال مالی ۱۳۹۱. ۳ـ پیشنهاد و تصویب برنامه و بودجه سال جاری ۴ـ تعیین میزان حق عضویت اعضاء ۵ـ استماع گزارش بازرسان ۶ـ انتخاب دو نفر بازرس اصلی و یک نفر بازرس علی‌البدل ۷ـ تعیین روزنامه کثیرالانتشار

هیأت مدیره

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه
شرکت توزیع نیروی برق استان سمنان (سهامی خاص) به شماره ثبت ۲۶۲۳

جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه این شرکت به منظور بررسی و اتخاذ تصمیم در خصوص دستور جلسه به شرح زیر از ساعت ۱۱ الی ۱۳ مورخ ۱۳۹۲/۴/۲۳ در محل شرکت سرمایه‌گذاری صنایع برق و آب صبا به آدرس: تهران ـ شهرک غرب ـ بلوار خوردین ـ خیابان توحید ۲ ـ پلاک ۸۰ تشکیل خواهد شد. لذا از کلیه صاحبان سهام این شرکت برای حضور در جلسه مذکور دعوت به عمل می‌آید. **دستور جلسه:** ۱ـ استماع گزارش هیئت مدیره مربوط به عملکرد سال مالی منتهی به ۹۱/۱۲/۳۰. ۲ـ استماع گزارش حسابرس مستقل و بازرس قانونی ۳ـ بررسی و اتخاذ تصمیم در خصوص صورتهای مالی مربوط به سال مالی منتهی به ۹۱/۱۲/۳۰. ۴ـ انتخاب بازرس قانونی و حسابرس مستقل برای سال مالی منتهی به ۱۳۹۲/۱۲/۲۹. ۵ـ انتخاب روزنامه کثیرالانتشار به منظور درج آگهی‌های شرکت ۶ـ سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی باشد.

هیئت مدیره شرکت توزیع نیروی برق استان سمنان

آگهی مزایده‌ی مرحله‌ی دوم اجاره اراضی زراعی
شرکت کشت و صنعت جیرفت (سهامی خاص)
در سال زراعی ۹۳-۱۳۹۲

شرکت کشت و صنعت جیرفت (سهامی خاص) وابسته به اتحادیه‌ی مرکزی تعاونی‌های روستایی و کشاورزی ایران و صندوق بازنشستگی، وظیفه، ازکارافتادگی و پس‌انداز کارکنان بانک‌ها در نظر دارد در سال زراعی ۹۳-۱۳۹۲ جهت کشت محصولات زراعی، موازی ۱۶۷/۵ هکتار از اراضی زراعی واقع در مزارع وکیل‌آباد، علی‌آباد درینی و خرپشت با سیستم آبیاری قطره‌ای و مزارع لردخران و کریم‌آباد با سیستم آبیاری نشتی را از طریق مزایده به برنده‌ها اجاره دهد. متقاضیان می‌توانند همه روزه به استثنای روزهای تعطیل به دفتر مدیریت بازرگانی شرکت واقع در جیرفت ـ دفتر مرکزی جهت کسب اطلاعات بیشتر و دریافت فرم شرکت در مزایده همراه با سایر اوراق مزایده مراجعه فرمایند و پیشنهادهای خود را همراه با ۱۰٪ مبلغ پیشنهادی به صورت چک بانکی تضمینی قابل وصول وسیله‌ی شرکت کشت و صنعت جیرفت (سهامی خاص) در پاکت لاک و مهرشده حداکثر تا پایان وقت اداری روز دوشنبه مورخه‌ی ۹۲/۴/۱۰ به مدیریت بازرگانی شرکت در جیرفت ـ دفتر مرکزی تحویل و رسید دریافت دارند (از گذاشتن وجه نقد و چک شخصی در داخل پاکت اکیداً خودداری شود). پیشنهادهای رسیده رأس ساعت ۱۰ صبح روز سه‌شنبه مورخه‌ی ۹۲/۴/۱۱ در محل دفتر مرکزی واقع در جیرفت با حضور پیشنهاددهنده‌ها مفتوح و قرائت شده و برنده یا برنده‌ها اعلام می‌گردند.
به پیشنهادهای مبهم، مشروط، مخدوش و فاقد سپرده قانونی و پیشنهادهایی که بعد از انقضای مدت مقرر در آگهی (تا پایان وقت اداری روز دوشنبه مورخه‌ی ۹۲/۴/۱۰) تحویل شود، ترتیب اثر داده نخواهد شد. شرکت در ردّ یا قبول یک یا کلیه‌ی پیشنهادها مختار و مجاز است. پرداخت هزینه‌های کارشناسی و آگهی مزایده به نسبت مبلغ اجاره به عهده‌ی برنده یا برنده‌های مزایده می‌باشد.
تلفن‌های تماس: ۰۹۱۳۳۴۸۰۴۴۶-۰۹۱۳۱۴۸۱۱۱۶
۰۳۴۸-۲۴۱۳۸۲۱-۲

شرکت کشت و صنعت جیرفت (سهامی خاص)

آگهی دعوت

بدینوسیله از کلیه صاحبان سهام شرکت آریا چوب شمال سهامی خاص به شماره ثبت ۳۲۸۴ دعوت به عمل می‌آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه که در ساعت ۱۱ صبح مورخه ۱۳۹۲/۴/۱۵ در محل قانونی شرکت تشکیل می‌گردد حضور به هم رسانند. **دستور جلسه:** ۱ـ انتخاب اعضای هیئت مدیره ۲ـ انتخاب بازرسان ۳ـ انتخاب روزنامه کثیرالانتشار ۴ـ سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی مزبور باشد. **هیئت مدیره شرکت**

آگهی دعوت

بدینوسیله از کلیه صاحبان سهام شرکت آریا چوب شمال سهامی خاص به شماره ثبت ۳۲۸۴ دعوت به عمل می‌آید تا در جلسه مجمع عمومی فوق‌العاده که در ساعت ۱۰ صبح مورخه ۱۳۹۲/۴/۱۵ در محل قانونی شرکت تشکیل می‌گردد حضور به هم رسانند. **دستور جلسه:** ۱ـ اصلاح ماده ۳۱ اساسنامه ۲ـ سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی فوق‌العاده می‌باشد.

هیئت مدیره شرکت

رونوشت آگهی حصر وراثت

آقای نعمت‌اله مومنی دارای شناسنامه به شماره ۸۰ بشرح دادخواست به کلاسه ۲۰۳/۱/۹۲ از این شورا درخواست گواهی حصر وراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان زینب مومنیبه شماره شناسنامه ۸۳ در تاریخ ۱۳۸۵/۱۲/۱۲ در اقامتگاه دائمی خود فوت نموده و ورثه حین‌الفوت آنمرحومه منحصر است به: ۱- نعمت‌اله مومنی فرزند حیدرعلی به شماره شناسنامه ۸۰ صادره از حوزه یک زرندیه (برادر ابوینی) ۲- فرج مومنی فرزند حیدرعلی به شماره شناسنامه ۸۱ صادره از حوزه یک زرندیه (برادر ابوینی) اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را یک مرتبه آگهی می‌نماید تا هرکسی اعتراضی دارد و یا وصیتنامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر نخستین آگهی ظرف یک ماه به شورا تقدیم دارد والا گواهی صادر خواهد شد.

رئیس شعبه اول شورای حل اختلاف مأمونیه

احضار متهم

پیرو آگهی‌های منتشره در جراید بدینوسیله به محکوم علیه آقای حمیدرضا جاویدپور فرزند محمدرضا که مجهول‌المکان می‌باشد ابلاغ می‌گردد چون وفق دادنامه شماره ۹۱۰۹۹۷۳۴۳۱۴۰۰۳۲۳ صادره از شعبه چهارم دادگاه حقوقی سیرجان در پرونده شماره ۹۱۰۹۹۸۳۴۳۱۴۰۰۲۵۷ محکوم به پرداخت مبلغ ۴۸۶۷۹۴۵۰ ریال بابت اصل خواسته و همچنین براساس قرارداد مشارکت مدنی تنظیمی فی‌مابین طرفین و استفساریه شورای محترم نگهبان به پرداخت خسارت تاخیر تادیه روزشمار به مبلغ ۳۲۸۷۷۰ ریال از تاریخ ۱۳۹۱/۸/۲۴ تا پرداخت اصل بدهی و هزینه دادرسی و حق‌الوکاله وکیل طبق تعرفه قانونی در حق محکوم‌له بانک ملت شعبه بازار سیرجان و نیم عشر دولتی شده‌اند ظرف ده روز از انتشار این آگهی مهلت دارید نسبت به اجرای مفاد اجرائیه اقدام نمایید در غیر اینصورت دایره اجرای احکام طبق مقررات نسبت به وصول مطالبات با هزینه اجرایی اقدام خواهد نمود.

متصدی امور دفتری شعبه چهارم دادگاه عمومی (حقوقی) دادگستری شهرستان سیرجان - زهرا رضوانی‌پور

احضار متهم

پیرو آگهی‌های منتشره در جراید بدینوسیله به محکوم علیه خانم پروین باقرزاده فرزند محمدباقر که مجهول‌المکان می‌باشد ابلاغ می‌گردد چون وفق دادنامه شماره ۹۱۰۹۹۷۳۴۳۱۴۰۰۳۲۰ صادره از شعبه چهارم دادگاه حقوقی سیرجان در پرونده شماره ۹۱۰۹۹۸۳۴۳۱۴۰۰۲۵۸ محکوم به پرداخت مبلغ ۲۱۸۱۳۴۵۰ ریال بابت اصل خواسته و همچنین براساس قرارداد مشارکت مدنی تنظیمی فی‌مابین طرفین و استفساریه شورای محترم نگهبان به پرداخت خسارت تأخیر تأدیه روزشمار به مبلغ ۱۴۹۴۰۰ ریال از تاریخ ۱۳۹۱/۸/۲۸ تا پرداخت اصل بدهی و هزینه دادرسی و حق‌الوکاله وکیل طبق تعرفه قانونی در حق محکوم‌له بانک ملت شعبه بازار سیرجان و نیم عشر دولتی شده‌اید ظرف ده روز از انتشار این آگهی مهلت دارید نسبت به اجرای مفاد اجرائیه اقدام نمایید در غیر این صورت دایره اجرای احکام طبق مقررات نسبت به وصول مطالبات با هزینه اجرایی اقدام خواهد نمود.

متصدی امور دفتری شعبه چهارم دادگاه عمومی (حقوقی) دادگستری شهرستان سیرجان - زهرا رضوانی‌پور

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی و دادخواست و ضمائم

شماره پرونده: ۹۱۰۹۹۸۶۴۲۴۳۰۰۳۶۲
خواهان: خانم صغری احمدی فرزند علی
خوانده: آقای منوچهر بهاروند فرزند نوروز
خواسته: طلاق (صدور گواهی عدم امکان سازش)
وقت رسیدگی: ۱۳۹۲/۵/۲۲ ساعت ۱۰ صبح

خواهان دادخواستی تسلیم دادگاه عمومی الوار گرمسیری نموده که جهت رسیدگی به شعبه اول دادگاه عمومی الوار گرمسیری به کلاسه فوق‌الذکر ثبت گردیده که وقت رسیدگی به شرح صدور الذکر تعیین شده علی ایحال به علت مجهول‌المکان بودن خوانده حسب درخواست خواهان و دستور دادگاه به تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی مدنی مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می‌شود که خوانده از نشر آگهی ظرف مدت ۲۰ روز به دفتر دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت رسیدگی تعیین شده در جلسه دادگاه حضور یابد والا دادگاه تصمیم مقتضی اتخاذ خواهد نمود.
ضمنا ظرف ۲۰ روز از تاریخ ابلاغ و انتشار آگهی نسبت به معرفی داور که دارای شرایط از جمله متاهل بودن، مسلمان بودن و چهل سال سن داشتن و آشنایی با مسائل شرعی، خانوادگی و اجتماعی و عدم اشتهار به فسق و فساد باشد اقدام نموده و در صورت ایتاع داور خود دادگاه نسبت به انتخاب داور اقدام و مبادرت به صدور رأی غیابی می‌نماید

مدیر دفتر اول شعبه عمومی الوار گرمسیری
منوچهر نجفوند دریکوندی

شرکت خدمات مهندسی خط و ابنیه فنی راه آهن
آگهی مناقصه شماره ۹۲/۱

RSTC Co.
شرکت خدمات مهندسی خط و ابنیه فنی راه‌آهن (تراورس)

شرکت خدمات مهندسی خط و ابنیه فنی راه آهن در نظر دارد اجرای باقیمانده عملیات تکمیل سوله ماشین آلات واقع در سایت کرج را از طریق مناقصه اقدام نماید، متقاضیان جهت دریافت مدارک مناقصه با در دست داشتن معرفی‌نامه و فیش واریزی به مبلغ ۲۵۰،۰۰۰ ریال به حساب جاری شماره ۰۱۰۷۳۷۴۶۶۶۰۰۶ بانک ملی شعبه برج آرمیتا (قابل پرداخت در کلیه شعب بانک ملی) به نام شرکت خدمات مهندسی خط و ابنیه فنی حداکثر تا تاریخ ۹۲/۴/۱۵ به آدرس: تهران، میدان آرژانتین - ابتدای خیابان احمدقصیر - کوچه ۱۹، پلاک ۳ مدیریت تدارکات و پشتیبانی مراجعه نمایند.
حداکثر زمان تحویل مدارک تا ساعت ۹ صبح روز یکشنبه مورخ ۹۲/۴/۱۶ می‌باشد.
برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۸۸۵۵۵۰۷۷ تماس و یا به سایت شرکت WWW.RSTC.IR مراجعه نمایید.

آگهی دعوت
به مجمع عمومی فوق‌العاده
شرکت کود شیمیایی اوره لردگان (سهامی عام)
ثبت شده به شماره ۷۶۰۳ و شناسه ملی ۱۰۸۶۱۲۰۷۱۵۰

بدینوسیله از کلیه صاحبان سهام شرکت کود شیمیایی اوره لردگان (سهامی عام) دعوت به عمل می‌آید در جلسه مجمع عمومی فوق‌العاده صاحبان سهام که ساعت ۹/۳۰ صبح روز سه‌شنبه ۱۸/تیرماه/۱۳۹۲ در دفتر شرکت واقع در تهران - بزرگراه آفریقا - نبش خیابان نهم گاندی - شماره ۳۸ برگزار می‌شود حضور به هم رسانند.
جهت دریافت ورقه ورود به جلسه همراه داشتن اصل برگ سهام و کارت شناسایی معتبر طبق ماده ۹۹ قانون تجارت الزامی است.
دستور جلسه: ۱- افزایش سرمایه شرکت ۲- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی فوق‌العاده باشد.

هیات مدیره شرکت کودشیمیائی اوره لردگان (سهامی عام)

آگهی پذیره‌نویسی سهام شرکت مهندسی تجهیزات سینا ابتکار ثامن (سهامی خاص) به شماره ثبت ۱۷۵۰۰

بدینوسیله به اطلاع می‌رساند که به استناد مصوبه مورخ ۱۳۸۸/۱۲/۱۲ مجمع عمومی فوق‌العاده صاحبان سهام، سرمایه شرکت در یک یا چند مرحله از طریق آورده نقدی یا مطالبات حال شده سهامداران و صدور سهام جدید به شرح ذیل افزایش می‌یابد. ۱ـ سرمایه فعلی شرکت مبلغ هفت میلیارد و نهصد میلیون ریال منقسم به هفت میلیون و نهصد هزار سهم عادی با نام یکهزار ریالی می‌باشد. ۲ـ مبلغ افزایش سرمایه معادل شش میلیارد و دویست و نود و هفت میلیون ریال منقسم به شش میلیون و دویست و نود و هفت هزار سهم عادی با نام یکهزار ریالی می‌باشد. ۳ـ هر یک از صاحبان سهام نسبت به میزان سهام موجود خود حق تقدم در خرید سهام جدید را دارا می‌باشد ۴ـ افزایش سرمایه از طریق واریز نقدی یا مطالبات حال شده سهامداران صورت خواهد پذیرفت. ۵ـ مهلت استفاده از حق تقدم ۶۰ روز از تاریخ درج آگهی می‌باشد ۶ـ حساب سپرده کوتاه مدت شماره ۱ـ۱۳۱۳۹۹۴ـ۸۱۰ـ۲۵۶ نزد بانک پاسارگاد شعبه حافظ کد ۲۵۶ به نام شرکت مهندسی تجهیزات سینا ابتکار ثامن (سهامی خاص) جهت واریز آورده نقدی سهامداران اختصاص یافته است. ۷ـ سهامداران محترم باید رسید بانکی واریز وجه را قبل از انقضای مهلت مقرر از طریق پست سفارشی یا مراجعه حضوری به امور مالی شرکت به نشانی مشهد، کیلومتر ۲۴ جاده سنتو، شهرک صنعتی فن‌آوری برتر، خیابان صنعت ۸، شماره ۶۷ تحویل نمایند. ۸ـ سهامداران محترم به جهت تعیین وضعیت و احراز مطالبات حال شده خود باید قبل از انقضای مهلت مقرر به امور مالی شرکت مراجعه نمایند.

هیئت مدیره شرکت مهندسی تجهیزات سینا ابتکار ثامن (سهامی خاص)

آگهی تصمیمات شرکت پولاد فرآیند بین‌الملل اروند (سهامی خاص)
به شماره ثبت ۱۹۱۲ و شناسه ملی ۱۰۸۶۱۶۵۸۱۳۰

به موجب صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه و هیئت مدیره مورخ ۹۲/۲/۲۹ و ۹۲/۲/۲۱ شرکت تصمیمات ذیل اتخاذ گردید:
۱ـ ترازنامه و حساب سود و زیان شرکت منتهی به سال مالی ۹۱ تصویب شد. ۲ـ آقای مهدی صافی به سمت رئیس هیئت مدیره، آقای حسین بدوی به سمت نائب رئیس هیئت مدیره و آقای امیرمحمد ممجد به سمت مدیرعامل و عضو هیئت مدیره تعیین شدند. ۳ـ مؤسسه حسابرسی و خدمات مدیریت راده به سمت بازرس اصلی و آقای یداله علیزاده به سمت بازرس علی‌البدل برای مدت یک سال انتخاب شدند.
۴ـ روزنامه کثیرالانتشار اطلاعات جهت درج آگهی‌های شرکت انتخاب گردید. ۵ـ اختیارات و وظائف هیئت مدیره به شرح مندرج در ماده ۴۰ اساسنامه، مشتمل بر بندهای ۱ـ۴ـ۷ـ۱۰ـ۱۲ـ۱۳ـ۱۵ به مدیرعامل تفویض گردید.

سیدعلی عاملی
رئیس اداره ثبت شرکتها و مالکیتهای صنعتی و معنوی

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه
شرکت مهندسین مشاور صدر صنعت
(سهامی خاص) شماره ثبت ۳۸۴۹۰ شناسه ملی: ۱۰۱۰۰۸۳۹۰۷۰

از کلیه سهامداران شرکت مهندسین مشاور صدر صنعت دعوت به عمل می‌آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی که ساعت ۹ صبح روز پنجشنبه ۱۳۹۲/۴/۲۰ در محل دفتر مرکزی شرکت مهندسین مشاور صدر صنعت واقع در تهران خیابان ولیعصر - کوچه شهید مهری (امانیه سابق) پلاک ۳۵ جدید (۱۴ قدیم) تشکیل می‌گردد حضور به هم رسانند.

دستور جلسه:
۱- انتخاب اعضای هیئت مدیره
۲- انتخاب بازرس اصلی و علی‌البدل
۳- انتخاب روزنامه کثیرالانتشار
۴- تصویب ترازنامه مالی سال ۱۳۹۱

هیئت مدیره
شرکت مهندسین مشاور صدر صنعت (سهامی خاص)

آگهی حصر وراثت

آقای علی‌جان شهرت مختارمنش نام پدر علی‌عسکر بشناسنامه ۱۳۵۱ صادره از بهبهان درخواستی بخواسته صدور گواهی حصر وراثت تقدیم و توضیح داده که پدرم مرحوم علی‌عسکر شهرت چوگی بشناسنامه ۸۰۳-۱۳۱۰ صادره دهدشت در تاریخ ۵۹/۸/۸ در بهبهان اقامتگاه دائمی خود فوت و ورثه‌اش عبارتند از ۱- گلاب زمانی به ش‌ش ۱۱۶۱-۱۳۳۰ حوزه شهری کهگیلویه (زوج دائمی متوفی) ۲- علی مختاری منش به ش‌ش ۴۹-۱۳۵۱ حوزه روستائی بهبهان ۳- علی‌جان مختاری منش به ش‌ش ۴۸-۱۳۴۹ حوزه دو روستای بهبهان ۴- مندنی مختارمنش به ش‌ش ۶۶-۱۳۵۴ حوزه دو بهبهان (پسران متوفی) ۵- عذرا مختاری‌منش به ش‌ش ۱۶۹۳-۱۳۵۷ حوزه مرکزی بهبهان ۶- گل‌بی‌بی مختاری‌منش به ش‌ش ۲۵۲-۱۳۴۵ حوزه دو بهبهان ۷- صدف چوگی به ش‌ش ۲۱۴-۱۴۳ حوزه دو بهبهان ۸- زهرا مختاری منش به ش‌ش ۱۶۹۴-۱۳۵۸ حوزه دو روستای بهبهان (دختران متوفی) و لاغیر. اینک با انجام تشریفات قانونی مراتب مزبور را در یک نوبت آگهی می‌نماید تا هر کس اعتراض دارد یا وصیت‌نامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر آگهی ظرف یک ماه بدادگاه تقدیم دارد والا گواهی صادر و هر وصیت‌نامه بجز سری و رسمی که بعد از این تاریخ ابراز شود از درجه اعتبار ساقط است.

قاضی شورای حل اختلاف دادگستری بهبهان - رحیم کنار کوهی

آگهی حصر وراثت

آقای صادق شهرت آب پردگان نام پدر قادر به شناسنامه ۳۱۹ صادره از بهبهان درخواستی به خواسته صدور گواهی حصر وراثت تقدیم و توضیح داده که پدرم مرحوم قادر شهرت آب پردگان به شناسنامه ۱۹۷-۱۳۱۵ صادره بهبهان در تاریخ ۸۵/۸/۱۸ در بهبهان اقامتگاه دائمی خود فوت و ورثه‌اش عبارتند از ۱- متقاضی صادق آب پردگان به ش‌ش ۳۱۹-۱۳۴۷ حوزه دو حومه بهبهان ۲- نادر آب پردگان به ش‌ش ۱-۱۳۴۴ حوزه دو بهبهان ۳- عین‌اله آب پردگان به ش‌ش ۳-۱۳۶۰ حوزه دو بهبهان ۴- مهدی آب پردگان به ش‌ش ۱۴-۱۳۵۹ حوزه دو بهبهان ۵- جابر آب پردگان به ش‌ش ۳۸۲-۱۳۵۶ حوزه مرکزی بهبهان (پسران متوفی) ۶- طاهر آب پردگان به ش‌ش ۱-۱۳۵۰ حوزه دو بهبهان (پسر متوفی) ۷- عطری آب پردگان به ش‌ش ۶۱-۱۳۵۱ حوزه حومه بهبهان ۸- افروز رضوی نیا به ش‌ش ۶-۱۳۶۲ بخش مرکزی بهبهان ۹- سمبر آب پردگان به ش‌ش ۶۲-۱۳۵۳ حوزه دو بهبهان ۱۰- صدری آب پردگان به ش‌ش ۱-۱۳۴۶ حوزه دو بهبهان (دختران متوفی) و لاغیر اینک با انجام تشریفات قانونی مراتب مزبور را در یک نوبت آگهی می‌نماید تا هر کس اعتراض دارد یا وصیت‌نامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر آگهی ظرف یک ماه بدادگاه تقدیم دارد والا گواهی صادر و هر وصیت‌نامه بجز سری و رسمی که بعد از این تاریخ ابراز شود از درجه اعتبار ساقط است.

قاضی شورای حل اختلاف دادگستری بهبهان - رحیم کنار کوهی

آگهی حصر وراثت

بانو درخشنده شهرت سقائیان نام پدر سیدرکل به شناسنامه ۳۲۱۳ صادره از شهرستان بهمئی درخواستی به خواسته صدور گواهی حصر وراثت تقدیم و توضیح داده که همسرم مرحوم حسین شهرت پارسایی به شناسنامه ۸۹۶ ۱۳۱۲ صادره کهگیلویه در تاریخ ۹۲/۲/۲۱ در بهبهان اقامتگاه دائمی خود فوت و ورثه‌اش عبارتند از ۱- متقاضی درخشنده سقائیان به ش‌ش ۳۲۱۳-۱۳۲۶ حوزه یک روستای کهگیلویه (زوجه دائمی متوفی) ۲- سید روح‌الله پارسایی به ش‌ش ۳۱۶۱-۱۳۵۹ حوزه روستایی کهگیلویه ۳- طاهر آتش دامن به ش‌ش ۱۹۱۶-۱۳۵۳ حوزه روستایی کهگیلویه ۴- شعیب آتش دامن به ش‌ش ۴۲۴۰۱۳۰۱۴۷ حوزه یک کهگیلویه (پسران متوفی) ۵- کبری پارسایی به ش‌ش ۸۶-۱۳۶۴ حوزه شهری بهمئی (دختر متوفی) و لاغیر اینک با انجام تشریفات قانونی مراتب مزبور را در یک نوبت آگهی می‌نماید تا هر کس اعتراض دارد یا وصیت‌نامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر آگهی ظرف یک ماه بدادگاه تقدیم دارد والا گواهی صادر و هر وصیت‌نامه بجز سری و رسمی که بعد از این تاریخ ابراز شود از درجه اعتبار ساقط است.

قاضی شورای حل اختلاف دادگستری بهبهان - رحیم کنار کوهی

آگهی دعوت مجمع عمومی (نوبت اول)
انجمن مدیران مالی حرفه‌ای ایران

IACFM
۱۳۸۵
انجمن مدیران مالی حرفه‌ای ایران

بدینوسیله از کلیه اعضای محترم انجمن مدیران مالی حرفه‌ای ایران دعوت می‌شود تا در جلسه مجامع عمومی عادی و فوق‌العاده انجمن که به ترتیب در ساعت‌های ۱۶ و ۱۸ روز یکشنبه ۱۳۹۲/۰۴/۲۳ در سالن آمفی‌تأتر سازمان حسابرسی (سالن دکتر فضل‌ا... اکبری) واقع در بزرگراه آفریقا - بالاتر از پمپ بنزین ظفر - کوچه ایرج - پلاک ۲ تشکیل می‌گردد. حضور به هم رسانند.

دستور جلسه:
۱- استماع و رسیدگی به گزارش هیات مدیره و بازرس
۲- بررسی خط مشی کلی و پیشنهادهای هیات مدیره و تصویب آن
۳- تصویب صورت‌های مالی سال ۱۳۹۱
۴- انتخاب بازرس
۵- تعیین روزنامه کثیرالانتشار
۶- اصلاح اساسنامه
۷- سایر مواردی که در صلاحیت مجامع عمومی است.

هیأت مدیره انجمن مدیران مالی حرفه‌ای ایران

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه و فوق‌العاده
شرکت مهندسی اندیشمند شمالغرب (سهامی خاص) شماره ثبت ۵۰۷۷

بدینوسیله از کلیه صاحبان محترم سهام و نمایندگان قانونی دعوت می‌گردد در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه و فوق‌العاده شرکت که ساعت ۱۰ و ۱۱ روز یکشنبه مورخ ۹۲/۰۴/۱۶ در دفتر مرکزی شرکت واقع در زنجان علوم پایه - عارف اصلی - قطعه ۴۵۶۹ تشکیل خواهد شد حضور به هم رسانند.

دستور جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه (ساعت ۱۰)
۱- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس شرکت
۲- بررسی و تصویب ترازنامه و صورت‌های مالی منتهی به ۹۱/۱۲/۳۰
۳- تعیین روزنامه جهت درج آگهی‌های شرکت
۴- انتخاب اعضای هیئت مدیره
۵- انتخاب بازرسان
۶- سایر موارد

دستور جلسه مجمع عمومی فوق‌العاده (ساعت ۱۱)
۱- بررسی و تصویب افزایش سرمایه
۲- سایر موارد

هیئت مدیره

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی
شرکت حریرسازان (سهامی خاص)

بدینوسیله از کلیه صاحبان سهام شرکت حریرسازان دعوت می‌شود تا در جلسه مجمع عمومی عادی که راس ساعت ۱۱ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۲/۴/۱۷ در محل قانونی شرکت واقع در مازندران - محمودآباد - کیلومتر ۸ جاده فریدونکنار - بیشه کلا جنب شالیکوبی برادران دهقان تشکیل می‌گردد حضور بهم رسانند.

دستور جلسه:
۱- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی شرکت در مورد صورت‌های مالی و عملکرد صورت سود و زیان منتهی به ۱۳۹۱/۱۲/۲۹ و تصویب آنها.
۲- تعیین بازرس قانونی شرکت.
۳- سایر موارد که در صلاحیت مجمع عمومی عادی می‌باشد.

هیئت مدیره شرکت حریرسازان (سهامی خاص)

آگهی حصر وراثت

آقای عباس شهرت شجاعی نام پدر فرجعلی بشناسنامه ۲۱۷-۱۳۰۷ صادره از بهبهان درخواستی بخواسته صدور گواهی حصر وراثت تقدیم و توضیح داده که پدرم مرحوم فرجعلی شهرت شجاعی بشناسنامه ۲۱۷-۱۳۰۷ صادره بهبهان در تاریخ ۱۳۷۷/۶/۲ در بهبهان اقامتگاه دائمی خود فوت و ورثه‌اش عبارتند از ۱- متقاضی سورگل باستی به ش‌ش ۱۲۵-۱۳۱۵ حوزه یک کهگیلویه (زوجه‌دائمی متوفی) ۲- علی شجاعی به ش‌ش ۳۲۸۲-۱۳۴۵ حوزه دو حومه بهبهان ۳- عباس شجاعی به ش‌ش ۶۲-۱۳۴۹ حوزه دو حومه بهبهان ۴- جواد شجاعی به ش‌ش ۶۳-۱۳۵۱ حوزه دو حومه بهبهان (پسران متوفی) ۵- بی‌بی شاه شجاعی به ش‌ش ۳۲۸۱-۱۳۴۳ بخش تشان بهبهان ۶- نصرت شجاعی به ش‌ش ۱۷۷-۱۳۵۳ حوزه دو بهبهان ۷- کفایت شجاعی به ش‌ش ۱۷۸-۱۳۵۴ حوزه دو بهبهان ۸- راضیه شجاعی به ش ش ۱۴۵۶-۱۳۵۷ حوزه دو بهبهان (دختران متوفی) ولاغیر. اینک با انجام تشریفات قانونی مراتب مزبور را در یک نوبت آگهی می‌نماید تا هر کس اعتراض دارد یا وصیت‌نامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر آگهی ظرف یک ماه بدادگاه تقدیم دارد والا گواهی صادر و هر وصیت‌نامه بجز سری و رسمی که بعد از این تاریخ ابراز شود از درجه اعتبار ساقط است.

قاضی شورای حل اختلاف دادگستری شهرستان بهبهان - رحیم کنار کوهی

جاسوسان در برابر نبرد بزرگ

SPIES AGAINST ARMAGEDDON

■ نوشته: دان راویو – یوسی ملمن ■ ترجمه: مرتضی میرمطهری | ۲۴۵

امّا بعداً از پوشیدن کلاه کوچکی که یهودیان به سر می گذارند، خودداری و نسبت به وسوسه‌های دنیای غیرمذهبی تمایل پیدا کرد. امّا همیشه احساس می کرد که به عنوان یک یهودی که از شرق آمده بود، هرگز توسط آنچه او آنرا فرهنگ غالب اشکنازی[17] (اروپایی) در اسرائیل می‌دانست، پذیرفته نشده است. در سال ۱۹۷۷ در سن ۲۲ سالگی هنگامی که در یک دانشگاه محلی در شهر کویری «بیرشبا»[18] کار می کرد، تقاضا کرد که در راکتور اتمی دیمونا که توسط کمیسیون انرژی اتمی اسرائیل اداره می‌شد کاری به او ارجاع کنند. بعد از قبولی در امتحان، دورهٔ کوتاهی را در زمینهٔ فیزیک و شیمی اتمی از جمله دروسی را درباره پلوتونیم و اورانیوم که افراد جدیدالاستخدام باید با آنها کار می کردند، گذرانید. «وانونو» به عنوان تکنسین نوبت شبانه کارش را آغاز کرد. کارش کسالت‌آور بود و او برای جبران آن طی روز، خودش را در زندگی پرهیاهوی دانشگاه غرق می کرد. او داوطلب شد که نقش مدل لخت را برای کلاس‌های هنر ایفا کند و عقاید سیاسی‌اش از خط‌مشی‌های جناح راست حزب لیکود به افراط‌گرایی جناح چپ در نوسان بود. ایدئولوژی جدیدی که او به آن معتقد شده بود، با تجاوز اسرائیل به خاک لبنان در سال ۱۹۸۲ تحکیم شد. فعالیت‌های فوق برنامه‌اش توجه رئیس امور امنیتی دانشگاه را جلب کرد. با توجه به اینکه اسرائیل جامعه کوچکی بود، همهٔ افراد احساس می کردند که رسالتی را به عهده دارند، لذا مأمورین امنیتی در سراسر کشور تمایل داشتند که با یکدیگر همکاری نزدیکی داشته باشند. حتی در یک مؤسسه آموزشی، آنها احساس می کردند که باید با تشکیلات امنیتی کشور همکاری کنند. مأمور امنیتی دانشگاه، فعالیت‌های وانونو را در دانشگاه به اطلاع همکارش در «دیمونا» رسانید. مأمور مزبور مراتب را به «ملمب»، دفتر امنیتی وزارت دفاع که مسئولیت اجرای سیاست پرده‌پوشی فعالیت‌های اتمی اسرائیل و حفاظت از مؤسسات علمی ـ دفاعی اسرائیل را عهده‌دار بود، اطلاع داد. این مؤسسات راکتور «دیمونا» و موسسه بیولوژیکی «نس تزیونا» را شامل می‌شدند. اداره ضد جاسوسی «شین بت» را نیز در جریان قرار دادند و مقامات مربوطه تصمیم گرفتند که «وانونو» را تحت فشار بگذارند تا ناچار شود از کارش کناره گیری کند. آنها درباره رفتارهای شخصی و سیاسی «وانونو» به او هشدار دادند.

«وانونو» حتی گستاخ‌تر نیز شد. بنا به دلایلی که او هرگز توضیح نداد، شروع به پرسه زدن در راهروهای مخفی تأسیسات «دیمونا» کرد و با دوربینی که به طور قاچاقی به داخل برده بود، عکسبرداری می کرد.

این کار نقض آشکار مقررات امنیتی بود و با توجه به اینکه تأسیسات به شدت تحت مراقبت بود، باید متوجه کارهای او می‌شدند. اما مقامات نمی‌دانستند که «وانونو» عکس‌های فوری برمی‌دارد.

رؤسای امنیتی در نوامبر سال ۱۹۸۵ که بودجه کمیسیون انرژی اتمی تقلیل داده شده بود، بهانه‌ای پیدا نکردند تا او را اخراج کنند. «وانونو» گلایه می کرد که قربانی تبعیض سیاسی و قومی بوده است، امّا «دیمونا» را ترک کرد؛ هرچند او هنوز حلقه فیلم‌هایی را که برداشته بود حفظ کرده بود و وقتی مدّت کوتاهی بعد از اخراجش، کشور را ترک کرد، از یهودیت و دولت یهودی دلتنگ و آزرده خاطر بود. اجازه دادن به «وانونو» که به آن آسانی اسرائیل را ترک کند، یکی دیگر از قصورهای متعددی بود که «ملمب» و «شین‌بت» مرتکب شدند زیرا مأمورین امنیتی مرتباً با اسرائیلی‌هایی که به کارهای محرمانه اشتغال دارند، ملاقات می کنند و قبل از آنکه آنها به سفرهای خارجی بروند، مقررات امنیتی را به آنها گوشزد می کردند. امّا در مورد، وانونو و کارهایش غفلت کرده بودند.

ادامه دارد

17-ASHKENAZIC (EUROPEAN)
18-BEERSHEBA

حرکت های اسلامی ایران و اخوان تقارن ها و تمایزها

■ دکتر سید محمد ثقفی

■ بخش اول

اکنون درجهان اسلام، دوجنبش اسلامی، دردوکشوربزرگ (ایران و مصر) به موفقیت و پیروزی دست یافته‌اند و در هر دو کشور حکومتی با ایدئولوژی و اهداف اسلامی، زمام قدرت را بدست گرفته‌است. در ایران، کشور پس از پیروزی انقلاب عظیم اسلامی، بدست عالمان دینی و گروه‌هاو شخصیت های اسلامی، اداره می‌شود و در مصر و فلسطین (غزه) نیز زمام حکومت به دست سازمان اخوان المسلمین به قیادت دکتر محمد مرسی و اسماعیل هنیه است. هر دو نظام، از نظر استراتژی و تاکتیک، مهمترین اثر را دارند و در حال حاضر نقش مهمی در سیاست منطقه‌ای و بین المللی ایفا می کنند. نهضت اسلامی از نیمه دوم قرن بیستم، نهضتی فراگیرو تأثیرگذار در سیاست جهانی بوده و می توان به جرأت ادعا کرد که جهان اسلام برخلاف قرن‌های گذاشته، نه فقط حالت تدافعی در برابر دنیای استکبار و استعمار راپشت سر گذاشته، بلکه حالت تهاجمی و پیام رسانی به خودگرفته و دارای اصول و اندیشه‌های اصیلی است که یقیناً پس ازاین درروندسیاست جهانی و بویژه تغییر شرایط استراتژیک منطقه، نقش مهمی را ایفا می کند. آثار این اثرگذاری رامی توان درچندین حادثه سیاسی، اندیشه‌ای، فلسفی و اجتماعی به روشنی مشاهده کرد:

۱ـ ابطال تز غیر واقعی و غیر علمی: دین افیون جامعه است (مارکسیسم).

۲ـ عدم کارایی نظام های لائیک دراداره کشورها. به عنوان نمونه پیروزی اسلام گرایان حزب عدالت وتوسعه در ترکیه و حلّ بسیاری ازمشکلات اجتماعی ـ اقتصادی و سیاسی این کشور، شاهد زنده این مسئله است.[1]

۳ـ احیای نهضت «بیداری اسلامی» و شمولیت آن در سرتاسر جهان اسلام، از مغرب عربی (تونس، الجزایر و مراکش) گرفته تا افغانستان و تاجیکستان.

از طرف دیگر می‌دانیم پرچمدار این نهضت‌ها و پیروزی‌های اسلامی، در انقلاب اسلامی ایران، عالمان دینی ودرمصر، اخوان المسلمین هستند. رهبری این نهضت‌هادرهر دو جریان برعهده مسلمانان بیدار، آگاه و آشنا به اسلام بود. خوشبختانه در یکی، رسماً عالمان شیعی و بیشتر مراجع عظام نقش دارندو در دیگری اندیشمندان، متفکران، ومفسران اسلامی مانند سید قطب و محمد الغزالی رهبری رابر عهده گرفته‌اند. هردو نهضت، در یکی از شاخه های مهم اسلامی، تمرکز دارند. ایران دررهبری جهان تشیع نقش ایفامی کند ومصر (اخوان المسلمین) نماد و سمبل جهان تسنن است. در میدان عمل و مبارزه، این دوشاخه اسلامی همراهی‌ها وهمکاری‌هایی داشته اند و احیاناً و بر حسب برداشت‌ها و تفسیرهای مختلف، تفاوت‌هاو تمایزاتی نیز میان آنها، دیده می شود. اینک به اختصار به عوامل همگرایی و انگیزه‌های تقارن آنها و به تفسیرهای گونه‌گون در مورد تمایزات، اشاره می کنیم.

*** تقارن‌ها**

۱ـ اندیشه وحدت گرایی

از آنجا که قرآن کریم، کتاب هدایت و تشریع جامعه اسلامی و امت مسلمان است، مهمترین اصل قرآنی، وحدت است و انسجام و تماسک جامعه مسلمان است.

آیه مبارکه «انّ هذه امتکم امهٔ واحدهٔ وأنا ربکم فاعبدون» (انبیاء/۹) صفوف واحده مسلمانان را استحکام می‌بخشد.

«واعتصموا بحبل الله جمیعاً ولا تفرقوا» شعار عمده همه احزاب اسلامی و رهبران و پیروان دو نهضت بیداری ایران شیعی و اخوان سنّی است. از این جهت، تأکید بر وحدت و تقریب بین مذاهب اسلامی و پرهیز از هرگونه اختلاف فرقه‌ای، ازاصول ثابت و محکمات ایران و اخوان محسوب می شود. شهید «حسن البناء» نخستین مرشد عام سازمان اخوان، به طور صریح و علنی، هرگونه جبهه گیری علیه تشیع و سایر فرق اسلامی را رد کرده و تأکید بر مشترکات را راهنمای عمل دانسته است. بارها تأکید داشت: «بیاییددر آنچه با یکدیگر اتفاق نظر داریم، تعاون و یاری کنیم و در آنچه اختلاف داریم، یکدیگر را معذور داریم».[2]

دعوت اخوان المسلمین، دعوتی پاک و غیرآلوده به گرایشی خاص است و از حق در هر جا که باشد، طرفداری می کند. اتحاد و یکپارچگی و یگانگی مسلمین را دوست دارد و از پراکندگی بیزار است، زیرا بزرگترین معضل مبتلابه مسلمین، تفرقه و اختلاف است و اساس آنچه پیروزی را برای آنان به ارمغان خواهد آورد، عشق و وحدت خواهد بود و هیچ چیز پیشینه این امت را اصلاح نمی کند، مگر آنکه پیشینیان آنان را اصلاح کرده باشند. این تنها راه اساسی و هدف روشن هر برادر مسلمان و عقیده‌ای راسخ در دل های ماست که آن را به دیگران ابلاغ می کنیم وآنان را به سوی آن فرا می خوانیم».[3]

«عمر تلمسانی» ازرهبران اخوان، می گوید: روزی ازاستاد حسن البناء ازعمق و میزان اختلاف موجود بین اهل سنت و شیعه سئوال کردم. او ما را از وارد شدن به چنین مسائل بغرنجی که برای مسلمین شایسته‌نیست، نهی کردو گفت: دشمنان اسلام، آتش کشمکش‌هاو تنازعات مشهود میان مسلمین را شعله ور می سازند. گفتیم از تعصب واختلاف میان مسلمین پرسش نمی کنیم، سئوال تنها برای دانستن بود. او گفت: بدانید که اهل سنت و شیعه مسلمان‌اند و کلمه «لا اله الا الله و محمد رسول الله» به آنها وحدت بخشیده است. این اصل عقیده سنی و شیعه است و هر دو در آن مساوی اند. اختلاف میان سنی و شیعه ازاموری است که امکان نزدیک شدن به آنها وجود دارد.[4]

امام خمینی(ره) رهبر جنبش اسلامی نیز بارها در بیانیه‌ها و خطابات خود روی وحدت مسلمین تأکید داشتند و می فرمودند: «دستهای ناپاکی که بین شیعه و سنی در این ممالک اختلاف می اندازند، اینها نه شیعه هستند و نه سنی. اینها ایادی استعمار هستند که می خواهند ممالک اسلامی را از دست آنها بگیرند. ما با مسلمین اهل سنت یکی هستیم، واحد هستیم، مسلمان و برادر هستیم. اگر کسی کلامی بگوید که باعث تفرقه بین مسلمان‌ها شود، بدانید که یا جاهل هستند یا از کسانی که می خواهند بین مسلمانان اختلاف بیندازند. قضیه سنی و شیعه اصلا در کار نیست ما همه با هم برادریم.»[5]

دقیقا در سال ۱۹۵۲ بود که حرکت «تقریب بین مذاهب اسلامی» بوجود آمد. شیخ «محمود شلتوت» مفتی اعظم و رئیس دانشگاه الازهر از مصر، و آیت الله العظمی بروجردی و آیت الله العظمی شیخ محمدتقی قمی از ایران همراه دیگر علمای جهان اسلامی (سنی و شیعه) این حرکت را تأیید می کردند و حسن البناءدر جلسات «التقریب» مشارکت می کرد.[6]

اقامه نماز جمعه بعد از پیروزی انقلاب اسلامی، نشان دهنده حرکت مثبت به سوی بهبود روابط با اهل سنت و جماعت است.

۲ـ ملی گرایی و ناسیونالیسم

دومین عامل، همگرایی میان دو جنبش (ایران و اخوان) است. اگرچه اسلام به تمایز ملت‌هاو شعب اعتراف دارد، امااز هرگونه برتری جویی قومی و گرایش های شوونیستی پرهیز می کند، گرچه علاقه به میهن و حبّ وطن، خود از نشانه‌های ایمان است، اما تعصب قومی و نژادگرایی، شرک و خروج از اسلام می‌باشد: (لیس منامَن دَعاعَلی عَصَبیهٔ، وَمَن قال بالعَصبیهٔ) و پیامبر اسلام (ص) پیامبر عرب و عجم و سفید و سیاه است و رسالت او بر همه انسانها و امت‌ها، شامل است. ازاین جهت از روزی که جنبش‌های نژادگرایانه، ملی گرایی منفی و شوونیستی در جهان اسلام ظهور کردند، نهضت‌های اسلامی با آنهاسر مخالفت داشته‌اند. اخوان المسلمین ازهم پاشیدگی خلافت اسلامی (امپراتوری عثمانی) و تشتت وحدت جغرافیایی کشورهای اسلامی را نتیجه سر دادن شعارهای ملی و نغمه‌های ناسیونالیستی و تجزیه طلبانه روشنفکران عمدتاً لامذهب عرب و تحصیل کردگان غرب گرای وابسته به سیاست‌های استعماری می‌دانست. شکست جنگ شش روزه در سال ٦٧، دقیقاً نتیجه سیاست های پان عربیسم «عبدالناصر» بود. ناسیونالیسم همواره کشورها را تجزیه کرده و مسلمانان را به نام قومیت، دشمن یکدیگر ساخته‌است. بر این اساس، هردوجنبش (ایران و اخوان) در این مقوله مشترکند واسلام راقربانی ناسیونالیسم می‌دانند. اخوان المسلمین، درموردمصرگرایی یا وطن دوستی معتقداست که مصر وطن کوچکی است که اخوان المسلمین در آن نضج گرفته‌است. امامصر به معنی وسیع تر، سرزمین مذهبی است که اسلام راباسرافرازی پذیرفته، ازآن دفاع کرده و دشمنان اسلام رادرادوار مختلف شکست داده است. مصر بر اثر اسلام به کانون پرورش تفکراسلامی تبدیل شده واز این جهت، اخوان در صیانت و دفاع از آن، خالصانه تلاش کرده‌است. از نظر اخوان، هرسرزمینی که درآن مسلمانی ندای «لااله الا الله» و «محمدرسول الله» سردهد، وطن اخوان، حرکت، عشق واخلاص است وجهاددرراه خیروصلاح آن، وظیفه برادران اخوانی است.[7]

ادامه دارد

پی‌نوشت:

١. البته پیروزی اسلام گرایان را در آغاز روی کار آمدن دینداران در دولت ترکیه منظور است، نه وضع موجودی آن که متأسفانه در کنار اردوی استعمارگران قرار گرفته است.

٢. حسن البناء رساله «دعوتنا» قاهره ـ بی تا.

٣. رؤوف شبلی، صفحه ٤٥٤، به نقل از «دعوتنا».

٤. عمر تلمسانی، ذکریات لا مذاکرات، صص ٢٥٠-٢٤٠.

٥. امام خمینی، صحیفه نور، ج ٥ صفحه ٧٧، پیام به ملت ایران ٥٧/١/٢٣

٦. زینب الغزالی، مجله «العالم» ش ٥٨، لندن، مارس ١٩٨٥.

٧. حسن البناء، دعوتنا فی طور «جدید» ص ٦٨.

رویارویی و پنهانکاری

CONFRONT AND CONCEAL

■ نوشته: دیوید سَنگر
■ مترجم: منوچهر بیگدلی خمسه
۶۵

ولی این حالت بیشتر داستانی پوششی به نظر می‌رسید تا امری واقعی برای انداختن جسد به دریا برنامه‌ریزی مفصلی شده بود تا گوری درکار نباشد که مثل صدام حسین درتکریت به زیارتگاه ستایشگران او تبدیل گردد. در دولت هم هیچکس نمی‌خواست بن‌لادن را مشهورترین زندانی گوانتانومو کند و در برنامه‌های آبکی تلویزیون‌های کابلی جواب دهد که چه وقت و چگونه او را محاکمه خواهند کرد.

اما چند فرمالیته باید رعایت می‌شد. جان برنان، رئیس پیش ایستگاه سیا در ریاض، یک تلفن نزاکت آمیز به یکی از دوستانش در خاندان سعودی زد. آیا دولت سعودی هیچ علاقه‌ای به گرفتن جسد بدنام‌ترین نامداران خانواده بن‌لادن دارد؟ یا ایالات متحده به نقشهٔ خود برای تدفین اسلامی او در دریا عمل کند؟ پاسخ در خود این پرسش نهفته بود.

مرد سعودی جواب داد: «برنامه شما برنامه خوبی به نظر می‌رسد.»

در آن هنگام جسد بن‌لادن در یک هواپیمای آسپری وی‌ـ22 Osprey V-22 به سوی ناو هواپیمابر اتمی کارل وینسون Carl Vinson، ناوی هزار فوتی، در دریای عرب، در آب‌های بیرون از ساحل پاکستان حمل می‌شد.

برنان بعداً گفت که پس از مشورت با کارشناسان اسلامی، «از بین بردن ـ تدفین جسد بن‌لادن ـ با رعایت دقیق تمام موازین اسلامی به انجام رسید.» جسد بن‌لادن را غسل دادند، در ملافه‌ای سفید پوشاندند و روی کیسه‌ای متصل به وزنه قرار دادند. کاخ سفید بعداً مراسمی پانزده دقیقه‌ای را توصیف کرد، که در طی آن یک افسر ارتش ادعیه از پیش آماده شده‌ای را خواند، که یک عربی‌دان محلی آن را ترجمه کرد. سپس، طبق گزارش این مقام، «جسد را روی تخته‌ای پهن و صاف گذاشتند، روی دست بالا بردند، و او در دریا رها شد.»

مردی که یک دهه آمریکا را وحشت‌زده کرده بود، دیگر وجود نداشت. پرزیدنت اوباما به تنهایی این تصمیم مخاطره‌آمیز را گرفته بود ـ اگر یک امیرزاده دبی مرده بود، مجسم کنید چه واکنشی می‌داشت. تصمیم او و نتیجه آن اعتبار امنیت ملی وی را ترمیم کرد. در ضمن او را از این انتقاد که خودش و حزبش در برابر تروریسم نرمش نشان می‌دهند، مبرا ساخت؛ وقتی که یکی از کاندیداهای جمهوریخواه ریاست جمهوری او را به سیاست دلجویی متهم کرد، اوباما فریاد کشید، «از اسامه بن‌لادن و ۲۲ نفر از ۳۰ رهبر القاعده که از گردونه خارج شده‌اند بپرسید که من چقدر انعطاف نشان داده‌ام.»

اما این اقدام بهایی سنگین داشت: مشکلات با پاکستان تازه شروع می‌شد.

در مباحثات بی‌پایان در داخل کاخ سفید راجع به نحوه واکنش پاکستانی‌ها به کشتن بن‌لادن، تقریبا همه پیش‌بینی‌های دولت غلط از کار درآمد.

به سفارت آمریکا در اسلام‌آباد حمله نشد. عده‌ای در اتاق وضعیت حدس می‌زدند که پاکستان با ایالات‌متحده قطع روابط دیپلماتیک خواهد کرد. این اتفاق هم نیفتاد.

اما شاید مهم‌ترین اشتباه دولت منشاء خشم پاکستان بود ـ و همین بر بقیه روابط اوباما با آن کشور سایه افکند. یک مقام ارشد آمریکایی بعداً به من گفت که «ما فکر می کردیم پاکستان به این علت ناراحت می‌شود که بن‌لادن را در یک شهر پادگانی، نزدیک‌ترین چیزی که آن‌ها به وست‌پوینت دارند، در فاصله کوتاهی از پایتخت، پیدا کرده و کشته‌ایم.

نصف فکرمان درست بود: ناراحت شده بودند، اما این ربطی به بن‌لادن نداشت. از این امر دلخور بودند که ما می توانستیم بدون دیده شدن، برای عملیاتی سه ساعت و نیمه وارد و خارج شویم.» و پیامدهای این تشخیص نامطبوع تازه آغاز می‌شد.

در ابتدا، شوک در پاکستان به قدری شدید بود که به نظر می‌رسید اوباما به سهولت از مشکل خلاص شود.

ادامه دارد

نگاه

روز جهانی مبارزه با مواد مخدر فرصتی برای همبستگی

فرزین رحیم نظری

بیست و ششم ژوئن، مصادف با پنجم تیر، روز جهانی مبارزه با موادمخدر است. با توجه به این که معضل اعتیاد یکی از معضل های مهم جهان به شمار می رود، گرامیداشت این روز و اهمیت دادن به آن می تواند فرصتی برای همبستگی جهانی باشد.

دنیای امروز از چند معضل مشترک رنج می برد و از آنجا که حل این مشکلات نیاز به همکاری و تعامل جدی بین المللی دارد، باید عزم جهانی برای رفع چنین مسائلی به وجود آید. حل مسائلی مانند تخریب محیط زیست، فقر و گرسنگی، اعتیاد به مواد مخدر و روانگردان، قاچاق سلاح و چند مساله دیگر، فراتر از توانایی و اختیار یک یا چند کشور است. چنین مشکلاتی مرزهای کشورها را درنوردیده‌اند و سراسر جهان را دچار نابسامانی کرده‌اند.

ریشه‌یابی معضلات اصلی جهان نشان می دهد، نباید عامل ایجاد آن‌ها را در یک یا چند نقطه از جهان جست و جو کنیم، بلکه باید بپذیریم این مشکلات مربوط به همهٔ دنیا است.

بی شک، اگر دولت‌ها و ملت‌ها، بتوانند اختلاف‌های خود را کنار بگذارند و توجه بیشتری به مسائل عمدهٔ بین المللی داشته باشند. تلاش برای رهایی از بند اعتیاد، فقر، قاچاق و... می تواند فرصتی برای همبستگی جهانی باشد و باردیگر انسان‌ها در هر نقطه‌ای از جهان، خود را عضو جامعهٔ بشری بدانند و به یاری همنوعان خود امیدوار باشند.

اینک، تولید، قاچاق و سوء مصرف مواد مخدر و روانگردان به معضلی پیچیده در سراسر جهان تبدیل شده است. اگر پیش از این، مواد مخدر در نقطه‌ای از جهان تولید می شد، اینک تولید مواد روانگردان در سراسر جهان، جغرافیای تولید و سوء مصرف این مواد را تغییر داده است. نوع مواد روانگردان و صناعی چنان زیاد شده است که بسیاری از کارشناسان، آینده اعتیاد را در جهان پیچیده‌تر از امروز ارزیابی می کنند. از سوی دیگر، گسترش روابط بین کشورها، باعث شده است، قاچاق انواع مواد مخدر در سراسر جهان بیش از گذشته افزایش یابد و فعالیت‌های پلیسی نیز فقط می تواند بخشی از این قاچاق را کشف کند.

به نظر می رسد، روز جهانی مبارزه با مواد مخدر که یک نامگذاری سمبلیک برای یادآوری این معضل مهم جهانی است، باید سرفصل همکاری‌های جهانی برای کنترل سوء مصرف مواد و قاچاق قرار گیرد.

بنابراین، اگر دولت‌ها می خواهند آیندهٔ کشورشان به وسیلهٔ تولید، قاچاق و سوء مصرف مواد مخدر و روانگردان نابود نشود، باید دست در دست هم بگذارند و چاره‌ای اساسی برای این مشکل بیابند در غیر این صورت، اگر مانند گذشته، بی تفاوت باشند و شانه خالی کنند و مسئولیت مشترک بین المللی خود را در این زمینه فراموش کنند، باید نسبت به نسل آیندهٔ بشر پاسخگو باشند.

جمهوری اسلامی ایران، با درک عمیق از مشکلات بین المللی از جمله، تولید، قاچاق و سوء مصرف مواد مخدر و روانگردان، همواره تلاش کرده است در جهت همگرایی جهانی برای کنترل این معضل گام بردارد.

کشور ما علاوه بر فعالیت‌های داخلی در مقابله با قاچاق مواد مخدر و برنامه‌ریزی برای کاهش تقاضا، همیشه آمادهٔ همکاری منطقه‌ای و بین المللی برای کنترل مواد مخدر در جهان است.

تولید بنزین یورو ۴ در پالایشگاه لاوان با حضور رئیس جمهوری

بندرعباس ـ خبرنگار اطلاعات: ۱۴ طرح از مجموعه طرح‌های بهبود فرآیند و بهینه سازی ظرفیت شرکت پالایش نفت لاوان دیروز با حضور محمود احمدی نژاد رئیس جمهوری به بهره‌برداری رسید.

رئیس جمهوری صبح دیروز به منظور بهره‌برداری از ۱۴ طرح جدید نفتی در پالایشگاه نفت لاوان وارد این جزیره در استان هرمزگان شد.

دکتر احمدی نژاد با حضور در پالایشگاه نفت جزیره لاوان، طرح افزایش ظرفیت و بهینه سازی فرآورده‌های پالایشگاهی از جمله تولید بنزین با استاندارد یورو ٤ را در این پالایشگاه افتتاح کرد.

وی همچنین ضمن بازدید از بخش‌های مختلف پالایشگاه نفت لاوان و طرح‌های جدید اجرا شده در این پالایشگاه با متخصصان و مسئولان پالایشگاه نفت لاوان گفتگو کرد و در جریان چگونگی فعالیت‌ها و اجرای برنامه‌های جدید در حوزه پالایش و تولید فرآورده‌های نفتی قرار گرفت.

با راه اندازی طرح تولید بنزین با استاندارد یورو ٤ در این واحد پالایشگاهی روزانه ۸۲میلیون لیتر بنزین به ظرفیت تولید کشور افزوده می‌شود.

همچنین با بهره برداری از پروژه‌های طرح توسعه، افزایش تولید گاز مایع به بیش از ۲۰۰ تن، بنزین هواپیما به یک میلیون لیتر، نفت کوره به ۲ میلیون لیتر و گوگرد گرانول به ۳۰ تن در روز می‌رسد.

راه‌اندازی واحد تصفیه هیدروژنی و تبدیل کاتالیستی نفت‌های سنگین و واحد تقطیر در خلا با هدف استحصال گازوئیل مرغوب از ته‌مانده‌های برج تقطیر همچون وکیوم باتوم و قیر برای اولین‌بار در کشور از جمله ١٤ طرح جدید نفتی بود که امروز با حضور رئیس جمهوری به بهره‌برداری رسید.

ظرفیت تولید آن حدود ۳۰۰هزار لیتر گازوئیل کم گوگرد در روز است.

صدور صنعت نفت

رئیس جمهوری با اشاره به این که امروز ما از یک واردکننده و وابسته صددرصد به جایی رسیده‌ایم که می توانیم خدمات فنی و مهندسی صنعت نفت را به جهان صادر کنیم، گفت: امروز ذخیره عظیمی از خدمات مهندسی و دانش برای ملت ایران ایجاد شده که بی‌پایان است.

دکتر احمدی‌نژاد در مراسم افتتاح طرح‌های چهارده‌گانه شرکت پالایش نفت لاوان این مطلب را بیان کرد.

او با اشاره به این که ایرانی‌ها صلح، رفاه و عدالت را برای همه بشر خواسته‌اند، اظهار داشت: در دورانی که ایرانی‌ها پرچمدار علم در جهان بودند بر خلاف عده‌ای که کوچکترین دستاوردها را با نیت‌های خاص و قطره قطره به دنیا می دهند، آن را به رایگان در اختیار همه بشریت قرار می‌دادند.

او با اشاره به این که پیشرفت‌ها و اتفاقات بزرگی در زمینه تولید بنزین در کشور به وقوع پیوسته است، اظهار داشت: بنزین به قدری قابل اهمیت است که زمانی برای متوقف کردن ملت، جنگی سنگین و گسترده را به ما تحمیل کردند.

رئیس جمهوری خودباوری و اعتماد به نفس را مهمتر از پیشرفت‌های صورت گرفته برشمرد و گفت: رسیدن به این خودباوری و اعتماد به نفس کار بزرگ صنعت نفت است که نمی توان روی آن قیمت گذاشت و اگر این روند را به سرعت ادامه دهیم به فضل الهی ایران به قطب دانش و خدمات مهندسی در دنیا تبدیل خواهد شد کما این که در طول دوران تاریخی ایرانیان در جهان این گونه بوده‌اند و دوره‌ای فاصله‌ای به وجود آمده که باید جبران شود. او افزود: همگان باید تلاش و حرکت کنند. درست است که مشکلات و موانع وجود دارد اما باید حرکت کنیم و از موانع بگذریم و امروز خدا را شاکرم که این آرمان در متن زندگی ملت ایران حضور دارد.

رئیس جمهوری با گرامیداشت یاد شهدای انقلاب به ویژه شهید رجایی یادآور شد: شهید رجایی الگوی وفاداری و خدمت صادقانه به ملت بود که همه وجود خود را در راه تحقق آرمان‌های الهی ملت فدا کرد و با نثار جان خویش موجب برافراشته ماندن پرچم ملت ایران شد. پیش از سخنان رئیس جمهوری، رستم قاسمی وزیر نفت، ضیغمی مدیرعامل شرکت پالایش و پخش فرآورده‌های ایران و عزیزی استاندار هرمزگان گزارشی از روند اجرای پروژه‌های نفتی و پالایشگاهی در استان هرمزگان و کل کشور و نیز چگونگی برنامه‌ریزی‌هایی در راستای ادامه روند پیشرفت‌ها در این حوزه ارائه کردند.

رئیس قوه قضائیه: برخی مواد قانون مجازات اسلامی شبهه شرعی دارد

بقیه از صفحه اول

نیروی انسانی در قوه قضائیه را تغییر خواهد کرد و مشکل اطاله دادرسی و اتقان آرا را حل خواهد کرد.

آیت الله آملی لاریجانی بحث اطلاع و علم قاضی را از عوامل دیگری در اتقان آرا دانست و گفت: اگر شمار زیادی از قضات در دستگاه قضایی باشد، ولی اطلاعی از قوانین نداشته باشد یا از قدرت تبیین برخوردار نباشند کار قضایی با مشکل مواجه می‌شود. کار در دستگاه قضا شبیه اجتهاد مجتهدین است. تطبیق قوانین بر موضوع مهارت می‌خواهد یعنی علاوه بر علم و فضل به یک مهارت نیاز است.

وی افزود: اطلاع قاضی از قوانین بحث بسیار مهمی است که برگزاری دوره آموزشی و توجیهی موثر است.

رئیس قوه قضاویه اظهار داشت یکی از مسائل قانون جدید مجازات اسلامی، مواد ۳۹ و ٤۰ است. در ماده ۳۹ در بحث جرائم تعزیری درجات ۷ و ۸ به قاضی اجازه داده شده که اگر تشخیص دهد شخص مجرم صلاحیت معافیت از کیفر را دارد و در صورت وجود شرایط دیگری حکم به معافیت از کیفر صادر می کند و این مساله مهمی است.

آملی لاریجانی گفت: البته من نسبت به این ماده هم شبهه قانون اساسی و هم شبهه شرعی دارم هر چند که شورای نگهبان آن را پذیرفته و قضات نیز باید به آن عمل کنند. طبق قانون اساسی، عفو از مجازات از خصایص رهبری است و اینجا زعفو مجازات محکومان که البته هنوز به حکم نرسیده صحبت شده و گفته شده در صورت تشخیص این امور از سوی قاضی، حکم به معافیت از کیفر صادر می‌شود.

رئیس قوه قضائیه گفت: شبهه ما این است که آیا در قانون اساسی این اختیار برای قاضی منصوب وجود دارد؟ کجا قاضی منصوب حق دارد تعزیر مسلم را عفو کند؟ به نظر من این از نگاه فقهای شورای نگهبان گریخته است. به هر حال شورای نگهبان مرجع رسمی است و قانون هم رسمی است.

وی با بیان این که ماده ٤۰ قانون مجازات اسلامی یک تاسیس جدید است، افزود: در این ماده تعویق صدور حکم به مدت ٦ ماه تا ۲ سال پیش‌بینی شده است. تا به حال نداشته‌ایم که قاضی بتواند صدور حکم را به تعویق بیندازد، لذا قضات باید به این موضوع توجه داشته باشند. البته قبلا تعویق اجرا داشتیم ولی این تعویق صدور است لذا این یک تاسیس جدید است.

رئیس قوه قضائیه گفت: در این قانون انواع تعویق ذکر شده و در تعویق مراقبتی در ماده ٤۳ می گوید دادگاه می تواند حکم را در مورد شخصی که مجرم است به تعویق بیندازد ولی این الزامات را به عمل بیاورد که عبارت است از حرفه‌آموزی یا اشتغال به حرفه خاص، اقامت یا اقامت نداشتن در مکان معین، درمان بیماری یا ترک اعتیاد، پرداخت نفقه افراد واجب‌النفقه و...

وی با اشاره به ضرورت برخورد با متجاوزین، اشرار و قاچاقچیان مواد مخدر، تاکید کرد که در صورت اغماض در این موارد، امنیت از کشور رخت برخواهد بست.

رئیس قوه قضائیه گفت: این‌که دولت برخی لوایح دستگاه قضایی را به مجلس ارسال نمی کند، بیشتر شبیه یک لجبازی کودکانه است.

آیت‌الله آملی لاریجانی با اشاره به این‌که برخی از لوایح در دولت رسوب کرده‌اند گفت: به عنوان نمونه لایحه پلیس قضایی توسط دستگاه قضا نوشته شد و به دولت داده شد. دولت بعد از چندین ماه پاسخی نداد حالا آقای رئیس جمهوری نوشته‌اند لایحه خلاف قانون اساسی است، مگر در کشور چند نفر تفسیر قانون می کنند؟

وزیر دادگستری نیزدراین همایش با ارائه گزارشی از عملکرد قوه قضائیه از کاهش ۲۸ هزار نفری ورودی زندانیان در سال گذشته نسبت به سال ۹۰ خبر داد.

سید مرتضی بختیاری افزود: سال گذشته با مساعدت‌های دولت ۹۲۰٦زندانی آزاد شدند و نزد خانواده‌های خود بازگشتند که مبلغ کل بدهی مددجویان، حدود ۹هزار میلیارد ریال بود.

رئیس قوه قضائیه دراین همایش از ۳٤ قاضی نمونه این دستگاه و همچنین ٥۲ کارمند نمونه با اهدای لوح تجلیل کرد.

برگزیدگان براساس معیارها و پارامترهای مشخص ظرف مدت یک‌سال گذشته توسط کمیسیونی از سراسر کشور انتخاب شده بودند.

صدور حکم «قضات کهریزک» تا پایان این هفته

سرویس خبر ـ قاضی پرونده قضات کهریزک از صدور حکم پرونده تا پایان هفته قوه قضائیه (این هفته) خبر داد.

قاضی مدیرخراسانی رئیس شعبه ۷٦ دادگاه کیفری استان تهران در حاشیه همایش سراسری هفته قوه قضائیه در جمع خبرنگاران درباره اخبار منتشر شده در مورد حکم سعید مرتضوی مبنی بر ۱۵ سال حبس و ٥ سال انفصال از خدمات دولتی، اظهار داشت: «این حکم را نه تأیید و نه تکذیب می کنم.»

وی درباره پرونده بیمه ایران نیز گفت: پرونده بیمه ایران هنوز از دادسرا بازنگشته و تصمیمی درباره آن گرفته نشده است.

خط ارتباطی مردم با اطلاعات

تلفن ۲۲۲۲۶۰۹۰

ایمیل خط ارتباطی: ertebat@ettelaat.com

چند نکته در خور توجه خوانندگان گرامی

توجه خوانندگان محترم را در ارتباط با پیام‌های تلفنی به نکات زیر جلب می کنیم:

* موضوع پیام ها جنبه های خصوصی، حقوقی و یا قضایی نداشته باشد.
* پیام ها مختصر و دقیق باشد و از تکرار آن ها خودداری شود.
* خوانندگان محترم شهرستانی در پیام هایشان، نام شهرستان مربوطه را بیان فرمایند.
* چاپ پیام ها بر اساس نوبت است.

با تشکر ـ سرویس ارتباطات مردمی

سخنی با رئیس جمهوری منتخب ملت ایران

جناب آقای دکتر حسن روحانی، پس از تبریک این که با اکثریت آرای ملت ایران به ریاست جمهوری اسلامی ایران رسیده‌اید، به نظر من برای پیشرفت کشور باید دروغ، ریاکاری، تزویر، اوهام و خرافات را که متاسفانه ریشه دوانده‌است، با تعلیمات صحیح از مردم دور کنید. شما که مدتی در اروپا بوده‌اید و با فرهنگ اروپائیان آشنایی دارید، می دانید که صفات بالا در اروپا کمتر خریدار دارد، بلکه صفات خوب انسانی است که در اکثریت مردم آن سرزمین تعقیب می‌شود. بکوشید به مردم با استعداد و با حقیقت ایران آزادی فکر و عمل بدهید تا در راستای سربلندی ایران، کارکنند. ضمن آن که مبارزه، با خرافات و محو آن، سبب پیشرفت بهتر و بیشتر کشورمان خواهد شد.

دکتر هاشم مخیر ایرانی ـ پزشک اطفال بیمارستان توس

بالا بردن سطح سواد عمومی و بینش سیاسی مردم

رئیس جمهوری منتخب ملت باید در نظر داشته باشند که طی سال‌های اخیر بسیاری از کودکان، نوجوانان و جوانان مستعد کشور به دلیل بی توجهی مسئولان و مشکلات اقتصادی مجبور به ترک تحصیل شده‌اند، که جا دارد امکان ادامه تحصیل آنان فراهم شود. همچنین ایشان باید با عزم و اراده جدی و استفاده از دلسوزان نظام آموزشی، سطح سواد عمومی در جامعه را بالا ببرند تا متعاقب آن بینش سیاسی مردم نیز افزایش یابد تا همواره شاهد حضور آگاهانه مردم در انتخابات باشیم.

تلفن به خط ارتباطی

دخالت در انتصاب مدیران استانی

آقای دکتر روحانی باید مدیران استانی را به نحوی انتخاب کند که نمایندگان مردم آن استان در مجلس شورای اسلامی، دخالتی در عزل و نصب این مدیران نداشته باشند و درصدد انجام بهتر وظایف خود در خانه ملت برآیند.

بروجرد ـ فرهنگی بازنشسته

توجه به پیشنهادات مطرح شده در این ستون

ستون خط ارتباطی اطلاعات با مردم، منعکس کننده مهم‌ترین مسایل و مشکلات جامعه است. پیشنهاد می‌شود گروهی که از سوی دکتر روحانی رسانه‌ها را رصد می کنند، با توجه در خواست‌ها و پیشنهادهایی که در ستون خط ارتباطی مطرح می‌شود و جنبه عمومی دارد، با شناخت اولویت‌های مدنظر مردم عزیز، آنها را به آگاهی رئیس محترم جمهوری برساند تا در تصمیم‌گیری‌ها مورد توجه قرار گیرد.

ساری ـ فرهنگی بازنشسته

مردم نسبت به یکدیگر مهربان‌تر شده‌اند!

خوشحالی مردم در روزهای پس از انتخابات ریاست جمهوری به وضوح دیده می‌شود. کمک مردم به خانم سالمندی مانند من برای عبور از خیابان، نمونه‌ای از حس هموطن‌دوستی و مهربانی است که چند سال بود دیگر آن را نمی‌دیدم! به مسئولان رسانه ملی پیشنهاد می کنم در این روزها با پرهیز در استفاده از ادبیات مرگ و نفرین علیه کشورهای دیگر، بکوشند با استفاده از فرصت پیش‌آمده برای هر چه مستحکم‌تر شدن پیوند میان مردم استفاده کنند. برای مثال به کار بردن عبارت «کم کردن روی سنگ پای...» در یکی از برنامه‌های رادیویی، در شأن رسانه ملی در چنین روزهایی نیست.

از شنوندگان رادیو

روحانی، رعایت اخلاق را از خود شروع کرده است

رئیس جمهوری منتخب در مناظره‌های انتخاباتی و پس از آن، با رعایت اخلاق و ادب، هرگز مبارزات و فعالیت‌های انقلابی را که بسیاری بر آن گواهند، به رخ کسی نکشید. من خود شاهد سخنرانی‌های شجاعانه ایشان در سال ۱۳٥٦ در مسجد امام حسن عسگری(ع) در قم بودم که در پی انتشار مقاله «رشیدی مطلق» و قیام‌های مردمی، توسط ساواک قطع شد. همچنین سخنرانی ایشان در مسجد «ارگ» به مناسبت چهلمین روز شهادت فرزند گرامی امام راحل نیز فراموش نشدنی است.

قم ـ از اهالی

فراخوان عمومی و دعوت از همه نخبه‌ها

پیشنهاد می‌شود آقای دکتر روحانی با فراخوانی عمومی از همه نخبگان دلسوز کشور در تمامی زمینه‌ها، فارغ از تعلق آنان به هر جناح و سلیقه‌ای، مدیرانی لایق و کارآمد برای حل مشکلات کشور انتخاب کنند.

کرمانشاه ـ یک فرهنگی

هفته شادی ایرانیان!

به دولت آینده پیشنهاد می‌شود با نامگذاری هفته آخر خرداد به نام «هفته شادی ایرانیان»، این شادی کم‌سابقه را برای همیشه در تقویم ملی ماندگار سازد.

یک هموطن

زمان را از دست ندهند

تاکنون مرسوم بوده است که رئیس جمهوری منتخب پس از مستقر شدن در صندلی ریاست و معرفی اعضای کابینه، کارش را آغاز می کند. اما امروز کشور در شرایطی قرار دارد که آقای دکتر روحانی باید قبل از شروع کار خود و مستقر شدن در ساختمان پاستور، اقدامات مثبتی را در راستای کاستن از مشکلات اقتصادی مردم انجام دهد.

تلفن به خط ارتباطی

پارازیت‌هایی که جان مردم را نشانه گرفته است

از آقای دکتر روحانی تقاضا می‌شود با کمک گرفتن از عقلای کشور، برای رفع مشکل ارسال پارازیت‌هایی که جان مردم را نشانه گرفته است چاره اندیشی کند. امیدواریم که ایشان با در نظر گرفتن اهمیت حفظ سلامت هموطنان، صدای اعتراض‌هایی را بشنود که متاسفانه تاکنون از سوی هیچ مسئول و سازمانی شنیده نشده است!

تلفن‌های متعدد به خط ارتباطی

حضور خانواده دکتر روحانی در رسانه ملی

با تشکر از ریاست سازمان صداوسیما به دلیل برگزاری مناظره‌های انتخاباتی، تقاضا می‌شود مسئولان این رسانه با دعوت از خانواده رئیس جمهوری منتخب و حضور آنان در تلویزیون، به این درخواست مخاطبان، جامه عمل بپوشانند.

خانم بیننده تلویزیون

پاسخ مسئولان

پاسخ شرکت ایرانسل درباره تشعشات پرتوهای رادیویی آنتن‌های شبکه تلفن همراه

در پاسخ به پیام مردمی شماره ۲٥٦۱٥، مورخ ۹۲/۲/۳۱، منتشر شده در صفحه ۱۳ روزنامه اطلاعات، ضمن تشکر از آن مشترک محترم و روزنامه وزین اطلاعات، احتراماً به استحضار می‌رساند:

میزان تشعشات پرتوهای رادیویی آنتن‌های BTS شبکه تلفن همراه ایرانسل در اندازه گیری توسط امور حفاظت در برابر اشعه کشور سازمان انرژی اتمی و سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی در بالاترین حالت حداکثر یک چهار صدم سقف مجاز بوده است و سایت مورد نظر (شهرک مارلیک کرج) نیز از این حد فراتر نبوده و جای نگرانی برای اهالی محترم آن منطقه و کلیه مناطق مجاور دکل های آنتن تلفن همراه وجود ندارد.

شایان ذکر است؛ ایرانسل طبق مجوز شماره ۲٤۹۲٥ سازمان انرژی اتمی جمهوری اسلامی ایران مجاز به نصب و بهره‌برداری از تجهیزات تلفن همراه (شامل BTS و کلیه آنتن‌های مربوطه) می‌باشد. ضمن این که، تمامی تجهیزات مخابراتی مورد استفاده در شبکه این شرکت علاوه بر استاندارد ملی ایران، دارای بالاترین استانداردهای سختگیرانه اتحادیه اروپا و بهترین سطح کیفی می‌باشند.

آرش کریم بیگی ـ مدیر روابط عمومی شرکت خدمات ارتباطی ایرانسل

پاسخ شهرداری منطقه ۷ درخصوص ترافیک خیابان عشقیار

با سلام و احترام، به استحضار شهروند محترم درخصوص پیام با موضوع «حجم بالای رفت و آمد خودروها در خیابان خرمشهر، خیابان عشقیار و ایجاد مزاحمت برای ساکنین خیابان‌های مزبور» در روزنامه اطلاعات به تاریخ ۹۲/۳/٤ می‌رساند: آدرس قید شده در پیام فوق از جمله معابری است که در محدوده مرکزی شهر قرار گرفته است و این معابر عمدتا دارای حجم بالای ترافیک می‌باشند. با عنایت به یک طرفه بودن این معبر و نیز سایر معابر بالا دست و پایین دست معبر ذکر شده، توزیع بار ترافیکی به صورت مناسب در معابر محدوده صورت گرفته و اقدام خاصی برای کاهش بار ترافیک این معبر وجود ندارد.

زهرا نعمتی ـ مدیر روابط عمومی

بقیه در صفحه ۹

مالکان خانه و خودروها ونگهبانان کارخانه‌ها، قربانیان سارقان خشن

سرویس خبر: سارقانی که در سرقت‌های میلیونی از کارخانه‌ها، منازل و اتومبیل ها در سطح شهر تهران اقدام به ضرب وشتم شدید مالکان ونگهبانان می کردند، با ردیابی کارآگاهان پلیس آگاهی تهران بازداشت شدند.

سرهنگ محمدیان رئیس پلیس آگاهی تهران گفت: این سارقان در ۱۲اردیبهشت امسال پس از ورود به کارخانه‌ای در جاده مخصوص کرج با ضرب و شتم شدید نگهبان و آویختن او از دیوار اقدام به سرقت اجناس داخل انبار کارخانه و دو دستگاه کامیون خاور و پیکان وانت کرده بودند.

با اعلام شاکی وبه دستور بازپرس شعبه هفتم دادسرای امور جنایی تهران، پرونده به اداره پنجم پلیس آگاهی تهران ارسال شدودرست یک روز بعد از آن مأموران کلانتری ۱۵۱ یافت آباد هنگام گشت در منطقه خلیج فارس با شنیدن تقاضای کمک از داخل انبار یک شرکت با ورود به محل متوجه محبوس شدن دو نگهبان شرکت شدند و درادامه توانستند سارقانی را که بابر جا گذاشتن دو دستگاه خودرو خاور و پیکان وانت (متعلق به سرقت قبلی) در محل، اقدام به فرار کرده بودند تعقیب و یکی از آنها به نام «جمال» را دستگیر کنند. دربازرسی از خودرو خاور پارک شده در مقابل در انبار چندین قیچی آهن بر و ماسک صورت بدست آمد و با اعتراف آنان همدستانشان نیز دستگیر شدند. رئیس پلیس آگاهی تهران افزود: متهمان علاوه بر اعتراف صریح به سرقت به عنف از انبار شرکت‌ها بویژه در منطقه غرب و جنوب غرب تهران، به یک فقره سرقت به عنف منزل در منطقه میرداماد نیز اعتراف کردند که با احضار صاحبخانه معلوم شد که دزدان از طریق ساختمان نیمه کار وارد خانه او شده و پس از ضرب و شتم شدید اعضای خانواده و محبوس کردن آنها با زور و تهدید اقدام به گرفتن کلید گاوصندوق کرده‌اند و دهها هزار دلار آمریکا و یورو، ده‌ها سکه بهار آزادی، حدود ۳۰۰ میلیون تومان طلا و جواهر، دو عدد قالیچه، یک عدد ساعت طلا و مقادیر زیادی ظروف نقره و قدیمی را به سرقت برده‌اند. متهمان به سرقت یک دستگاه خودرو سوناتا دیگر در منطقه سعادت آباد و رها کردن آن در شهرستان نوشهر نیز اعتراف کردند.

هلاکت سرکرده گروهک انشعابی جندالشیطان

زاهدان ـ رئیس کل دادگستری استان سیستان و بلوچستان گفت: سرکرده‌های سه گروهک انشعابی از گروهک جندالشیطان به هلاکت رسیدند.

حجت‌الاسلام والمسلمین حمیدی رئیس دادگستری استان سیستان و بلوچستان افزود: خوشبختانه در۳ سال گذشته استان سیستان و بلوچستان از نظر مقابله با اقدامات تروریستی در وضع مناسبی ارزیابی می‌شود. وی گفت: ضرباتی که به گروهک‌های تروریستی در این سو و آن سوی مرزها زده شده، سبب شده اقدامات آنها به حداقل ممکن برسد. حمیدی گفت: در سیستان و بلوچستان یک مجتمع ویژه رسیدگی به جرایم امنیتی وجود دارد که همه پرونده‌ها در سطح استان در این مجتمع رسیدگی می‌شود.

رئیس دادگستری استان سیستان و بلوچستان از دستگیری یک گروهک تروریستی قبل از انتخابات ریاست جمهوری خبر داد و گفت: اعضای این گروهک مقداری تجهیزات انفجاری همراه داشتند که رسیدگی‌های اولیه به این پرونده در حال انجام است. وی گفت: این افراد وابسته به گروهک‌های ضد انقلاب بودند و باید تلاش کنیم تا رابطان آنها در داخل کشور شناسایی شوند. او درباره فعالیت گروهک جندالشیطان گفت: پس از دستگیری سرکرده اصلی این شبکه یکسری انشعابات در این گروهک به وجود آمد اما با هلاکت سرکرده این گروه‌های انشعابی آنها از فعالیت مجدد بازمانده‌اند.

پولادمردان ایران قهرمان آسیا شدند



بقیه از صفحه اول

در اوزان ۱۰۵ و بـه اضافـه ۱۰۵ کیلوگرم، خوش درخشید و دو مدال طلا، پنج نقره و دو برنز اوزان پایانی را بـه جمع مدال های تیمی خود، اضافه کرد.

کسـب چهـار مـدال طـلا در رقابتهای وزنه برداری قهرمانی آسیا، موفقیت بزرگی اسـت که در ۳۵ سال گذشته، فقط سه بار در سالهای ۱۹۸۰، ۱۹۸۴ و ۱۹۹۹ بـرای پولادمردان تیم ملی وزنه بـرداری ایران، اتفاق افتاده است، ولی شاگردان کوروش باقری، پس از ۱۴ سـال در رقابتهای قهرمانی آسیا، آن را تکرار کردند.

این برای نخستین بار در تاریخ ۵۵ سـاله رقابتهـای وزنه بـرداری قهرمانی آسیاسـت کـه پولادمردان ایران، از عنوان قهرمانی خود در آسیا دفـاع کرده و روی سـکوی قهرمانی می‌ایستند.

ایـن رقابت‌ها به مدت پنج روز در ورزشگاه «ساری‌آرکا» شهر آستانه پایتخت کشـور قزاقستان با حضور وزنه‌برداران ۲۱ کشور آسیایی برگزار شـد. عملکرد تیم ملی وزنه برداری ایـران در چهـل و چهارمیـن دوره مسـابقات وزنه برداری قهرمانی آسیا ـ ۲۰۱۳ قزاقستان به این شرح است:

جابـر بهـروزی، دسـته ۶۹ کیلوگرم
حرکت یکضرب ۱۴۷ کیلوگرم (مدال طلا)
حرکت دوضرب ۱۷۶ کیلوگرم (مدال نقره)
مجموع حرکات ۳۲۳ کیلوگرم (مدال طلا)
امتیاز فردی: ۸۱ (۲۸+۲۵+۲۸)

رسـول تقیـان، دسـته ۷۷ کیلوگرم
حرکت یکضرب ۱۶۳ کیلوگرم (مدال نقره)
حرکت دوضرب ۲۰۳ کیلوگرم (مدال طلا)
مجموع حرکات ۳۶۶ کیلوگرم (مدال طلا)
امتیاز فردی: ۸۱ (۲۵+۲۸+۲۸)

سـهراب مـرادی، دسـته ۸۵ کیلوگرم
حرکت یکضرب ۱۵۸ کیلوگرم (مدال طلا)
حرکت دوضرب ۲۰۰ کیلوگرم (مدال طلا)
مجموع حرکات ۳۵۸ کیلوگرم (مدال طلا)
امتیاز فردی: ۸۴ (۲۸+۲۸+۲۸)

یاسـین باقـری، دسـته ۹۴ کیلوگرم
حرکت یکضرب ۱۶۱ کیلوگرم (مدال برنز)
حرکت دوضرب ۲۰۱ کیلوگرم (مقام چهارم)
مجموع حرکات ۳۶۲ کیلوگرم (مدال برنز)
امتیاز فردی: ۶۸ (۲۳+۲۲+۲۳)

محسـن بهـرام زاده، دسـته ۱۰۵ کیلوگرم
حرکت یکضرب ۱۸۵ کیلوگرم (مدال نقره)
حرکت دوضرب ۲۰۵ کیلوگرم (مدال برنز)
مجموع حرکات ۳۹۰ کیلوگرم (مدال نقره)
امتیاز فردی: ۷۳ (۲۵+۲۳+۲۵)

کیا قدمی، دسته ۱۰۵ کیلوگرم
حرکت یکضرب ۱۷۴ کیلوگرم (مدال برنز)
حرکت دوضرب ۲۰۵ کیلوگرم (مدال نقره)
مجموع حرکات ۳۷۹ کیلوگرم (مدال برنز)
امتیاز فردی: ۷۱ (۲۳+۲۵+۲۳)

رشـید شـریفی، دسـته به اضافه ۱۰۵ کیلوگرم
حرکت یکضرب ۱۹۱ کیلوگرم (مدال طلا)
حرکت دوضرب ۲۲۶ کیلوگرم (مدال نقره)
مجموع حرکات ۴۱۷ کیلوگرم (مدال طلا)
امتیاز فردی: ۸۱ (۲۸+۲۵+۲۸)

بهادر مولایی، دسـته به اضافه ۱۰۵کیلوگرم
حرکت یکضرب ۱۸۶ کیلوگرم (مدال نقره)
حرکت دوضرب – کیلوگرم (–)
مجموع حرکات – کیلوگرم (–)
امتیاز فردی: ۲۵ (۲۵+۰+۰)

نقره و برنز دسته ۱۰۵

محسـن بهرام‌زاده و کیا قدمی با درخشـش در حـرکات یکضرب و دوضـرب دسـته ۱۰۵ کیلوگـرم رقابتهای قهرمانی آسـیا در قزاقستان، در نخسـتین تجربه آسـیایی خود در سـطح بزرگسـالان، ۳ مدال نقره و ۳ مدال برنز به دست آوردند.

رقابتهـای وزن ۱۰۵ کیلوگرم با حضـور ۹ وزنه بردار برگزار شـد که روسـلان نورودینوف، نفـر چهارم المپیـک لنـدن و قهرمـان آسـیا از ازبکسـتان با مجمـوع ۴۲۰ کیلوگرم (۱۹۰ یکضـرب و ۲۳۰ دوضـرب) روی سـکوی قهرمانـی ایسـتاد. دو نماینده ایران به نام های محسن بهرام زاده و کیا قدمی با رکوردهای مجموع ۳۹۰ و ۳۷۹ کیلوگـرم، دوم و سـوم شدند.

کیا قدمی در حرکت یکضرب، کار خود را با مهار وزنه ۱۶۸ آغاز کرد و در ادامه با بالای سر بردن وزنه ۱۷۴ کیلویـی، مدال برنز خود را مسـجل کـرد. قدمـی، در سـومین انتخاب خود، پشت وزنه ۱۷۹ کیلویی ایستاد، ولی نتوانسـت از داوران چراغ سفید دریافت کند.

قبل از آنکه قدمی، برای سـومین حرکت خود روی تخته برود، محسن بهرام‌زاده، دیگـر نماینده ایران با مهار وزنه ۱۷۵ کیلویی در نخستین حرکت، مدال نقره خود را مسـجل کرد تا برای کسب مدال طلا با وزنه بردار سرشناس ازبک، رقابت کند. بهرام‌زاده، در حرکت دوم وزنه ۱۸۵ کیلویی را بالای سر برد، ولی در حرکت سوم، موفق به مهار وزنه ۱۸۸ نشد تا پس از نماینده ازبکستان – که وزنه ۱۹۰ کیلویی را بالای سر برده بود – در جای دوم قرار گیرد.

هـر دو نماینده ایران در حرکت دوضرب، وزنه ۲۰۵ کیلویی را بالای سر بردند، ولی قدمی به دلیل وزن کمتر به مدال نقره رسید و بهرام زاده، برنزی شـد. بهرام زاده تا آستانه حذف شدن پیـش رفت اما پـس از دو بار ناکامی در مهـار این وزنه، در آخرین فرصت توانسـت آن را بالای سر ببرد و مدال نقـره مجموع را برای خود مسـجل کند.

کیـا قدمی، پس از اینکه در مهار وزنـه ۲۰۵ کیلویی ناکام بود، بار دوم این وزنـه را مهار کرد. او، در حرکت سوم سـراغ وزنه ۲۱۶ کیلویی رفت، ولی نتوانست آن را مهار کند.

رسول تقیان، بهترین وزنه بردار

وزنه بردار دسـته ۷۷ کیلوگرم ایران به عنوان بهترین وزنه بردار آسیا، انتخاب شد. در پایان چهل و چهارمین دوره مسابقات وزنه برداری قهرمانی آسیا که در شهر آستانه قزاقستان برگزار شد، رسول تقیان وزنه بردار دسته ۷۷ کیلوگرم ایران، از سوی کنفدراسیون وزنه برداری آسـیا بـه عنوان بهترین وزنه بردار معرفی شـد. رسول تقیان کـه در آخرین تجربه ملـی خود در سـال ۲۰۰۹ با رکـورد مجموع ۳۳۹ کیلوگرم، مدال برنز آسیا را به دست آورده بود، پس از چهار سال دوری از تیم ملی و در بازگشـت به مسابقات بیـن المللی، با مهـار وزنه های ۱۶۳ کیلوگرم در حرکت یکضرب و ۲۰۳ کیلوگرم در حرکت دوضرب و ۳۶۶ کیلوگرم درمجموع حرکات، قهرمان آسیا شد.

پیام «الکساندر مدوید» به رئیس جمهور منتخب ایران



«الکسـاندر واسـیلیویچ مدویـد»، رئیـس کنفدراسیون ورزش های زورخانه ای اروپا، با ارسال نامه‌ای به فدراسیون بین المللی زورخانه ای (IZSF)، پیروزی دکتر حسن روحانی را در انتخابات ریاست جمهـوری ایران بـه رئیس جمهـور منتخب ایران، تبریک گفت.

الکساندر واسیلیویچ مدوید که سه مدال طلای المپیـک ۱۹٦٤ توکیو، المپیک ۱۹٦۸ مکزیکوسـیتی و المپیک ۱۹۷۲ مونیخ را به دسـت آورده است، به دلیل دوسـتی عمیق با جهان پهلوان غلامرضا تختی، علاقه خاصی به ایران دارد. قهرمان افسانه‌ای کشتی جهان که در رقابتهای جهانی تولیـدو آمریـکا بر غلامرضا تختی غلبه کرد، درباره مسـابقه معروفش با جهان پهلوان نامی ایران، می گوید: قبل از آنکه غلامرضا را به طور کامل بشناسم و او را بهترین رفیق ورزشی خود بدانم، به او به عنوان یک رقیب خطرناک و مدعی، احترام می گذاشتم تا اینکه آن ماجرای معروف پیش آمد. من از ناحیه پای راست آسـیب دیده بودم و غلامرضا در حال عبور از رختکن به چشـم دید که پزشک تیم شـوروی سـابق در حال بانداژ پای مصدوم من اسـت. همان لحظه دکتر به من گفت، کارت تمام اسـت؛ حریف فهمید، پای راسـت تو آسیب دیده و تو را راحت شکسـت می دهد. حتی سـرمربی تیم از من خواست، انصراف بدهم و کشتی نگیرم. اما من روی تشک حاضر شدم و غلامرضا، حتی یکبار هم به پای آسـیب دیده من دسـت نزد. او، کشتی را با نتیجه مساوی و به خاطر وزن بیشتر به من باخت، ولی برنده واقعی او بود.

وی، بـه تازگی با ارسـال نامه‌ای به فدراسـیون بین المللـی زورخانه‌ای (IZSF)، پیروزی دکتر حسـن روحانی را در انتخابات ریاسـت جمهوری به رئیس جمهور منتخب ایران تبریک گفت. متن نامه او به این شرح است:

رئیس جمهور عزیز ایران، جناب آقای دکتر حسن روحانی

من الکسـاندر مدوید هسـتم، قهرمان سه دوره المپیک، رئیس کنفدراسیون اروپایی ورزش های زورخانه‌ای و دوست صمیمی مرحوم غلامرضا تختی. از جانب خود و هزاران طرفدار ورزش های رزمی و سـنتی زورخانه‌ای، صمیمانه انتخاب شایسته جنابعالی را به عنوان رئیس جمهور اسلامی ایران، تبریک می گویم.

من، کشور بسیار زیبای شما را بارها دیده ام و همیشه مسحور تلاش بی وقفه مردم و توجه و ارادت خاص آنها نسبت به افراد مشهور کشورشان، شده‌ام. بسیار خوشحالم که ورزشکاران بی نظیری همچون دوستم مرحوم تختی، که تا آخرین لحظه عمرم خاطراتش را از یاد نمی‌برم، در میان این مردم هستند.

زمانی که پیشـنهاد ریاست کنفدراسیون اروپایی ورزش‌های زورخانه‌ای را قبول کردم، می‌دانسـتم دوسـتم تختی در همین ورزش قهرمان شـد، زیرا ورزش های زورخانه‌ای را به خوبی فرا گرفته بود و نمونه‌ای شد از یک قهرمان ایرانی، روی سکوی قهرمانی المپیک و دیگر ایرانیان را نیز به سوی این ورزش فراخواند. امروز، تمام تلاشم را می کنم تا این ورزش سنتی ایرانی را به اروپاییان بشناسانم و طرفداران بیشتری برای این ورزش جذب کنم.

امیدوارم باوجود دغدغه های اقتصادی و سیاسی، توسعه ورزش را در کشورتان، پیش بگیرید و برای حفاظت از میراث ملی و ورزش سنتی کشورتان بکوشید.

مشکلی باورنکردنی در ثبت رکورد شنا!

نخستین دختر رکورددار شنا در آب‌های آزاد ایران که خرداد امسال، رکورد شنای کرال سینه را در دریای خزر شکست، برای ثبت این رخداد مهم با مشکلی باورنکردنی مواجه شده است.

الهام‌السادات اصغری با اشاره به اینکه تاکنون مراحل اداری ثبت رکورد شنای ۱۸ کیلومتری، نتیجه‌ای در پی نداشته است، گفت: با اینکه هنگام شنا، از پوشش کامل اسلامی استفاده کردم و ناظران قانونی، تمام مدت در پلاژ حضور داشتند، ولی مسئولان وزارت ورزش به من گفتند که باید ثبت این رکورد را فراموش کنم! این ورزشکار رکوردشکن که واکنش مسئولان ورزش کشور را اعمال نظر شخصی می داند، تصریح کرد: استدلال آنها این است که چون چیزی به اسم «لباس شنای آزاد بانوان» در وزارت ورزش تصویب نشـده است، لباس من هنگام شنا در دریا هر قدر هم اسلامی بوده باشد، از نظر آنها مورد قبول نیست.

الهام اصغری با بیان اینکه لباس ابداعی او کاملا پوشیده است و ناظران نیز آن را تایید کرده بودند، گفت: «پوشش من به اندازه یک لباس فضانوردی آزاردهنده و سنگین بود اما چاره دیگری نداشتم.»

شـناگر رکوردشـکن ۳۲ ساله با تاکید بر اینکه شنای مسیر ۱۸ کیلومتری، کار سـاده‌ای نیسـت که از کنار آن بگذرد، تصریح کرد: وقتی ساعت‌ها در دریا شنا می کنم و تسلیم امواج نمی‌شوم، برایم قابل پذیرش نیست که مقابل نظرات شخصی، سر فرود آورم. همچنان در حال پیگیری حق قانونی خود هستم، چون رکورد من قانونی بوده و باید ثبت شود.

خسروی وفا: تاخیر در انتخابات کمیته ملی المپیک، مهندسی شده بود

رییس کمیته ملی پارالمپیک ایران، گفت: اصلاح اساسـنامه و برگزاری انتخابات کمیته ملی المپیک، سـه ماه بیشتر زمان نمی خواهد و تاخیر در برگزاری انتخابات کمیته ملی المپیک، مهندسی شده بود.

محمـود خسـروی وفـا، رئیس کمیتـه ملی پارالمپیک و رئیس فدراسـیون جانبازان و معلولان، گفت: اخیرا یکسری بحث‌ها راجع به انتخابات کمیته ملی المپیک در رسانه‌ها مطرح شده است. بنابراین به ذهنم رسید که یکبار برای همیشـه این بحث ها را باز کنم. صحبت‌های من، بوی سیاسـی نمی دهد، بلکه از بعد ورزشی حرف می‌زنم. یکسال قبل مهندسی شد که انتخابات کمیته ملی المپیک با تاخیر برگزار شود و با من نیز مشورت کردند که من به دو دلیل، مخالفت خود را به کمیته ملی المپیک اعلام کردم.

وی افزود: در همه انتخابات، بحث‌هایی به وجود می آید، ولی در مجموع انتخابات کمیته ملی المپیک در همه دوره‌ها، سـالم برگزار شـد. البته سـالم به معنـی جمع کردن و رایزنی نیسـت، بلکه منظـور با تهدید و رای باطل کردن یا جابجا کردن رای اسـت که به لطف خدا، این موضوع وجود نداشته است. البته یکسـری نقدهایی درباره انتخابات بوده اسـت، ولی سـالم برگزار شده است. NOC کشورها ۱۰۰ درصد دولتی است و زمانی که به پرونده آنها نگاه می کنیم، می بینیم که به برندهای سیاسی و اقتصادی و خانواده های سلطنتی وابسته هستند، ولی آنچه در اساسـنامه آنها درج شـده، دموکراتیک است. در حالی که در ایران، نخستین اساسنامه در زمان شورای انقلاب، نوشته شد و به تایید مجلس رسید که آن اساسنامه، جزو اساسنامه های دموکراتیک محسوب می‌شود که می توان به آن تکیه کرد، چرا که هیچ جای آن، دولتی نوشته نشده است.

خسروی وفا با اشاره به برگزاری اجلاس IOC در کپنهاگ، تصریح کرد: سه سـال پیش IOC اجلاسـی را در کپنهاگ برگزار و در آن چشم اندازی را معرفی کرد و به کشورها گفت، شما می توانید یکی، دو بند از اساسنامه خود را تغییر دهید و در واقع تغییر کلی اساسنامه را از هیچ کشوری نخواست. اما ایران بر مبنای یک نگاه دلسـوزانه، گروه کارشناسـی کمیته ملی المپیک را تشـکیل داد و از صفر تا ۱۰۰ اساسنامه را تغییر داد که با ارسال آن مسلما به مشکل برخورد، چرا که IOC اساسنامه کشورها را با چشم انداز خود می سنجد. البته وسط کار اساسنامه، تغییراتی داشت که بدون نظر تیم کارشناسی بود و به تصویب هیات اجرایی رسید و پس از آن در مجمع تصویب شد که این مجمع، بر خلاف قانون بود. پس ما یک اشتباهی را انجام داده‌ایم که کل اساسـنامه را تغییر دادیم. البته این را اضافه کنم که نگرش سیاسی پشت اصلاح اساسنامه وجود نداشته است، بلکه از سر دلسوزی و ناپختگی بود که باعث شد، خارجی ها نسبت به مساله حساس شوند.

وی افزود: هیچ کس در ایران سند چشم انداز IOC را ندارد و تازه سی‌ام اسـفند ماه سـال ۹۱ ما متوجه این سـند شـدیم و به همین دلیل انتخابات طول کشید، این است که بحث اختلاف در کمیته ملی المپیک پیش آمد. یکسال قبل مهندسـی شـد که انتخابات کمیته ملی المپیک با تاخیر برگزار شود و با من نیز مشـورت کردند که من به دو دلیل مخالفت خود را به کمیته ملی المپیک اعلام کردم. دلیل اول چرا که بر خلاف اخلاق بود و دوم این که در جمهوری اسلامی تمام انتخابات به موقع برگزار می‌شـود. با این حال باز هم می گویم که تاخیر در انتخابات کمیته ملی المپیک مهندسـی شده بود. از سوی دیگر چماق تعلیق و تهدید IOC و OCA مطرح شـد که این نیز سفارشـی از خودمان بود. حالا که انتخابات دیرتر برگزار شـد، تصمیم دارند آن را سـریع برگزار کنند که نه آن مهندسـی در تاخیر انتخابات درسـت بوده و نه این مدیریتی که می خواهند با برگزاری هر چه سریعتر انتخابات کمیته ملی المپیک برگزار کنند تا عقب افتادگی را جبران کنند؛ چرا که ناخودآگاه IOC را حساس می کنیم.

رییس کمیته ملی پارالمپیک درباره فروش ساختمان کمیته ملی المپیک نیز، تصریح کرد: خبرگزاری‌ها، نامه‌ای درباره فروش سـاختمان کمیته ملی المپیک منتشـر کرده بودند که باید بگویم، آقای علی آبادی در فروش این سـاختمان، قانونی عمل کرد. چرا که از هیات اجرایی نامه داشت. اینکه پشت پرده فروش این ساختمان چه بود، من هم اطلاعی از آن ندارم. اما الان که همه از آن اطلاع پیدا کرده‌اند، این موضوع جنبه حقوقی پیدا کرده است و باید در مورد آن شفاف‌سازی شـود. برخی اعلام می کنند، شـرکتی که برنده شده، صوری بوده و من دوست ندارم این وصله‌ها به علی آبادی بچسبد. بنابراین به صورت مستقیم از او خواستم که شرکت مورد نظر مناقصه را معرفی کند که تاکنون اینکار صورت نگرفته است؛ به نظرم باید هر چه زودتر، شـفاف سـازی شود. چون هیات اجرایی، زیر سوال رفته و دستگاه قضایی، وارد ماجرا می‌شود. دوباره شنیدم که شرکتی به نام «رونا» تشکیل شده که آن نیز صوری بوده و در آن پولهایی ریخته و برداشته شده است که من از صحت آن اطلاعی ندارم. البته امیدوارم که صحت نداشته باشد، چون که نقطه ضعفی، برای ورزش ایران محسوب می‌شود.

خسروی وفا، تاکید کرد: ۱۰ سال است که می گویم، حکومت حق دخالت در ورزش را باید داشته باشد. در واقع ما حکومتی می‌نویسیم، ولی دموکراتیک عمـل می کنیـم. در حالی که باید دموکراتیک بنویسـیم و حکومتی عمل کنیم. انصافا، حکومت باید نظارت داشته باشد؛ مگر می‌شود، هر کدام از فدراسیون‌ها، کار خود را انجام دهند و هیچ نظارتی روی آنها نشود. البته باید شکل نظارت را درسـت کنیم. خسروی وفا درباره کاهش ۳۰ درصدی بودجه فدراسیون‌ها نیز بیان کرد: وزارت جدید ورزش و جوانان می تواند در مورد کاهش ۳۰ درصدی بودجـه ورزش، لایحـه ای را به مجلس ببرد، ولی ۳۰ درصد پایین آمدن بودجه ورزش، آسیب جدی به آن نمی‌زند و ما می توانیم، اولویت‌های چهارم و پنجم را کنار بگذاریم و با ۷۰ درصد بودجه ای که داریم به اهدافمان برسیم. اگر کاهش بودجه از ۳۰ درصد بیشـتر شـود، باید به یاری دولت برویم و با جلوگیری از ولخرجی‌ها به مشکل بر نخوریم.

از سر گیری تمرینات تیم ملی والیبال در ایتالیا

تیم ملی والیـبال ایران، پس از یکروز اسـتراحت در شـهر «مودنا» کشور ایتالیا، دیروز تمرینات خود را برای سـومین دیدار در لیگ جهانی، از سر گرفت.

تیم ملی والیبال، پس از شکست صربستان و کسب نخستین پیروزی در لیگ جهانی، عازم ایتالیا شـد. بر اسـاس برنامه کادر فنی، ملی پوشان والیبال، پس از ۲۴ ساعت استراحت، از سـاعت ۱۵ دیروز، تمرینات خود را در مودنـا آغاز کردند تا با آمادگی هر چه بیشـتر مقابل تیم ملی والیبال ایتالیا، صف‌آرایی کنند.

دیدار بـا ایتالیا در لیگ جهانی ۲۰۱۳، هفتـم و نهـم تیـر برگـزار می‌شـود. دیـدار نخسـت تیم ملی والیـبال ایران – ایتالیا، سـاعت ۲۲ و ۳۰ دقیقـه جمعـه ایـن هفتـه در سالن «بالاکاسـا» شهر مودنا برگزار می‌شود. دیدار دوم نیز ساعت ۲۱ و ۳۰ دقیقه یکشنبه هفته آینده در سالن «پالاسرادیمیگنی» برگزار می‌شود.

ماندن در ترکیب

مربی تیم ملی والیبال با اشاره به تغییر ترکیب ۱۲ نفره تیم ملی، برای دیدار با آلمـان و جایگزینی داوودی و کمالونـد به جـای حمزه زرینی و پوریا فیاضی، گفـت: بازیکنان باید یـاد بگیرنـد که خـود را به ترکیب تیم ملی تحمیل کنند، ولی ولاسـکو بـه هر بازیکنی که فرصت می دهد، نمی‌تواند خود را حفظ کند.

حسـین معدنی در پاسخ به این پرسش که دلیل اصلی کنار گذاشتن حمـزه زرینـی و پوریـا فیاضی از ترکیب تیم ملی، پس از دو دیدار تیم ملی با روسیه و صربستان، گفت: تنها ایـراد تیم ایران، این اسـت که هنوز ترکیب ثابت و شناخته شده‌ای ندارد. بازیکنان باید یاد بگیرند که خود را به ترکیب تیم ملی تحمیل کنند.

وی افـزود: ترکیـب تیم ملی، بـرای هر بازی تغییـر می کند. چون هنـوز بازیکنـان به پختگـی کامل نرسـیده‌اند و با وجود داشتن تجربه زیـاد، کاری می کنند که سـرمربی، مجبور به کنار گذاشـتن آنان شـود. آنها باید یاد بگیرند که در ترکیب تیم ملی بمانند.

او، گفت: زرینی، جزو بازیکنان کاملا با تجربه تیم ملی اسـت که در مسابقات مختلفی شرکت داشته، ولی گاهی بـه گونه‌ای بـازی می کند که انگار بازی اولش است! این اشتباهات که بعضا بـه صـورت متوالی تکرار می‌شود، توسط بازیکنی مانند زرینی، اصلا قابل قبول نیست. اینکه زرینی، توانایی هایـی که به دسـت می‌آورد، بازیابی کند و از آنها برای بازی خوب استفاده کند، سخت است.

معدنـی در باره کنار گذاشـتن پوریـا فیاضـی، گفـت: فیاضی در لیگ گذشـته، واقعا عالـی کار کرد. او، فوق‌العاده بـود؛ امـا در جریان دیدارهای تیم ملی، گاهی خوب بود و گاهی بد. او هم نتوانست، موقعیتش را در ترکیب تیم ملی، حفظ کند. در حالیکـه روی او، سـرمایه‌گذاری خوبی شـده بود و می‌توانست خود را به تیم ملی تحمیل کند.

او بـا اشـاره بـه اینکـه تغییر بازیکنان بیشـتر مربوط به دریافت کننده‌ها و تا حدی پشت خط زن‌ها می شـود، گفت: تغییـر و جابجایی بازیکنـان، رقابت سـالم و خوبی را بین آنها ایجاد می‌کند، ولی بازیکنان باید تـلاش کنند تا در ترکیب ثابت تیـم ملی قرار گرفته و موقعیت خود را حفظ کنند.

هشدار نسبت به افزایش بیماریهای عفونی در فصل گرما

یک کارشـناس آموزش اورژانس، نسـبت بـه افزایش بیماری‌های عفونی و مسـمومیت هـای غذایی در فصل گرما هشدار داد.

بـه گزارش مهر، آرزو دهقانی افـزود: با آغاز فصل گرما و مسـافرت های تابسـتانی، به دلیل کمبود امکانات، رعایت بهداشت فردی و عمومی تا حدودی کاهش می یابد، به همین دلیـل احتمال ابتلا به بیماری های عفونی و مسـمومیت های غذایی به ویژه در کودکان و سالمندان افزایش می یابد.

مدیر روابط عمومی اورژانس کشور، مهمترین علت ابتلا به بیمـاری های عفونی را، خوردن مواد غذایی مانده، حرارت نـدادن غذاهای سـرد به میزان کافی، مصـرف زرده تخم مرغ نیم‌پز و همچنین خوردن بستنی های تهیه شده از شیرهای غیر پاسـتوریزه و نوشیدن آبهای آلوده اعلام کرد و گفت: آشامیدن آب های غیر لوله کشی و آلوده، از جمله مواردی است که زمینه ابتلا به بیماری های عفونی و انگلی به ویژه در کودکان را فراهم می آورد. از سوی دیگر استفاده از آب رودخانه برای شستشوی دسـت و صورت یا ظروف، می تواند بسـیاری از بیماری ها را به فرد انتقال دهد.

وی در ادامه به علائم شایع مسمومیت های غذایی اشاره کرد و افزود: اسـتفراغ و اسـهال که ممکن است استفراغ شدید و مکرر یا خفیف و کم باشـد. اسـهال نیز ممکن اسـت خیلی آبکی، شل و حجیم یا بلغمی و حتی خونی باشد. بیمار ممکن است تب، لرز، سردرد، بدن درد، ضعف، بی حالی، بی رمقی و بی حوصلگی داشته باشد. (بسته به نوع عامل ایجاد کننده) در بعضی مسـمومیت های غذایی ممکن است علایم معده ای و روده‌ای بارز نباشد و علایم مختلف عصبی غلبه داشته باشند مثل بوتولیسم با علایم دوبینی، تاری دید، اختلال بلع، خشکی دهان، ضعف یا فلج عضلانی پایین رونده تا فلج کامل، بدون تب.

دستورالعمل سیاستهای جدید جمعیتی ابلاغ شد

مدیر کل دفتر سلامت جمعیت، خانواده و مدارس وزارت بهداشت، از ابلاغ دسـتورالعمل شـماره یک سیاسـت هـای جدیـد سـلامت جمعیت به معاونت های بهداشـتی دانشگاه های سراسر کشور خبر داد.

به گزارش مهر، دکتر علی سـنگی با تأکید بر این که مبنای سیاسـت ها و برنامه ریزی ها، نـرخ باروری کلی در هر شهرستان است، گفت: برنامه ریـزی برای آمـوزش های عمومی سـلامت محـور و ارائـه خدمت بـه خانواده هـا در زمینه سـلامت جمعیت، با رویکـرد تصمیم گیری آگاهانـه، آزادانـه و مسـئولانه خانواده‌هـا بـا توجه بـه وضعیت شهرستان‌های تحت پوشش در هر اسـتان، در دستورالعمل شماره یک سیاست‌های جدید سلامت جمعیت مورد تأکید قرار گرفته است.

سنگی، شهرستانها را به دو گروه الف و ب تقسـیم کرد و ابراز داشت: گروه الف شهرسـتانهایی هستند که بـا نرخ باروری در حد جایگزینی یا کمتر از جایگزینی قرار دارند و گروه ب شهرسـتانهایی با نـرخ باروری بالاتر از حد جایگرینی هستند.

مدیر کل دفتر سلامت جمعیت، خانواده و مدارس وزارت بهداشت ادامه داد: در شهرستانهای گروه الف علاوه بر حفظ و ارتقای شاخصهای کاهـش مرگ و میر مـادر و کودک، باید در راسـتای افزایش بارداریهای آگاهانـه، برنامـه ریـزی شـده با فاصله‌گذاری مناسب تلاش شود.

سنگی ابراز داشت: برنامه‌ریزی‌های آموزشی و ارائه خدمت به شهرستان‌های گـروه ب صرفا در راسـتای ارتقای شاخص های سلامت مادر و کودک و افزایـش آگاهـی خانواده‌هـا در راسـتای پیشـگیری از بارداری‌های پرخطر است.

پذیرش سالانه ٤٣ میلیون مسافر در فرودگاه‌های کشور

مدیرعامل شـرکت فرودگاه های کشـور از اعزام و پذیرش سالانه بیش از ٤٣ میلیون مسافر در فرودگاه های کشور خبر داد و گفت: در سال ۱۳۷۰ که سال شـکل گیری شـرکت فرودگاه ها بود، حدود ١٤ میلیون مسافر در فرودگاه‌های کشور تردد داشتند.

به گزارش ایرنا، محمود رسولی‌نژاد در مراسم بیست و دومین سالگرد تاسیس شرکت فرودگاه های کشور افزود: در حال حاضر فرودگاه امام خمینی به تنهایی قادر اسـت ٤٠ میلیون مسـافر را اعزام و پذیرش کند که برای استفاده از این ظرفیت باید برنامه‌ریزی و تلاش مداومی صورت بگیرد. رییس هیات مدیره شرکت فرودگاه های کشور اضافه کرد: در سال ۱۳۷۰، حدود ۱٦۲ هزار پرواز در کشور به ثبت رسیده است، در حالی که در سال گذشته ٤٠٠ هزار پرواز در فرودگاه‌ها نشست و برخاست داشته‌اند. رسولی‌نژاد با تاکید بر این که باید بتوانیم از بازار پرواز عبوری منطقه نهایت استفاده را ببریم، گفت: آسمان کشور ظرفیت پذیرش ۱۰۰۰ پرواز عبوری را دارد و برای استفاده از تمامی این ظرفیت باید برنامه‌ریزی و تلاش بیشتری صورت بگیرد.

هشدار وزارت بهداشت درباره وجود روانگردان‌ها در لباس چای سبز و قهوه در بازار

رئیـس اداره اعتیاد وزارت بهداشـت با هشـدار نسـبت به عرضه چای سـبز و قهوه تقلبی حاوی مواد محرک، گفت: گزارش هایـی از زنان مصرف‌کننده در دست است که دچار جنون شده‌اند و به سمت مصرف شیشه رفته‌اند.

فیروزه جعفری در گفت‌وگو با فارس، با اشاره به این که مواد مخدر به روش‌های سنتی عرضه می‌شوند و گروه مخاطبـان خاص مانند زنان و جوانان را هدف قرار داده‌اند افزود: باور داریم اگر هر دارویی را تبلیغ کنند که در مدت زمان کوتاهی به شـدت لاغر کننده اسـت حتماً مقداری مواد محرک دارا است بنابراین این مواد با عنوانی فریبنده مانند ۱۰ کیلو لاغری در ۱۰ روز عرضه می‌شـوند در حالی که مواد محرک داشـته و به تدریج مصرف کنندگان آن به سمت مواد مخدر رو می آورند.

جعفـری در مـورد عوارض ایـن داروها گفت: پرخاشـگری و افزایش تحریک‌پذیری فرد و همچنین عوارض شدید بر روی مغز از تبعات مصرف این اقلام است، همچنین فرد عصبی می‌شود و کنترل رفتار خود را از دست می‌دهد.

وی در مـورد عـوارض شـدید آن نیـز گفـت: اختلالات روانپزشکی و در نهایت جنون در پی مصرف مواد محرک گزارش شـده است و بارها دیده‌ایم زنانی کـه مدت زیادی از این داروها اسـتفاده کرده‌اند دارای علایم جنون شـده‌اند البته میزان این علایم بسـتگی به میزان مصرف مواد دارد. وی سن اعتیاد در زنان را دارای شیب نزولی توصیف کرد و گفت: آمار تعداد زنان معتاد در حال افزایش است البته نسبت به مردان کمتر است اما زنان بیش از مواد مخدر از مواد محرک استفاده می کنند. گفته می‌شود ۹ درصد از جمعیت یک میلیون و ۳۵۰ هزار نفری معتادان را زنان تشکیل می دهند.

پرداخت ۸۰ درصد هزینه های درمان از جیب مردم

عضو هیات مدیره نظام پزشکی تهران بزرگ، سـهم مـردم از پرداخت هزینه هـای درمانی را ۸۰ درصد اعلام کرد و افزود: قرار بود این سهم به ۲۵ تا ۳۰ درصد برسد.

دکتـر ایـرج خسـرونیا در گفتگو بـا مهر، به چالش‌های حوزه سلامت اشاره کرد و اظهار داشت: اولویت نخسـت وزارت بهداشـت دولت یازدهم، مشکلات دارویی است که باید به آن رسیدگی شود.

وی بـا انتقاد از واردات مواد اولیه بی کیفیت از کشـورهای چین و هند، گفت: متاسفانه ماده اولیه بـرای اقلام دارویی که در داخل تهیه می شـود، از کشورهای چین و هند وارد می کنیم که بعضا فاقد کیفیت لازم است.

رئیس جامعه پزشکان متخصص داخلی ایران، داروهای بیهوشـی را مورد اشـاره قرار داد و افزود: از جملـه داروهای بی کیفیت، می توان به داروهای بیهوشـی اشاره کرد که ماده اولیه آنها از چین و هند وارد می‌شـود. وی ادامه داد: شاید کشورهای چین و هنـد در حوزه دارو، توانایی و قابلیت های خوبی داشته باشند و حتی داروهای آنها به آمریکا و اروپا هم صادر شود. اما، نکته اینجاست که همان ماده اولیه‌ای که برای آن داروها اسـتفاده مـی کنند، به ایران وارد نمی‌شود و کیفیت آنها خوب نیست.

خسرونیا همچنین از افزایش قیمت برخی اقلام دارویی انتقاد کرد و گفت: متاسفانه برخی داروها هم گران اسـت و هم اینکه به راحتی در دسترس مردم و بیماران نیست.

احداث ٦٩ کنارگذر برای کاهش ترافیک درون‌شهری

معاون سـاخت و توسـعه راه‌هـا و بزرگراه‌ها با بیـان اینکه در حال حاضر ٦٩ کنارگذر به طول ۱۷۵۰ کیلومتر در شـهرهای بالای ۱۰۰ هزار نفر جمعیت در حال سـاخت اسـت، از افتتاح ۱۰ کنارگذر تا پایان سـال خبر داد.

خیرالله خادمی در گفتگو با فارس با اشـاره به اینکه اولویت احداث و توسـعه کنارگذر شـهرها با پروژه‌هایی اسـت که ترافیک سنگین‌تری دارند، اظهار داشـت: مشـکل اصلی که در احداث این کنارگذرها وجود دارد، تملک اراضی اسـت؛ برای احداث این کنارگذرها باید از حاشـیه شـهرها عبور کنیم که با موضوع ارزیابی اراضی مواجه می‌شـویم. در این زمینه نرخ اراضی بخصوص در شـمال کشور و اراضی ساحلی بسیار بالا است، بنابراین با مشکلاتی نظیر معارض و کمبود اعتبار مواجه هستیم، به همین دلیل سرعت اجرای این کنارگذرها کمی پایین است.

خادمی با اظهار اینکه شـهرهای بزرگ‌تـر و محورهایی که ترافیک بالایی دارند، کنارگذر آنها زودتر به اتمام می‌رسد، درباره کنارگذر ساری که با مشکل تملک اراضی مواجه بود، اظهار داشت: احداث و اتمام بزرگراه کنارگذر ساری یکی از اولویت‌ها در تکمیل این حلقه‌های مفقوده است. کنارگذر ساری از گره‌های اصلی ترافیکی بزرگراه ساحلی خزر است زیرا ترافیک خودروها در مسیر گرگان به تهران از وسط شهر ساری می گذرد. عملیات اجرایی این کنارگذر از ۲۰ سال پیش آغاز شد، اما به دلیل وجود معارضان، عملیات احداث ناتمام مانده بود.

معاون ساخت و توسعه راه‌ها و بزرگراه‌ها با تأکید بر اینکه برنامه داریم تا پایان امسـال کنارگذر ساری تکمیل شود، گفت: برای تکمیل کنارگذر ساری حدوداً ۵۰ میلیارد تومان اعتبار لازم است.

۸ درصد تهرانی‌ها تجربه مصرف شیشه دارند

مجوز راه‌اندازی مراکز اقامتی ترک اعتیاد به سازمان بهزیستی داده شد

۸/۲ درصد افراد ۱۵ تا ٤٥ سال شهر تهران حداقل یک بار مصرف شیشه را تجربه کرده اند که ١٣/٤ درصد مصرف‌کنندگان را زنان تشکیل می دهند.

به گزارش ایسـنا، این مطلب را فرید براتی سـده مدیرکل پیشـگیری و درمان اعتیاد سازمان بهزیستی اعلام کرد و توضیح داد: این آمار نتیجه تحقیقی اسـت کـه در مناطق بیسـت و دوگانه پایتخت انجام دادیـم و البته مربوط به معتادان شیشـه نیسـت. او ادامه داد: بر اسـاس آخرین آمارهای ستاد مبارزه با مواد مخدر ماده اصلی مصرفی کشور تریاک و سپس شیشه است و بر اساس آمار پزشـکی قانونی روزانه ۱۱ معتاد در کشـور می میرند؛ گزارش‌های مراکز اقامتی و کمپ‌های بهزیسـتی هم نشـان می دهد که در سـال ۹۱ از میان ۱۵۸ هزار نفر مسـتقر در مراکز، ۳۹ نفر فوت کرده‌اند که این آمار در سـال ۹۰، ٤٠ نفر بوده و این در حالی اسـت که در سـال ۹۰ تعداد مراکز اقامتی و کمپ‌ها نصف آمار سال ۹۱ بود.

مدیرکل پیشگیری و درمان سازمان بهزیستی با انتقاد از ستاد مبارزه با مواد مخدر به علت تخصیص ندادن اعتبارات بخش پیشگیری و درمان بهزیستی افزود: قرار بود سـتاد ۱۳/۵ میلیارد تومان بودجه به ما اختصاص دهد اما این گونه نشد و فقط ۷/۵ میلیارد تومان دریافت کردیم. امیدواریم ستاد مبارزه با مواد مخدر در دولت جدید رویکردی تخصصی داشته باشد و وابسته به دستگاه‌های مختلف نباشـد. مدیر کل پیشگیری و درمان اعتیاد سازمان بهزیستی همچنین از افزایش مصرف مشـروبات الکلی در کشور خبر داد و گفت: مجوز تأسیس مراکز اقامتی ترک الکل از سـوی شـورای اجتماعی وزارت کشور به سازمان بهزیستی داده شده است.

شهید نظر می‌کند به وجه الله

«یادنگار»
به بهانه سالگرد شهید حجت‌الاسلام والمسلمین محمدحسین افتخاری

در وادی سخن از شهید باید رها آمد، تهی و خالی از همه چیز، فارغ و شتابناک‌تر از زمان، کسی که نامش شهید است با تاریکی کاری ندارد او که زلال نگاهش را به دریا بخشیده بود تا پرخروش باشد و پاک گردد. باید ایوان دل را گل آذین کرد و انتظار کشید، روح بلند مردی که همه دلخوشی‌اش در لبخند مظلومی خلاصه می‌شد.
شهید حجت‌الاسلام والمسلمین محمدحسین افتخاری نماینده دوره سوم مجلس شورای اسلامی شهرستانهای فومن و شفت در غروب جنون‌آمیز فراق و در مه سنگین غربت و جدایی، روح بلندش آسمانی گشت. شهیدی که به فرموده‌ی مرجع عالیقدر و خورشید فقاهت و عرفان حضرت آیت‌الله‌العظمی بهجت(ره) «توشه‌اش را از پیش فرستاده بود» در سال ۱۳۲۹ در خانواده‌ای کشاورز و با عشق به خاندان نبوی و ائمه (علیهم‌السلام) بدنیا آمد.
بعد از طی کردن دوره دبستان به دلیل علاقه شدید به معارف اسلامی راهی شهر مقدسه قم شد. محبت الهی و دوستی خاندان وحی در وجود محمدحسین زبانه می‌کشید او در ابتدا مقلد حضرت آیت‌الله‌العظمی بروجردی و بعد از رحلت ایشان مقلد و مرید حضرت امام خمینی شد و ایشان را علاوه بر مرجعیت ملجا و پناه درماندگان و مشتاقان می‌دانست امام آمد و با زلال نگاه‌اش به انسانهای مظلوم دوروبرش قدرت باور داد.
طلبه فعال و سخت‌کوش با عزم جازمش مقاطع مقدمات و سطح را گذراند و جدیت خاصی داشت تا عمل را رفیق شفیق آن علوم کند و وقتی علم با عشق می‌آمیزد به راستی که آرزوهای حقیقی انسان تحقق یافته است. آری از باوری که برای رهایی از طاغوت شور شکفتن هزاران پرواز را در وجود افرادی چون افتخاری پدید آورد فتنه‌ها و مشکلات کوچکترین خلل و سستی در ایمان او بوجود نیاورد و در انتظار شکفتن بود که امام را دید و خوشه خوشه‌های عشق و رهایی در وجودش زبانه کشید و به لبخند ایمان روی گل برگ‌های نگاهش شکفت. اعتماد به نفس شگرفی داشت و در برابر ناملایمات روزگار ملایم و انسانی قانع بود. یادهای اندیشه منحرفین در برابر اعتقاد راسخش از حرکت متوقف می‌شد چرا که با سخنرانی و ارشادهایش زمینه درک صحیح را برای جوانانی که در دام افکار پلید منحرفین گرفتار شده بود فراهم می‌نمود.
شهید حجت‌الاسلام افتخاری بعد از پیروزی انقلاب مسئولیت‌های مختلفی را تصدی کرد که آخرین آن نمایندگی دوره سوم مجلس شورای اسلامی بود، لیکن این روحانی ذوالابعاد با همه طبقات جامعه مرتبط بود و با مردم‌داری و گشاده‌رویی همه را می‌پذیرفت.
بنجامین فرانکلین می گوید: «اگر می‌خواهی پس از مرگ فراموش نشوی یا چیزی بنویس که قابل خواندن باشد یا کاری کن که قابل نوشتن باشد» و امروز بعد از بیست و سه سال که از شهادت او می‌گذرد همچنان مردم شهرستانهای فومن و شفت از او به نیکی و خوبی یاد می‌کنند و مرگ با این همه قدرتی که در اضمحلال‌گری دارد حریف دو گروه نشده یکی علماء و دیگری شهدا، و افتخاری با عظمت در ذهن‌ها ماند. این روحانی خوش سلیقه و خوش برخورد و مبادی به آداب یک فقیر روستای را چنان تحویل می‌گرفت که او افتخاری را از جنس خودش می‌دانست و در واقع مصداق این شعر بود.

کار آشفته دلان را سر و سامان می‌داد
سر اگر می‌طلبیدند از او، جان می‌داد
با کسی عهد چو می‌بست بر او می‌پایید
آنچنان بود که جان بر سر پیمان می‌داد

آری باید در معرکه جنون چنین بود حال و هوای زرق و برق دنیا بال پرواز را آلوده نکند و انگار درست این که می‌گویند روزگار همیشه سرخ‌ترین گل‌ها را برای چیدن انتخاب می‌کند.
آری باورم نمی‌شود که کسی شنیده باشد زیر خاک قله‌های استوار گم شوند. و افتخاری عزیز هنوز صدای نم نم باران شهر یاد فداکاریهای تو را تداعی می‌کند تو عطر شالیزارداری و از مردان نابی هستی که نفس‌هایشان را به خدا بخشیده بودند و از خداوند می‌خواهیم جای دیگری از رحیق عشق و شهادت نصیب ما نیز بفرماید و ما را به اوج تجلی‌گاه خود فرا خواند ای شهید در انتظار دعا و محتاج شفاعت شماییم.
کسی که در جهان جانان ما بود
چه کم در زندگی مهمان ما بود
عاش سعیداً و مات سعیداً
قم‌المقدسه اسماعیل افتخاری

ترحیم

بنام خداوند متعال
باکمال تأسف درگذشت همکار و دوست ارجمند جناب آقای **دکتر علی‌اصغر نصر** را به اطلاع می‌رساند.
ضمن عرض تسلیت به خاندان محترم نصر مجلس بزرگداشت آن مرحوم روز جمعه هفتم تیرماه ۱۳۹۲ از ساعت ۱۶ لغایت ۱۷/۳۰ در مسجد نور واقع در میدان فاطمی برگزار می‌گردد.
دکتر رضا شجیعی ـ دکتر ثلاث ـ دکتر عابدی‌پور ـ دکتر حسین شهیدی ـ دکتر ابراهیم خوشنویس ـ دکتر احمد خوشنویس ـ دکتر علی‌اکبر مرشد ـ دکتر علیمحمدی ـ خانم دکتر مینو محرز ـ دکتر کوروش شمیمی ـ دکتر بیژن شاهرخی ـ خانم دکتر شریف ـ خانم دکتر ابراهیمی

گلچین روزگار عجب خوش سلیقه است
می‌چیند آن گلی که به عالم نمونه است
با نهایت تأثر و تأسف درگذشت همسری دلسوز و پدری مهربان **دکتر علی اصغر نصر** در خارج از کشور را باطلاع منسوبین، دوستان و آشنایان می‌رساند. مجلس یادبود روانشاد در روز جمعه هفتم تیرماه از ساعت ۱۶ الی ۱۷/۳۰ در مسجد نور واقع در میدان فاطمی برگزار خواهد شد.
همسر: مهین‌تاج میهن‌خواه
فرزندان: رضا ـ پیمان ـ اویس ـ کیوان و کامران نصر

رفتی زدیده و داغت به دل ماست هنوز
هر کجا می‌نگرم روی تو پیداست هنوز
آنقدر مهر و وفا بر همگان کردی تو
نام نیکت همه جا ورد زبانست هنوز
در غم از دست دادن **دکتر علی‌اصغر نصر** به سوگ نشستن صبری می‌خواهد عظیم، برای شما و خانواده محترمتان صبر و شکیبایی و برای آن عزیز درگذشته غفران و رحمت واسعه الهی را خواستاریم.
خانواده‌های: نصر، میهن‌خواه، حسام‌زاده، یحیوی، نصراله زاده، ذاکرزاده، برزگر، جعفری‌فر، شیخ باقری، متوسل‌الحق، رجایی و سایر منسوبین

صبر بسیار بباید پدر پیر فلک را
تا دگر مادر گیتی چو تو فرزند بزاید
با اندوه فراوان درگذشت جناب آقای **دکتر علی‌اصغر نصر**، رادمرد وادی انسانیت و بزرگ خاندان نصر را از صمیم قلب تسلیت عرض نموده و برای بازماندگان محترم آن بزرگوار شکیبایی و آرامش خاطر آرزومندیم.
خانواده‌های: میهن‌خواه و متوسل‌الحق

درگذشت انسان فرهیخته و دوست ارزشمندمان **دکتر علی‌اصغر نصر** را به اطلاع دوستان و آشنایان رسانده و برایش آرامش جاودان آرزومندیم.
دکتر روایی، دکتر عباس‌زاده، دکتر وزیری، دکتر وهاب‌زاده، دکتر زمردی، دکتر نصوحی، قیوم اصغری، دانش، جورابچی، عظیمی، دکتر معماری، دکتر برومند، انواری، دکتر عظیمی، ابراهیمی

آن تناور درخت خانه شکست
بعد از این کی توان به سایه نشست
او که پربار و سایه‌افکن بود
چون توان مهر او زدل بگسست
انجمن پزشکان اردبیلی مقیم تهران با اندوه فراوان درگذشت شادروان **دکتر علی‌اصغر نصر**، بزرگ خاندان، و از بنیانگذاران سازمان نظام‌پزشکی و آزمایشگاه علوم پزشکی در ایران را در خارج از کشور به اطلاع همشهریان، دوستان و همکاران محترم می‌رساند.
دکتر نائبی، دکتر روایی، دکتر انواری، دکتر عاملی، دکتر سمیعی، دکتر وهاب‌زاده، دکتر نجف‌زاده، دکتر فضل علیزاده، دکتر نوذری، دکتر یزدان‌بد، دکتر اربابی، دکتر قدیری افشار، دکتر خلیل‌زاده، دکتر پیرانفر، دکتر عظیمی
مجلس یادبود شادروان ساعت ۱۶ الی ۱۷/۳۰ روز جمعه هفتم تیرماه در مسجد نور واقع در میدان فاطمی برگزار خواهد شد.

خانواده محترم نصر
فقدان دردناک بزرگ خاندان، شادروان **دکتر نصر** را به بازماندگان معزز و همه دوستدارانش تسلیت عرض می‌نماییم.
حسن و ناهید شیخ باقری

اناالله و انا الیه راجعون
مشیت خداوندی بر این بود که جناب آقای **دکتر علی‌اصغر نصر** بزرگ مرد خدوم شهر و دیارمان چهره در نقاب خاک برکشیده تا فرزندان این مرز و بوم از فیض وجود آن نماد خدمت محروم گردند.
او از تربیت‌یافتگان مکتب حریت و خود آموزگار آزاداندیشی برای بسیاری از فرهیختگان علمی کشور بود. علیرغم ناملایمات بی‌شمار از دانش و تدبیر خود برای خدمت به محرومان و دردمندان بهره‌ها برد.
در تاسیس و تجهیز مراکز علمی و درمانی عام‌المنفعه اهتمام جدی داشت.
صیانت از حیثیت و شئونات صاحبان حرف پزشکی، حمایت و تقدیر از خادمان تاریخ و فرهنگ منطقه را وجهه همت عالی خود قرار داده بود. که امروز جای او در میان جمع خالی است.
به همین مناسبت مجلس یادبود آن روانشاد از ساعت ۱۶ الی ۱۷/۳۰ روز جمعه مورخ ۱۳۹۲/۴/۷ در مسجد نور واقع در میدان فاطمی برگزار می‌گردد.
حضور همشهریان و علاقمندان موجب تعظیم اندیشه والا و تقدیر از خدمات آن مرحوم و موجب تسلی خاطر بازماندگان خواهد بود.
هیأت امناء، هیات مدیره و اعضای صندوق قرض‌الحسنه مقدس اردبیلی ـ جمعیت اردبیلیهای مقیم مرکز

«بنام خدا»
با نهایت تأسف و تأثر درگذشت جناب آقای **دکتر علی‌اصغر نصر**، نماد خدمت و یکی از بنیانگذاران نظام پزشکی که به حق در راه اعتلای جامعه پزشکی و آزمایشگاهی کشور خدمات ارزنده‌ای داشته‌اند را به اطلاع همکاران محترم می‌رسانیم.
بهمین مناسبت ضمن عرض تسلیت به خانواده محترم آن مرحوم و جامعه آزمایشگاهی کشور مراسم ترحیم آن مرحوم روز جمعه مورخ ۹۲/۴/۷ از ساعت ۱۶ الی ۱۷/۳۰ در مسجد نور واقع در میدان دکتر فاطمی منعقد می‌گردد. شرکت در این مراسم باعث تسلی خاطر بازماندگان خواهد بود.
هیئت مدیره انجمن متخصصین علوم آزمایشگاهی بالینی ایران

العلماء باقون

به مناسبت ارتحال مرجع عالیقدر **آیت‌الله العظمی آقای حاج سیدیوسف مدنی تبریزی** قدس سره الشریف مجلس بزرگداشت مقام مرجعیت و روحانیت روز جمعه هفتم تیرماه ۱۳۹۲ از ساعت ۱۱ الی ۱۲/۳۰ در مسجد نور واقع در میدان فاطمی تهران برگزار می‌گردد، شرکت حضرات علماء اعلام و حجج اسلام و برادران ایمانی و هیئات مذهبی موجب اجر خواهد بود.
روحانیان آذربایجانی مقیم تهران ـ هیئت عزاداران آذربایجانی مقیم تهران ذوالفقار

«اناالله و اناالیه راجعون»
با نهایت تأسف و تأثر درگذشت همسری مهربان و پدری فداکار شادروان **کاظم پناه‌آبادی**، بزرگ خاندان، دبیر سابق دبیرستانهای شهرستان اردبیل را به اطلاع کلیه بستگان، دوستان و آشنایان محترم می‌رسانیم.
به همین مناسبت مراسم ختم آن مرحوم در روز جمعه مورخ ۹۲/۴/۷ از ساعت ۱۸/۳۰ تا ۲۰ در مسجد النبی(ص) واقع در انتهای امیرآبادشمالی ـ مقابل کوی دانشگاه منعقد می‌گردد. تشریف فرمائی شما موجب شادمانی روح آن مرحوم و تسلی خاطر بازماندگان خواهد شد.
از طرف خانواده‌های: پناه‌آبادی ـ مجتهدزاده ـ امیرفتحی ـ نجفی ـ بابائی ـ یعقوبی ـ معمار تدبیری ـ نصوحی ـ فریور ـ ترک‌پور ـ حبیبی ـ خوئی‌زاده ـ یوسفی ـ مدیحی و کلیه اقوام، وابستگان، دوستان و آشنایان.

بازگشت همه بسوی اوست
با اندوه فراوان درگذشت هنرمند و ادیب گرانمایه آقای **سیدعلی‌اصغر قهاری**، برادر عزیزمان را در خارج از کشور به اطلاع اقوام و آشنایان می‌رساند.
مجلس یادبود آن عزیز، روز شنبه ۹۲/۴/۸ از ساعت ۱۸/۴۵ تا ۲۰/۱۵ در مسجد الرضا(ع) واقع در خیابان خرمشهر، میدان نیلوفر منعقد خواهد بود.
حضور سروران گرامی، موجب شادی روح آن مرحوم و تسلی بخش خاطر بازماندگان خواهد بود.
همسر: جنیفر مری
خانواده‌های عزادار: قهاری، رفیع‌زاده، طاهرافشار، عارف کیا، حقیقی، گرک یراقی، لاریسا، شرقی، ذوالفقاری، مقدسی، آلیسون، ملکوتی، تبریزی، قنات‌آبادی، امیر قهاری، میرقهاری، صدر، آقامیر، تولائی‌فرد، تهجدی، منشوری یگانه، نوازان، شرافت، پاسبان وطن، بهنام، حاج سیدجوادی، فتوت، موسوی، اکبرزاده، حسینی، مهرقربانی، محمدی، مژده‌بخش، خندق‌آبادی، وزیری، کیائی، جعفری، رئیسی، دلاوری، قرچه‌داغی و سایر وابستگان

بازگشت همه بسوی اوست
با نهایت تأسف و تالم درگذشت هنرمند و ادیب ارجمند، شادروان **سیدعلی‌اصغر قهاری**، برادر گرامی جناب آقای مهندس سیدعلیرضا قهاری ریاست محترم هیئت مدیره، را در خارج از کشور به اطلاع آشنایان و دوستان می‌رساند. مجلس یادبود آن عزیز، روز شنبه ۹۲/۴/۸ از ساعت ۱۸/۴۵ تا ۲۰/۱۵ در مسجد الرضا(ع) واقع در خیابان خرمشهر، میدان نیلوفر منعقد خواهد بود.
حضور سروران ارجمند، تسلی‌بخش خاطر بازماندگان است.
انجمن مفاخر معماری ایران

بازگشت همه بسوی اوست
با نهایت تأثر و تأسف درگذشت شادروان آقای **ایرج جهانگیری** را به اطلاع بستگان و دوستان و آشنایان محترم می‌رساند. مجلس ترحیم آن مرحوم روز چهارشنبه ۵تیرماه از ساعت ۱۳/۳۰ الی ۱۵ در مسجد جامع حضرت امیرالمومنین واقع در شهرک ژاندارمری ـ بلوار مرزداران خ ایثار برقرار می‌باشد. حضور سروران ارجمند، باعث شادی روح آن مرحوم و موجب تشکر و امتنان بازماندگان می‌باشد.
سرهنگ عبدالحمید جهانگیری و بانو و سایر بستگان و آشنایان

گردش دور قمر را نه تو دانی نه من
وقت اعلام سفر را نه تو دانی نه من
با نهایت تأسف و تأثر درگذشت بزرگ خاندان جناب آقای پرفسور **احمد نطاق** در خارج از کشور را به اطلاع عموم می‌رسانیم.
بدین مناسبت در تاریخ ۹۲/۴/۷ از ساعت ۹/۳۰ الی ۱۱ در مسجدالرضا(ع) واقع در خیابان خرمشهر، خیابان شهید عشقیار، میدان نیلوفر در سوگش می‌نشینیم.
برادران: جواد، اسدالله نطاق و ابراهیم ممیزی
خواهران: مهین، سیمین و زری نطاق و سایر بستگان.

یادبود

یکسال از درگذشت جانسوز همسری عزیز و مهربان و پدری فداکار و دلسوز تیمسار سرتیپ **محمد حسین همایون راد** گذشت. غم بزرگ خود را با خاطرات خوش و شیرینش تسلی می‌بخشیم. تا ابد به یادت هستیم روحت و نامت جاودان.
همسر: انیسه نیک‌بخت
فرزند: هومن همایون راد، عروس: ندا شمشاد

تسلیت

جناب آقای مهندس محمدتقی ابراهیمی
ریاست محترم هیئت مدیره شرکت الموت
صمیمانه و با کمال تأسف درگذشت پدر بزرگوارتان را تسلیت گفته سلامتی جنابعالی و خانواده محترم را از خداوند متعال خواستاریم.
مهندسین مشاور آتک

جناب آقای مهندس علیرضا قهاری
ریاست محترم هیأت مدیره
انجمن مفاخر معماری ایران
صمیمانه و با کمال تأسف درگذشت برادر گرامیتان را تسلیت گفته، سلامتی جنابعالی و خانواده محترم را از خداوند متعال خواستارم
عزت‌اله خواجه نوری
مهندسین مشاور آتک

همکار محترم جناب آقای رسول مهاجری
با نهایت تأسف و تأثر مصیبت وارده را به شما و خانواده محترمتان تسلیت عرض می‌نمایم.
بهروز یغمائی وکیل دادگستری

خانواده محترم منوچهر و پریناز یزدانی
درگذشت آقای **مهندس بهرام یزدانی** را خدمت شما و خانواده محترم تسلیت عرض نموده، از خداوند متعال برای آن مرحوم آمرزش و آرامش و برای بازماندگان سلامتی و طول عمر آرزومندم.
پیمانه نوایی

سرکار خانم دکتر فخریه اقبالی
مصیبت وارده را خدمت شما و خانواده محترم تسلیت عرض نموده و از خداوند منان برای بازماندگان صبر و شکیبایی طلب می‌نماییم.
هیئت مدیره، مدیرعامل، رئیس، پزشکان و پرسنل بیمارستان قائم (عج) کرج

استاد ارجمند جناب آقای دکتر علیرضا جعفری‌زاده
باکمال تأسف و تألم درگذشت خواهر گرامیتان را به شما و خانواده محترم تسلیت عرض نموده، صبر و شکیبایی برای شما و مغفرت برای آن مرحومه آرزومندیم.
امامی ـ مسلمی ـ دکتر پروین امامی

جناب آقای مهندس حسن زارعی
مدیرعامل محترم شرکت ساختمانی راساب
با نهایت تأسف درگذشت زنده‌یاد جناب آقای **دکتر فرج‌الله سره**، پدر همسر گرامیتان را تسلیت عرض نموده، بقای عمر جنابعالی و خانواده محترمتان را از خداوند متعال مسئلت داریم.
هیئت مدیره و کارکنان شرکت ساختمانی راساب

خانواده محترم جناب آقای رمضانی
با نهایت تأسف مصیبت وارده را به شما تسلیت عرض می‌نماییم.
دکتر شکوه یوسفی و دکتر محمدیها

خانواده محترم جناب آقای رمضانی
با نهایت تأثر و تأسف فوت پدر گرامیتان را تسلیت عرض می‌نماییم.
پرسنل داروخانه بیمارستان رسالت

خانواده محترم جناب آقای رمضانی
با نهایت تأسف مصیبت وارده را تسلیت گفته، ما را در غم خود شریک بدانید.
دکتر بهتاش و پرسنل داروخانه بیمارستان توس

همکاران گرامی،
جناب آقایان دکتر نجف دهباشی
و دکتر محسن دهباشی
با نهایت تأسف، درگذشت جناب آقای **ابوالقاسم دهباشی**، بزرگ خاندان دهباشی را به شما عزیزان و خانواده محترم، تسلیت می‌گوئیم.
دکتر سیدمحمود طباطبائی و خانواده

جناب آقای مهندس ابراهیم مسرت
با اندوه فراوان درگذشت برادر محترمتان را به جنابعالی و همسر و فرزندان آن مرحوم تسلیت عرض نموده و از درگاه خداوند متعال برای آن مرحوم طلب مغفرت و برای خانواده محترم صبر و شکیبایی آرزومندم.
سیدعلی صالحی امیری

درگذشت تأسف‌بار استاد فرهیخته طب اطفال و خون کودکان سرکار خانم **دکتر مینا ایزدیار** را به خانواده محترم ایشان تسلیت عرض نموده، برای بازماندگان صبر و بردباری آرزومندم.
دکتر تکیار

خانواده معزز دکتر علی اصغر نصر
با افسوس و اندوه بی پایان، درگذشت استاد بی همتا و مدیر دلسوز که آئینه و شناسنامه تمام عیار شرف جامعه پزشکی بود موجب تأسف و تألم شدید شاگردان و دوستداران گردید.
همکاران آن فقید سعید طی ادوار مختلف و فعال در آزمایشگاه نصر

خانواده محترم نصر
با اندوه فراوان درگذشت استاد و آموزگار گرانقدر شادروان **دکتر علی اصغر نصر** (رئیس هیئت مدیره مجتمع) را به آن خاندان گرانقدر تسلیت عرض نموده، ما را نیز در غم خود سهیم بدانید.
هیئت مدیره و ساکنین مجتمع ۲۳۶ خیابان طالقانی

خانواده محترم و معزز دکتر علی اصغرنصر
درگذشت شادروان **دکتر علی اصغر نصر** که از خدمتگزاران صدیق مجامع خیرین استان اردبیل بود، باعث تأسف و تألم شدید گردید. ضمن عرض تسلیت به خانواده آن مرحوم و همشهریان عزیز اردبیلی، خود را در این غم شریک می‌داند.
از طرف مجامع خیرین استان اردبیل ـ حاج لطیف نباتی

خاندان محترم نصر
فقدان دردناک استاد فرهیخته شادروان **دکتر علی اصغر نصر** که از رادمردان و نیک‌اندیشان زمانه بود را به بازماندگان، دوستان و یاران آن گرانمایه تسلیت گفته و از درگاه احدیت برای آن فقید سعید آمرزش الهی خواستارم.
روزنامه اطلاعات ـ غلامحسین علیزاده

با اندوه فراوان و در نهایت تأثر و تأسف درگذشت جانگداز مرحوم شادروان **حسین رضایی** را تسلیت عرض می‌نماییم و برای بازماندگان و خانواده محترم رضایی صبر و سلامتی آرزومندیم.
شرکت دانیل برق

با نهایت تألم و تأثر درگذشت مرحوم مغفور جناب آقای **حاج خسرو محتشم** بزرگ خاندان محتشم را به خانواده‌های محترم معزا عموماً، جناب آقای صادق محتشم خصوصاً تسلیت عرض نموده علودرجات و غفران الهی را برای مرحوم متوفی، صبر جمیل و اجر جزیل برای بازماندگان از درگاه الهی خواستاریم.
هیئت مدیره شرکت دیهیم داران

تسلیت
جناب آقای فتاحی مدیر محترم
شرکت فرش نگین مشهد تابان (کاشان)
مصیبت وارده را به شما و خانواده محترمتان تسلیت عرض می‌نماییم.
سوری ـ غلامی از کوهدشت لرستان

درگذشت نابهنگام و اندوهناک بانوی فرهیخته و فداکار **دکتر مینا ایزدیار** متخصص بیماری‌های کودکان و نوزادان و فوق تخصص هماتولوژی و آنکولوژی و دانشیار دانشگاه تهران را صمیمانه به خانواده گرامی ایشان و جامعه پزشکی تسلیت می گوئیم. روانش شاد باد.
دکتر مردآویژ آل‌بویه و بانو

سپاسگزاری

با پرواز آسمانی روح پاک مادر مهربان و دلبندمان مرحومه مغفوره حاجیه خانم **طیبه دبیریان** به لقاء حضرت دوست تنها و تنها الطاف خداوند و مراحم تسلی بخش شما سروران باصفا و دوستان باوفا بود که غم جانگداز فقدان مادر عزیزمان را سبکتر کرد. اکنون متواضعانه سپاس می‌گوئیم آن همه محبت بی‌شائبه شما عزیزان بزرگوار را که با حضور در مراسم خاکسپاری و ترحیم و با ابراز همدردی و ارسال پیام و پلاکارد و تاج گل بردل داغدارمان مرهم نهادید عزت‌تان افزون باد.
خانواده‌های: لسان ـ دبیریان و خاوه

صاحب امتیاز: شرکت ایرانچاپ مؤسسه اطلاعات
مدیر مسئول: سیدمحمود دعائی
سردبیر: علیرضا خانی
نشانی: تهران - بلوار میرداماد - خیابان نفت جنوبی - ساختمان اطلاعات - کدپستی ۱۵۴۹۹۵۳۱۱۱ (تهران)
پست تصویری تحریریه ۲۲۲۵۸۰۲۲
تلفن: ۲۹۹۹۹
نمابر آگهی ها ۲۱ و ۲۲۲۵۸۰۱۹
تلفن پذیرش آگهی ها ۱۸-۲۲۲۵۸۰۱۴
نشانی اینترنتی: http://www.ettelaat.com
پست الکترونیکی: ettelaat@ettelaat.com



اطلاعات

سال هشتاد و هفتم

تقویم اطلاعات
چهارشنبه ۵ تیر ۱۳۹۲
۱۷ شعبان ۱۴۳۴ - ۲۶ ژوئن ۲۰۱۳

ظهر شرعی	۱۳ و ۰۷ دقیقه
غروب آفتاب	۲۰ و ۲۴ دقیقه
اذان مغرب	۲۰ و ۴۵ دقیقه
نیمه شب شرعی (پایان وقت ادای نماز عشا)	۰ و ۱۴ دقیقه
اذان صبح (فردا)	۴ و ۰۴ دقیقه
طلوع آفتاب (فردا)	۵ و ۵۰ دقیقه

یادداشت

کلاف سردرگم سوریه

نادر مازوجی

بحران سوریه به اتومبیلی می‌ماند که بر سر یک چهارراه قرار گرفته و نمی‌داند کدام جاده اصلی است و به پرتگاه ختم نمی‌شود. این خودرو راننده‌ای به نام دولت سوریه دارد که به علت مداخله جهانی، سردرگم شده و نمی‌داند اتومبیل را به کدام طرف هدایت کند تا در پرتگاه سقوط نکند. شاید اگر دخالت‌های جهانی نبود حتی دخالت برخی دوستان دولت سوریه؛ این کشور بدین اندازه بحرانی و ویران نمی‌شد. نخستین اشتباه را مخالفان داخلی سوریه مرتکب شدند که اعتراضات مسالمت آمیز خود را با فرصت‌طلبی تروریست‌ها ادغام کردند و اجازه دادند تروریست‌ها با ملیت‌های مختلف، اعتراضات مدنی و خواست‌های صنفی آنها را مصادره کنند و بلایی را که نباید، بر سر سوریه بیاورند. اشتباه مردم را غرب و متحدان عرب آن در منطقه، رقم زدند. آنها خیلی زود شروع به سازماندهی تروریست‌ها از افغانستان گرفته تا چچن و برخی کشورهای اروپایی کرده و آنها را به همراه سلاح روانه سوریه کردند تا به زعم خودشان نه فقط بشار اسد را ساقط کنند، بلکه ضربه‌ای به محور ضد اسرائیلی منطقه شامل ایران، سوریه و حزب‌الله لبنان وارد کرده باشند. حتی اسرائیل نیز از فرصت استفاده کرد و دوبار اهدافی را در سوریه هدف حمله هوایی قرار داد تا بدین وسیله روحیه ارتش آن را که درگیر جنگ داخلی است تضعیف کند. اما سومین اشتباه را روسیه به عنوان یکی از دوستان دولت سوریه مرتکب شده است. مسکو برای بالا بردن توان نظامی ارتش سوریه چندین محموله سلاح به این کشور ارسال کرده و حتی قرار است سامانه پیشرفته دفاعی «اس-۳۰۰» را [illegible] بود. لبنان تجربه ۱۵ سال جنگ داخلی را داشته و با توجه به حضور چندین ساله سوریه در لبنان و تقسیم گروه‌ها و احزاب لبنانی به طرفدار و مخالف نظام سوریه، شدت درگیری‌ها در این کشور، لبنان را به طور اتوماتیک وارد تنش داخلی و بحران خواهد کرد که در آن صورت جامعه جهانی باید از سوریه بگذرد و برای مهار بحران لبنان بسیج شود. بنابراین غرب و روسیه باید بدانند (و صد البته می‌دانند) که راه حل بحران سوریه، حمایت تسلیحاتی از مخالفان و موافقان دولت این کشور نیست و چه بسا حجم گسترده این سلاح‌ها، سوریه را به بزرگترین پایگاه وزرادخانه تسلیحاتی تروریست‌ها در آینده تبدیل کند.

ارتش لبنان فتنه «صیدا» را مهار کرد



سرویس خارجی: ارتش لبنان به دنبال درگیری‌هایی که درسه روز گذشته در شهر صیدا واقع در جنوب لبنان رخ داد موفق شد مقر فرماندهی احمدالاسیر، روحانی سلفی مخالف دولت سوریه و بیشتر مناطق تحت سلطه طرفدارانش را به کنترل خود درآورد. اقدامات تحریک آمیز طرفداران الاسیر باعث موج جدیدی از خشونت در لبنان شده بود که در دو سال گذشته بی‌سابقه بود. ارتش موفق شد به مسجد بلال بن رباح، محل تجمع طرفداران احمد الاسیر وارد شده و ۶۰ تن از طرفداران وی را بازداشت کند.

ارتش علاوه بر این مقادیر زیادی سلاح و مهمات سلفی ها را ضبط کرد. نیروهای ارتش علاوه بر مسجد بلال بن رباح تعدادی از ساختمان‌های اطراف آن را نیز به کنترل خود درآوردند و پس از ورود به محل تجمع طرفداران احمد الاسیر، اجساد ده‌ها فرد مسلح را که با لباس‌های نظامی در این ساختمان‌ها حضور داشتند، پیدا کرد. فرماندهی ارتش لبنان با صدور بیانیه‌ای از افراد مسلح که به مراکز پلیس و شهروندان لبنانی حمله کردند خواست سلاح‌هایشان را تحویل داده و هرچه سریعتر خود را به نیروهای ارتش تسلیم کنند. شهردار صیدا نیز با تاکید بر لزوم پایان دادن به پدیده احمد الاسیر در صیدا گفت وی جز ویرانی چیزی برای این شهر نداشته است.

«محمد السعودی» تصریح کرد اوضاع این شهر بسیار آرام است و اوضاع به روال عادی و طبیعی خود بازگشته است. ازسویی هنوز سرنوشت احمد الاسیر مشخص نیست اما امجد الاسیر، برادر وی در تماس تلفنی با خبرگزاری فرانسه اعلام کرد احمد الاسیر تا آخرین قطره خونش در مسجد بلال بن رباح باقی خواهد ماند. این در حالی است که برخی منابع لبنانی اعلام کردند احمد الاسیر در درگیری‌ها به شدت زخمی شده است.

برخی منابع نیز از فرار وی به سوریه خبر دادند. درهمین حال گروه تروریستی ارتش آزاد سوریه با اعلام خبر ورود احمد الاسیر به خاک سوریه و استقبال از وی تاکید کرد آماده است همه تجهیزات و امکانات خود را در اختیار الاسیر قرار دهد. بسام الداداء، از فرماندهان ارتش آزاد سوریه گفت ما اطلاعاتی داریم که نشان میدهد الاسیر به خاک سوریه وارد شده و اعلام می کنم وی از سوی مردم سوریه مورد استقبال قرار می گیرد چرا که ملت سوریه به خاطر مبارزات الاسیر، دین بزرگی از وی به گردن دارند و ما نیز کمکش می‌کنیم تا به هدفش برسد. اما روزنامه الدیار چاپ لبنان به نقل از منابع آگاه نوشت احمد الاسیر بعد از صدور حکم بازداشت وی، با همراهی یک خودرو دیپلماتیک وابسته به سفارت قطر در بیروت از مسجد بلال بن رباح در منطقه عبرا در صیدا فرار کرد. از سوی دیگر روزنامه الانباء چاپ کویت اعلام کرد احمد الاسیر و شماری از یاران نزدیک وی به منطقه حی التعمیر واقع در اردوگاه فلسطینی عین الحلوه در لبنان رفته‌اند. این درحالی است که مروان شربل وزیر کشور لبنان با اعلام خبر فرار احمدالاسیر گفت محل اختفای وی معلوم نیست. ازسویی منابع رسانه‌ای اعلام کردند عبدالرحمان شمندر، مسئول نظامی گروه احمدالاسیر در درگیری‌ها کشته شد. بلال بدر، معاون الاسیر نیز به شدت زخمی و به همراه شماری از افراد مسلح طرفدار الاسیر به بیمارستانی در صیدا منتقل شد. دراین حال روزنامه لبنانی البناء پروژه احمد الاسیر را سناریویی قطری برای فتنه انگیزی فراگیر مذهبی در لبنان خواند و ابعاد این توطئه را تشریح کرد. این روزنامه می‌افزاید اطلاعات موثقی در دست دارد که نشان می‌دهد پروژه توطئه‌ای که علیه لبنان در پرونده الاسیر اجرا شد، در راستای دستورات سریع و مستقیم قطر بود. بر اساس این پروژه قرار بود هزاران نفر از عناصر مسلح از جبهه النصره و ارتش آزاد سوریه از طریق خط ساحلی خود را به صیدا برسانند و گروه‌های فلسطینی نیز از داخل اردوگاه‌های فلسطین بویژه عین الحلوه به آنها بپیوندند تا کشور به سمت فتنه‌ای مذهبی پیش برود که زبانه‌های آن از صیدا آغاز شده است.

واکنش ها

دبیرکل سازمان ملل ضمن محکوم کردن تجاوز به ارتش لبنان گفت همه باید به سلطه دولت و موسسات نظامی آن احترام بگذارند. بان کی مون به همه لبنانی ها مسئولیت دوری کردن از درگیری‌ها و تعهد به روش همزیستی مسالمت آمیز در کشور را متذکر شد. وی تاکید کرد تحولات اخیر در صیدا را با نگرانی شدید دنبال می کند. دبیرکل سازمان ملل گفت جامعه جهانی در حمایت از امنیت و ثبات لبنان متحد است. حزب‌الله لبنان نیز با صدور بیانیه‌ای اتفاقات صیدا و تجاوز به نیروهای ارتش لبنان را محکوم کرد و از مسئولان خواست اقدامات لازم برای پیگیری و مجازات عاملان این اتفاقات را اتخاذ کنند. حزب الله تأکید کرد تجاوز به نهاد نظامی لبنان و شماری از شهروندان در صیدا در واقع تجاوز به همه لبنانی هاست که امنیت آنها را هدف قرار داده است. حزب الله با تسلیت کشته شدن شماری از نیروهای ارتش لبنان در این درگیری‌ها از مسئولان خواست مجرمان را به دست عدالت بسپارند. عربستان و فرانسه نیز با ابراز نگرانی نسبت به درگیری‌های لبنان خواهان تلاش برای حفظ امنیت و ثبات این کشور شدند. محمود عباس رئیس تشکیلات خودگردان فلسطین نیز در تماس تلفنی با رئیس جمهوری لبنان از تدابیر بیروت در جهت خاموش کردن آتش فتنه برپا شده در این کشور حمایت کرد. ولید المعلم، وزیر خارجه سوریه نیز اعلام کرد: درگیری‌های صیدا پیامد تصمیماتی بود که حامیان تروریست‌های سوری در دوحه اتخاذ کردند.

جمعی از سیاستمداران اهل سنت لبنان نیز از ارتش این کشور خواستند به وظایف امنیتی خود به شکلی عادلانه عمل کرده و با شهروندان لبنانی با مساوات رفتار کنند. همچنین سعد حریری نخست وزیر پیشین لبنان حمله سلفی ها به ارتش را محکوم کرده و کشته شدن عناصر ارتش را به فرماندهان آن تسلیت گفت. درچنین شرایطی دبیرکل شورای همکاری خلیج فارس بر اتخاذ اقدامات بیشتر این شورا علیه منافع حزب الله لبنان در کشورهای حوزه خلیج فارس تاکید کرد. عبداللطیف الزیانی گفت اقداماتی که در حال حاضر علیه حزب الله لبنان اتخاذ شده شامل افرادی که به این حزب وابسته هستند یا موسسه‌های مالی و تجاری حزب الله لبنان است.

امیر قطر از قدرت کناره گرفت

سرویس خارجی: امیر قطر پس از ۱۸ سال حکمرانی که با کودتا علیه پدر به قدرت رسیده بود، رسما از قدرت کناره گیری و پسرش شیخ تمیم را جانشین خود کرد. حمد بن خلیفهٔ آل ثانی ۶۱ ساله، طی سخنانی رسما از عرصه سیاسی این کشور کناره گیری کرد. هنوز مشخص نیست که تصمیم امیر قطر به کناره گیری از قدرت تصمیمی شخصی بوده یا اینکه بنا به دستور کشوری ثالث این امر اتفاق افتاده است. پیش از این روزنامه السفیر لبنان نوشته بود که یک فرستاده آمریکایی تصمیم قطعی واشنگتن مبنی بر کناره گیری امیر قطر را به وی ابلاغ کرده و از او خواسته فرد مورد نظر آمریکا را جایگزین خود کند. گمانه‌هایی نیز وجود دارد که امیر قطر تحت فشار همسر خود «شیخه موزه» از قدرت کناره گیری کرده است. امیر قطر با ظاهر شدن بر صفحه شبکه تلویزیونی قطر طی سخنانی اعلام کرد که وقت آن فرا رسیده است که صفحه جدیدی را در مسیر کشور بگشاییم و نسل جدید قدرت را به دست بگیرد.

وی در پیام هفت دقیقه‌ای خود با ابراز امیدواری حمایت مردم از ولیعهد جدید افزود: که امور کشور را به تمیم بن حمد آل ثانی واگذار کرده است و مطمئن است که وی قادر به رهبری کشور خواهد بود و منافع کشور را در نظر خواهد گرفت. امیر قطر تاکید کرد که جوانان در کشور ثابت کردند که می توانند رهبری امور را به دست گیرند. امیر قطر در سخنان خود گفت: اکنون فرصت باید در اختیار جوانان قرار بگیرد تا برای اداره کشور و پیشرفت آن لیاقت‌های خود را نشان دهند.

وی خطاب به مردم قطر گفت: اطمینان دارم که مسئولیت‌پذیری بالای شما روند پیشرفت کشور را تسریع خواهد کرد. امیر قطر گفت: اطمینان دارم که ملت آگاه قطر با مدد از هویت عربی - اسلامی خود، از دین و فرهنگ کشور حمایت می کند و مسیر توسعه قطر را بیش از پیش هموار خواهد کرد. امیر قطر در پایان از نیروهای مسلح این کشور و دیگر مسئولان قطری که وی را در اداره کشور یاری کردند، تشکر کرد. این در حالی است که، چهره‌های سرشناس قطر از جمله سران قبایل و شاهزاده‌های خانواده سلطنتی این کشور با امیر جدید قطر بیعت کردند. سران قبایل، شاهزاده‌ها، اعضای خانواده سلطنتی، تاجران و شخصیت‌های سیاسی برجسته قطری با امیر جدید این کشور بیعت کردند.

از طرفی، دیروز در قطر تعطیل رسمی اعلام شد.

***واکنش ها**

*تایم در گزارشی شکست قطر در مواجهه با حکومت اسد و بد شدن وجهه این کشور در افکار عمومی را از دلایل انتقال قدرت از شیخ حمد به شیخ تمیم دانست. نشریه آمریکایی تایم در گزارشی تحلیلی در خصوص واگذاری قدرت از حمد به تمیم در قطر، تصریح کرد: سیاست خارجی قطر که مبتنی بر پول، شورانگیزی و پرخاشگری بود تا حدودی جواب عکس داده است.

*پس از گذشت چند هفته از اعلام خبر طرح و برنامه امیر قطر برای کناره‌گیری از قدرت به نفع فرزندش از سوی رسانه‌های عربی و بین‌المللی، مدیر تحریریه شبکه الجزیره به ناچار به بیان این خبر کوتاه بسنده کرد که امیر قطر تمایل دارد به نفع پسرش از قدرت کناره‌گیری کند.

*به گزارش روزنامه «الوفد»، «شیخ حمد بن خلیفه» امیر قطر رسما قدرت را به «شیخ تمیم بن حمد» فرزند و ولیعهد ۳۳ ساله‌اش واگذار کرد. با وجود اینکه جزئیاتی درباره این اقدام ارائه نداد اما گمانه‌هایی وجود دارد که امیر قطر تحت فشار همسر خود «شیخه موزه» و آمریکایی ها به نفع فرزندش از قدرت کناره گیری کرده است.

موضع تهران

سخنگوی وزارت امور خارجه ایران گفت: از نزدیک تحولات قطر را دنبال می کنیم و آرامش و ثبات در این کشور برای ما حائز اهمیت است. سید عباس عراقچی سخنگوی وزارت امور خارجه کشورمان در پاسخ به پرسش خبرنگاران درباره تحولات در قطر و کناره‌گیری امیر این کشور از قدرت، با بیان اینکه در این زمینه شایعاتی وجود داشت و از سال گذشته این شایعات رسمیت یافت و خبر تغییر و تحولات در حاکمیت این کشور توسط دولت قطر رسما اعلام شد، گفت: ما از نزدیک این تحولات را دنبال می کنیم و منتظریم که امروز با سخنرانی هایی که توسط مقامات قطری صورت می گیرد جزئیات بیشتری را بشنویم.

سخنگوی دستگاه دیپلماسی کشورمان قطر را همسایه نزدیک ایران در خلیج فارس برشمرد و افزود: هرگونه آرامش و ثبات در این کشور و بقیه کشورهای حوزه خلیج فارس برای جمهوری اسلامی ایران اهمیت زیادی دارد.

۷۰ کشته در انفجارهای تروریستی نیمه شعبان عراق

سرویس خارجی: انفجار خودروهای بمب‌گذاری شده در ۹ منطقه بغداد، دستکم ۵۰ کشته و ۸۰ زخمی برجا گذاشت. ائتلاف بعثی - وهابی در عراق، که مصادف بود با عید نیمه شعبان، مجموعه انفجارهایی را در پایتخت عراق انجام دادند که طی آن دهها شهروند عراقی به خاک و خون کشیده شدند. بر اساس این گزارش، دو خودروی بمب‌گذاری شده در یک خیابان تجاری در محله «جهاد» منفجر شدند که طی آن ۹ نفر کشته و ۱۳ تن زخمی شدند که سه نفر از آنها زن و کودک بودند.

وی افزود: یک خودروی دیگر در بازاری در محله «الشرطة الخامسة» منفجر شد که طی آن ۷ نفر کشته و ۱۱ تن زخمی شدند. در انفجار یک خودروی بمب‌گذاری شده در «اسواق الورده» در محله «الکراده»، ۵ نفر کشته و ۱۲ تن زخمی شدند. انفجار خودروی بمب‌گذاری شده نیز در کنار بازارهایی در منطقه «کراج الامانة» ۲ کشته و ۷ زخمی برجای گذاشت. انفجار همزمان دو خودروی بمب‌گذاری شده در محله «بغداد الجدیدة» ۱۴ کشته و ۲۱ زخمی برجای گذاشت.

انفجار یک خودروی بمب‌گذاری شده در محله «حسینیة» در شمال شرق بغداد، ۶ کشته و ۴ زخمی برجای گذاشت. با انفجار یک خودروی بمب‌گذاری شده در محله «النصر» در شرق بغداد نیز تن ۳ کشته و ۷ تن دیگر نیز زخمی شدند. دو انفجار انتحاری در شمال بغداد که تظاهرات ترکمانی ها را هدف قرار داده بود، ۲۰ کشته و ۳۰ زخمی برجای گذاشت.

یک عامل انتحاری با بستن کمربند انفجاری در میان مردم تحصن کننده در میدانی در طوز خورماتو در جاده بغداد - کرکوک، خود را منفجر کرد و همزمان با آن یک خمپاره نیز به سوی این میدان شلیک شد. شبکه المیادین اعلام کرد که رئیس جبهه ترکمانی و معاون استاندار صلاح‌الدین و دبیرکل شورای استانداری این استان در این حمله تروریستی کشته شده‌اند. این در حالی است که، مدیر کل عتبات عالیات سازمان حج و زیارت گفت: موضوع شهید و مجروح شدن زائران ایرانی در انفجار تروریستی اسکندریه عراق صحت ندارد. بر اساس این گزارش، برخی منابع خبری به نقل از وزارت کشور عراق اعلام کردند که بر اثر انفجار یک بمب در داخل اتوبوس حامل زائران ایرانی در منطقه اسکندریه در ۴۰ کیلومتری جنوب بغداد، دست کم سه زائر شهید و ۱۵ تن دیگر زخمی شدند. در چنین شرایطی، یک منبع آگاه خبر داد که رهبر القاعده عراق برای تهیه سلاح و مواد شیمیایی به ترکیه سفر کرده است. دراین حال، نماینده ویژه سازمان ملل متحد در عراق از آمادگی آلمان برای پذیرش ۱۰۰ تن از عناصر گروهک تروریستی منافقین خبر داد.

یورش طالبان به کاخ ریاست جمهوری افغانستان و مقر «سیا» در کابل

سرویس خارجی: جمعی از عاملان انتحاری با ورود به مناطق حساس امنیتی شهر کابل، کاخ ریاست جمهوری افغانستان و مرکز سیا را هدف قرار دادند. «محمد ایوب سالنگی» فرمانده پلیس کابل گفت که چهار تن از مهاجمان قصد داشتند که با استفاده از کارت جعلی وارد کاخ ریاست جمهوری افغانستان شوند. مهاجمان در ورودی کاخ ریاست جمهوری توسط نیروهای امنیتی شناسایی شدند. به گفته سالنگی، پس از شناسایی مهاجمان، یکی از آنان خودروی بمب گذاری شده را منفجر کرد و سه تن دیگر با نیروهای امنیتی درگیر شدند. فرمانده پلیس کابل با اعلام این که در این حادثه به نیروهای دولتی و غیر نظامیان آسیب نرسید، گفت که مهاجمان پس از ساعتی درگیری با نیروهای امنیتی، از پای درآمدند. مهاجمان قصد داشتند به مرکز سازمان سیا که در نزدیکی کاخ ریاست جمهوری قرار دارد، نیز وارد شوند اما موفق نشدند. صدای ۱۰ انفجار در نزدیک کاخ ریاست جمهوری و هتل «آریانا» که مقر سیا است، شنیده شد. در همین حال «ذبیح‌الله مجاهد» سخنگوی طالبان با انتشار بیانیه‌ای ضمن به عهده گرفتن این حادثه اعلام کرد که هدف مهاجمان، مرکز سیا، کاخ ریاست جمهوری و ساختمان وزارت دفاع افغانستان بود که در این حادثه تلفات سنگینی به نیروهای دولتی و خارجی وارد شد.

اتحادیه اروپا تحریم های سوریه را کاهش داد

سرویس خارجی: وزیران خارجه اتحادیه اروپا طی نشستی در لوکزامبورگ توافق کردند تحریم‌های اعمال شده علیه سوریه را به منظور کمک رسانی بیشتر به ساکنان این کشور کاهش دهند. حاضران در این نشست بر لزوم حل و فصل سیاسی بحران سوریه در چارچوب کنفرانس بین‌المللی «ژنو ۲»، تضمین انتقال کمک‌های انسانی به مناطق درگیر در سوریه، کاهش تحریم‌ها برای کمک‌رسانی به ساکنان سوری و حمایت از سازمان ملل برای انجام تحقیقات در خصوص اقدامات ناقض حقوق بشر در سوریه تاکید کردند.

در بیانیه مشترکی که توسط خوزه مانوئل باروسو رئیس کمیسیون اتحادیه اروپا و کاترین اشتون مسئول سیاست خارجی این اتحادیه صادر شد، پیشنهاداتی با هدف حمایت از روند سیاسی در سوریه به منظور حل و فصل بحران این کشور و ممانعت از بی‌ثباتی در منطقه ارائه شد. در این بیانیه اعلام شده که اتحادیه اروپا مبلغ ۴۰۰ میلیون یورو برای حمایت از آوارگان سوری ظرف سال جاری میلادی اختصاص داد. وزیران خارجه اتحادیه اروپا در این نشست اعلام کردند برای حل و فصل مسالمت‌آمیز بحران سوریه تلاش می کنند. خبر دیگر اینکه وزیر امور خارجه آمریکا پس از سفر سه روزه به هند، عازم عربستان شد تا برنامه‌های حمایت از شورشیان سوری را با مقام‌های این کشور هماهنگ کند. جان کری در کنفرانس مطبوعاتی مشترک با همتای سعودی خود در شهر جده ادعا کرد: بحران سوریه بدتر و پیچیده‌تر شده است، زیرا نظام بشار اسد از ایران و حزب الله دعوت کرده از مرزهای بین‌المللی عبور کنند و در داخل سوریه در عملیات‌ها شرکت کنند. وی برگزاری اجلاس «ژنو ۲» برای حل بحران سوریه را بهترین فرصت توصیف کرد.

سعود الفیصل نیز در این کنفرانس مطبوعاتی بدون اشاره به حمایت‌های مالی و تسلیحاتی ریاض از تروریست‌های سوری، ایران و حزب الله را متهم به دخالت در امور سوریه کرد و مدعی شد مشارکت حزب الله و نیروهای سپاه پاسداران ایران در سوریه امری خطرناک است و سوریه را اکنون فقط می توان یک سرزمین اشغالی دانست.

وی همچنین از تصمیم آمریکا برای ارسال سلاح به مخالفان سوری ابراز خرسندی کرد. ازسویی شاه اردن در دیدار با رئیس جمهوری فرانسه تأکید کرد امان و پاریس تلاش می کنند برای حل بحران سوریه به راهکاری سیاسی دست یابند. فرانسوا اولاند با عبدالله دوم در امان دیدار کرد و دو طرف بر ادامه تلاش ها برای دست یابی به راهکار سیاسی برای حل بحران سوریه تأکید کردند. عبدالله دوم گفت: هرچه بحران سوریه بیشتر ادامه پیدا کند پیامدهای بیشتری در دراز مدت خواهد داشت. ازسویی ولادیمیر پوتین رئیس جمهوری روسیه در جریان سفر کاری به فنلاند، با «ساولی نینیسته» رئیس جمهوری این کشور دیدار و با وی در مورد اوضاع سوریه گفتگو کرد. دراین حال نمایندگانی از روسیه، آمریکا و سازمان ملل با هدف هماهنگی برای برگزاری نشست بین‌المللی «ژنو ۲» با موضوع سوریه، در ژنو دیدار کردند. اخضر ابراهیمی نماینده سازمان ملل و اتحادیه عرب در امور سوریه، وندی شرمن معاون وزارت خارجه آمریکا در امور سیاسی و میخائیل بوگدانوف معاون وزیر خارجه روسیه حاضران در نشست دیروز بودند. ازسویی بوگدانوف گفت ارسال تسلیحات نظامی برای گروه‌های مخالف مسلح در سوریه که در نشست موسوم به «گروه دوستان سوریه» مورد توافق قرار گرفت، کمکی به حل و فصل سیاسی مناقشه این کشور نخواهد کرد و فقط توهم معارضان را افزایش خواهد داد. در چنین شرایطی اندیشکده «مرکز امنیت آمریکای جدید» در تحلیلی درباره تصمیم کاخ سفید برای مسلح کردن مخالفان بشار اسد نوشت: بعد از اینکه کاخ سفید اعلام کرد اسد از سلاح شیمیایی علیه مخالفان استفاده و خط قرمز باراک اوباما را نقض کرده است، واشنگتن اعلام کرد کمک‌های تسلیحاتی و مالی بیشتری برای مخالفان سوریه ارسال می کند اما اوباما به دنبال مسلح کردن گروه‌های تندرویی است که مشخص نیست به آمریکا وفادار می مانند یا نه؟

ادعای آمریکا

سخنگوی وزارت خارجه آمریکا در واکنش به اظهارات اخیر وزیر خارجه سوریه اعلام کرد کشورش با روسیه در خصوص برکناری بشار اسد از قدرت توافق کرده است. جن پساکی افزود: من اظهارات ولید المعلم را که در آن تاکید کرد اگر مخالفان خواهان انتقال قدرت هستند در کنفرانس «ژنو ۲» شرکت نکنند، شنیدم اما باید اعلام کنم ما با روسیه توافق کرده‌ایم نظام سوریه بر سر میز مذاکرات حضور یابد و این یعنی راهکار حل و فصل بحران سوریه در انتقال همه اختیارات اجرایی به دولت انتقالی است.

ازسویی وزیر امور خارجه انگلیس با اعلام اینکه بحران سوریه روز به روز بدتر می‌شود، از تشکیل تیمی از کارشناسان انگلیسی در مناطق درگیر سوریه برای جمع‌آوری اطلاعاتی در خصوص جنایات جنگی خبر داد. خبر دیگر اینکه فرستاده ویژه رئیس جمهوری روسیه در خاورمیانه گفت مسکو برای انعقاد قراردادهای جدید تسلیحاتی با دمشق برنامه‌ای ندارد. در تحولی دیگر آنجلینا جولی، بازیگر هالیوودی آمریکا که به عنوان فرستاده ویژه کمیساریای عالی سازمان ملل در امور پناهندگان نیز فعالیت دارد، در نشستی در شورای امنیت اعضای این شورا را به خاطر ناکامی در مقابله با تجاوزهای هولناک جنسی علیه صدها هزار تن در مناطق جنگی به ویژه سوریه مورد انتقاد و سرزنش قرار داد.

حمله نیروهای امنیتی سعودی به جشن نیمه شعبان در «العوامیه»

سرویس خارجی: نیروهای امنیتی سعودی به محل جشن شیعیان به مناسبت نیمه شعبان حمله کردند و یک شهروند عربستانی را به قتل رساندند. نیروهای سرکوبگر عربستانی به محل جشن نیمه شعبان شماری از جوانان در منطقه «العوامیه» حمله کردند.

شاهدان عینی که در محل حادثه حضور داشتند تأکید کردند که نیروهای امنیتی همچنین اقدام به دستگیری شماری از جوانان حاضر در این مراسم کردند.

نیروهای عربستانی همچنین «مرسی آل ربح» یکی از جوانانی که در این مراسم حضور داشت و پیشتر به دلیل شرکت در تظاهرات مسالمت آمیز تحت پیگرد بود را به ضرب گلوله کشتند.

دراین حال، دفتر پادشاهی عربستان تمامی دیدارهای رسمی عبدالله بن عبدالعزیز را به علت وضعیت نامساعد جسمی وی لغو کرد.

زاویه

کناره گیری امیر قطر و گمانه‌زنی‌ها

بدون تردید نمی توان روند انتقال مسالمت آمیز قدرت در قطر را امری طبیعی و عادی ارزیابی کرد به ویژه برای فردی همچون شیخ «حمد» که خود از طریق کودتا، قدرت را از پدرش گرفت. شیخ حمد بن خلیفه آل ثانی در سخنانی به طور رسمی از قدرت کناره‌گیری و آن را به پسرش شیخ «تمیم بن حمد» واگذار کرد تا عرصه سیاسی قطر از این پس در اقدامی غیرمنتظره در میان کشورهای عربی حوزه خلیج فارس شاهد خروج مسالمت آمیز مردی از قدرت باشد که تاکنون در کنار «شیخ حمد بن جاسم»، نخست وزیر و وزیر خارجه این کشور حرف اول را در سیاست‌های داخلی و خارجی قطر می‌زد و تمام تلاش‌های خود را بر بزرگ جلوه دادن کشوری کوچک با دخالت در امور دیگر کشورها متمرکز کرده بود. اگرچه نمی توان سیاست اخیر قطر را برگرفته از امیر و نخست وزیر قطر به شمار آورد. در این راستا می توان به بخشی از اظهارات «سایمون هندرسون» پژوهشگر اندیشکده واشنگتن درباره سیاست‌های قطر و تبعیت آن از آمریکا اشاره کرد. وی در این ارتباط می گوید: وقتی در مارس ۲۰۱۱ در دوحه حضور داشتم، مصادف با دخالت ناتو و قطر در لیبی جهت براندازی رژیم سرهنگ قذافی در این کشور بود. کاریکاتوری در روزنامه انگلیسی «ایندیپندنت» توجه مرا به خود جلب کرد. این کاریکاتور جنگنده‌ای را به تصویر می کشید که نخست وزیر انگلیس و رئیس جمهوری وقت فرانسه برای به دست گرفتن هدایت آن با یکدیگر گلاویز شده بودند، در حالی که رئیس جمهوری آمریکا در صندلی عقب هواپیما لم داده بود و چرت می‌زد و از دور بر اوضاع نظارت داشت و امیر قطر سوار بر نوک هواپیما انگشت سبابه خود را برای شناسایی جریان باد بالا برده بود. به همین دلیل باید گفت که قطر تصمیم گیرنده در عرصه سیاست‌های خارجی خود نیست، بلکه بخش قابل توجهی از سیاست‌های این کشور اجرای سیاست‌های آمریکا در منطقه خاورمیانه و شمال آفریقاست و آمریکا ترجیح داده به جای اینکه خود را به صورت مستقیم درگیر بحران‌های منطقه کند، قطر را به نیابت از خود وارد این بحران‌ها کند. اما هم اکنون گروهی که بر رشد و پیشرفت قطر و تبدیل آن به قدرتی منطقه‌ای اشراف و نظارت داشت، در برابر روند تغییر در این کشور سرفرود آورده و شیخ حمد ۶۱ ساله قدرت را به پسر ۳۳ ساله‌اش منتقل کرد. این خبر تعجب و شگفتی بسیاری از کشورهای بزرگ و همسایگانش را به دنبال داشت، چون انتقال قدرت به جوانی ۳۳ در کشوری که تنش‌ها و اختلافات پشت پرده بسیاری به چشم می‌خورد، امری بسیار خطیر به نظر می‌رسد. یکی از دلایل این انتقال قدرت را باید در سلامت شیخ حمد، امیر قطر ملاحظه کرد که گفته می‌شود، با یک کلیه به زندگی خود ادامه می‌دهد و شاید اگر تصویر سال ۲۰۰۹ وی حین دیدارش با باراک اوباما در نیویورک را با تصویر آوریل سال‌جاری میلادی مقایسه کنیم، مشخص می‌شود که وی تا چه اندازه وزن خود را از دست داده است. در این میان برخی کارشناسان به بحران سوریه و حمایت شیخ حمد از گروه‌های تکفیری که عمدتا وابسته به سازمان تروریستی القاعده هستند و در سوریه علیه نظام این کشور مبارزه می کنند، اشاره دارند که موجبات نگرانی بسیار کشورهای غربی از جمله آمریکا را به دنبال داشته است؛ چون واشنگتن به خوبی می داند به قدرت رسیدن این گروه‌ها در سوریه به معنای پایان نفوذ غرب و آمریکا در سوریه است و مهمتر از آن اینکه به قدرت رسیدن این گروه‌ها در سوریه، خطری بزرگ برای موجودیت اسرائیل در آینده ایجاد خواهد کرد. شاید غرب و آمریکا وقتی بحران سوریه شروع شد و از این گروه‌ها برای سرنگونی نظام سوریه کمک خواستند، هیچ گاه تصور نمی کردند که این گروه‌ها آنقدر در سوریه قدرت یابند که با کنار زدن گروه تروریستی «ارتش آزاد سوریه» میداندار عرصه‌های نبرد در سوریه باشند و آن قدر در سوریه قدرت یابند که بسیاری از مناطق تحت کنترل گروه‌های مسلح در دست این گروه‌های تکفیری باشد. این در حالی است که باید به این نکته توجه داشت که گستره گروه‌های تکفیری تنها محدود به سوریه نشده و هم اکنون لبنان نیز عرصه تاخت و تاز این گروه‌هاست؛ در حالی که به نظر نمی رسد اردن هم چندان از فعالیت این گروه‌ها در امان باشد. بدون تردید گروه‌های تکفیری همه قدرت خود را مدیون حمایت‌های مالی و نظامی شیخ حمد امیر قطر هستند. صرف نظر از حمایت نظامی و مالی شیخ حمد از گروه‌های تکفیری، وی را باید از جمله مهمترین حامیان جماعت اخوان المسلمین در جهان عرب به شمار آورد؛ سیاستی که اگر مخالفت آمریکا و غرب را درپی نداشته باشد، خشم و غضب عربستان سعودی و امارات و دیگر کشورهای عربی حوزه خلیج فارس را به دنبال داشته و آنها را وادار به تحرکاتی علیه قطر کرده تا آمریکا و غرب را از روی کار آمدن اخوانی‌ها در کشورهایی که شاهد انقلاب‌های عربی بودند، برحذر دارند. این درحالی است که روی کار آمدن اخوانی‌های مخالف اصول و مبادی وهابی‌های سعودی در تونس، مصر، نوار غزه (حماس)، لبنان درحال تهدید از سوی شیخ «الاسیر»، اردن و سرانجام سوریه، به معنای از بین رفتن منطقه نفوذ آل سعود از شمال آفریقا تا سوریه و اردن است؛ افزون بر اینکه عربستان نمی تواند امیدی برای نفوذ در عراق تحت حاکمیت شیعیان و ایران، رقیب سرسخت منطقه‌ای خود داشته باشد و این به معنای از دست رفتن تمامی قدرت و اقتدار عربستان سعودی در منطقه و سپس عرصه بین المللی است. سیاست حمایت قطر از اخوانی ها تنها خشم عربستان سعودی را درپی نداشت، بلکه شیوخ امارات را نیز به شدت برانگیخته و موجب شد تا حاکم امارات، امیر قطر را به تلاش برای تهدید امنیت ملی امارات و براندازی حکومت این کشور متهم کند. شاید یکی دیگر از دلایل کناره گیری شیخ حمد از قدرت را بتوان پافشاری‌های «شیخه موزه» همسر سوم امیر قطر دانست که معتقد است حضور امیر قطر می تواند مانع از مشکلات جانشینی شیخ تمیم شود، زیرا می تواند از شیخ تمیم در مقابل دیگر رقبا حمایت کند. به ویژه آنکه «شیخ حمد بن جاسم» نخست وزیر و وزیر خارجه قدرتمند قطر، از جمله رقبای سرسخت شیخ تمیم برای به دست گرفتن قدرت در این کشور به شمار می آید و تاکنون بارها به تلاش برای کودتا علیه امیر قطر متهم شده است. این درحالی است که معارضان قطری نیز با انتشار بیانیه‌ای، با ذکر دلایلی از جمله توطئه علیه کشورهای عربی و اسلامی، برقراری روابط خفت‌بار با رژیم صهیونیستی و... خواستار کناره گیری شیخ حمد از قدرت در قطر شدند. به همین دلیل نمی توان عملیات انتقال مسالمت آمیز قدرت در قطر را امری طبیعی و عادی ارزیابی کرد، به ویژه برای فردی چون شیخ حمد که خود از طریق کودتا قدرت را از پدرش گرفته بود و حال باید به این راحتی آن را به پسرش واگذار کند. نگاهی به تاریخ قطر نیز نشان می‌دهد در طول تاریخ این کشور هشت مورد انتقال قدرت صورت گرفته که تماما با کودتا و به اجبار بوده است. قطر کشور دمکراتیک و آزادی نیست و دایره اقدامات سیاسی تنها در دست خاندان آل ثانی است. این درحالی است که نباید فراموش کرد از زمان روی کار آمدن شیخ حمد در قطر پس از کودتا علیه پدر، شمار قابل توجهی از قبایل و عشایر از این اقدام شیخ حمد ناراضی بودند و از آن زمان تاکنون، برخی از این قبایل تحت فشارهای بسیار از سوی شیخ حمد قرار داشته‌اند. از جمله این قبایل می توان به قبیله «آل المره» اشاره کرد. براساس اطلاعات موجود، شیخ حمد پس ازرسیدن به قدرت بیش از ۷۰۰۰ شهروند قطری از خاندان «مره» را از این کشور بیرون کرد تا به جای آنها ۴۰ هزار عراقی، سوری، لبنانی و فلسطینی را وارد کشور کند، به آنها تابعیت قطری بدهد و از آنها قبایل جدیدی به نام‌های «دواسر»، «عنزه»، «عتیبه»، «شمر»، «مطیر»، «حرب»، «السهول» و «غامد» تشکیل دهد. قبیله «آل المره» به این جهت از قطر بیرون رانده شد، چون این قبیله و شاخه «الغفران» آن رابطه تنگاتنگی با شیخ خلیفه، امیر سابق قطر داشت و امیر کنونی قطر برای بیرون راندن آنها از هیچ اقدامی فروگذاری نکرد، از جمله آب و برق و تلفن منازل افراد این قبیله ۷۰۰۰ نفری را قطع کرد تا آنها را وادار به خروج از قطر کند. منابع آگاه می گویند، قبیله آل المره وفادارترین افراد به امیر سابق قطر بودند و شاخه «الغفران» این قبیله، ستون اصلی محافظان و افراد نزدیک و مقرب به شیخ خلیفه را تشکیل می داد و شیخ خلیفه نیز به آنها اعتماد بسیار داشت. بنابراین ملاحظه می شود که آرامش ظاهری قطر به معنای آرامش باطنی و واقعی این کشور نیست. انتقال مسالمت آمیز قدرت در این کشور نیز به معنای رضایت تمامی قبایل و عشایر از به قدرت رسیدن شیخ تمیم نیست و بدون تردید جنگ برسر قدرت در قطر در دوره حاکمیت این امیر جوان نیز ادامه خواهد یافت. این جدای از چالش‌های بزرگی است که این کشور در عرصه خارجی با آن مواجه است که رهاورد دخالت‌های بی جای شیخ حمد در امور داخلی دیگر کشورها به طمع تبدیل کردن قطر به قدرتی منطقه‌ای است.

*** خبرگزاری فارس**

محکومیت جهانی جنایات سلفی‌ها در کشتار شیعیان

سرویس خارجی: واکنش‌های داخلی مصر نسبت به اقدام سلفی‌های تندرو به قتل چهار نفر از شیعیان در یکی از روستاهای این کشور همچنان ادامه دارد. ریاست جمهوری مصر در بیانیه‌ای تاکید کرد که حادثه تاسف‌بار پریروز که به کشته شدن چند شهروند مصری منجر شد کاملا با روحیه برابری و احترام ملت مصر که به میانه‌روی و اعتدال شناخته شده و با هرگونه شورش علیه قانون و ریختن خون شهروندان مخالف است، مغایرت دارد. ریاست جمهوری مصر همچنین بر مخالفت کامل خود با چنین اقدامات جنایتکارانه تاکید کرد و افزود که دستورات لازم به دستگاه‌های مسئول برای تعقیب و دستگیری عاملان این جنایت فجیع و تحویل آنها به دادگاه صادر شده است. «حسین ابراهیم» دبیرکل حزب آزادی و عدالت شاخه سیاسی جماعت اخوان‌المسلمین با محکوم کردن حادثه روستای ابومسلم در الجیزه و قتل چهار نفر از شیعیان تاکید کرد که اینگونه اعمال بر خلاف قانون است. حزب مصری قوی به ریاست «عبدالمنعم ابوالفتوح» نیز در صفحه رسمی این حزب در اینترنت نوشت: تجاوز به جان انسان‌ها و سلب حقوق آنها در انتخاب اعتقادات خود، جنایتی وحشیانه و تجاوز به شرع و قانون اساسی است و ضرورت دارد که همه عاملان این جنایت و تحریک کنندگان آن مجازات شوند. «قطب العربی» معاون دبیرکل شورای عالی مطبوعات مصر نیز قتل چهار شیعه در روستای ابومسلم را محکوم و تاکید کرد که نه شرع نه قانون و نه عرف هیچ یک این جنایت را تائید نمی کنند و اختلاف با شیعیان هر چه باشد باز هم توجیهی برای قتل آنها نمی تواند باشد. از سوی دیگر «عمرو حمزاوی» رئیس حزب مصر آزاد گفت که این حادثه در نتیجه سخنان تحریک‌آمیز و تکفیری تعدادی از شیوخ منطقه در مساجد است. این در حالی است که، جریان کل سلفی در الجیزه هرگونه ارتباط با این حادثه را رد و تاکید کرد: این حادثه هیچ ارتباطی به ما ندارد و اینگونه نیست که ما خود کسی را مجازات کرده و قانون را برای وی اجرا کنیم. «نادر بکار» سخنگوی رسمی حزب سلفی النور نیز ضمن مخالفت با ریخته شدن خون مصری‌ها تاکید کرد که این حزب خواستار اجرای قانون درباره عاملان ارتکاب این جنایت است. از سویی، سخنگوی رسمی نهاد ریاست جمهوری مصر تاکید کرد که رئیس جمهوری دستور دستگیری عاملان قتل چهار نفر از شیعیان در روستای ابومسلم استان الجیزه را صادر کرد. در همین حال، سخنگوی رسمی شیعیان مصر تاکید کرد که قاتلان چهار شیعه که به دست سلفی های تندرو به شهادت رسیدند، باید قصاص شوند. «بهاء الدین انور محمد» مدیر مرکز حقوق بشر فاطمیه مصر و سخنگوی رسمی شیعیان این کشور گفت که شیعیان مصر امروز یک کنفرانس خبری در مرکز فاطمیه برگزار و به جنایت وحشیانه قتل ۴ شیعه در روستای زاویه ابومسلم پاسخ می دهند. وی تاکید کرد که شیعیان به قصاص قاتلان شهید شیخ حسن شحاته که به همراه سه تن دیگر ناجوانمردانه به قتل رسیدند، مصمم هستند. وی اشاره کرد که شیعیان مصر در این کنفرانس مواضع غافلگیر کننده‌ای اعلام خواهند کرد و پاسخ تکان‌دهنده‌ای به این جنایت وحشیانه خواهند داد. در چنین شرایطی، یکی از مراجع شیعیان عراق در واکنش به قتل ۴ شیعه در مصر به دست سلفی های تندرو، مجازات عاملان ارتکاب این جنایت را خواستار شد. سید «محمد تقی المدرسی» با انتشار بیانیه‌ای درباره حادثه روستای ابومسلم در استان الجیزه، حزن و اندوه شدید خود در این باره را اعلام کرد. وی در این بیانیه تاکید کرد: فاجعه‌ای که برای ملت مصر رخ داد و طی آن گروهی از عناصر سلفی تندرو به شرف و امنیت و آوازه و تاریخ درخشان مصر تجاوز کردند، ما را نیز شوکه کرد. وی افزود که قتل شیخ حسن شحاته و همراهان وی به آن شیوه وحشیانه هیچ دلیلی نداشت جز اینکه آنها مراسم شب نیمه شعبان مبارک را برپا کرده بودند. از سویی، شیعیان عراق خواستار اخراج سفیر مصر از بغداد شدند. شیعیان عراق با تجمع در برابر سفارت مصر در بغداد و اعتراض به کشته شدن یکی از رهبران شیعیان مصر و سه تن از همراهان او به دست تندروهای این کشور خواستار اخراج سفیر مصر از عراق شدند. «عباس حمداوی» دبیر کل حزب «فرزندان غیور عراق» از بغداد خواست سفیر مصر را از عراق اخراج و روابط دیپلماتیک خود را نیز با مصر قطع کند. در همین راستا وزارت خارجه عراق تأکید کرد که با سفیر مصر در بغداد تماس هایی گرفته شده است و دولت این حادثه را پیگیری خواهد کرد. از دیگر سو، سازمان عفو بین الملل با صدور بیانیه ای از محمد مرسی خواست به جای محکوم کردن صرف اقدامات خشونت آمیز علیه شیعیان و دیگر اقلیتها، اقدام ریشه ای در این زمینه به عمل آورد. در این حال، پلیس امنیت شهر جیزه در مصر اعلام کرد ۸ تن از متهمان به قتل شیخ حسن شحاته روحانی برجسته مصری و سه تن از یارانش را که پس از قتل، اقدام به قطعه قطعه کردن اجساد آنها کرده بودند دستگیر کرده و تحویل دستگاه قضایی داده است.

موضع تهران

وزارت امور خارجه کشورمان با صدور بیانیه‌ای قتل ۴ شهروند مصری را محکوم کرد. به گزارش ایسنا، در متن این بیانیه آمده است: جمهوری اسلامی ایران ضمن تقبیح هرگونه اقدام افراط گرایانه و خشونت طلبانه مغایر با دین مبین اسلام، کتاب و سنت حضرت رسول الله (ص)، اطمینان دارد که ملت فهیم و انقلابی مصر به مدد رهبران مدبر خویش همان‌گونه که در گذشته توطئه صهیونیستی اختلاف‌انگیز میان اسلام و مسیحیت را خنثی و از انقلاب و وحدت ملی خود دفاع کردند، در قبال توطئه شوم تفرقه‌افکنانه میان فرق اسلامی هم هوشیارانه برخورد خواهند کرد و مانع هرگونه نفاق‌افکنی خواهند شد. جنبش حزب‌الله لبنان نیز با صدور بیانیه‌ای اقدام سلفی‌های مصر به قتل چهار تن از شیعیان را محکوم و تاکید کرد که این جنایت وحشیانه در مصر بی‌سابقه است.

حزب‌الله در بیانیه خود اعلام کرد: اقدامات تحریک‌آمیز گروه‌های افراطی که با حمایت طرف‌های خارجی صورت می‌گیرد و حزب‌الله نیز بارها نسبت به آن هشدار داده است، در نهایت به ارتکاب جنایت وحشیانه منجر شد و گردهمآیی مسلمانان شیعه در استان الجیزه را هدف قرار داد که طی آن شیخ حسن شحاته و تعدادی از مومنان کشته شدند. این در حالی است که، پیکر چهار شیعه مصری که به طرز وحشیانه‌ای توسط سلفی‌ها به شهادت رسیده بودند، تشییع شد.

زد و خورد طرفداران و مخالفان مرسی

درگیری بین طرفداران حزب حاکم مصر با مخالفان دولت در این کشور مقابل ساختمان استانداری استان الشرقیه در شهر الزقازیق دستکم ۱۰ نفر زخمی شدند. این درگیری به صورت تعقیب و گریز بین طرفین روی داد و یکی از مجروحان حالش وخیم گزارش شده است.

کوتاه از سراسر جهان

اردوغان و قهرمانان افسانه ای اش!

فارس: «رجب طیب اردوغان» ضمن انتقاد از گروه‌های حقوق بشری و بعضی از کشورهای اروپایی به خاطر واکنش آنها به اعتراضات اخیر در ترکیه تاکید کرد که افسران پلیس این کشور قهرمانان افسانه‌ای هستند.

اردوغان افزود: نیروهای امنیتی ترکیه در طول اعتراضات از خود خویشتن داری و صبوری نشان دادند. وی همچنین از معترضان انتقاد کرد و تاکید کرد که آنها به وجهه بین المللی ترکیه آسیب زدند.

جنگ قدرت ها برسر «اسنودن»

فارس: «سرگئی لاوروف» وزیر امور خارجه روسیه با رد اتهامات «بی اساس» آمریکا، اعلام کرده که «ادوارد اسنودن» وارد روسیه نشده است. پیش از این مقامات آمریکایی با متهم نمودن روسیه و چین به عدم همکاری برای استرداد اسنودن به آمریکا، از این موضوع انتقاد کرده بودند. پیش از این در خبرها آمده بود، اسنودن که از سوی آمریکا تحت پیگرد قرار دارد، هنگ کنگ را به مقصد روسیه ترک کرده و در حال حاضر در این کشور به سر می‌برد. «هوا چون یانگ» سخنگوی وزارت خارجه چین نیز در واکنش به اظهارات سخنگوی کاخ سفید گفت: این غیر منطقی است که آمریکا درباره قوانین داخلی هنگ کنگ پرس و جو و اتهامات بی پایه و اساس علیه دولت مرکزی چین وارد کند و این برای پکن غیر قابل قبول است.

تبرئه «پرویز مشرف» در پرونده قضات

فارس: دیوانعالی پاکستان اعلام کرد که پرویز مشرف رئیس جمهور سابق این کشور هیچ نقشی در در دستگیری غیرقانونی ۶۰ تن از قضات دیوانعالی کشور در سال ۲۰۰۷ و قتل بی نظیر بوتو نداشته است.. این در حالی است که «نواز شریف» نخست‌وزیر جدید پاکستان که در سال ۱۹۹۹ باکودتای ژنرال مشرف سرنگون شد، در سخنرانی خود در صحن علنی مجلس این کشور تأکید کرد که مشرف را به اتهام خیانت به کشور محاکمه و مجازات خواهد کرد.

«اوجالان» و مرحله دوم روند صلح

ایسنا: «عبدالله اوجالان»، رهبر «پ.ک.ک» در پیامی به نمایندگان کُرد که به دیدار با وی در جزیره امرالی رفته بودند، گفت: در حال حاضر ما وارد مرحله دوم شده‌ایم و من در نامه مکتوب پیشنهادهایم را به مسئولان ترکیه‌ای در خصوص راه‌های رسیدن به مرحله دوم مطرح کردم. مرحله دوم صلح به دولت ترکیه اجازه می دهد که اصلاحات لازم را جهت افزایش حقوق کردها در این کشور اجرایی کند.

دستگیری ۶ مظنون به ارتباط با افراط گرایان در فرانسه

فارس: پلیس فرانسه شش نفر را به اتهام ارتباط با گروه‌های اسلام‌گرای افراطی و تلاش برای انجام اقدامات خرابکارانه دستگیر کرد. مظنونان افرادی بین سنین ۲۲ تا ۳۶ سال در نزدیکی پاریس، مرکز فرانسه دستگیر شدند. پلیس می تواند این افراد را تا ۹۶ ساعت تحت بازجویی قرار دهد و پس از آن قضات فرانسوی درباره انجام تحقیقات رسمی از آنها تصمیم گیری می کنند.

«برلوسکونی» به ۷ سال زندان محکوم شد

فارس: دادگاهی در میلان، سیلویو برلوسکونی نخست وزیر سابق ایتالیا را به جرم فساد اخلاقی و سوء استفاده جنسی به هفت سال زندان و محرومیت از کارهای دولتی محکوم کرد. برلوسکونی به ویژه به داشتن رابطه جنسی با «کریمه محروق» رقاصه مراکشی که در زمان این رابطه سن او کمتر از سن قانونی بوده، متهم شده بود. اگر درخواست تجدید نظر برلوسکونی مورد موافقت دادگاه قرار نگیرد وی باید دوران محکومیتش را در زندان سپری کند.

رئیس جمهوری برزیل پیشنهاد همه پرسی داد

ایسنا: «دیلما روسف»، رئیس جمهوری برزیل یک هفته پس از آنکه بزرگترین تظاهرات ۲۰ سال گذشته در این کشور به وقوع پیوست، در نشستی با فرمانداران و شهرداران این کشور پیشنهاد یک همه پرسی ملی درخصوص اصلاح قانون اساسی این کشور را داد. در سال ۱۹۸۸ قانون اساسی برزیل توسط مجمع قانون اساسی این کشور تصویب شد. این اتفاق سه سال پس از پایان دیکتاتوری نظامی در برزیل اتفاق افتاد.

موافقت محمود عباس با ازسرگیری مذاکرات سازش

ایرنا: تلویزیون رژیم صهیونیستی به نقل از منابع فلسطینی و اسرائیلی بلندپایه اعلام کرد محمود عباس، رئیس تشکیلات خودگردان فلسطین به زودی موافقتش را با بازگشت به میز مذاکره با بنیامین نتانیاهو، نخست‌وزیر رژیم صهیونیستی اعلام خواهد کرد. عباس به مقام‌های آمریکایی به ویژه جان کری، وزیر امور خارجه آمریکا اعلام کرده که تصمیم دارد به مذاکره با اسرائیل بازگردد.

ویژهٔ فرهنگ، تاریخ و تمدن ایران و جهان

فرهنگی ۱۳۳

چهارشنبه ۵ تیر ۱۳۹۲ / ضمیمه فرهنگی روزنامه اطلاعات / شماره ۲۵۶۲۴

آموزه



شکسپیر: موطن آدمی را در هیچ نقشه جغرافیای نشانی نمی توان یافت. موطن آدمی در قلب همه کسانی است که دوستش دارند

سرسخن

کریم فیضی

درنگی در بنیادهای دیجیتالیسم

ذهن و بی‌پایان افت و خیز

اینکه احوال و اطوار ذهن، به صورت مرتب مورد بررسی قرار بگیرد، امر تازه و بدعت گونه‌ای نیست. بازگشت این بررسی به نوعیت ذهن برمی گردد که می توان از آن به سیّال و جاری یا «جاری سیال» تعبیر کرد. ذهن، واقعیتی از نوع واقعیت‌های جامد نیستَ. حالتی در آن هست که از وجود انعطافی ویژه در ذهن حکایت می کند. بر این اساس، ذهن نه‌تنها ساکت و ساکن نیست بلکه پیوسته در حال غلیان و سریان و شریان است. آنچه به این حالت ذهن ـ و سپس احوالات دیگر ذهن ـ دامن می‌زند، یک چیز و دو چیز نیست، بلکه به یک اعتبار همه چیز است.

در واقع، ذهن چنین صفتی دارد که از همه چیز تحول بپذیرد و متفاوت شود. به همان میزان که مهم‌ها، ذهن را درگیر می کنند، به ظاهر بی‌اهمیت‌ها هم می‌توانند ذهن را بشورانند. به همان اندازه که بزرگ‌ترها می توانند ذهن را دچار گردابهای چند لایه کنند، کوچک‌ترها هم می توانند ذهن را در چنبرهٔ خودشان اسیر و گرفتار کنند. به همان‌سان که بدها می‌توانند ذهن را دچار تلاطم کنند، خوبها نیز چنین امکان و شرایطی را دارند. در واقع، ذهن تابع نیست، متبوع است. از قواعدی که ساختهٔ فرهنگ عمومی بشر یا تاریخ است، تبعیت نمی‌کند. اصولاً قاعده‌پذیر نیست. قواعد خودش را دارد. نمی توان برایش قاعده نوشت. همچنین نمی توان حالات و اطوار و رفتارش را پیش‌بینی کرد.

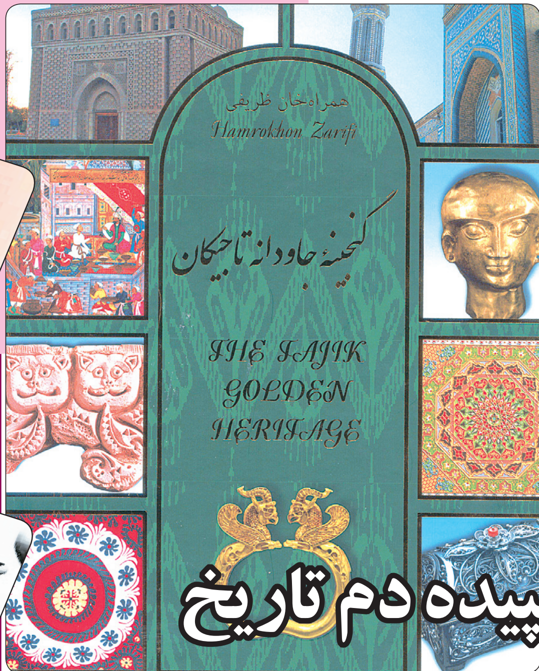
وجود لایه‌های متعدد در ذهن و قابلیت‌های شگرف برای بروز و ظهور حالات و رفتارهای مختلف و مهمتر از آن، داشتن قدرت و قابلیت توصیف‌ناپذیر برای بروز ندادن و ظاهر نکردن حالات و شرایط، ذهن را به مجموعه حیرت‌آوری تبدیل می کند که شناخت آن اگر هم ناممکن نباشد، به سادگی ممکن نیست. سیالیت ذهن، مانعی است عمده در راه چارچوب‌پذیر ساختن آن. نمی‌توان برای ذهن قاب درست کرد و در قالبی مورد ملاحظه و مطالعه‌اش قرار داد. اتصال ذهن با سوانح قبلی خودش و ارتباط آن با مجموع آنچه از سر گذرانده، حالتی آشکار و پنهان دارد. بنابراین هرگز نمی‌توان حدس زد که ذهن در مواجهه‌های جدید خودش چه لباسی بر تن خواهد کرد و چگونه ظاهر خواهد شد و چه عینکی بر چشم خواهد زد و صاحب چه موضع و دیدگاهی خواهد بود.

از سوی دیگر، الزامی برای آشکار کردن هریک از موضع گیریها و عینک‌ها و دیدگاهها نیست و بدتر از آن، ذهن می‌تواند برخلاف دریافت‌ها و شرایط و حالات خودش سخن بگوید. از این رو، یک ذهن به سهولت می‌تواند از محدودهٔ شناخت و پیش‌بینی خارج شود و تا اطلاع ثانوی و هر زمانی که خودش تعیین می کند یا شرایط فراهم می‌آورد، در پشت دورترین ابرهای جهان مخفی شود و پیچیده‌ترین پوشش‌ها را بسازد و در انبوه لایه‌های بی‌پایان و حتی بی‌ارتباط به هم و گمراه‌کننده مخفی شود و هزارها و میلیونها ذهن را به راحتی فریب بدهد.

اعتراف باید کرد و بی‌درنگ باید پذیرفت که قدرت ذهن بی‌پایان است. این بی‌پایانی گاه در صورت کارهای متعارف و روشن و معین و مشخص جلوه می‌کند که حاصل آن صدور و بروز هزارها فعل و انفعالی است که مشاهده می‌کنیم و آفرینش‌های خوب و بد و ارزشمند و بی‌ارزش و جهانی و غیرجهانی، برآیند مستقیم آن است و گاه در کارها و به عبارت دقیق‌تر جاهایی مستتر و پنهان می‌شود که هرگز جلوه نمی‌کند و هیچ رد پا و نشانه‌ای از واقعیت خودش به جای نمی‌گذارد و هیچ کس ـ تأکید می‌کنم هیچ کس ـ نمی‌تواند از واقعیت وجودی‌اش و به اصطلاح آنچه در بطن و ضمیر و درون دارد، اطلاع حاصل کند. در مقام توصیف این ساحت از ذهن، می‌توان به پرونده‌های عجیب و غریب و بسیار پیچیده و چندلایهٔ جنایی اشاره کرد که گاه سیستم قضایی و پلیسی مملکتی را به خود مشغول می‌کند و راه گشودن معمای آن محتاج بررسی‌های کارگروههای متعدد سیاسی و اجتماعی و فرهنگی و روانی و علمی و امثال آن است.

در پایان این بررسی‌ها هم، معما ممکن است به صورت واقعی گشوده شود و ممکن هم هست که به صورت واقعی باز نشود و متولیان امر، با حدس و تخمین و احتمال و گاه خیالبافی موضوع را روشن و واضح اعلام کنند. ما در برخی از فیلم‌های اجتماعی و اخلاقی شاهد گوشه‌هایی از این حالات و شرایط می‌شویم و می‌بینیم که چطور فعلیت و فعالیت و خلاقیت یک ذهن، کلاف سردرگمی را در محدوده‌ای وسیع ایجاد می‌کند و جماعتی را در جستجوی یافتن دزد یا قاتل یا تروریست یا منتقم به جستجو و حرکت و تعقیب و گریز می‌کشاند. اصولاً اگر ذهنی بخواهد پشت خودش مخفی بشود، هیچ نیرویی نمی‌تواند آن را پیدا کند. همچنانکه اگر ذهن بخواهد نقابی به چهره بزند، هیچ استادکاری نمی‌تواند آنچه را که پشت نقاب پنهان شده است، شناسایی کند. اینها واقعیت‌هایی است که برای اثبات آن دربارهٔ ذهن، نیاز به استدلال نداریم. جوهر و گوهر ذهن همین است و جز کسانی که ذهن را نمی‌شناسند، علی‌القاعده، هیچ کس حاضر نمی‌شود این بُعد و توانایی خارق‌العادهٔ ذهن را انکار کند.





رونمایی از «گنجینهٔ جاودان تاجیکان» نوشته دکتر ظریفی؛ وزیر خارجه تاجیکستان

هنر ایرانی در سپیده دم تاریخ

اشاره: مطلبی که در پی می آید، معرفی نامه ای است در باب کتاب «گنجینهٔ جاودان تاجیکان» که امروز در دفتر مطالعات وزارت خارجه با حضور نویسندهٔ محترم کتاب آقای دکتر همراه خان ظریفی، وزیر امور خارجه تاجیکستان رونمایی خواهد شد.

علی اصغر شعردوست: آب و هوای متنوع نجد ایران، اثر خود را بر ساکنان اولیهٔ این سرزمین در پیدایش هنرهای گوناگون در دوره‌های تاریخی مختلف گذاشته است. نجد ایران باقیماندهٔ سلسله جبال قدیمی محل سکنای آریایی‌های اولیه به قدمت ده هزار سال پیش بوده است.خانه‌ها قدمتی بین ٦ تا ٨ هزار سال دارند. بقایای این آثار در دو دامنه کوه ایران، سلسله جبال البرز و زاگرس قرار دارند. حفاری‌های باستان‌شناسان در این دو منطقه، آثار هنری بسیار مهمی مشتمل بر نقاشی‌های غارنشینان، لوازم خانه و ابزار فلزی، سفالی و ابزارهای جنگی می‌باشد.

سلسله جبال مهم نجد ایران، شامل البرز، زاگرس و پامیر، مرکز عشایر گوناگون بوده است. ظروف فلزی اولیه از جنس مارلیک، در تپه‌ای به همین نام در رودبار در منطقه گیلان، متعلق به سه هزار سال قبل از میلاد مسیح می‌باشد. این ظروف که از طلا و نقره و فلز ساخته و آراسته شده‌اند، معرف نژادی هستند که باستان‌شناسان اعتقاد دارند که با گروه هند و اروپایی – مستقر در نجد ایران، امپراطوری قدرتمند مادها را در ابتدای هزارهٔ قبل از میلاد، پایه‌گذاری کردند.

در کرانهٔ انتهایی صحرای ایران نزدیک کاشان – در ناحیه‌ای به نام سیلک، ردپای اولیهٔ اقوام ساکن در نواحی مرکزی ایران پیدا شده است. سیلک‌ها وسایل خود را از سنگ می‌ساختند و به تدریج از سنگ تیز استفاده کردند. ذوق هنری این مردم در کنده‌کاری‌های روی استخوان که برای اولین بار انجام شده، نمایان است.

در ابتدای هزارهٔ قبل از میلاد مسیح، تفاوت زیادی بین تمدن شمال غربی، مثل قفقاز و نواحی شرقی آناتولی وجود داشت. این دورهٔ فرهنگی، به عنوان تمدن «اورارتو» شناخته می‌شود. تحقیقات باستان‌شناسی در این زمینه، در نواحی مانند آذربایجان، اصفهان، شیراز و حومهٔ تهران، شامل قلعه‌ها و استحکامات این تمدن، و آثار هنری ارزشمندی می‌باشد. یکی از قدیمی‌ترین آثار، اورارتو، بقایای قلعهٔ بسطام در اطراف دریاچهٔ اورمیه در غرب آذربایجان شامل اتاقها، سردابها، برج نگهبانی و سایر قسمتها می‌باشد. دو آسیاب آبی نیز که با آب رودخانهٔ نزدیک کار می‌کردند، کشف شده است.

در حفاری‌های این قلعهٔ تاریخی، زیورآلات، حلقه‌های شیشه‌ای، مهره‌ها و ظروف سفالی و جنگ‌افزارهای سنگی ساکنین شمال غربی ایران به دست آمده است. مهمترین اثر کشف شده در این قلعه، کتیبه‌ای به خط هیروگلیف است که نشان می‌دهد تمدن اورارتو دارای حروف نوشتاری ویژه‌ای بوده است.

ادامه در صفحه ۳

کتابخانهٔ مجلس شورای اسلامی و نسخه‌های خطی آن

خوش ولی مستعجل

محمود امیدسالار: هفتصد هشتصد سال پیش از این، مردی خراسانی به نام محمد علوی طوسی، که کارش دفترخوانی بوده، یعنی خواندن کتاب‌های داستان برای مردم، به اصفهان مسافرت می‌کند و به رسم گردشگران مشغول سیر و سیاحت می‌شود.

در حین گشت و گذار در کوچه و بازار شهر تصادفاً به مدرسه‌ای می‌رسد به نام مدرسه ی تاج الدّین. این مدرسه را مادر سلطان سنجر سلجوقی (ف ٥٥٢ هجری قمری یا ٥٣٦ شمسی) که زنی فاضل بوده و لقب «تاج الدین» داشته ساخته و وقف کرده بوده است. این آقای محمد علوی وارد مدرسه می‌شود و منظره‌ای می‌بیند که نقلش بی‌فایده نیست.

من بخشی از گزارش او را در باب آنچه که در مدرسه تاج‌الدین برایش اتفاق میافتد، از نقل خودش میاورم و توضیحاتی را که ممکن است فهم مطلب را برای جوانانی که با فارسی آن دوران آشنایی ندارند آسانتر کند، در پرانتز قرار می‌دهم:

چون در رفتم (یعنی وارد شدم)، جماعتی دیدم نشسته و درِ کتابخانه باز نهاده، و هرکسی چیزی می‌نوشت. چون آن جمعیت دیدم، پیش رفتم و سلام کردم و نشستم و گفتم: در این خزانه (یعنی کتابخانه) شهنامه فردوسی هست؟ صاحب خزانه (یعنی مسئول کتابخانه) گفت: هست. برخاست و جلد اول از شهنامه به من داد. گفتم: چند مجلّد است؟ گفت: چهار جلد است و در هر مجلّدی پانزده هزار بیت. چون باز کردم، خطی دیدم که صفت آن باز نتوان داد و جدولی و تذهیبی که بِهْ از آن نباشد.

گفتم: مجلّد چهارم بده تا ببینم که خط کیست و کجا نوشته اند. برخاست و جلد چهارم به من داد. به آخر نگاه کردم، چنان نُمود که بهْ از همه نوشته‌اند، و خط مردی خطایی معروف در خراسان، و به نام ملک مؤیّد نوشته (یعنی خطاطی که این نسخهء شاهنامه را نوشته بوده، مردی از اهالی سرزمین‌های حوالی مغولستان و ترکستان شرقی بوده و کتاب را برای کتابخانهٔ ملک مؤیدآی ابه [مقتول در ٥٦٩] نوشته بوده است).

وقتی که آقای علوی شاهنامه را در کتابخانهٔ مدرسه تاج‌الدین می‌خواند، می‌بیند که این کتاب برخی کلمات مشکل دارد، و تصمیم می گیرد که لغت نامه یی برای واژه‌های دشوار آن ترتیب دهد که خوانندگان را کمکی باشد: گفتم صاحب خزانه را، که مرا می‌باید که این ابیات که مشکل است اختیار کنم. گفت: مبارک است. کاغذ و دوات و قلم از ما، و نوشتن از شما. به عبارت دیگر چندین قرن پیش در شهر اصفهان، هرگاه مراجعی، ولو این که غریب باشد، وارد این کتابخانهٔ وقفی می‌شده ...

ادامه در صفحه ٦

شهریار؛ از علم تا عشق

...روزی همراه امیر خیزی به خانه ملک الشعرای بهار رفت. بسیاری از بزرگان شعر و ادب آن جا بودند. شهریار وارد اتاق شد و بهار به احترام او از جایش برخاست.

در آغوشش گرفت و او را به میهمانان معرفی کرد. سپس آن قدر از شعرهایش تعریف کرد که شهریار غرق در خجالت شد.

چندی بعد کتاب شهریار برای دومین بار به چاپ رسید؛ کتابی که ملک الشعرای بهار بر آن مقدمه نوشته بود. مقدمه ای آکنده از ستایش و تحسین. او شهریار ۲۳ ساله را نه تنها شاعر توانا و افتخار آفرین ایران که شاعر بزرگ شرق نیز دانسته بود؛ سخنی که خود شهریار را هم به شگفتی وا می داشت. از همه دردناک تر این که در اوج جوانی احساس پیر شدن می کرد.

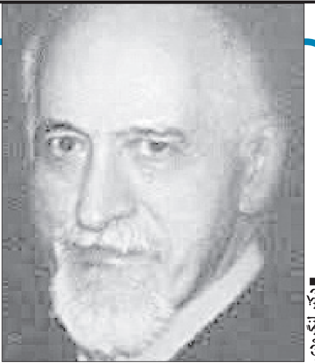


دیگر پزشک شدن چنگی به دلش نمی زد. حتی آرزوی آن را هم در سر نمی‌پروراند...

شهریار حال خوشی نداشت. مدت ها بود که ثریا از او روی پنهان می کرد و دیگر مانند گذشته به او روی خوش نشان نمی داد. سنگدلانه او را می آزرد. از رفتارش پیدا بود که می خواهد او را از خود براند. شاعر دلباخته از همه سو در فشار بود.

همه از او می خواستند که تنها به درس خود فکر کند و آینده ی خود را تیره و تار نسازد. اما او آن چنان در بند عشق گرفتار بود که نمی توانست به چیزی جز او بیندیشد.

گفتگو


دکتر لنگرودی

با دکتر جعفری لنگرودی

مکتب خراسان

جو علمی منزل و زحمات اولیه پدر باعث شد که ما بعد از فوت والدین دنبال تحصیل را به ابتکار خودمان از مدارس مذهبی شروع کنیم، و حقیقت این تصمیم این بود که در ایامی که پدر زنده بود و کتاب‌های کتابخانه پدرم را زیرورو می‌کردم، در آنجا شرح حال دانشمندانی مثل ابوعلی سینا، ابوریحان بیرونی و سایرین توجه مرا جلب کرد، و شاید فکر می‌کردم که این بزرگان فارغ‌التحصیل آن مدارس هستند پس بهتر است که من یک سری به آن مدارس بزنم و ببینم که آن مدارس چه خبر است که آنجا اینجور اشخاص بزرگ تربیت می‌کند و اگر بتوانم سعی کنم که پای خودم را جای پای آن اشخاص بزرگ بگذارم، ولی خوب این یک ادعای گزاف و بزرگی بود که نمی‌شد با کسی در این باره صحبت کرد. با توجه به کمی سن و بی‌هیچگونه مقدمه‌ای، اما با وجود همتی که بود سری به حوزهٔ علمیه قم زدم همچنین دیداری از حوزهٔ علمیه اصفهان که دیگر بقیهٔ‌السیف و تتمه‌اش بود داشتم برای اینکه اوجش قبل از مشروطیت بود که بعد نزول کرد و حالا یک چیز جزئی از اصفهان مانده است. بعد هم به خاطر مرحوم آخوند ملاعلی که از شاگردان مرحوم حاج شیخ عبدالکریم بود و از مردم وارستهٔ خطه غرب کشور بود که همه دوستش داشتند سری به همدان زدم. ایشان مردی مؤدب، فاضل و شاگرددوست بود. بعد عازم مشهد شدیم و دیدیم آنچه که ما می‌خواهیم باز در آن اقیانوس عظیم مشهد که در زمان مأمون عباسی در آن کانون بزرگ علم و دانش بود. در نیشابور که نظامیه‌ای (دانشگاهی) بزرگ بود این‌ها همه فعلاً در مشهد جمع شده، دیگر در نیشابور آن خبرها نیست، لکن در مشهد هنوز به خاطر وجود حضرت رضا سلام‌الله علیه، تمرکز علم هست و در واقع مردم ایران غیر از زیارت ضریح مقدس حضرت رضا از معنویت وجودشان به‌عنوان گسترش بسیاری از شاخه‌های علمی بهره‌مند هستند، لکن خواص می‌دانند و غیرخواص توجهی به این بعدش ندارند که مشهد یک کانون علمی بسیار بزرگی در گذشته بوده است و در زمان ما هم هنوز، آن رجال سرشناس بودند و ما از آن‌ها می‌توانستیم بهره بگیریم. منظور از رجال کسانی هستند که قبل از مشروطیت در آنجا تربیت شده بودند و همان سطح سنگین علمی خراسان که موردتوجه حوزهٔ بزرگی مثل نجف بود حفظ گردیده بود. معروف است و من از یکی از اساتید معاصر شنیدم که وقتی طلبه‌ای از مشهد به نجف می‌رفت و در درس‌های خارج لب به سخن باز می‌کرد، استاد می گفت که خراسانی هستی؟ از مشهد آمده‌ای؟ بار علم آورده‌ای؟ مشهد حیف است که یک روزگاری فقط یک شهری مانند شهرهای دیگر در نقشه‌ها باشد ولی آن مقام علمی‌اش مدفون شود. باید دقت کنند، کار کنند و سبک سنتی‌اش را زنده نگهدارند و نگذارند که اساتیدش متفرق و پراکنده و دلسرد شوند. به هر حال به مشهد که رفتیم آنجا اساتید اولیه‌مان را در ادبیات پیدا کردیم. ادبیات عرب منفذی است به فرهنگ اسلامی که اگر کسی ادبیات عربش خوب نباشد هیچ‌وقت به فرهنگ اسلامی تسلط پیدا نخواهد کرد و یک‌هزارم آنچه که باید در فرهنگ اسلامی جستجو کند گیرش نمی‌آید. یک خاطره‌ای من اینجا دارم که بد نیست به مناسبت اینکه آقای دکتر مهدوی‌دامغانی تشریف دارند ذکر کنم. ما در مدرسه‌ای زندگی می کردیم که الان مدرسه دودر می گویند و چون چهار گنبد در چهارگوشه‌اش بود اسم اصلی‌اش مدرسه چهارگنبد بود و چون سازنده‌اش هم ظاهراً فردی بوده به نام یوسفعلی خواجه، مدرسه یوسفعلی خواجه هم می گفتند، که اگر همان کسی باشد که مقبره‌اش را دیدم زیر یکی از همان گنبدها مقبره‌اش هست که به صورت مخروبه‌ای درآمده است، پدر آقای دکتر دامغانی ـ که از مراجع تقلید بودند و از دو سه نفر مدرسین سرشناس دورهٔ ما در خراسان بودند که یادشان بخیر چون ایشان هم مدرس قدیمی همان مدرسه بودند ـ هر وقتی که به من برمی خوردند می گفتند: آقای جعفری من نمی‌دانم علت پیشرفت علمی شما چیست، من خودم که نمی‌دانستم. می گفت یکی ادبیات عربتان خوب است یکی منطقتان، و هر شاگردی که این دوتا درسش خوب باشد موفقیتش تضمین می‌شود. این عین عبارت ایشان است که عرض کردم که ما امروز یادی از ایشان بکنیم و توجه می‌دهیم به کسانی که می‌خواهند در فرهنگ اسلامی مطالعه کنند به مطالعه کتب فارسی یا اندک عربی قناعت نکنند. این گفته استاد و پیرمرد سابقه‌داری است که سند و حجت است.

ما در خراسان از تحصیل فرهنگ زبان عربی و ادبیات عرب به معنای وسیعش، چه در صرف و نحو، چه در فصاحت و بلاغت چه در مقامات حمیدی و سایر مطالبی که می‌شد خواند، شروع کردیم و در همین پایهٔ اول بود که نوشتن به زبان عربی را به رسم علمی حوزه شروع کردیم یعنی از همین جا زبان عربی‌مان راه افتاد و مشغول به نگارش و نوشتن شدیم که بعد از یک سال، یا یک سال‌ونیم کتاب کامل‌المیزان در منطق را ترجمه کردیم. برای یک فارسی‌زبان ترجمه شعر به عربی آن هم در منطق و بار رعایت اینکه تمام متن را هم منتقل به شعر بکند کار سختی است لکن آموزش حوزه‌ای به‌صورتی است که وقتی تعهد می کنند که یک زبان را به یک دانشجو یا شاگرد یاد بدهند، البته زبان مکالمه‌ای با زبان نگارش علم دو دستگاه است، آنچه که آن‌ها تعهد می کنند از عهده برمی آیند، و ای کاش دیگران هم اگر تعهدی در یک بعدی از یک زبانی در یک دانشگاهی می کنند این‌ها هم از عهده بربیایند و بتوانند با آن زبان بنویسند و بخوانند یادگرفتن مکالمه زیاد مشکل نیست با مسافرت در کشورهایی که آن زبان در آنجا تکلم می‌شود، و اقامت کوتاه‌مدت و محدود، مکالمه را می‌شود یاد گرفت ولی زبان علمی که برای ترجمه، برای نگارش فرهنگ یک مملکت، روی آن بیشتر باید تکیه کرد، باید در دانشگاه‌ها همان‌طور آموزش بدهند که در حوزه‌هاست و من این را تصدیق می‌کنم که حوزه‌ها در این زمینه موفق‌ترند. این یک انصافی است که ما باید رویش انگشت بگذاریم. در دانشگاه‌های ما زبان فرانسه یاد می‌دهند ولی شاگرد وقتی که دکترایش را همی گیرد دو خط به فرانسه نمی‌تواند بنویسد این فرقی است بین حوزه و دانشگاه، و دانشگاه البته امتیازاتی دارد حوزه هم امتیازاتی دارد که اگر یک روز کسی بخواهد مقایسه‌ای بکند، این نکات باید خیلی دقیق مطرح شود. این‌ها آموزش اولیهٔ بنده بود و فکر می‌کنم این جواب همین‌قدر کافی باشد.

آیا من قابل حذف است؟



آگاهی به معنای تجربهٔ فعلی «من» می‌باشد. در حالی که معتقد است «تمام آنچه واقعی است، تجربه لحظه حاضر است.» اگر این مفهوم مورد تأیید تجربی قرار می گرفت آشکارا می‌توانست ثمربخش باشد، اما وی در عوض خود را به خاطر این رویکرد، به این ایده پرمحتوی نقد و سرزنش کرده است. بعدها با رد گسست بین سوژه و ابژه (درون و بیرون) «که از زمان دکارت بر فلسفه حاکم بوده» به نحو نقادانه‌ای خاطر نشان می‌کند که «وضعیت چیزی شبیه این است: هر چند که اثیر مملو از ارتعاشات است، دنیا تاریک است. اما روزی بشر چشم بصیرت خود را می‌گشاید و آنگاه می‌بیند که نور وجود دارد» ویتگنشتاین «آگاهی» را «همچون شعاعی از نور که بخش‌های ذهنی شخصی ما را روشن می‌کند» تصور می‌کند. در چنین وضعیتی، این گمراه‌کننده است که «از خلال معطوف کردن توجه فرد به توجه خودش در جستجوی ذات آگاهی باشیم. آنچه مورد نیاز است پژوهشی است در این‌باره که چگونه واژه «آگاهی» و تغییرات آن به کار می‌رود. چنین پژوهشی آشکار می‌کند که آگاهی به پدیداری که درون ما رخ می‌دهد بر نمی گردد. گسست وجودی اظهار شده میان دنیای فیزیکی و دنیای آگاهی صرفاً یک تفاوت مقوله‌ای است که در زبان ما نقش بسته است.»

ویتگنشتاین از خلال تحلیلش از زبان و رابطهٔ آن با «تفکر» سرانجام به یک تفسیر عملی از «آگاهی» می‌رسد که به ایدهٔ اولیه‌اش دربارهٔ «تجربهٔ حاضر» معتقد باقی می‌ماند. هنگامی که می گویم «روی یک صندلی نشسته‌ام» ادعا نمی‌کنم که معرفت (به معنای متفکرانهٔ آن) دارم، زیرا عملاً در زمانی که روی صندلی نشسته‌ام از این واقعیت باخبرم. تنها در یک تجربهٔ موجود است که «من یک ابژه نیست.» ویتگنشتاین این موضع را بیشتر در تحلیلش از دیدن و درد به عنوان نمونه بیان کرده و آگاهی را به عنوان «تجربه فعلی». به عنوان «نور» و همچنین «فعالیت» فعلی عملی لحاظ نموده است. فرد ممکن است تعجب کند که در این مطلب او چقدر به رویکرد عارفانه نزدیک شده؛ هر چند که نتوانسته برای این مفهوم خود تأیید تجربی ارائه دهد.

یاد

خاطرات ابوالحسن ابتهاج/۱۰

نامه به جرج مگی

از جمله کسانی که از زندان به آنها نامه نوشتم یکی جرج مگی بود که در دولت کندی بار دیگر به معاونت وزارت خارجه آمریکا منصوب شده بود. همان‌طور که قبلاً گفته شد من در سال ۱۳۲۸، هنگامی که از طرف شاه مأموریت داشتم با مقامات وزارتخانهٔ آمریکا در مورد روابط بین دو کشور صحبت کنم، با مگی آشنا شدم. در یک قسمت از نامه خود به مگی نوشتم:

آمریکا همیشه به طور آشکار از دولت ایران حمایت نموده است و این موضوعی نیست که من یا هر ایرانی وطن‌پرستی نسبت به آن اعتراض کند اما چیزی که باعث تأسف است و حتی می توان آنرا یک فاجعه دانست این است که دولت شما خود را با وضعیتی در ایران آلوده کرده است که مخالف روش و سنت‌های آمریکاست منجمله فساد، ظلم، بی‌اعتنائی به حقوق بشر و فقدان محاکمی که به طور عادلانه به اتهامات افراد رسیدگی کنند. در جای دیگری از نامه نوشتم:

باعث تأسف است که دولت شما در گذشته نسبت به این وضع آگاهی کامل داشت ولی عمداً چشم‌های خود را بست و در نتیجه آمریکائی‌ها که یک وقتی بدون اینکه یک شاهی به ایران کمک کرده باشند مورد علاقه، احترام و اطمینان (ایرانیها) بودند امروز مورد تنفر بسیاری از ایرانی‌ها هستند و اکثر هموطنان من نسبت به آمریکائیها اعتماد ندارند. امروز وضع ایران طوری است که انفجاری در پیش است. قصد من این نیست که کسی را بترسانم یا تحت تأثیر قرار دهم اما این یک واقعیتی است و من می خواهم (شما) به اخطار من توجه داشته باشید ولو این‌که کسی به اخطار من اعتنائی نکند.


با سفیر انگلیس

هنگام وقوع چنین انفجاری عکس‌العمل علیه آمریکا و کشورهای غربی اجتناب‌ناپذیر خواهد بود و ایران نیز به همان میزان صدمه خواهد دید.

من قویاً اعتقاد دارم که احتراز از این خطر امکان‌پذیر است. رژیم فعلی ایران بدون حمایت مالی، نظامی و سیاسی آمریکا قابل دوام نیست و در هر حال راه دیگری جز اتکاء به آمریکا ندارد. آمریکا می تواند اشتباهات گذشته را با دوری جستن از این روش شوم (دولت ایران) جبران و بدینوسیله حمایت و دوستی مردم ایران را جلب کند. چنین امری نه تنها به سود آمریکا خواهد بود بلکه مطمئن‌ترین و شاید یگانه راه نجات ایران است. آمریکا نباید هیچ گونه ترسی داشته باشد از این که به دولت ایران و در صورت لزوم به مردم ایران اعلام کند که دیگر از حکومت منفوری که نزد دوستان و متفقین خود بی‌اعتبار است حمایت نخواهد کرد. چنین تصمیم قاطعانه و شجاعانه‌ای وضع (ایران) را آناً تغییر خواهد داد.

مگی به نامه من جواب نداد. اما مطابق اسناد وزارتخارجه آمریکا در همین زمان «هولمز»، سفیر آمریکا در تهران، به مگی گزارش می دهد که کلاپ در زندان به ملاقات من آمده و من به او گفته‌ام که دشمنانم، و از آن جمله شاه، علیه من توطئه کرده‌اند و قصد ندارند مرا از زندان آزاد کنند و من مصمم هستم که قدم به قدم مبارزه کنم تا اینکه تبرئه شوم. هولمز می گوید که کلاپ به او گفته است که نسبت به من علاقه و احترام دارد و مرا فسادناپذیر می‌داند و اعتقاد دارد که اتهامات علیه من بی‌پایه است و چنانچه مرا به زودی آزاد نکنند به نسل جوانانی که اخیراً به مقامات مسئولیت‌دار اقتصادی و سیاسی رسیده‌اند صدمه بزرگی خواهند زد. سفیر آمریکا اضافه می کند با وجود اینکه خودش با من (ابتهاج) رابطهٔ دوستی ندارد، و بنابراین نسبت به این موضوع مانند کلاپ تعصبی ندارد، به طور کلی با نظر کلاپ موافقت دارد. ولی هرچند او از دور ناظر این جریان است به هیچ وجه صلاح نمی‌داند که دولت آمریکا در پرونده‌ای که (در دادگستری ایران) مورد رسیدگی است دخالت کند. سفیر آمریکا در پایان گزارش خود می‌نویسد که نخست‌وزیر (امینی) موضوع بازداشت مرا چند بار با وی در میان گذاشته و اطمینان داده است که من به زودی آزاد می‌شوم و از من به کلی رفع اتهام خواهد شد.

در جواب هولمز مگی نامه‌ای می‌نویسد به این مضمون که من سال‌هاست با ابتهاج سابقه دوستی دارم. با وجود این‌که او گاهی اوقات بی گدار به آب می‌زند شخصاً نسبت به درستی او اطمینان کامل دارم. مگی اضافه می کند که من با نتیجه گیری‌های شما در این که میدان عمل ما در این مورد محدود است موافق هستم ولی امیدوارم سفارت (آمریکا) به تماس‌های خود در این مورد ادامه بدهد و بدون اینکه دولت آمریکا را مستقیماً درگیر کند بحثی کلی در زمینهٔ اثرات نامطلوبی که چنین کارهائی در خارج دارد را عنوان کند. در خاتمه مگی چنین اظهارنظر می‌کند باید امیدوار بود که چون نخست‌وزیر به درستی ابتهاج اطمینان دارد اقدام به رفع اتهامات علیه او خواهد کرد.

موضوع دیگری که در زندان بی‌اندازه در من اثر کرد تلگرامی بود به امضای بیست نفر که از اهواز فرستاده بود. مضمون تلگرام این بود: «درود بر کسی که چنین سد با عظمتی را بنا کرده که باعث رفاه مردم خواهد شد و هنگامی که همه افتتاح آن را جشن می گیرند بانی آن در گوشه زندان است.» من هیچ یک از اسامی را نمی‌شناختم ولی پس از تحقیق معلوم شد این اشخاص عده‌ای از معلمین مدارس تهران بودند که برای گذراندن تعطیلات نوروز به خوزستان مسافرت کرده و به بازدید سد دز رفته بودند و تلگرام را بدون توجه به اینکه ممکن بود اسباب زحمتشان شود به عنوان «ابتهاج ـ زندان موقت شهربانی» مخابره کرده بودند.

وقتی شاه در بهار سال ۱۳۴۱ برای دیدار کندی به آمریکا سفر کرد من هنوز در زندان بودم. در این سفر هرکجا که شاه رفت خبرنگاران و سایرین از او درباره علت زندانی شدن من سئوال کردند.

روایت

حسن جوادی

درباره مستشرق معروف ادوارد براون

خائن یا خادم؟


ادوارد براون

ادوارد گرانویل براون در هفتم فوریه ۱۸۶۲ در خانواده متدینی در گلاسترشایر به دنیا آمد، پدرش یکی از کارخانه‌داران بزرگ شهر نیوکاسل بود، و در خانواده آن‌ها کسی وجود نداشت که علاقه به شرق را براون از او به ارث برده باشد. پدرش می‌خواست پسر نیز چون خود او به شغل مهندسی بپردازد. از این رو براون در شانزده سالگی مدرسه مشهور ایتون را ترک گفت و به پمبروک کالج کیمبریج رفت. ولی به جای مهندسی، طب را برگزید و برای گرفتن درجه لیسانس در علوم طبیعی اسم نوشت. چیزی که برای اولین بار فکر او را در کیمبریج متوجه شرق ساخت جنگ روس و عثمانی در سال‌های ۸ـ۱۸۷۷ بود. خودش می‌نویسد: اول جانبدار ترک‌ها نبودم، بلکه جانبدار طرفی بودم که جنگ را می‌باخت، همیشه هنگامی که یک طرف شجاعانه می‌کوشد تا شکست نیابد، همدردی انسان را برمی‌انگیزد؛ به علاوه کوشش دسته ضدترک در انگلستان، که ناجوانمردانه می‌خواستند موضوع عدالت محض را با سیاست حزبی مخلوط کنند، بیش از اندازه موجب انزجار من شد. قبل از این که جنگ به پایان رسد، حاضر بودم به خاطر ترک‌ها بجنگم و سقوط پلونا چنان مرا غمگین ساخت که گفتی مصیبت برای مملکت خودم اتفاق افتاده است. و بدین ترتیب ترحم جای خود را به تحسین، و تحسین جای خود را به هواخواهی داد، تا این که ترک‌ها در نظر من قهرمانانی واقعی گشتند، و اشتیاق به یکی شدن با هدف آن‌ها، زیستن با آن‌ها و همکاری با آن‌ها در راه دفاع از سرزمینشان، فکر و روح مرا مشغول داشت.

بدین ترتیب براون شروع به یاد گرفتن ترکی و سپس عربی و فارسی کرد، گرچه طب هنوز موضوع عمده تحصیلاتش بود. عربی را پیش استادانی چون «ویلیام رایت» و «پالمر» فرا گرفت و فارسی را نزد اشخاص مختلف خاصه میرزا محمدباقر بواناتی در لندن یاد گرفت. این مرد که براون او را مردی «بسیار فاضل ولی غیرعادی» می‌خواند زیاد سفر می‌کرده و بسیار تغییر عقیده می‌داده است: زمانی مسلمان، روزگاری مسیحی و گاهی یهودی و مدتی لامذهب بوده است، و بالاخره دین جدید خود را که معجونی از مذاهب مختلف بوده است در شعری طولانی به نام «شمیسه لندنیه» به نظم آورده و با خواندن آن فارسی را به براون می‌آموخته است. براون به دوستانش می گفت: «هر وقت می‌خواستم نزدش حافظ بخوانم، شمیسه لندنیه را می‌آورد و شروع به بیان مذهبی می‌کرد که غیر از او کس دیگری از آن سر در نمی‌آورد.» باز به گفته خود براون استاد دیگرش جوانی بود در کیمبریج که فارسی و عربی را به خوبی می‌دانست، ولی فوق‌العاده بد تار می‌زد، و به شرطی حاضر به درس دادن فارسی بود که براون به تار زدنش گوش دهد. بدین ترتیب ضمن مطالعه طب، زبان‌های شرقی را نیز فرا گرفت. در ۱۸۸٤ یعنی دو سال پس از اخذ درجه لیسانس علوم طبیعی، به گرفتن لیسانس السنه شرقی نیز موفق شد که در آن زمان آن را لیسانس در امور هند می‌خواندند، چه دانستن عربی و به خصوص فارسی برای خدمت در هند لازم بود. براون در تابستان ۱۸۸۲ سفری به استانبول کرد ولی از این به بعد فکرش بیشتر متوجه ایران گشت. پس از کیمبریج سه سال در لندن اقامت گزید و در بیمارستان «سنت بارتولومئوس» کار کرد تا در ۱۸۸۷ درجه M.B گرفت، در ضمن، آشنایان زیادی میان ایرانیان مقیم لندن پیدا کرد که از جمله آن‌ها میرزا ملکم خان و سیدجمال‌الدین افغانی بودند. در همین سال پمبروک کالج کیمبریج او را جزء آموزگاران خود قبول کرد و از این طریق فرصت مناسبی برای مسافرت براون به ایران پدید آمد که مدت‌ها در آرزوی آن بود.

براون از طریق راه کاروانرو قدیمی طرابوزان و ارزروم راهی ایران شد و به تبریز، تهران، اصفهان، شیراز، یزد و کرمان و جاهای دیگر رفت و تا حد امکان از معاشرت با اروپائیان احتراز کرد و با علاقه‌مندی روزافزونی با طبقات مختلف ایرانیان چون صوفیان، درویشان، قلندران و غیره دوستی کرد و به نحو بی‌مانند جلب اعتماد آن‌ها را نمود. کتاب «یک سال میان ایرانیان» که در ۱۸۹۳ به چاپ رسید، احساسات و تجربیات یک ساله او را به خوبی بازگو می‌کند و بهتر از هر سفرنامه دیگری، معرف خصوصیات و اخلاق ایرانیان است.

براون، بر خلاف اکثر مسافران اروپایی به راستی مجذوب شرق شده و آن را جزوی از فکر و احساس خود ساخته است، به حدی که از دیده شرقیان به غرب می‌نگرد. کمتر کسی از مستشرقان به اندازه براون با ادبیات ایران آشنایی داشته و به ایران علاقه‌مند بوده است و فکر ایرانی را دریافته است. هدف او در این سفر جستجو در فکر و روح ایرانی است و کتابش راهنمایی است برای ادب و فکر ایرانی. براون ضمن شرح سیاحت یک ساله خود مکرر به بحث در شعر، فلسفه، تصوف ایران می‌پردازد و گفتگوهای خود را با طبقات مختلف مردم با نقل اشعار فارسی و ترجمه قابل تحسین آن‌ها به انگلیسی توأم می‌سازد. براون می گوید: «من ایرانیان را با تمام معایب آن‌ها دوست دارم» و به حدی مجذوب ایران شده است که هنگام بازگشت، زمانی که در دریای خزر سوار کشتی روسی می‌شود می‌نویسد: «پس از چند ماه برای اولین بار ناگهان احساس غربت کردم، و خود را میان بیگانگان بیگانه‌ای یافتم.»



◆نوشتاری از دکتر شرف‌الدین خراسانی◆

ما و میراث یونانی

یونانیان نخستین مردم متمدنی بوده‌اند که واژه «فلسفه» و مفهوم و مضمون آن را آفریده‌اند. فلسفه شکل معرب واژه یونانی فیلوسوفیا و به معنای «دانش دوستی» است. بدین سان باید یونان باستان را زادگاه و گهواره اندیشه فلسفی باختری و دیگر دانشهایی دانست که از بیست و پنج سده پیش تاکنون راههای شناخت عقلی جهان را به روی آدمی گشوده است. بی شک شکلهای دیگری از اندیشه فلسفی و شناخت کم و بیش عقلی جهان پیرامونی آدمی را در دوران تاریخ، پیش از پیدایش یونان تاریخی، نزد ملتها و اقوام دیگر، در تمدنهای شرقی باستان، می توان یافت و چنانکه پس ازین خواهیم دید دلائل مشخص و انکارناپذیری در تأیید و اثبات این نظر یافت می شود. اما آنچه اندیشه فلسفی یونانی را از اندیشه‌های همانند آن جدا و مشخص می سازد، ویژگیهای آن است؛ اما این ویژگیها، از سوی دیگر، وابسته به سرشت مردمان یونان باستان و آن گونه که بعضی از محققان اروپایی پنداشته‌اند زاییده یک استعداد و موهبت ویژه یونانی نیست، یا نعمتی که از میان همه ملتهای جهان باستان تنها و تنها به ایشان داده شده باشد. به دیگر سخن، یونانیان مردمی برگزیده به وسیله خدایان برای آفرینش اندیشه‌های فلسفی نبوده‌اند! آنچه که نبوغ یونانیان باستان برای اندیشه علمی و فلسفی نامیده می شود، یک ویژگی یونانی است. اما این ویژگی، وابسته به سرشت و خمیرهٔ معنوی یونانی نبوده است، بلکه خود، پدیده‌ای است که زاییده گسترش و شرایط و انگیزه‌های معین تاریخی مردمان آن سرزمین بوده است. بدین سان، برای یافتن و فهمیدن انگیزه‌ها و عللی که در جریان گسترش تاریخی مردم یونان به پیدایش و شکفتگی اندیشه و جهان‌بینی فلسفی انجامیده است، لازم است که به جای پنداربافی به واقعیت پیدایش و گسترش تاریخی یونان و یونانیان بپردازیم و بیابیم که آنچه نبوغ یونانی و ویژگی اندیشه و احساس یونانی نامیده می شود، چرا و چگونه پدید آمده، شکل گرفته و بارور شده است. بنابراین نظری به جغرافیا، وضع طبیعی و گسترش تاریخی یونان باستان، بویژه آن نواحی و بخشهایی که زادگاه نخستین اندیشه‌های فلسفی و علمی بوده است، گام نخستین بشمار می رود؛ زیرا شناختن یک محیط از جنبه طبیعی، تاریخی، اقتصادی و اجتماعی آن، برای پی بردن به انگیزه‌ها و عواملی که موجب پیدایش فرهنگ، تمدن و بر روی هم پدیده‌های معنوی و روحی ساکنان آن سرزمین شده است، اجتناب‌ناپذیر می باشد، بدین علت که شرایط، شیوه، چگونگی و شکل زیستن آدمی، باید در تعیین شکل و چگونگی اندیشه و احساس او مهمترین و قطعی ترین عوامل و در واپسین تحلیل بنیاد همه آنها شمرده شود.

جغرافیای یونان. سرزمینی که در تاریخ، یونان باستان نامیده می شده، منطقه‌ای بوده است با مساحتی تقریباً به اندازه ٦٤٥٠٠ کیلومتر مربع، که دارای ساختمان جغرافیایی متنوع بوده و سه ناحیه مهم را دربر می گرفته است:

۱ـ بخشی که به جنوب شبه جزیره بالکان ختم می‌شود. ۲ـ جزایر واقع در دریای اژه [یا به یونانی آیگایون] و جزایر ایونیا. ۳ـ کرانه‌های باختری آسیای صغیر. قاره یونان، یعنی آن بخش ازین سرزمین که در شبه جزیره بالکان قرار داشته است، کمتر از یک چهارم همه سرزمین یونان را تشکیل می‌داده و دارای خلیج ها و نیز رشته‌کوهایی در شمال، مرکز و جنوب بنام پلوپونسوس بوده است. بخش شمالی یونان نیز دارای دو ناحیه به نام اپایروس و ثالیا بوده است. از نظر تاریخی و سیاسی، مهمترین بخش، ناحیه مرکزی یونان بوده است با دو قسمت به نام آتیکا و بویوتیا. بخشهای مهم جنوب قاره یونان پلوپونسوس، آرگولیس، مسنه، الیس آرکادیا و لاکونیا بوده است. اساس این تقسیم‌بندی قاره یونان، وجود رشته‌کوههایی است که این سرزمین را از هرسو و بویژه از شمال به جنوب می‌شکافد و آن را به دو بخش خاوری و باختری تقسیم می کند. در شمال رشته‌کوههای پیندس و در جنوب کوههای آخایه کشیده شده است. بلندی برخی ازاین کوهها، مثلاً قله اولومپوس به سه هزار متر می‌رسد.

بدین سان می توان دید که وجود اینهمه رشته کوهها، سبب می‌شود که شهرها و جایگاههای جدا از یکدیگر پدید آید و این بیشتر در بخش خاوری قاره یونان به چشم می‌خورد، همان‌گونه که در بخش باختری آن، دره‌ها و گردنه‌های متعدد، تماس و ارتباط را ممکن می‌ساخته و رشد زندگی اجتماعی را آسان می‌کرده است. از سوی دیگر، دریا که تقریباً از هر سو قاره یونان را فرا گرفته است، بهترین وسیله برای دست یافتن به سرزمینهای دیگر و انگیزه پدید آمدن دریانوردی می‌شده است، چنانکه در یونان مرکزی، از هر جا تا ساحل دریا بیش از پنجاه کیلومتر فاصله نداشته است.

در دریای اژه نیز جزایر فراوانی یافت می‌شود. در باختر آن، جزیره یوبویا که در سراسر کرانه شرقی یونان مرکزی کشیده می‌شود و در این جزیره کشت گندم به اندازه‌ای فراوان بوده است که آن را حتی به آتیکا نیز صادر می کرده‌اند. در بخش شمالی دریا، جزایر متعددی مانند ساموثراکه، لمنوس، ایمبروس، تندوس و نیز در مشرق جزایر مهمی روبروی کرانه‌های آسیای صغیر یافت می شدند مانند جزیره لسبوس، خیوس و سامسوس. در قسمت جنوب باختری دریای اژه جزیره کوثرا واقع است. یکی از بزرگترین و مهمترین جزایر دریای اژه جزیره کرته است که چنانکه گفته خواهد شد، مدتها مرکز یکی از کهن‌ترین و مهمترین تمدنهای جهان باستان بوده است. در خاور این جزیره و نزدیک به سواحل جنوبی آسیای صغیر، در دریای مدیترانه جزیره معروف کوپروس (قبرس کنونی) واقع شده که از دیرباز دارای معادن مس بوده است و نام این فلز در زبانهای اروپایی از نام این جزیره مشتق شده است. در آن، جز مس، جنگلها، تاکستانها و درختان زیتون نیز فراوان یافت می‌شده است.

پایان





هنر ایرانی در سپیده‌دم تاریخ

بقیه از صفحه اول

نکته جالبی که در مطالعهٔ هنر ایرانی به نظر می رسد این است که، هنر ایران مستقل از مکان و زمان پیدایش، منعکس کنندهٔ روحیه و تمایلات ایرانیها می باشد. نکتهٔ دیگری که به نظر می رسد، تنوع آثار هنری است. این امر نشان می‌دهد ایرانیان باستان، در مناطق مختلف مهارتهای بالایی داشته‌اند.

در هزارهٔ پنجم قبل از میلاد مسیح، آریائیان که زمستانها و تابستانها کوچ می کردند، شروع به ساخت خانه‌های سفالی کردند؛ ابزارهای سنگی پیشرفت کرده و با افزودن قسمت‌هایی از جنس استخوان تکمیل شدند. وسایل خانه با رنگهای قرمز و سیاه رنگ شده و در آتش پخته می شدند.

در طی ٤۰۰۰ سال قبل از میلاد، ساکنان زاگرس، دهکده‌هایی را ساخته و به تدریج به صورت متراکم زندگی کردند و معماری ایجاد شد. ابزارهای جنگی در این مناطق همچنان از سنگ بود، ولی در پایان این عصر، شمشیرها و خنجرهای فلزی به وجود آمد.

در هزارهٔ سوم قبل از میلاد مسیح، سنگ سفید، قیر و انواع دیگر سنگها برای ساخت ابزارهای هنری استفاده می‌شد. ظروف سفالی با لعاب آبی تیره و زغالی‌رنگ رواج یافت. سلاحهای فلزی در مناطق مختلف نجد ایران مثل شوش و نهاوند استفاده شد و زیورهای مختلفی از طلا، عقیق و لاجورد ساخته شد.

در دو هزار سال قبل از میلاد مسیح، آمدن آریائیان به نجد ایران مهمترین اتفاقی بود که رخ داد. در آن زمان هنر فلز به اوج اهمیت خود رسید. ساخت سفالهای نازک در نواحی البرز و همسایگانش گسترش یافت و ساختمانهای مجللی با دیوارهای آجری یا آجر از سفال پخته شده، با نقاشی‌هایی با طرحهایی از انسانها و بروج فلکی، درختان و سایر شکلها تزئین گشت. شهرنشینی توسعه یافت و کنده‌کاری‌های سنگی به مرحله‌ای رسید که زیبایی به کاخهای شاهان بخشید. در این زمان، اقوامی مانند مادها و پارسها در زاگرس سکنی گزیدند.

در قرون ٦ و ۷ قبل از میلاد مسیح، به دلیل مهاجرت انبوه نژادهای متفاوت به نجد ایران، مانند سیتل، اوراتوس، مانیل، کاستیس، مادها و پارسها و در نهایت ایجاد امپراطوری ماد و سپس هخامنشی و به دلیل سازماندهی مرکزی، ایران به دوران تاریخی وارد شد. از این زمان به بعد مطالعات به صورت زمان‌بندی شده و طبقه‌بندی نگهداری شده‌اند.

به طور خلاصه باید گفت که هنر ایرانی یکی از غنی‌ترین میراث هنری در تاریخ جهان به شمار می‌رود و در برگیرندهٔ بسیاری از رشته‌ها، از جمله معماری، نقاشی، بافندگی، سفالگری، موسیقی، خوشنویسی و فلزکاری است.

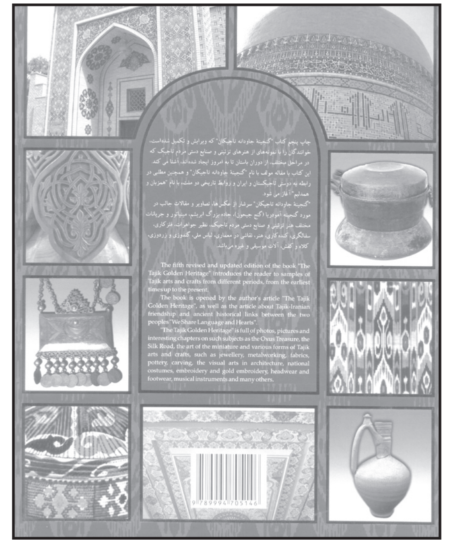
سفالگری یا کوزه‌گری ایرانی سابقه‌ای طولانی در تاریخ دارد. سفالگری یکی از اولین و مهمترین اختراع‌ها توسط انسان است. این هنر برای مورخان و باستان‌شناسان از مهمترین مظاهر هنری است. باستان‌شناسان از راه سفالگری با شرایط اجتماعی و اقتصادی یک دوره یا یک منطقه آشنا می‌شوند. با مطالعهٔ سفال‌ها، زندگی، دین، تاریخ، روابط اجتماعی و نگرش جامعه نسبت به همسایگان تفسیر می‌شود.

ساخت سفال در ایران دارای سابقهٔ طولانی و درخشان است. با توجه به موقعیت جغرافیایی خاص نجد ایران، که در محل تقاطع تمدن‌های باستانی و در مسیرهای کاروان‌های مهم واقع است، تقریباً در هر بخشی از ایران، در زمان‌های مختلف درگیر ساخت سفال بوده‌اند. با این حال، حفاری‌های اخیر و تحقیقات باستان‌شناسی نشان داد که چهار منطقهٔ عمده در تولید سفال در نجد ایران وجود دارد که منطقهٔ اول شامل شمال غرب کوههای زاگرس و نواحی لرستان کنونی است؛ بخش دوم منطقهٔ نواحی جنوب دریای خزر که استانهای گیلان و مازندران فعلی را در بر می گیرد. این دو منطقه، نخستین نواحی در نجد ایران بوده‌اند که سفالگری را آغاز نموده‌اند. منطقهٔ سوم شمال غرب و نواحی آذربایجان کنونی را شامل می‌شود؛ منطقهٔ چهارم در جنوب شرقی است که استان‌های کرمان و استان سیستان و بلوچستان را شامل می‌شود. افزون بر این چهار منطقه، نواحی کویری ایران را نیز می‌توان به آن اضافه کرد. قدمت ساخت سفال در ایران، به ۸ هزار سال پیش از میلاد باز می گردد.

در عرصهٔ هنر بافندگی، قدیمی‌ترین نمونهٔ قالی ایرانی که یافت شده، قالیچه‌ای است با نقوش اصیل هخامنشی که در گور یخ‌زدهٔ یکی از فرمانروایان سکایی در درهٔ پازیریک در ۸۰ کیلومتری مغولستان پیدا شده که قالی پازیریک نامیده می‌شود. پژوهشگران این قالی را از دست‌بافت‌های مادها یا پارت‌ها می‌دانند. قالی ایرانی از دیرباز معروف و مورد استفاده بوده است. گزنفون تاریخ‌نگار یونانی در کتاب سیرت کوروش می‌نویسد: «ایرانیان برای این‌که بسترشان نرم باشد قالیچه زیر بستر خود می گسترند».

نگارگری ایرانی که مینیاتور نیز خوانده می‌شود، شامل آثاری از دوره‌های مختلف تاریخ ایران است که بیشتر به صورت مصورسازی کتب ادبی (ورقه و گلشاه، کلیله و دمنه، سمک عیار، و...)، علمی و فنی (التریاق، الادویه المفرده، الاغانی، و...)، تاریخی (جامع التواریخ، و...)، و همچنین، برخی کتب مذهبی، همچون، خاوران‌نامه می باشد.

موسیقی سنتی ایرانی شامل دستگاه‌ها، نغمه‌ها، و آوازها، از هزاران سال پیش از میلاد مسیح تا به امروز سینه به سینه در متن مردم ایرانی تبار جریان داشته، و آنچه دل‌نشین‌تر، ساده‌تر و قابل فهم‌تر بوده، امروز در دسترس است. بخش بزرگی از آسیای میانه، افغانستان، پاکستان، جمهوری آذربایجان، ارمنستان، ترکیه، و یونان متأثر از این موسیقی است و هرکدام به سهم خود تأثیراتی در شکل گیری این موسیقی داشته‌اند. از موسیقی دان‌ها یا به عبارتی نوازندگان موسیقی در ایران باستان می توان به «باربد» و «نکیسا» اشاره کرد.



معماری ایران دارای ویژگی هایی است که در مقایسه با معماری کشورهای دیگر جهان از ارزشی ویژه برخوردار است. ویژگی هایی چون طراحی مناسب، محاسبات دقیق، فرم درست پوشش، رعایت مسائل فنی و علمی در ساختمان‌سازی، ایوان‌های رفیع، ستونهای بلند و بالاخره تزئینات گوناگون که هر یک در عین سادگی، معرّف شکوه معماری ایرانی است. سابقهٔ معماری ایران به حدود هزاره هفتم قبل از میلاد می رسد.

از دستاوردهای ایرانیان دوران ماد و هخامنشی می‌توان به ساخت شهرهای دیدنی و جذاب (تخت جمشید، شوش، هگمتانه)، معابد برای عبادت و گردهمایی‌های اجتماعی (مانند معابد زرتشتی) و آرامگاه پادشاهان گذشته (مانند آرامگاه کورش کبیر) اشاره کرد. از ویژگی‌های بنیادین معماری هخامنشی می توان به ترکیب آن با عناصر مادی، آشوری، یونانی و آسیایی اشاره کرد. میراث معماری هخامنشی با گسترش امپراتوری در حدود ۵۵۰ پیش از میلاد، شروع شد. با ظهور سومین امپراتوری بزرگ ایرانی، یعنی امپراتوری ساسانی (٢٢٤-٦٢٤ میلادی) سنت‌های هخامنشی با ساخت معابد مخصوص آتش و قصرهای عظیم دوباره زنده شد.

رسالهٔ ارزشمند پیش روی خوانندهٔ گرامی، «گنجینهٔ جاودانهٔ تاجیکان»، شامل روایت هنرهای مختلف اقوام ایرانی تبار، از کهن‌ترین دوران تاریخ تا به امروز، به قلم توانای جناب آقای همراه‌خان ظریفی است، که علی‌رغم وظیفهٔ سنگین، پرمشغله و دشوار ریاست وزارت امور خارجهٔ جمهوری تاجیکستان، این اثر سترگ را همراه با مجموعه‌ای نفیس از مصوره‌های بسیار زیبا و منحصر به فرد، فراهم آوردند. مؤلف رسالهٔ مذکور، ضمن بخش‌بندی کتاب به بابهای مختلف و تقسیم‌بندی هنرهای غنی سرزمین تاجیکان، از جمله هنرهای زرگری، زیورآلات زنانه، مصنوعات فلزی، سفالگری، کنده‌کاری، نقاشی معاصر تاجیک، آرایش و معماری، هنرهای گچ و شیشه، محصولات سنگی، لباسهای ملی، گلدوزی، زردوزی، کلاه و کفش، بافندگی، آلات موسیقی و غیره، با آراستن به تصاویر بسیار زیبای هنرهای مذکور، در شرح هر یک از این هنرها به طور مبسوط و مفصل سخن رانده است. اینجانب، ضمن تقدیر از زحمات ایشان در امور علمی و فرهنگی، امیدوارم این برگ زرین از کارنامهٔ پرافتخار مردمان پرهنر ایرانی تبار، مقبول طبع مردم صاحب هنر در هر گوشهٔ جهان قرار گیرد.

مشخصات کتاب: عنوان: گنجینهٔ جاودانهٔ تاجیکان/مؤلف: همراه‌خان ظریفی/ویراستار: دولتعلی نذری‌اف/برگردان از تاجیکی به فارسی: عبدالرحیم بهروزیان، قاسم‌بیک محمداف

ترجمهٔ تاجیکی به انگلیسی: نجیب عظیم‌اف، فردوس شریف‌اف/ویراستار زبان انگلیسی: تیمانی کیورک/تزیین و گرافیک رایانه‌ای: اناستسیه احمداوا / قطع کتاب: رحلی / نوع جلد: سخت، زرکوب/نوع کاغذ: گلاسه (تمام رنگی)/تعداد صفحات: ٤١٢/نوبت چاپ: پنجم/شمارگان: ۳۰۰۰ نسخه.

در صفحهٔ نخست این کتاب قید شده است: کتاب با دستگیری سفارت جمهوری اسلامی ایران در جمهوری تاجیکستان چاپ شده است. در مطبعهٔ Imak Ofcet (استانبول ترکیه) نشر گردیده است.

فهرست مطالب کتاب: گنجینهٔ آمودریا / بزرگراه ابریشم / مینیاتور / زرگری / زیورآلات زنانه / مصنوعات فلزی / سفالگری / کنده‌کاری / آثار نقّاشان معاصر تاجیک / نقّاشی / هنر آرایش در معماری / گچ و شیشه / صحبتکده‌ها / محصولات سنگی / لباسهای ملّی / گلدوزی / زردوزی / کلاه و کفش / بافندگی، چیتگری / سازهای موسیقی / دیگر نمودهای صنعت عملی-آرایشی / تقریض‌های منتخب نشر قبلی.

محکوم به اعدام

یادی از دکتر حسین فاطمی

دکتر محسنی که در آن ساعت می‌آمد، وقتی صحنهٔ توقیف فاطمی را دید، با همسرش از معرکه دور شد و چندی بعد به خارج از کشور رفت.

چند ساعت بعد که می خواستند دکتر فاطمی را به زندان لشکر ۲ زرهی ببرند، طبق صحنه‌سازی از پیش ساخته شده شعبان جعفری و گروه چاقوکشان او در حالی که شعار می‌دادند به دکتر فاطمی حمله کردند. خواهر دکتر فاطمی که خود را به آنجا رسانده بود وقتی دید برادرش در چنگ چاقوکشان گرفتار شده خود را روی برادر انداخت تا سپر بلای او شود. آن روز فاطمی در اثر ۸ ضربه چاقو و به روایتی ۱۳ ضربه چاقو که به ریه، شکم و پشت او اصابت کرد بشدت مجروح شد. چند ضربه هم به خواهرش اصابت کرد. وقتی شاه ماجرا را شنید، به دکتر ایادی دستورهایی داد و او به پزشکان گفت: «دستور است که هر طور هست او باید زنده بماند.»

دکتر فاطمی را از آنجا به بیمارستان نظامی بردند. او تا چهل روز لب به غذا نمی‌زد و به وسیلهٔ آمپول به بدن او غذا می رساندند. در تمام این مدت دچار تب و ضعف و استفراغ شدید بود. روزی که به همسر و فرزند او اجازه دادند به ملاقات فاطمی بروند، «علی» هفده ماهه که چندین ماه پدرش را ندیده بود با دیدن صورت تکیده، رنگ پریده و قیافهٔ ناشناس او وحشت کرد.

حال دکتر فاطمی بعد از دستگیری و بعد از حملهٔ چاقوکشان شعبان رو به وخامت گذاشته بود. همسر دکتر فاطمی تلاش بسیار کرد که محاکمهٔ فاطمی را عقب بیاندازد. او ادعا می کرد دکتر فاطمی به علت بیماری قادر نیست در دادگاه حاضر شود و برادر او ادعا کرد که ضربان قلبش ۹۰، فشار خونش ۷/۵ و حرارت بدنش ۳۸ تا ۳۹ بود، به طوری که حتی یک لیوان نوشابه نمی‌توانست بیاشامد. ولی به دستور سرتیپ آزموده چهار نفر از پزشکان بهداری ارتش در روز ششم شهریور ۱۳۳۳ در پادگان لشکر ۲ زرهی حاضر شدند و بعد از معاینهٔ دکتر فاطمی اعلام کردند حال مزاجی و روحی او رضایت‌بخش است و حضورش در دادگاه مانعی ندارد. در آخر گواهینامه لطف کردند، نوشتند: «اما چون ماههای متوالی از حرکت خودداری کرده، ممکن است هنوز برای راه رفتن عادت نکرده باشد، لذا حمل او به دادگاه با آمبولانس ترجیح خواهد داشت.» به این جهت در تمام مدت محاکمه او را با لباس بیماران و با آمبولانس و برانکار به دادگاه می‌بردند. وقتی خبرنگاران از آزموده دربارهٔ وضع جسمی و روحی دکتر فاطمی پرسیدند، گفت: وقتی مریضی از بیمارستان مرخص شد، این به معنای آن است که بهبود یافته. به نظر من حال فاطمی برای بازپرسی مساعد است.

و وقتی از او پرسیدند آیا او هنوز هم غذا نمی خورد، گفت: او واقعاً موجود عجیبی است. وقتی او دستگیر شد پزشکها گفتند یک هفته بیشتر زنده نخواهد ماند، در حالی که اکنون ۳ ماه است روی تختخواب خوابیده و غذا نمی خورد، ولی هنوز هم زنده است. من نمی‌دانم بدن این مرد چقدر نیرو دارد و تا چه مدت می‌شود یک آدم را با آمپول زنده نگه داشت.

محاکمهٔ دکتر فاطمی سری بود. وقتی خبرنگاران از سرتیپ آزموده دادستان ارتش علت این کار را پرسیدند، گفت: نمی‌خواستیم او دادگاه را صحنهٔ عوام‌فریبی و سیاست‌بافی قرار بدهد.

محاکمهٔ فاطمی در تابستان ۱۳۳۳ ده جلسه طول کشید و سرانجام در تاریخ یکشنبه ۱۷ مهرماه او را محکوم به اعدام کردند. فاطمی در تمام مدت محاکمه با آنکه گرفتار تب و عوارض آن بود، با شهامت از خود دفاع می کرد. همسرش گفت: روحیهٔ قوی فاطمی او را زنده نگه داشته است.

پس از دادگاه بدوی، دادگاه تجدیدنظر هم خیلی سریع حکم اعدام فاطمی را ابرام کرد. دکتر فاطمی تقاضای فرجام کرد. اگر فرجام فاطمی قبول می‌شد، پرونده به دادگستری می‌رفت و در آن زمان سابقه چنین بود که دادگستری تمام آرای دادرسی ارتش را که اکثر آنها بدون رعایت موازین قانونی صادر می‌شد نقض می‌کرد. برای آنکه چنین اتفاقی روی ندهد، با تقاضای فرجام او موافقت نشد.



پس از آنکه دکتر فاطمی محکوم به اعدام شد، عده‌ای از رجال کوشیدند مانع اجرای حکم شوند. رجال قدیمی که هنوز در دربار احترامی داشتند، با آنکه با افکار و عقاید دکتر فاطمی موافق نبودند به شاه مراجعه کردند و مصرانه خواستند از اعدام دکتر فاطمی خودداری شود. مجازات گناه او در هیچ قانونی اعدام نبود. شاه در زیر گزارش مربوط به حکم دادگاه نوشت: «فعلاً از اجرای حکم خودداری شود.» اما فاطمی در برابر هر دوست، دهها دشمن داشت. دشمنانی در داخل، دشمنانی در خارج. در داخل کشور گروهی از نظامیان برای اجرای حکم پافشاری می کردند. در خارج، بریتانیا مایل بود اعدام فاطمی درس عبرتی برای همهٔ مخالفان امپراتوری فخیمه باشد.

در همان ایام شخصاً شاهد ادعای سرتیپ آزموده دربارهٔ اعدام دکتر فاطمی بودم. یک شب در همان زمان در مهمانی اصغر عقیلی، مقاطعه‌کار معروف زمان، سرتیپ آزموده را دیدم. او برای عده‌ای از مهمانان این ماجرا را تعریف می کرد. او گفت:

ـ خیلی ها می کوشیدند فاطمی را از مرگ نجات بدهند. عده زیادی از رجال پادرمیانی کرده بودند. اعلیحضرت هم راضی شده بود فاطمی را مشمول یک درجه عفو کند. یک روز من و یکی از امرای ارتش (او اسمش را گفت اما من خاطر ندارم) حضور اعلیحضرت شرفیاب شدیم. به عرض رساندیم در حالی که عده‌ای از افسران جوان ارتش [اعضای حزب توده] را برای کاری که انجام نداده بودند و فقط احتمال داشت روزی به آن اقدام کنند اعدام می کنیم، جان‌نثاران درست نمی دانند که فاطمی مورد عفو قرار گیرد. این کار در ارتش اثر خوبی نخواهد داشت.

هنر

اینگمار برگمن در ترجمه خسرو سینایی/۶

عصر روز قبل

آن مرد به من گفت :خونسرد باش. نگذار که دچار افسردگی یا ذوق‌زدگی شوی. فقط بنشین و همه را در آرامش تماشا کن. تنها کاری که باید انجام دهی آنست که ارزیابی بکنی. آیا همه چیز درست است؟ یا شاید باید دوباره فیلمبرداری کنم؟« فقط واقع‌بین باش». این کار تقریباً غیرممکن است، ولی فکر می کنم یکی از بهترین کارهایی است که در زندگی یاد گرفته‌ام؛ و هنوز هم همین کار را می کنم. بهترین کار آنست که وقتی راش‌ها را می‌بینی با خدا و مسئول نمایش فیلم تنها باشی. نباید هیچ کس آن جا باشد، چون اگر کسی آن جا باشد و تماشاگری حضوری داشته باشد ـ حتی اگر یک گربه باشد ـ انتظاری داری که حرفی زده شود. بنابراین بهترین کار آنست که کاملاً تنها باشی.

برگمن

ارتباط شما با دوربین چگونه است؟ آیا محدودیت‌های تکنیکی دوربین برای شما مسئله‌ساز است.

اگر درون‌بینی و شهود ابزارهای روحی ما هستند، دوربین ابزار فیزیکی ماست. فکر کنم که دوربین جذابیت خاصی دارد. فکر می کنم هیجان‌انگیزترین دستگاه کوچکی است که وجود دارد. برای من، همکاری کردن با فیلمبردارم ـ سون نیکویست ـ، دیدن صورت یک انسان با دوربین، و نزدیک‌تر کردن آن با یک زوم؛ دیدن صحنه؛ دیدن تغییرات یک صورت، جذاب‌ترین چیز است. فکر می کنم صحنه‌پردازی بازیگران نسبت به دوربین خیلی مهم است، چون هر بازیگر خوبی اگر حس کند که در موقعیت بدی مقابل دوربین قرار گرفته است، احساس فشار می کند و خوشحال نخواهد بود. امّا در موقعیت خوبی باشد، در یک موقعیت منطقی؛ حتی می تواند پشت به دوربین باشد، مهم نیست؛ اگر احساس کند که همه چیز درست است، درون او احساس امنیت می کند و بهترین کارش را ارائه خواهد داد. به هر حال همیشه در رابطه میان بازیگران و دوربین در هر صحنه‌ای سؤال پیش می آید. دوربین باید بهترین دوست بازیگران باشد؛ و ما باید با دوربین طوری عمل کنیم که بازیگران احساس راحتی و امنیت کنند. آن‌ها باید احساس کنند که ما به آن‌ها توجه داریم، چون ما که کارگردان هستیم، هرگز نباید فراموش کنیم که ما پشت دوربینیم و بازیگر در مقابل دوربین است. او برهنه است، روح او برهنه است. اگر او به ما اعتماد کرده است، مسئولیت خیلی بزرگی داریم. ما یک نفر را در اختیار داریم، می توانیم کاملا خرابش کنیم و یا می توانیم به او در کار خلاقه‌اش کمک کنیم. پشت دوربین بودن هیچ وقت مشکل نیست؛ ولی مقابل دوربین بودن همیشه یک چالش است. با چهره و بدنت مقابل دوربین باشی، با همه محدودیت‌هایی که در روانت داری و همه محدودیت‌هایی که احساس می کنی در صورت و حرکاتت داری. ما نمی توانیم به بازیگران دروغ بگوییم؛ باید با آن‌ها مطلقاً راستگو باشیم. هر قدر بازیگر بهتری باشد، بیشتر راستگویی را ترجیح می‌دهد. من این طور احساس می‌کنم.

وقتی که فیلمنامه‌های شما را می خوانم می بینم که در آن‌ها همیشه فقط گفتگوهای بازیگران نوشته شده است، مثل یک نمایشنامه. برایم جالب است بدانم در چه مرحله‌ای از ساختن یک فیلم شما در مورد امور مربوط به دوربین تصمیم می گیرید.

عصر روز قبل. وقتی که غروب به خانه برمی گردم، فیلمنامه را برمی دارم و برنامه روز بعد را به دقت می خوانم. تصمیم‌هایم را می گیرم و میزانسن بازیگران و دوربین را یادداشت می کنم. آن وقت صبح زود روز بعد که ـ سون نیکویست ـ را ملاقات می کنم، پنج دقیقه درباره صحنه‌ها صحبت می کنیم؛ می دانیم که ما سال‌های دراز باهم کار کرده‌ایم. من ایده‌هایم را برای جاهای مختلف دوربین، جاهای مختلف بازیگران و فضای کلی صحنه برایش شرح می‌دهم و بعد می توانیم تمام روز کار کنیم. اصلاً لازم نیست که با هم بحث کنیم. فقط می شود گفت که ـ سون ـ معرکه است، او مرد بسیار خوبیست؛ خیلی ساکت و خیَلی درونگرا؛ عالی است. یک‌مرتبه همه آنچه که می خواهم بدون هیچ مشکلی به وجود می آید و من می توانم از داخل دوربین همهٔ آنچه را که می خواهم ببینم!

آیا پیش از آن‌که دربارهٔ تصاویر تصمیم بگیرید، با بازیگران روی صحنه تمرین می کنید؟

نه، هرگز. این سؤال خوبیست. اگر یک فضای خلاق شکل بگیرد ما با هم به یک توافق درونی در مورد مفهوم هر صحنه می‌رسیم. اگر با بازیگری تمرین می کنید که عادت کرده هر روز غروب روی صحنه باشد، مسأله تازه‌ای اتفاق می‌افتد؛ یعنی او شروع می کند به عقلانی عمل کردن. این اتفاق می تواند خیلی خوب باشد، اما برای فیلمبرداری خطرناک است، چون حال و هوای نگاهش عوض می‌شود. او شروع می کند به حساب شده و آگاهانه بازی کردن؛ در صورتی که بازی باید از درون او بجوشد.

دکتر محمد کاظم حسینیان

آیینه

ادیب به روایت آذر

درویشی که ادیب بود

دکتر آذر

شیخ عبدالجواد، متخلص به ادیب، معروف به ادیب نیشابوری(۱۲۸۱ هـ‌ق/۱۲۴۳ ش–۱۳۰۵ ش). شاعر و ادیب بود.

مهدی آذر از شاگردان او می نویسد: «ادیب نیشابوری قد و قواره‌ای معتدل و راست داشت و منظری و بشره‌ای گندمگون و ریشی کوتاه و مرتب و لب و دهنی عادی اما قرنیهٔ یک چشمش در کودکی در اثر آبله کور شده بود و نیمه انسی تا داخل چشم دیگرش هم کدر بود و او فقط با نصف خارجی چشم نیمه‌سالمش می‌دید. به این جهت برای خواندن و مطالعهٔ کتاب آن را طرف چپ صورت و نزدیک به چشم نیمه سالم خود می گرفت. نوشتن نیز برایش آسان نبود، لذا مطالب خود را املا می کرد، اما در مواجهه با اشخاص به طور عادی به آنها می نگریست و شخصی که در مقابل او بود ملتفت نقص دیدهٔ او نمِی‌شد. در اوقاتی که در حجره‌اش نبود، قبایی بالنسبه کوتاه و زیر جامهٔ معمولی بر تن می‌پوشید و عمامهٔ کوچک مرتبی بر سر می گذاشت، ولی موقع رفتن به مدرسه یا بیرون مدرسه لباده و عبایی هم می‌پوشید.

معروف بود که تنگ حوصله است و به اندک ناملایمی یا سخن نابجایی عصبانی می‌شود و اعتراض می کند. اما من در مدتی که ملازم خدمت بودم عصبانیتی از او ندیدم. به طور قاطع و متین و سنجیده سخن می گفت با آهنگی خراسانی. درخواندن شعر بسیار ماهر بود، غزل را با قافیه‌ای خوش و متبسم و با نشاط می خواند، آن‌سان که شنونده را به وجد می‌آورد. حبسیه‌های مسعود سعد یا مراثی و اشعار غمناک و متضمن گله از روزگار و فراق و هجران فارسی و عربی را با آهنگی مؤثر و محزون می‌خواند، چنان که شنونده قرین افسوس و تأثر می گردید. در موقع تدریس، رسمش این بود که چند سطری از کتاب درسی را می‌خواند و بعد مدتی پیرامون آنچه خوانده بود صحبت می کرد و شرح می‌داد و به مناسبت هر نکته، یک یا چند شاهد و امثال از اشعار و امثال و عبارت‌های فارسی و عربی ذکر می‌کرد. به این جهت، تدریسش بسیار خوب و مطلوب بود و مستمعان را راضی و قانع می‌کرد. حافظهٔ قوی داشت و اشعار و قصاید فارسی و عربی زیادی از بر بود. همچنین امثال و روایات و احادیث مختلف به خاطر داشت.

خلاصه اسباب منادمت و مصاحبتش آماده بود. به این واسطه، سخنش شیرین و مجلسش جالب بود. هم بسیار قانع و هم منیع‌الطبع و متکی به خودش بود و اشعار متضمن بر اتکال به نفس ابوالعلاء معری و مخصوصاً این شعر طغرابی (حسین‌بن‌علی اصفهانی) را به عنوان یک دستور اخلاقی مکرر می‌خواند:

و انما رجل الدنیا و واحدها
من لا یقول فی‌الدنیا علی رجل

سالی که من خدمت ادیب رسیدم، او در حدود پنجاه و دو سه سال داشت و متأهل نبود. شاید اصلاً هیچ وقت متأهل نشده بود. زیرا هیچ گاه از دوران جوانی، که عهد ازدواج و کامرانی است، صحبت نمی‌کرد و سخنی که دال بر تأهل و داشتن زن و فرزند باشد از او شنیده نشده بود. من هم جسارت این که از گذشته و سوابق زندگانی او سؤالی بکنم نداشتم؛ فقط از ظاهر وضع و زندگی او به مجرد بودنش می‌اندیشیدم. دربارهٔ ممر معاش او هم نه سؤالی از خود او کرده‌ام و نه از دیگران چیزی شنیده‌ام. او خود یک وقت، در ضمن صحبت، از وجهی که بایستی از نیشابور به توسط یکی از آشنایان نیشابوری‌اش به او برسد ذکری کرد. من حدس می‌زنم که آن وجه از بابت درآمد ماترک پدر او–از قبیل خانه یا مستغل دیگری–که به آشنای نیشابوری او سپرده شده بود، باشد. محققاً از طرف تولیت مدرسهٔ نواب نیز حقوق تدریسی به او پرداخته می‌شده است. در هر حال، او زندگانی بسیار قانعانه‌ای داشت و هیچ‌وقت از آن تجاوز نمی‌کرد و هیچ‌وقت هم نشنیدم که او از تنگی معیشت گله‌ای کرده یا آرزوی نیل به مال و منالی داشته باشد.

صبحانهٔ ادیب– آنچه من دیده‌ام– چای و قند و سیگار بود. به این جهت لازم بود که هنگامی که او به حجره نشیمن و پذیرایی‌اش می آمد چای و سیگار او حاضر باشد. او، پس از ورود به آنجا و شروع به صحبت، یک استکان چای و چند حبه قند می‌خورد و در ضمن سیگاری می‌کشید؛ و این کار، در تمام مدتی که او در آن حجره بود و صحبت می‌کرد یا درسی می‌داد، تکرار می‌شد. تقریباً همیشه در یک دست استکان چای و در دست دیگر سیگاری داشت و هر چند دقیقه یکی به سیگار می‌زد و با یک حبه قند کوچک یکی دو جرعه چای می‌خورد؛ و فقط وقتی که می‌خواست به کتاب نگاه کند یا نوشته‌ای بخواند استکان چای یا سیگار را کنار می‌گذاشت و آن کتاب یا نوشته را، چنان که گفتم، نزدیک چشم نیمه بینایش می‌گرفت. علاقه داشت که آشامیدن یا سیگار کشیدن او کاملا بی‌صدا و آرام باشد و دود سیگارش حاضران در محضر او را ناراحت نکند.

یک روز، وقتی که من به دقت از یک دست چای خوردن و از دست دیگر سیگار کشیدن او را تماشا می‌کردم، او متوجه شد و تبسم کنان گفت:

«دستی به جام باده و دستی به زلف یار
رقصی چنین میانه میدانم آرزوست
چه خوش بود آن روزگاران و آن مصاحبه‌های شیرین و دلپذیر.»

یکی دیگر از شاگردان ادیب نیز او را چنین معرفی می‌کند: «ادیب نیشابوری در مدرسهٔ نواب مشهد به سر می‌برد و در آنجا دو اتاق داشت: یکی مشرف بر بالای خیابان و دیگری مشرف بر حیاط مدرسه. اتاق مشرف بر مدرسه را، که تا حدی نظیف‌تر بود، نمدی مفروش می‌کرد و روی آن پارچهٔ ضخیمی کشیده شده بود که آن را روفرشی می‌خواندند و این اتاق، در حقیقت، هم کتاب خانهٔ ادیب به شمار می‌رفت و هم از دوستان بسیار صمیمی خویش یا افراد محترم و متشخصی که به دیدار وی می‌آمدند در آنجا پذیرایی می‌کرد. در این اتاق، صندوق‌خانه‌ای بود که کتب و بعضی از اثاثیه قیمتی و پول نقد او در آن جای داشت.

وضع زندگی درویشی و ساده ادیب به اندازه‌ای محقر بود که، اگر لازم می‌شد از کسی برای یکی دو روز پذیرایی کند، بسیار دشوار بود.

در اتاق مشرف بر خیابان، که غالباً در آنجا به سر می‌برد، نمدی پاره‌پاره و یک رختخواب کهنه و تشک سوراخ سوراخی دیده می‌شد. کف اتاق پر از خاکستر سیگار و ذرات چوب سفید بود و ماهی یک‌بار هم این اتاق جارو نمی‌شد. در یک سوی این اتاق محقر، بخاری دیواری سیاهی دیده می‌شد و در اطراف آن، مقداری چوب سفید قرار داشت. شاگردان خصوصی او ساعت شش صبح و چهار بعدازظهر به این اتاق می‌آمدند و در قوری سیاهی روی اجاق مزبور با چوب سفید برای آن مرحوم چای دم می‌کردند. صبح‌ها دیزی سیاهی را که در آن دو سیر و نیم گوشت و قدری نخود و لوبیا بود برای استاد بار می‌گذاشتند و این غذا را ادیب ظهر و شب تناول می‌کرد. در ساعت هفت، درس خصوصی درهمین اتاق شروع می‌شد. شاگردان این جلسه عبارت از یک دوتن از طلاب با ذوق که طبع شعر داشتند و برخی از آقازادگان خراسان بودند و یکی از این کتب تدریس می‌شد: معلقات سبع، مقامات بدیع الزمان همدانی، مقامات حریری وگاهی هم به ندرت منظومه حاجی ملاهادی سبزواری. عروض و قافیه نیز تدریس می‌کرد و شاگردان آنها را به صورت جزوه می‌نوشتند. پیش از شروع درس یا پس از آن، ادیب با آهنگ پرطنطنه و شکوه خاصی اشعاری از شاعران خراسان، از قبیل فردوسی، فرخی، عنصری، سنایی، خیام، جامی و دیگر شاعران ایران و هم از شاعران عرب همچون متنبی، ابوالعلا، ابوتمام و ابوالعتاهیه و بشاربرد و دیگران می‌خواند و شاگردان را به نوشتن آنها وا می‌داشت. ادیب از شاعران ایران به فردوسی و فرخی و از شاعران عرب به ابوالعلای معری و متنبی بسیار علاقه داشت.

اشعار صوفیانه را بسیار می‌ستود و باصفای اصفهانی، شاعر معاصر، و حاجی میرزا حبیب مجتهد روابط دوستانه‌ای داشت و به تقلید از اشعار صفا و حبیب، قصاید و غزلیات بسیاری سروده بود. وی در سبک‌شناسی مخصوصاً سبک اشعار فارسی و عربی مهارتی به سزا داشت و سبک خراسانی را بر دیگر سبک‌های شعر ترجیح می‌داد و در سبک خراسانی به اشعار حماسی توجه خاصی مبذول می‌داشت و به همین سبب فردوسی را به حق بزرگ‌ترین شاعر می‌شمرد.

ساعت نه صبح درس عمومی ادیب در مدرس مدرسهٔ نواب آغاز می‌شد و تا ظهر ادامه می‌یافت و به ترتیب سه کتاب شرح نظام، مغنی و مطول را درس می‌داد. در این جلسه همواره قریب سیصد تن از طلاب شرکت می‌جستند. روش تدریس ادیب منحصر به خود او بود. در تمام مدت درس، مسلسل سخن می‌گفت و هیچ‌کس حق نداشت در میان درس وی سخنی بگوید یا پرسشی بکند؛ نخست متن را می‌خواند و با صدای رسا و آهنگ پرطنین و وضوح و شمردگی خاصی عبارات را معنی می‌کرد و در ضمن به تشریح حواشی و تعلیقات نیز می‌پرداخت و آنها را موبه‌مو تشریح می‌کرد و اشعار فارسی و عربی و آیات قرآن و احادیث و امثال و حکم گوناگونی به عنوان شاهد و مثال می‌آورد. شاگردانی که تندنویس بودند بیشتر این شواهد را یادداشت می‌کردند. ادیب شاگردان بسیاری پرورد که از جملهٔ آنها این شخصیت‌ها بودند: ملک‌الشعرا بهار، بدیع‌الزمان فروزانفر، محمد پروین گنابادی، محمدتقی مدرس رضوی، محمود فرخ، محمدتقی ادیب نیشابوری، محمدعلی بامداد، سیدجلال الدین تهرانی، مهدی آذر، محمدامین ادیب طوسی، سیدحسن مشکان طبسی، مجدالعلا بوستان، عبدالحمید اشراق خاوری، سید محمدباقر عربشاهی سبزواری، حاجی مرتضی میرزا قهرمان(شکسته)، سیدهدایت‌الله شهاب فردوسی، دانش خراسانی، سیداحمدخراسانی. مهم ترین خصوصیت ادیب این بود که پس از سی‌سال تدریس متوالی، باز هم، اگر شبی موفق به مطالعه نمی‌شد، درس را تعطیل می‌کرد.

دوستان ادیب عبارت بودند از ایرج میرزا جلال‌الممالک، سیدحسن مشکان طبسی، مدیر مجله دستان، حسن حبیب، شاهزاده مرتضی، میرزا قهرمان(شکسته)، شاعر توانا و نویسندهٔ روزنامه خورشید مشهد، شاهزاده سالار مظفر، ادیب دعوت هیچ‌کس را نمی‌پذیرفت و به مهمانی نمی‌رفت. به جز کسانی که به ذوق و صفای آن اطمینان کامل داشت و در میان کسانی که نام برده شد، روزهای جمعه و تعطیل، فقط به منزل ایرج میرزا و قهرمان (شکسته) و سالار مظفر می‌رفت و گاهی شب‌های جمعه، در منزل سالار مظفر، که مردی عارف پیشه بود، می‌ماند و فردای آن شب، چون از مطالعه محروم می‌شد، درس را تعطیل می‌کرد. ضمناً بیشتر شاعران خراسان، از قبیل آقایان فرخ و مؤید ثابتی و دانش و صدر التجار و نساج خوش و میرزا محمد واعظ و آگاهی نیز به اتاق ادیب رفت و آمد می‌کردند یا روزهای جمعه در باغ ملی مشهد در زیر چناری، که در آن روزگار به «چنارالادبا» معروف شده بود، گرد می‌آمدند. مخصوصاً، در «انجمن ادبی»، ایرج و مرتضی میرزا قهرمان همواره با ادیب بودند.

لباس وی عبارت از چند دست کت و شلوار و پالتو بود که پس از جنگ جهانی نخستین و رفتن قوای انگلیس از ایران نمونهٔ آنها در بازار بسیار بود. روی این لباس‌ها، عبا می‌پوشید و عمامهٔ مولوی کوچکی به سر می‌گذاشت و عصایی در دست می‌گرفت و بسیار آرام راه می‌رفت.

سیگار کشیدن ادیب حدی نداشت، صبح که سیگار را آتش می‌زد تا هنگام خواب دیگر سیگار او خاموش نمی‌شد و یکی را با دیگری روشن می‌کرد.

در آن هنگام، سیگارهایی متداول بود که آنها را با دست پر می‌کردند و شاگردان همه روزه یک گروانکه توتون سیگار را باید بپیچند و در قوطی‌های مخصوص تهیه کنند.

درباره نام «کیهان»

روزنامه‌نگاران–۶

درباره نام کیهان، فرامرزی گفت: آن روز ما جمع شده بودیم. هر یک نامی پیشنهاد می‌کرد. در این موقع پسر ۱۲ ساله‌ام وارد شد. وقتی اسمها را شنید، گفت چرا اسم ستاره و آسمان و نظایر آن را انتخاب نمی‌کنید؟ به این ترتیب همه کیهان را پسندیدند.

بعدها هم که عبدالرحمن فرامرزی دوبار به نام خود امتیاز گرفت، اسم روزنامه‌ها را «بهرام» و «جهان» انتخاب کرد؛ اسمهای فضایی.

عبدالرحمن فرامرزی مردی وطن‌پرست و مسلمانی سنی مذهب و متعصب بود. او هرگز تجزیهٔ فلسطین را نپذیرفت. هر زمان فرصتی بدست می‌آورد و در هر شرایط که امکان پیدا می‌کرد، عقیده خود را در آن‌باره بیان می‌داشت یا می‌نوشت. او حتی در آن روز تاریخی در حضور شاه هم نتوانست خاموش بماند.

تا سال ۱۳۳۹ شاه فقط با خبرنگاران خارجی مصاحبه می‌کرد. از آن سال برنامه‌هایی برای مصاحبه با روزنامه‌نویسان ایرانی ترتیب داده شد. ماهی یک‌بار در اولین هفته هر ماه برای مصاحبه به کاخ می‌رفتیم. نخستین مصاحبه از این دست، روز اول مرداد ۱۳۳۹ در کاخ سلطنتی انجام گرفت. اول عباس مسعودی به نمایندگی از سوی روزنامه‌نویسان پشت بلندگو رفت و از شروع این برنامه اظهار خوشوقتی کرد. بعد چند تن از مدیران جراید چند سؤال فرمایشی کردند که شاه به آنها جوابهای سطحی داد. آنگاه عبدالرحمن فرامرزی مدیر کیهان از جا برخاست. او در حالی که صدای تق تق نعلینش در سالن بزرگ کاخ می‌پیچید، از این سوی سالن به آن سو رفت، پشت میکروفون قرار گرفت، و بدون مقدمه و بی‌آنکه گفتارش را با تعریف و تحسین و تمجید و تملق همراه کند، گفت: آیا راست است که ایران اسرائیل را به رسمیت شناخته است؟

سکوتی سنگین بر سالن حکمفرما شد. شاه که همیشه از همان لحظه که سؤال مطرح می‌شد جواب را آماده می‌ساخت، این بار لحظاتی سکوت کرد. اول در صندلی‌اش جابجا شد، بعد با انگشتان دست یقهٔ کتش را که گردی هم بر آن ننشسته بود تکاند و جای آن را با دقت نگاه کرد؛ گویی می‌خواست برای این سؤال غیر منتظره بهترین جواب ممکن را پیدا کند. آنگاه به روال همیشه آهسته و آرام، چنانکه صدایش به زحمت شنیده می‌شد، گفت: ایران از مدتها قبل اسرائیل را به صورت دو فاکتو شناخته، این چیز تازه‌ای نیست. بسیاری از کشورهای مسلمان مانند ترکیه هم این کار را کرده‌اند!! و شاید به تصور آنکه بعضی از حاضران تفاوت بین شناسایی «دوژور» و «دوفاکتو» را ندانند، به طور خلاصه فرق بین آنها را هم بیان کرد.

سؤالی که آن روز عبدالرحمن فرامرزی از شاه کرد و جوابی که آن روز شاه به عبدالرحمن فرامرزی داد، دنیای غرب را به هیجان و جهان عرب را به لرزه درآورد. خبرگزاری‌ها که به دنبال این سؤال و جواب جنجالهایی را برای آینده پیش‌بینی می‌کردند، همه خبرها را زمین گذاشتند و این خبر را از طریق تلفن و تلگراف و تلکس به مراکز خود مخابره کردند.

از میان همه کسانی که از جریان مصاحبه آگاه شدند، یک نفر– رهبر مصر جمال عبدالناصر– که به اقتضای راه و روش سیاسی خود همیشه احتیاج به خوراکهای تبلیغاتی تازه داشت، بیش از همه از مصاحبهٔ تهران بهره‌برداری کرد. به دستور او رابطهٔ سیاسی مصر با ایران قطع شد. امت عرب که در آن سالها همهٔ امیدش را به ناصر بسته بود، از این تصمیم به خروش درآمد. شاهان و شیوخ و نوچهٔ شاهان عرب که سیاستهای تهورآمیز ناصر بین آنها و مردمشان فاصله ایجاد کرده بود، تصمیم گرفتند از این حادثه برای کم‌کردن این فاصله استفاده کنند. از این رو همگی، حتی آنها که تا آن زمان برای مقابله با «بت» ناصر همهٔ امیدشان به ایران بود، نگران از آنکه امواج احساسات مردمی آنها را چون خس و خاشاک جارو کند دنباله‌روی رقیب و دشمن دیروز خود ـ سرهنگ ناصر ـ شدند و علیه ایران شعار دادند.

جمال عبدالناصر در آن زمان در اوج شهرت و محبوبیت بود. او با پشت پازدن به فرهنگ باستانی و تمدن چندین هزار سالهٔ مصر، بابی‌ارزش شمردن آثاری چون اهرام مصر و مجسمه‌های ابوالهول و ابوسمبل و تابوتهای پر از مومیایی و دیوارهای پر از نقش و نگار و کاخهای فراعنه مصر، همچنین با به زیرآب بردن یادگارهای ارزشمند دوران باستان مانند ستونها و مجسمه‌های غول‌پیکر و کوچک به وسیلهٔ امواج خروشان نیل و «سدالعالی»، رابطه‌اش را با گذشته‌ها قطع کرد تا با اعراب زمان خود پیوند بزند.

از سوی دیگر ناصر با غیرقانونی شمردن جمعیت اخوان‌المسلمین، نیرومندترین گروه اسلامی آن زمان مصر، کاری کرد که مصری‌ها از یاد بردند که روزگاری خلفای فاطمی مصر بر قسمت عظیمی از جهان اسلام حکومت می‌کردند. او تمام توجهش را به ۱۲۰ میلیون عرب (نفوس آن زمان کشورهای عربی) دوخت و با مدرنیزه‌کردن سیاست پان‌عربیسم ـ به کمک روشنفکران عرب ـ ناسیونالیسم عربی را جانشین آن کرد.

ناصر با انداختن همهٔ گناه تقسیم فلسطین به گردن پادشاهان، شیخها و امیران عرب نظیر ملک فاروق عیاش، ملک عبدالله محترم ولی بی‌حال، و ملک عبدالاله عامل سرسپردهٔ انگلیس و نایب‌السلطنهٔ عراق، اعراب را امیدوار ساخت که با پیروی از برنامه‌های او بزودی فلسطین را آزاد خواهند ساخت.

این برنامه‌ها خوراک تبلیغاتی لازم داشت و صحنه‌سازی می‌خواست؛ خوراک را آن روز عبدالرحمن فرامرزی ندانسته سر سفرهٔ ناصر گذاشت و صحنه‌سازی را عوامل خود او فراهم کردند.

روز ۲۵ ژوئیه ۱۹۶۰ (دوم مرداد ۱۳۳۹) جمال عبدالناصر در اسکندریه در برابر جمعیت عظیمی از مردم که از دیدار «رئیس» به هیجان آمده بودند، در حال ایراد یکی از آن سخنرانی‌های پرجوش و خروش خود بود. در این موقع یکی از آجودانهای مخصوص ناصر خود را به او رساند و تلگرافی را به دستش داد. رفتن یک افسر به جایگاه سخنرانی و قطع کردن سخنان «رئیس» نشان می‌داد که موضوع باید بسیار مهم باشد.

ادامه دارد

گذشته

مینو صمیمی ۵

دیپلماسی به روش ایرانی

در فرودگاه زوریخ

با اشاره به جنبهٔ خصوصی و غیررسمی ملاقاتمان، همراه سرهنگ آمادهٔ خروج بودم که رئیس پلیس گفت: «لازم است خاطرنشان کنم که مسأله ما فقط به ایرانی‌های مخالف شاه در سوئیس مربوط نمی‌شود. زیرا اتحادیه‌های مختلف دانشجویی در سوئیس هم با رژیم‌های دیکتاتوری سر مخالفت دارند، و چون از زمان تاجگذاری شاه در ایران سیل انتقاد از شاه در روزنامه‌های سوئیسی جریان داشته است، لذا خطر برگزاری تظاهرات توسط دانشجویان سوئیسی علیه شاه را نیز نمی‌توان منتفی دانست. با این حال ما در حد توان کوشش خواهیم کرد تا مانع وقوع حوادث ناگوار شویم».

موقعی که به اتفاق سرهنگ وزیری عازم سفارتخانه بودیم، گفته رئیس پلیس سوئیس دربارهٔ احتمال تظاهرات دانشجویان سوئیسی را در حالی برایش نقل کردم که شخصاً عقیده داشتم حرف رئیس پلیس درست است و سفر شاه به سوئیس غیر از برانگیختن ایرانی‌های مخالف او، مورد اعتراض سوئیسی‌های مخالف رژیم شاه نیز قرار خواهد گرفت. البته سرهنگ مسأله مخالفت دانشجویان سوئیسی با شاه را جدی نگرفت و اصلاً به این قضیه اعتنایی نکرد، ولی بعداً موقعی که شاه و ملکه به سوئیس آمدند و تظاهرات عظیمی به مدت ۴۸ ساعت توسط دانشجویان سوئیسی در مقابل گراند هتل «دولدر» برگزار شد، تازه فهمید که نظر رئیس پلیس صحت داشته است. و مضحک اینکه خود سرهنگ وزیری نیز از سوی شاه مأمور شد قطعنامه‌ای از تظاهرکنندگان دریافت کند، که در آن: اتحادیه‌های دانشجویی سوئیس با محکوم کردن دیکتاتوری شاه، خواهان برقراری حکومت دموکراتیک در ایران و آزادی زندانیان سیاسی شده بودند.

مشاهدهٔ تظاهرات دانشجویان، مطمئناً برای سفیر جدید ایران در سوئیس نیز ـ که در ابتدای کارش با چنین وضعی روبرو می‌شد ـ چندان مطبوع نبود.

دکتر لقمان ادهم فقط دو هفته قبل از سفر شاه، ـ پس از تسلیم اعتبارنامه‌اش به مقامات سوئیسی ـ کار خود را به عنوان سفیر ایران آغاز کرده بود. و اصولاً چون او شخصی بود که به دلیل خدمت در دربار و همنشینی با شاه و ملکه، با عادتها و علائق و مشکلات خصوصی درباری‌ها بیشتر آشنایی داشت، لذا چندان از مسائل داخلی و سیاست خارجی کشور سردر نمی‌آورد. و البته شاه نیز به نوبهٔ خود فقط به این جهت دکتر لقمان ادهم را به سفارت ایران در سوئیس منصوب کرده بود که کاملاً مطمئن باشد تعطیلات آرام و بی‌دردسری را در سوئیس خواهد گذراند.

موقعی که چشمم به گروهی حدود ۵۰ نفر افتاد که برای استقبال از شاه و ملکه صف کشیده بودند...

موقعی که در فرودگاه زوریخ چشمم به گروهی حدود ۵۰ نفر افتاد که برای استقبال از شاه و ملکه صف کشیده بودند، با توجه به عدم پیش‌بینی حضور این عده در برنامهٔ‌ورود شاه به فرودگاه، حیران ماندم و ناچار به سفیر مراجعه کردم تا علتش را جویا شوم. ولی وقتی دیدم سفیر هم از مشاهدهٔ چنین وضعی عصبانی است، ابتدا کوشیدم او را کمی آرام کنم، تا بعد بتوانم علت حضور کسانی که «در یک صف مثل بچه مدرسه‌ای‌ها ایستاده بودند» از وی بپرسم.

دکتر لقمان ادهم در جوابم گفت: «این آقایان سفرای شاهنشاه آریامهر در کشورهای مختلف هستند که خودشان را به اینجا رسانده‌اند تا از شاهنشاه استقبال کنند». و بعد با لحنی نیشدار افزود: «ولی همهٔ آنها یک مشت چاپلوس هستند که فقط بلدند دم بجنبانند، و اصلاً هم فکر نکرده‌اند که اعلیحضرت برای یک سفر خصوصی و غیررسمی به سوئیس تشریف فرما شده‌اند تا چند روزی دور از وظایف رسمی خود بیاسایند».

ولی آنگاه که دکتر لقمان ادهم مرا به رئیس تشریفات وزارت امور خارجهٔ سوئیس معرفی کرد و گفت: او برای استقبال از شاه به فرودگاه آمده است، با توجه به صحبت چند دقیقهٔ قبل سفیر ـ که سفر شاه را خصوصی و غیررسمی توصیف کرده بود ـ تازه فهمیدم خودش هم در چاپلوسی دستکمی از بقیهٔ سفرای شاهنشاه آریامهر ندارد، و درست خلاف گفته‌اش ترتیبی داده که رئیس تشریفات وزارت خارجهٔ سوئیس در مراسم استقبال از شاه حاضر باشد، تا چنین وانمود شود که دکتر لقمان ادهم توانسته دولت سوئیس را به استقبال «رسمی» از سفر «غیررسمی» شاه وادار کند.

سرانجام بعد از مدتی انتظار، هواپیمای حامل شاه و همراهانش در فرودگاه زوریخ به زمین نشست و در کنار جایگاه ویژه استقبال از مقامات رسمی توقف کرد (البته روز قبل از آن، دو هواپیمای اختصاصی دیگر نیز بار و اثاثیهٔ مربوط به سفر شاه را از تهران به زوریخ آورده بود).

ابتدا شاه و ملکه با لباسهای شیک و جالب توجه خود از پلکان هواپیما پایین آمدند (شاه کت اسپورت آبی رنگ از جنس پشم شتر پوشیده بود و ملکه لباسی از پوست خز به تن داشت). رئیس تشریفات وزارت خارجهٔ سوئیس خوشامد گفت و سفیر ایران نیز پس از یک تعظیم بلندبالا دست آنها را بوسید. موقعی که همراهان شاه از هواپیما خارج می‌شدند، همسر سفیر که در کنارم ایستاده بود، نام و مشخصات هرکدامشان را آهسته در کنار گوشم زمزمه می‌کرد: «این خانم قدکوتاه شیک‌پوش خالهٔ شهبانوست. آن چهارنفری که همین الان کنار اعلیحضرت قرار گرفتند، اولی اسدالله علم وزیر دربار، دومی سپهبد ایادی پزشک مخصوص، سومی شاهزاده دولو از دوستان نزدیک شاهنشاه، و چهارمی قلی ناصری دلقک مخصوص دربار هستند».

با تعجب پرسیدم: «دلقک مخصوص دربار؟!... منظورتان این است که مثل قرون وسطی دربار ایران هم دلقک مخصوص دارد؟».«بله، شاهنشاه بعضی اوقات که دچار افسردگی خاطر می‌شوند، خیلی علاقه‌مند هستند کسی برایشان جوک بگوید تا دلشاد شوند».

در بین همراهان شاه بسیاری هم بودند که همسر سفیر آنها را نمی‌شناخت، و البته اکثرشان را نیز کسانی تشکیل می‌دادند که جزء محافظین ویژهٔ شاه محسوب می‌شدند.

این عده وقتی از هواپیما پیاده شدند بلافاصله دور شاه و ملکه حلقه زدند، و تحت سرپرستی سرهنگ وزیری ـ که خود را به آنها رسانده بود ـ محافظت از شاه را به عهده گرفتند.

موقعی که شاه و ملکه بدون اعتناء به صف مستقبلین داشتند رو به طرف اتومبیل‌ها می‌رفتند، دکتر لقمان ادهم چند کلمه درگوشی به شاه گفت و باعث شد هر دو مسیر حرکت خود را عوض کنند و به سمت اعضای سفارت ایران در سوئیس بیایند. بعد هم شاه و ملکه خیلی عجولانه با یک یک ما دست دادند، و بدون آنکه حتی نیم نگاهی به صف سفرای ایران ـ که خود را از نقاط مختلف اروپا برای استقبال از شاه به سوئیس رسانده بودند ـ بیاندازند، بی‌توجه به تعظیم کردن مکرر آنان، راه خود را گرفتند و رفتند.

مسأله عجیب از نظر من این بود که شاه و ملکه برای عزیمت به شهر از هم جدا شدند و هریک با اتومبیل به سویی رفتند، شاه به اتفاق وزیر دربارش با یک اتومبیل «فرراری»، و ملکه همراه ندیمه‌هایش با یک اتومبیل «رولزرویس».

ادامه دارد

عکس های تاریخی/ ۲۴

استاد جعفری و استاد شهریار

«جای پایی به همه کنگره گردون نیست / خشت این کاخ حکومت چه حکیمانه زدند»

این بیت از شهریاراست که خدایش رحمت کند. نکته ای عرض کنم : ما به زیارت امام رضا(ع) رفته بودیم . دوستان گفتند در مجلس ختم شهریار شما هم باشید.چون خسته بودم می خواستم مدت اقامتم را در مشهد چند روز بیشتر کنم. استخاره کردم این آیه آمد« و من المومنین رجال صدقوا ما عاهدوا الله علیه ...» منقلب شدم . معلوم است که این مرد در اواخر عمر هر چه می گفته درست می گفته است .شهریار از مرتبه شعرو شاعری معمولی گذر کرده است .

در باره بیتی که خواندم باید عرض کنم نمی دانم در ذهن شهریار چه می گذشته . همین مقدار معلوم است که احساس بسیار برینی دارد . این احساس را شما می توانید در حافظ زیاد ببینید.در سعدی نیز می توان دید. شهریار از جمله کسانی است که حس برین در وی متجلی شده است: «جای پایی به همه کنگره گردون نیست» این معمار و نقاش هستی چنان آفرینش ایجاد کرده که نمی توان توصیفش کرد: خشت این کاخ حکومت چه حکیمانه زدند

از سخنرانی منتشر نشده: استاد محمد تقی جعفری درباره مرحوم شهریار.

نگارستان

سعید نفیسی

پدرم، علی‌اکبر ناظم‌الاطباء نفیسی

بدایت حال ناظم الاطباء

روزی که در محضر استاد علامهٔ دانشمند نامی آقای محمد قزوینی بودم، چه ایشان و چه دوست دانشمند بزرگوارم آقای عباس اقبال به قید تأکید و اصرار خواستار شدند ترجمه‌ای از مرحوم پدرم دکتر علی‌اکبر خان نفیسی (ناظم‌الاطباء) قدس‌الله روحه‌العزیز به خوانندگان مجلهٔ یادگار تقدیم کنم. من از آن جهت که بحث دربارهٔ عزیزان و خویشاوندان قهراً آن بی‌طرفی و وارستگی را که لازمهٔ تاریخ‌پرداز است از میان می‌برد و دوستی و تعصب شاید راه را بر حقیقت‌جویی ببندد بیشتر مایل بودم که این سروان گرامی مرا از این کار معذور دارند. سرانجام تأکیدهای پیاپی این دو دانشمند شهیر که از دیرباز پیروی از فرمان‌شان مرا سنتی استوار شده است سبب شده که برای اطلاع کسانی که خواستار احوال و آثار دانشمندان زمانهای اخیر ایران‌اند این مطالب را یادداشت کنم و جز آنچه در برابر من محض حقیقت و حقیقت محض است چیزی بدین اوراق نسپارم، زیرا در تاریخ اظهار دوستی و دوستداری و پدر و فرزندی نیست.

مرحوم دکتر نفیسی در کرمان در ماه ربیع‌الاول ۱۲۶۳ قمری ولادت یافت و از میان هفت پسر و دختر که برادران و خواهران وی ازدومادربودندفرزنددوم‌بود. مادرش دختر ملامحمد کوهبنانی معروف به هدایت علی از پیشوایان مشهور طریقهٔ نعمت‌اللهی در نیمهٔ اول قرن سیزدهم بوده که از مریدان مولانا عبدالصمد همدانی بود و در کرمان معتقدان بسیار داشت و چون حاج ابراهیم خان ظهیرالدوله حکمران کرمان با او اختلاف داشت وی را واداشت که از کرمان بیرون رود و او به عزم مشهد از کرمان هجرت کرد و در راه از میان بیابان لوت در منزلی که به چهل پایه یا چهل زینه معروف است همهٔ قافله گرفتار راهزنان بلوچ شدند و جز سه تن کسی جان بدر نبرد و وی در آن میان به سال ۱۲۳۹ کشته شد و جنازهٔ او را به کرمان بردند و در کوه‌بنان که مولد او بود به خاک سپردند و در میان صوفیه به شهید رابع یا شهید چهارم معروف شد و اینک مرقد او در کوه بنان از زیارتگاه‌های معروف کرمان است.

مرحوم دکتر نفیسی تا ۱۹ سالگی در کرمان می‌زیست تا تحصیلات مقدماتی خود را در آن شهر به پایان رساند و به ذوق طبیعی و تمایل فطری و ذاتی بیشتر مایل به فراگرفتن فلسفه و حکومت الهی بود و در نزد مدرسان معروف آن شهر به خواندن متون معروف حکمت آغاز کرده بود اما اقتضای روزگار می‌بایست باز وی را به فن پدرشان که علم طب بود بازگرداند.

محمد اسمعیل خان وکیل‌الملک نوری جد خاندان اسفندیاری کرمان که از شعبان ۱۲۷۵ تا ۱۲۸۳ قمری نایب‌الحکومه کرمان بود و از آن پس تا ۱۶ جمادی‌الاخرهٔ ۱۲۶۸ که درگذشت حکمرانی آن سرزمین را داشت مرد کاردان و کارگشایی بود و در آبادی و امنیت کرمان یادگاری‌های بسیاری از خود گذاشته است.

وی با خانواده مرحوم دکتر نفیسی روابطی بهم زده بود و چون این جوان را مستعد و کوشا می‌دید بیشتر اصرار داشت که به همان فن نیاکان خود یعنی طب مشغول شود و در این میان از طهران دستوری رسیده بود که چند تن از جوانان را که از بهترین خاندانهای هر شهری باشند برای تحصیل در مدرسه دارالفنون که در ۱۲۶۸ به همت میرزا تقی خان امیر اساس آن گذاشته شده بود به طهران روانه کنند و از کرمان در پایان سال ۱۲۸۲ به اصرار وکیل‌الملک او را برای تحصیل طب به طهران فرستادند و به محض این که وارد طهران شد در آن مدرسه زیردست استادان معروف پزشکی آن زمان مانند میرزا رضا دکتر و میرزا کاظم محلاتی به تحصیل طب پرداخت و از همان آغاز استعداد و قریحه خاص آشکار ساخت چنانکه پس از اندک مدتی به معمول آن زمان به معاونت و یا به اصطلاح آن روزگار به خلافت استادان خود برقرار گردید و در طهران ساکن شد و خانواده او از آن پس در طهران زیسته‌اند.

در سال ۱۲۸۵ که هنوز دوره طب دارالفنون را به پایان نرسانده بود طبابت فوج مهندس را به او رجوع کردند و در ۱۲۸۸ که آن قحطی معروف و بیماری‌های گوناگون که عواقب وخیم آن بود در طهران روی داد در خدمات پزشکی که به او رجوع شده بود جان‌فشانیهای بسیار کرده است و کسانی که آن وقایع را به یاد داشتند از آن سخن می‌راندند.

سرانجام در ۱۲۸۹ پس از شش سال که دوره تحصیل طب را مطابق برنامه آن زمان پیموده بود از دارالفنون فارغ‌التحصیل شد و اندکی پس از آن در سال ۱۲۹۰ که ناصرالدین شاه از نخستین سفر اروپا بازگشته بود به پیشنهاد مرحوم حاج میرزا حسین‌خان مشیرالدوله خواست بیمارستانی در طهران مانند آنچه در اروپا دیده بود تاسیس کند، وی را به این کار گماشت و بدین ترتیب وی نخستین بیمارستان جدید را در ایران تاسیس کرد که همان مریضخانه دولتی باشد که امروز به نام «بیمارستان سینا» خوانده می‌شود و وی که موسس و نخستین رئیس آن بوده قسمتی از ساختمانهای کنونی آن را فراهم کرده است.

ناظم‌الاطباء

تا ۱۲۹۸ ریاست این بیمارستان را داشت و در این زمان با علیقلی میرزا اعتضادالسلطنه وزیر علوم و معادن و تلگراف متوفی در ۱۲۹۸ که از دانشمندان و دانش‌پروران معروف زمان خود بود روابط بسیار نزدیک داشت و در ۱۲۹۳ که نخستین بار «مجلس حفظ‌الصحه» در طهران تشکیل شد و در همه پزشکان نامی شهر را به عضویت آن دعوت کردند وی نیز جزو ایشان بود و این خود پیشرفت سریع وی را در فن طب می‌رساند چه جوان سی‌ساله‌ای را که تازه چهار سال بود دوره مدرسه را به پایان رسانیده بود بدین گونه با مردان نامی و آزموده فنی خود برابر قرار می‌دهد.

پس از آنکه در ۱۲۹۸ از ریاست بیمارستان دولتی کناره گرفت با مرحوم حاج میرزا حسین‌خان مشیرالدوله که مامور تولیت آستان رضوی شده بود به مشهد رفت و در آنجا بیمارستان رضوی را در موقوفات آستانه تاسیس کرد و آن هم دومین بیمارستانی بود که به روش اروپایی در ایران تاسیس شد.

طبابت دربار

در ۱۲۹۹ که از این سفر به طهران بازگشت چندی از پزشکان دربار بود و این زمان مخصوصا مورد توجه میرزا یوسف مستوفی‌الممالک آشتیانی صدراعظم که مردی عارف مشرب بود قرار گرفت و به واسطه سمت ارشادی که جد مادریش داشت وی به او احترام می‌کرد و پس از درگذشت وی در ۱۳۰۳ به دعوت مسعود میرزا ظل‌السلطان حکمران اصفهان و اطراف به آن شهر رفت و تا دو سال در اصفهان می‌زیست و در این میان برای معالجات سفری به قمشه و سفری هم به خاک بختیاری کرده است.

در بازگشت از این سفر چندی در طهران به طبابت عمومی و خدمت به مردم این شهر مشغول بود و مخصوصا در اواخر ۱۳۰۹ و اوایل ۱۳۱۰ که وبای سخت بر طهران غالب شد و بیشتر از پزشکان که پناهگاه مردم شهر بودند از طهران گریخته بودند وی در طهران ماند و جانفشانی و پایداری شگفتی کرده است که در آن زمان معروف شده و شاید هنوز بسیاری از مردم طهران آن را به یاد داشته باشند زیرا که کراراً معاصرین وی از آن یاد کرده‌اند.

به همین جهت مورد توجه خاص ناصرالدین شاه واقع شد و او وی را جزو اطبای حضور خود قرار داد و اندکی بعد که از هر حیث امانت و صداقت و عفت وی را آزموده به طبابت مخصوص اندرون شاهیش برگزید و تا ۱۳۲۸ پی‌درپی این سمت را در دربار ایران داشت و از سوی دیگر یکی از مشهورترین و حاذق‌ترین پزشکان شهر به شمار می‌رفت.

هنر

اینگمار برگمن در ترجمه خسرو سینایی/ ۶

عصر روز قبل

آن مرد به من گفت: خونسرد باش. نگذار که دچار افسردگی یا ذوق‌زدگی شوی. فقط بنشین و همه را در آرامش تماشا کن. تنها کاری که باید انجام دهی آنست که ارزیابی بکنی. آیا همه چیز درست است؟ یا شاید باید دوباره فیلمبرداری کنم؟« فقط واقع‌بین باش». این کار تقریباً غیرممکن است، ولی فکر می‌کنم یکی از بهترین کارهایی است که در زندگی یاد گرفته‌ام؛ و هنوز هم همین کار را می‌کنم. بهترین کار آنست که وقتی راش‌ها را می‌بینی با خدا و مسئول نمایش فیلم تنها باشی. نباید هیچ کس آن جا باشد، چون اگر کسی آن جا باشد و تماشاگری حضوری داشته باشد ـ حتی اگر یک گربه باشد ـ انتظاری داری که حرفی زده شود. بنابراین بهترین کار آنست که کاملاً تنها باشی.


برگمن

ارتباط شما با دوربین چگونه است؟ آیا محدودیت‌های تکنیکی دوربین برای شما مسئله‌ساز است.

اگر درون‌بینی و شهود ابزارهای روحی ما هستند، دوربین ابزار فیزیکی ماست. فکر کنم که دوربین جذابیت خاصی دارد. فکر می‌کنم هیجان‌انگیزترین دستگاه کوچکی است که وجود دارد. برای من، همکاری کردن با فیلمبردارم ـ سون نیکویست ـ، دیدن صورت یک انسان با دوربین، و نزدیک‌تر کردن آن با یک زوم؛ دیدن صحنه؛ دیدن تغییرات یک صورت، جذاب‌ترین چیز است. فکر می‌کنم صحنه‌پردازی بازیگران نسبت به دوربین خیلی مهم است، چون هر بازیگر خوبی اگر حس کند که در موقعیت بدی مقابل دوربین قرار گرفته است، احساس فشار می‌کند و خوشحال نخواهد بود. امّا در موقعیت خوبی باشد، در یک موقعیت منطقی؛ حتی می‌تواند پشت به دوربین باشد، مهم نیست؛ اگر احساس کند که همه چیز درست است، درون او احساس امنیت می‌کند و بهترین کارش را ارائه خواهد داد. به هر حال همیشه در رابطه میان بازیگران و دوربین در هر صحنه‌ای سؤال پیش می‌آید. دوربین باید بهترین دوست بازیگران باشد؛ و ما باید با دوربین طوری عمل کنیم که بازیگران احساس راحتی و امنیت کنند. آن‌ها باید احساس کنند که ما به آن‌ها توجه داریم، چون ما که کارگردان هستیم، هرگز نباید فراموش کنیم که ما پشت دوربینیم و بازیگر در مقابل دوربین است. او برهنه است، روح او برهنه است. اگر او به ما اعتماد کرده است، مسئولیت خیلی بزرگی داریم. ما یک نفر را در اختیار داریم، می‌توانیم کاملاً خرابش کنیم و یا می‌توانیم به او در کار خلاقه‌اش کمک کنیم. پشت دوربین بودن هیچ وقت مشکل نیست؛ ولی مقابل دوربین بودن همیشه یک چالش است. با چهره و بدنت مقابل دوربین باشی، با همه محدودیت‌های که در روانت داری و همه محدودیت‌هایی که احساس می‌کنی در صورت و حرکاتت داری. ما نمی‌توانیم به بازیگران دروغ بگوییم؛ باید با آن‌ها مطلقاً راستگو باشیم. هر قدر بازیگر بهتری باشد، بیشتر راستگویی را ترجیح می‌دهد. من این طور احساس می‌کنم.

وقتی که فیلمنامه‌های شما را می‌خوانم می‌بینم که در آن‌ها همیشه فقط گفتگوهای بازیگران نوشته شده است، مثل یک نمایشنامه. برایم جالب است بدانم در چه مرحله‌ای از ساختن یک فیلم شما در مورد امور مربوط به دوربین تصمیم می‌گیرید.

عصر روز قبل. وقتی که غروب به خانه برمی‌گردم، فیلمنامه را برمی‌دارم و برنامه روز بعد را به دقت می‌خوانم. تصمیم‌هایم را می‌گیرم و میزانسن بازیگران و دوربین را یادداشت می‌کنم. آن وقت صبح زود روز بعد که ـ سون نیکویست ـ را ملاقات می‌کنم، پنج دقیقه درباره صحنه‌ها صحبت می‌کنیم؛ می‌دانیم که ما سال‌های دراز باهم کار کرده‌ایم. من ایده‌هایم را برای جاهای مختلف دوربین، جاهای مختلف بازیگران و فضای کلی صحنه برایش شرح می‌دهم و بعد می‌توانیم تمام روز کار کنیم. اصلاً لازم نیست که با هم بحث کنیم. فقط می‌شود گفت که ـ سون ـ معرکه است، او مرد بسیار خوبیست؛ خیلی ساکت و خیلی درونگرا؛ عالی است. یک‌مرتبه همه آنچه که می‌خواهم بدون هیچ مشکلی به وجود می‌آید و من می‌توانم از داخل دوربین همهٔ آنچه را که می‌خواهم ببینم!

آیا پیش از آن‌که دربارهٔ تصاویر تصمیم بگیرید، با بازیگران روی صحنه تمرین می‌کنید؟

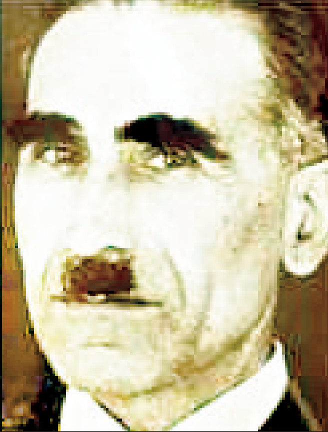
نه، هرگز. این سؤال خوبیست. اگر یک فضای خلاق شکل بگیرد ما با هم به یک توافق درونی در مورد مفهوم هر صحنه می‌رسیم. اگر با بازیگری تمرین می‌کنید که عادت کرده هر روز غروب روی صحنه باشد، مسأله تازه‌ای اتفاق می‌افتد؛ یعنی او شروع می‌کند به عقلانی عمل کردن. این اتفاق می‌تواند خیلی خوب باشد، اما برای فیلمبرداری خطرناک است، چون حال و هوای نگاهش عوض می‌شود. او شروع می‌کند به حساب شده و آگاهانه بازی کردن؛ در صورتی که بازی باید از درون او بجوشد.

آینه

دکتر محمدکاظم حسینیان

ادیب به روایت آذر

درویشی که ادیب بود


دکتر آذر

شیخ عبدالجواد، متخلص به ادیب، معروف به ادیب نیشابوری (۱۲۸۱ هـ‌ق/۱۲۴۳ ش–۱۳۰۵ ش). شاعر و ادیب بود.

مهدی آذر از شاگردان او می‌نویسد: «ادیب نیشابوری قد و قواره‌ای معتدل و راست داشت و منظری و بشره‌ای گندمگون و ریشی کوتاه و مرتب و لب و دهنی عادی اما قرنیهٔ یک چشمش در کودکی در اثر آبله کور شده بود و نیمه انسی تا داخل چشم دیگرش هم کدر بود و او فقط با نصف خارجی چشم نیمه‌سالمش می‌دید. به این جهت برای خواندن و مطالعهٔ کتاب آن را طرف چپ صورت و نزدیک به چشم نیمه سالم خود می‌گرفت. نوشتن نیز برایش آسان نبود، لذا مطالب خود را املا می‌کرد، اما در مواجهه با اشخاص به طور عادی به آنها می‌نگریست و شخصی که در مقابل او بود ملتفت نقص دیدهٔ او نمی‌شد. در اوقاتی که در حجره‌اش نبود، قبایی بالنسبه کوتاه و زیر جامهٔ معمولی بر تن می‌پوشید و عمامهٔ کوچک مرتبی بر سر می‌گذاشت، ولی موقع رفتن به مدرسه یا بیرون مدرسه لباده و عبایی هم می‌پوشید.

معروف بود که تنگ حوصله است و به اندک ناملایمی یا سخن نابجایی عصبانی می‌شود و اعتراض می‌کند. اما من در مدتی که ملازم خدمت بودم عصبانیتی از او ندیدم. به طور قاطع و متین و سنجیده سخن می‌گفت با آهنگی خراسانی. درخواندن شعر بسیار ماهر بود، غزل را با قافیه‌ای خوش و متبسم و با نشاط می‌خواند، آن‌سان که شنونده را به وجد می‌آورد. حبسیه‌های مسعود سعد یا مراثی و اشعار غمناک و متضمن گله از روزگار و فراق و هجران فارسی و عربی را با آهنگی مؤثر و محزون می‌خواند، چنان که شنونده قرین افسوس و تأثر می‌گردید. در موقع تدریس، رسمش این بود که چند سطری از کتاب درسی را می‌خواند و بعد مدتی پیرامون آنچه خوانده بود صحبت می‌کرد و شرح می‌داد و به مناسبت هر نکته، یک یا چند شاهد و امثال از اشعار و امثال و عبارت‌های فارسی و عربی ذکر می‌کرد. به این جهت، تدریسش بسیار خوب و مطلوب بود و مستمعان را راضی و قانع می‌کرد. حافظهٔ قوی داشت و اشعار و قصاید فارسی و عربی زیادی از بر بود. همچنین امثال و روایات و احادیث مختلف به خاطر داشت.

خلاصه اسباب منادمت و مصاحبتش آماده بود. به این واسطه، سخنش شیرین و مجلسش جالب بود. هم بسیار قانع و هم منیع‌الطبع و متکی به خودش بود و اشعار متضمن بر اتکال به نفس ابوالعلاء معری و مخصوصاً این شعر طغرایی (حسین‌بن علی اصفهانی) را به عنوان یک دستور اخلاقی مکرر می‌خواند:

و انما رجل‌الدنیا و واحدها
من لا یقول فی‌الدنیا علی رجل

سالی که من خدمت ادیب رسیدم، او در حدود پنجاه و دو سه سال داشت و متأهل نبود. شاید اصلاً هیچ وقت متأهل نشده بود. زیرا هیچ گاه از دوران جوانی، که عهد ازدواج و کامرانی است، صحبت نمی‌کرد و سخنی که دال بر تأهل و داشتن زن و فرزند باشد از او شنیده نشده بود. من هم جسارت این که از گذشته و سوابق زندگانی او سؤالی بکنم نداشتم؛ فقط از ظاهر وضع و زندگی او به مجرد بودنش می‌اندیشیدم. دربارهٔ ممر معاش او هم نه سؤالی از خود او کرده‌ام و نه از دیگران چیزی شنیده‌ام. او خود یک وقت، در ضمن صحبت، از وجهی که بایستی از نیشابور به توسط یکی از آشنایان نیشابوری‌اش به او برسد ذکری کرد. من حدس می‌زنم که آن وجه از بابت درآمد ماترک پدر او–از قبیل خانه یا مستغل دیگری–که به آشنای نیشابوری او سپرده شده بود، باشد. محققاً از طرف تولیت مدرسهٔ نواب نیز حقوق تدریسی به او پرداخته می‌شده است. در هر حال، او زندگانی بسیار قانعانه‌ای داشت و هیچ‌وقت از آن تجاوز نمی‌کرد و هیچ‌وقت هم نشنیدم که او از تنگی معیشت گله‌ای کرده یا آرزوی نیل به مال و منالی داشته باشد.

صبحانهٔ ادیب– آنچه من دیده‌ام– چای و قند و سیگار بود. به این جهت لازم بود که هنگامی که او به حجره نشیمن و پذیرایی‌اش می‌آمد چای و سیگار او حاضر باشد. او، پس از ورود به آنجا و شروع به صحبت، یک استکان چای و چند حبه قند می‌خورد و در ضمن سیگاری می‌کشید؛ و این کار، در تمام مدتی که او در آن حجره بود و صحبت می‌کرد یا درسی می‌داد، تکرار می‌شد. تقریباً همیشه در یک دست استکان چای و در دست دیگر سیگاری داشت و هر چند دقیقه پکی به سیگار می‌زد و با یک حبه قند کوچک یکی دو جرعه چای می‌خورد؛ و فقط وقتی که می‌خواست به کتاب نگاه کند یا نوشته‌ای بخواند استکان چای یا سیگار را کنار می‌گذاشت و آن کتاب یا نوشته را، چنان که گفتم، نزدیک چشم نیمه بینایش می‌گرفت. علاقه داشت که آشامیدن یا سیگار کشیدن او کاملا بی‌صدا و آرام باشد و دود سیگارش حاضران در محضر او را ناراحت نکند.

یک روز، وقتی که من به دقت از یک دست چای خوردن و از دست دیگر سیگار کشیدن او را تماشا می‌کردم، او متوجه شد و تبسم کنان گفت:

«دستی به جام باده و دستی به زلف یار
رقصی چنین میانه میدانم آرزوست
چه خوش بود آن روزگاران و آن مصاحبه‌های شیرین و دلپذیر.»

یکی دیگر از شاگردان ادیب نیز او را چنین معرفی می‌کند: «ادیب نیشابوری در مدرسهٔ نواب مشهد به سر می‌برد و در آنجا دو اتاق داشت: یکی مشرف بر بالای خیابان و دیگری مشرف بر حیاط مدرسه. اتاق مشرف بر مدرسه را، که تا حدی نظیف‌تر بود، نمدی مفروش می‌کرد و روی آن پارچهٔ ضخیمی کشیده شده بود که آن را روفرشی می‌خواندند و این اتاق، در حقیقت، هم کتاب خانهٔ ادیب به شمار می‌رفت و هم از دوستان بسیار صمیمی خویش یا افراد محترم و متشخصی که به دیدار وی می‌آمدند در آنجا پذیرایی می‌کرد. در این اتاق، صندوق خانه‌ای بود که کتب و بعضی از اثاثیه قیمتی و پول نقد او در آن جای داشت.

وضع زندگی درویشی و ساده ادیب به اندازه‌ای محقر بود که، اگر لازم می‌شد از کسی برای یکی دو روز پذیرایی کند، بسیار دشوار بود.

در اتاق مشرف بر خیابان، که غالباً در آنجا به سر می‌برد، نمدی پاره‌پاره و یک رختخواب کهنه و تشک سوراخ سوراخی دیده می‌شد. کف اتاق پر از خاکستر سیگار و ذرات چوب سفید بود و ماهی یک‌بار هم این اتاق جارو نمی‌شد. در یک سوی این اتاق محقر، بخاری دیواری سیاهی دیده می‌شد و در اطراف آن، مقداری چوب سفید قرار داشت. شاگردان خصوصی او ساعت شش صبح و چهار بعدازظهر به این اتاق می‌آمدند و در قوری سیاهی روی اجاق مزبور با چوب سفید برای آن مرحوم چای دم می‌کردند. صبح‌ها دیزی سیاهی را که در آن دو سیر و نیم گوشت و قدری نخود و لوبیا بود برای استاد بار می‌گذاشتند و این غذا را ادیب ظهر و شب تناول می‌کرد. در ساعت هفت، درس خصوصی درهمین اتاق شروع می‌شد. شاگردان این جلسه عبارت از یک دوتن از طلاب با ذوق که طبع شعر داشتند و برخی از آقازادگان خراسان بودند و یکی از این کتب تدریس می‌شد: معلقات سبع، مقامات بدیع الزمان همدانی، مقامات حریری وگاهی هم به ندرت منظومه حاجی ملاهادی سبزواری. عروض و قافیه نیز تدریس می‌کرد و شاگردان آنها را به صورت جزوه می‌نوشتند. پیش از شروع درس یا پس از آن، ادیب با آهنگ پرطنطنه و شکوه خاصی اشعاری از شاعران خراسان، از قبیل فردوسی، فرخی، عنصری، سنایی، خیام، جامی و دیگر شاعران ایران و هم از شاعران عرب همچون متنبی، ابوالعلا، ابوتمام و ابوالعتاهیه و بشاربرد و دیگران می‌خواند و شاگردان را به نوشتن آنها وا می‌داشت. ادیب از شاعران ایران به فردوسی و فرخی و از شاعران عرب به ابوالعلای معری و متنبی بسیار علاقه داشت.

اشعار صوفیانه را بسیار می‌ستود و با صفای اصفهانی، شاعر معاصر، و حاجی میرزا حبیب مجتهد روابط دوستانه‌ای داشت و به تقلید از اشعار صفا و حبیب، قصاید و غزلیات بسیاری سروده بود. وی در سبک‌شناسی مخصوصاً سبک اشعار فارسی و عربی مهارتی به سزا داشت و سبک خراسانی را بر دیگرسبک‌های شعر ترجیح می‌داد و در سبک خراسانی به اشعار حماسی توجه خاصی مبذول می‌داشت و به همین سبب فردوسی را به حق بزرگ‌ترین شاعر می‌شمرد.

ساعت نه صبح درس عمومی ادیب در مدرس مدرسهٔ نواب آغاز می‌شد و تا ظهر ادامه می‌یافت و به ترتیب سه کتاب شرح نظام، مغنی و مطول را درس می‌داد. در این جلسه همواره قریب سیصد تن از طلاب شرکت می‌جستند. روش تدریس ادیب منحصر به خود او بود. در تمام مدت درس، مسلسل سخن می‌گفت و هیچ‌کس حق نداشت در میان درس وی سخنی بگوید یا پرسشی بکند؛ نخست متن را می‌خواند و با صدای رسا و آهنگ پرطنین و وضوح و شمردگی خاصی عبارات را معنی می‌کرد و در ضمن به تشریح حواشی و تعلیقات نیز می‌پرداخت و آنها را موبه‌مو تشریح می‌کرد و اشعار فارسی و عربی و آیات قرآن و احادیث و امثال و حکم گوناگونی به عنوان شاهد و مثال می‌آورد. شاگردانی که تندنویس بودند بیشتر این شواهد را یادداشت می‌کردند. ادیب شاگردان بسیاری پرورد که از جملهٔ آنها این شخصیت‌ها بودند: ملک‌الشعرا بهار، بدیع‌الزمان فروزانفر، محمد پروین گنابادی، محمدتقی مدرس رضوی، محمود فرخ، محمدتقی ادیب نیشابوری، محمدعلی بامداد، سیدجلال‌الدین تهرانی، مهدی آذر، محمدامین ادیب طوسی، سیدحسن مشکان طبسی، مجدالعلا بوستان، عبدالحمید اشراق خاوری، سید محمدباقر عربشاهی سبزواری، حاجی مرتضی میرزا قهرمان (شکسته)، سیدهدایت‌الله شهاب فردوسی، دانش خراسانی، سیداحمد خراسانی. مهم ترین خصوصیت ادیب این بود که پس از سی سال تدریس متوالی، باز هم، اگر شبی موفق به مطالعه نمی‌شد، درس را تعطیل می‌کرد.

دوستان ادیب عبارت بودند از ایرج میرزا جلال‌الممالک، سیدحسن مشکان طبسی، مدیر مجله دستان، حسن حبیب، شاهزاده مرتضی، میرزا قهرمان (شکسته)، شاعر توانا و نویسندهٔ روزنامه خورشید مشهد، شاهزاده سالار مظفر، ادیب دعوت هیچ‌کس را نمی‌پذیرفت و به مهمانی نمی‌رفت. به جز کسانی که به ذوق و صفای آن اطمینان کامل داشت و در میان کسانی که نام برده شد، روزهای جمعه و تعطیل، فقط به منزل ایرج میرزا و قهرمان (شکسته) و سالار مظفر می‌رفت و گاهی شب‌های جمعه، در منزل سالار مظفر، که مردی عارف پیشه بود، می‌ماند و فردای آن شب، چون از مطالعه محروم می‌شد، درس را تعطیل می‌کرد. ضمناً بیشتر شاعران خراسان، از قبیل آقایان فرخ و مؤید ثابتی و دانش و صدرالتجار و نساج خوش و میرزا محمد واعظ وآگاهی نیز به اتاق ادیب رفت و آمد می‌کردند یا روزهای جمعه در باغ ملی مشهد در زیر چناری، که در آن روزگار به «چنارالادبا» معروف شده بود، گرد می‌آمدند. مخصوصاً، در «انجمن ادبی»، ایرج و مرتضی میرزا قهرمان همواره با ادیب بودند.

لباس وی عبارت از چند دست کت و شلوار و پالتو بود که پس از جنگ جهانی نخستین و رفتن قوای انگلیس از ایران نمونهٔ آنها در بازار بسیار بود. روی این لباس‌ها، عبا می‌پوشید و عمامهٔ مولوی کوچکی به سر می‌گذاشت و عصایی در دست می‌گرفت و بسیار آرام راه می‌رفت.

سیگار کشیدن ادیب حدی نداشت، صبح که سیگار را آتش می‌زد تا هنگام خواب دیگر سیگار او خاموش نمی‌شد و یکی را با دیگری روشن می‌کرد.

در آن هنگام، سیگارهایی متداول بود که آنها را با دست پر می‌کردند و شاگردان همه روزه یک گروانکه توتون سیگار را باید بپیچند و در قوطی‌های مخصوص تهیه کنند.

درباره نام «کیهان»

روزنامه‌نگاران ـ ۴

درباره نام کیهان، فرامرزی گفت: آن روز ما جمع شده بودیم. هر یک نامی پیشنهاد می‌کرد. در این موقع پسر ۱۲ساله‌ام وارد شد. وقتی اسمها را شنید، گفت چرا اسم ستاره و آسمان و نظایر آن را انتخاب نمی‌کنید؟ به این ترتیب همه کیهان را پسندیدند.

بعدها هم که عبدالرحمن فرامرزی دوبار به نام خود امتیاز گرفت، اسم روزنامه‌ها را «بهرام» و «جهان» انتخاب کرد؛ اسمهای فضایی.

عبدالرحمن فرامرزی مردی وطن‌پرست و مسلمانی سنی مذهب و متعصب بود. او هرگز تجزیهٔ فلسطین را نپذیرفت. هر زمان فرصتی بدست می‌آورد و در هرشرایط که امکان پیدا می‌کرد، عقیده خود را در آن‌باره بیان می‌داشت یا می‌نوشت. او حتی در آن روز تاریخی در حضور شاه هم نتوانست خاموش بماند.

تا سال ۱۳۳۹ شاه فقط با خبرنگاران خارجی مصاحبه می‌کرد. از آن سال برنامه‌هایی برای مصاحبه با روزنامه‌نویسان ایرانی ترتیب داده شد. ماهی یک‌بار در اولین هفته هر ماه برای مصاحبه به کاخ می‌رفتیم. نخستین مصاحبه از این دست، روز اول مرداد ۱۳۳۹ در کاخ سلطنتی انجام گرفت. اول عباس مسعودی به نمایندگی از سوی روزنامه‌نویسان پشت بلندگو رفت و از شروع این برنامه اظهار خوشوقتی کرد. بعد چند تن از مدیران جراید چند سؤال فرمایشی کردند که شاه به آنها جوابهای سطحی داد. آنگاه عبدالرحمن فرامرزی مدیرکیهان از جا برخاست. او در حالی که صدای تق تق نعلینش در سالن بزرگ کاخ می‌پیچید، از این سوی سالن به آن سو رفت، پشت میکروفون قرار گرفت، و بدون مقدمه و بی‌آنکه گفتارش را با تعریف و تحسین و تمجید و تملق همراه کند، گفت: آیا راست است که ایران اسرائیل را به رسمیت شناخته است؟

سکوتی سنگین بر سالن حکمفرما شد. شاه که همیشه از همان لحظه که سؤال مطرح می‌شد جواب را آماده می‌ساخت، این بار لحظاتی سکوت کرد. اول در صندلی‌اش جابجا شد، بعد با انگشتان دست یقهٔ کتش را که گردی هم بر آن ننشسته بود تکاند و جای آن را با دقت نگاه کرد؛ گویی می‌خواست برای این سؤال غیر منتظره بهترین جواب ممکن را پیدا کند. آنگاه به روال همیشه آهسته و آرام، چنانکه صدایش به زحمت شنیده می‌شد، گفت: ایران از مدتها قبل اسرائیل را به صورت دو فاکتو شناخته، این چیز تازه‌ای نیست. بسیاری از کشورهای مسلمان مانند ترکیه هم این کار را کرده‌اند!! و شاید به تصور آنکه بعضی از حاضران تفاوت بین شناسایی «دوژور» و «دوفاکتو» را ندانند، به طور خلاصه فرق بین آنها را هم بیان کرد.

سؤالی که آن روز عبدالرحمن فرامرزی از شاه کرد و جوابی که آن روز شاه به عبدالرحمن فرامرزی داد، دنیای غرب را به هیجان و جهان عرب را به لرزه درآورد. خبرگزاری‌ها که به دنبال این سؤال و جواب جنجالهایی را برای آینده پیش‌بینی می‌کردند، همه خبرها را زمین گذاشتند و این خبر را از طریق تلفن و تلگراف و تلکس به مراکز خود مخابره کردند.

از میان همه کسانی که از جریان مصاحبه آگاه شدند، یک نفر– رهبر مصر جمال عبدالناصر– که به اقتضای راه و روش سیاسی خود همیشه احتیاج به خوراکهای تبلیغاتی تازه داشت، بیش از همه از مصاحبهٔ تهران بهره‌برداری کرد. به دستور او رابطهٔ سیاسی مصر با ایران قطع شد. امت عرب که در آن سالها همهٔ امیدش را به ناصر بسته بود، از این تصمیم به خروش درآمد. شاهان و شیوخ و نوچهٔ شاهان عرب که سیاستهای تهورآمیز ناصر بین آنها و مردمشان فاصله ایجاد کرده بود، تصمیم گرفتند از این حادثه برای کم‌کردن این فاصله استفاده کنند. از این رو همگی، حتی آنها که تا آن زمان برای مقابله با «بت» ناصر همهٔ امیدشان به ایران بود، نگران از آنکه امواج احساسات مردمی آنها را چون خس و خاشاک جارو کند دنباله‌روی رقیب و دشمن دیروز خود ـ سرهنگ ناصر ـ شدند و علیه ایران شعار دادند.

جمال عبدالناصر در آن زمان در اوج شهرت و محبوبیت بود. او با پشت پازدن به فرهنگ باستانی و تمدن چندین هزار سالهٔ مصر، بابی‌ارزش شمردن آثاری چون اهرام مصر و مجسمه‌های ابوالهول و ابوسمبل و تابوتهای پر از مومیایی و دیوارهای پر از نقش و نگار و کاخهای فراعنه مصر، همچنین با به زیرآب بردن یادگارهای ارزشمند دوران باستان مانند ستونها و مجسمه‌های غول‌پیکر و کوچک به وسیلهٔ امواج خروشان نیل و «سدالعالی»، رابطه‌اش را با گذشته‌ها قطع کرد تا با اعراب زمان خود پیوند بزند.

از سوی دیگر ناصر با غیرقانونی شمردن جمعیت اخوان‌المسلمین، نیرومندترین گروه اسلامی آن زمان مصر، کاری کرد که مصری‌ها از یاد بردند که روزگاری خلفای فاطمی مصر بر قسمت عظیمی از جهان اسلام حکومت می‌کردند. او تمام توجهش را به ۱۲۰ میلیون عرب (نفوس آن زمان کشورهای عربی) دوخت و با مدرنیزه‌کردن سیاست پان‌عربیسم ـ به کمک روشنفکران عرب ـ ناسیونالیسم عربی را جانشین آن کرد.

ناصر با انداختن همهٔ گناه تقسیم فلسطین به گردن پادشاهان، شیخها و امیران عرب نظیر ملک فاروق عیاش، ملک عبدالله محترم ولی بی‌حال، و ملک عبدالاله عامل سرسپردهٔ انگلیس و نایب‌السلطنهٔ عراق، اعراب را امیدوار ساخت که با پیروی از برنامه‌های او بزودی فلسطین را آزاد خواهند ساخت.

این برنامه‌ها خوراک تبلیغاتی لازم داشت و صحنه‌سازی می‌خواست؛ خوراک را آن روز عبدالرحمن فرامرزی ندانسته سر سفرهٔ ناصر گذاشت و صحنه‌سازی را عوامل خود او فراهم کردند.

روز ۲۵ ژوئیه ۱۹۶۰ (دوم مرداد ۱۳۳۹) جمال عبدالناصر در اسکندریه در برابر جمعیت عظیمی از مردم که از دیدار «رئیس» به هیجان آمده بودند، در حال ایراد یکی از آن سخنرانی‌های پرجوش و خروش خود بود. در این موقع یکی از آجودانهای مخصوص ناصر خود را به او رساند و تلگرافی را به دستش داد. رفتن یک افسر به جایگاه سخنرانی و قطع کردن سخنان «رئیس» نشان می‌داد که موضوع باید بسیار مهم باشد.

ادامه دارد

گذشته

مینو صمیمی ۵

دیپلماسی به روش ایرانی

در فرودگاه زوریخ

با اشاره به جنبهٔ خصوصی و غیررسمی ملاقاتمان، همراه سرهنگ آمادهٔ خروج بودم که رئیس پلیس گفت: «لازم است خاطرنشان کنم که مسأله ما فقط به ایرانی‌های مخالف شاه در سوئیس مربوط نمی‌شود. زیرا اتحادیه‌های مختلف دانشجویی در سوئیس هم با رژیم‌های دیکتاتوری سر مخالفت دارند، و چون از زمان تاجگذاری شاه در ایران سیل انتقاد از شاه در روزنامه‌های سوئیسی جریان داشته است، لذا خطر برگزاری تظاهرات توسط دانشجویان سوئیسی علیه شاه را نیز نمی‌توان منتفی دانست. با این حال ما در حد توان کوشش خواهیم کرد تا مانع وقوع حوادث ناگوار شویم».

موقعی که به اتفاق سرهنگ وزیری عازم سفارتخانه بودیم، گفته رئیس پلیس سوئیس دربارهٔ احتمال تظاهرات دانشجویان سوئیسی را در حالی برایش نقل کردم که شخصاً عقیده داشتم حرف رئیس پلیس درست است و سفر شاه به سوئیس غیر از برانگیختن ایرانی‌های مخالف او، مورد اعتراض سوئیسی‌های مخالف رژیم شاه نیز قرار خواهد گرفت. البته سرهنگ مسأله مخالفت دانشجویان سوئیسی با شاه را جدی نگرفت و اصلاً به این قضیه اعتنایی نکرد، ولی بعداً موقعی که شاه و ملکه به سوئیس آمدند و تظاهرات عظیمی به مدت ۴۸ ساعت توسط دانشجویان سوئیسی در مقابل گراند هتل «دولدر» برگزار شد، تازه فهمید که نظر رئیس پلیس صحت داشته است. و مضحک اینکه خود سرهنگ وزیری نیز از سوی شاه مأمور شد قطعنامه‌ای از تظاهرکنندگان دریافت کند، که در آن: اتحادیه‌های دانشجویی سوئیس با محکوم کردن دیکتاتوری شاه، خواهان برقراری حکومت دموکراتیک در ایران و آزادی زندانیان سیاسی شده بودند.

مشاهدهٔ تظاهرات دانشجویان، مطمئناً برای سفیر جدید ایران در سوئیس نیز ـ که در ابتدای کارش با چنین وضعی روبرو می‌شد ـ چندان مطبوع نبود.

دکتر لقمان ادهم فقط دو هفته قبل از سفر شاه، ـ پس از تسلیم اعتبارنامه‌اش به مقامات سوئیسی ـ کار خود را به عنوان سفیر ایران آغاز کرده بود. و اصولاً چون او شخصی بود که به دلیل خدمت در دربار و همنشینی با شاه و ملکه، با عادتها و علائق و مشکلات خصوصی درباری‌ها بیشتر آشنایی داشت، لذا چندان از مسائل داخلی و سیاست خارجی کشور سردر نمی‌آورد. و البته شاه نیز به نوبهٔ خود فقط به این جهت دکتر لقمان ادهم را به سفارت ایران در سوئیس منصوب کرده بود که کاملاً مطمئن باشد تعطیلات آرام و بی‌دردسری را در سوئیس خواهد گذراند.

> **موقعی که چشمم به گروهی حدود ۵۰ نفر افتاد که برای استقبال از شاه و ملکه صف کشیده بودند...**

موقعی که در فرودگاه زوریخ چشمم به گروهی حدود ۵۰ نفر افتاد که برای استقبال از شاه و ملکه صف کشیده بودند، با توجه به عدم پیش‌بینی حضور این عده در برنامهٔ‌ورود شاه به فرودگاه، حیران ماندم و ناچار به سفیر مراجعه کردم تا علتش را جویا شوم. ولی وقتی دیدم سفیر هم از مشاهدهٔ چنین وضعی عصبانی است، ابتدا کوشیدم او را کمی آرام کنم، تا بعد بتوانم علت حضور کسانی که «در یک صف مثل بچه مدرسه‌ای‌ها ایستاده بودند» از وی بپرسم.

دکتر لقمان ادهم در جوابم گفت: «این آقایان سفرای شاهنشاه آریامهر در کشورهای مختلف هستند که خودشان را به اینجا رسانده‌اند تا از شاهنشاه استقبال کنند». و بعد با لحنی نیشدار افزود: «ولی همهٔ آنها یک مشت چاپلوس هستند که فقط بلدند دم بجنبانند، و اصلاً هم فکر نکرده‌اند که اعلیحضرت برای یک سفر خصوصی و غیررسمی به سوئیس تشریف فرما شده‌اند تا چند روزی دور از وظایف رسمی خود بیاسایند».

ولی آنگاه که دکتر لقمان ادهم مرا به رئیس تشریفات وزارت امور خارجهٔ سوئیس معرفی کرد و گفت: او برای استقبال از شاه به فرودگاه آمده است، با توجه به صحبت چند دقیقهٔ قبل سفیر ـ که سفر شاه را خصوصی و غیررسمی توصیف کرده بود ـ تازه فهمیدم خودش هم در چاپلوسی دستکمی از بقیهٔ سفرای شاهنشاه آریامهر ندارد، و درست خلاف گفته‌اش ترتیبی داده که رئیس تشریفات وزارت خارجهٔ سوئیس در مراسم استقبال از شاه حاضر باشد، تا چنین وانمود شود که دکتر لقمان ادهم توانسته دولت سوئیس را به استقبال «رسمی» از سفر «غیررسمی» شاه وادار کند.

سرانجام بعد از مدتی انتظار، هواپیمای حامل شاه و همراهانش در فرودگاه زوریخ به زمین نشست و در کنار جایگاه ویژه استقبال از مقامات رسمی توقف کرد (البته روز قبل از آن، دو هواپیمای اختصاصی دیگر نیز بار و اثاثیهٔ مربوط به سفر شاه را از تهران به زوریخ آورده بود).

ابتدا شاه و ملکه با لباسهای شیک و جالب توجه خود از پلکان هواپیما پایین آمدند (شاه کت اسپورت آبی رنگ از جنس پشم شتر پوشیده بود و ملکه لباسی از پوست خز به تن داشت). رئیس تشریفات وزارت خارجهٔ سوئیس خوشامد گفت و سفیر ایران نیز پس از یک تعظیم بلندبالا دست آنها را بوسید. موقعی که همراهان شاه از هواپیما خارج می‌شدند، همسر سفیر که در کنارم ایستاده بود، نام و مشخصات هرکدامشان را آهسته در کنار گوشم زمزمه می‌کرد: «این خانم قدکوتاه شیک‌پوش خالهٔ شهبانوست. آن چهارنفری که همین الان کنار اعلیحضرت قرار گرفتند، اولی اسدالله علم وزیر دربار، دومی سپهبد ایادی پزشک مخصوص، سومی شاهزاده دولو از دوستان نزدیک شاهنشاه، و چهارمی قلی ناصری دلقک مخصوص دربار هستند».

با تعجب پرسیدم: «دلقک مخصوص دربار؟!... منظورتان این است که مثل قرون وسطی دربار ایران هم دلقک مخصوص دارد؟». «بله، شاهنشاه بعضی اوقات که دچار افسردگی خاطر می‌شوند، خیلی علاقه‌مند هستند کسی برایشان جوک بگوید تا دلشاد شوند».

در بین همراهان شاه بسیاری هم بودند که همسر سفیر آنها را نمی‌شناخت، و البته اکثرشان را نیز کسانی تشکیل می‌دادند که جزء محافظین ویژهٔ شاه محسوب می‌شدند.

این عده وقتی از هواپیما پیاده شدند بلافاصله دور شاه و ملکه حلقه زدند، و تحت سرپرستی سرهنگ وزیری ـ که خود را به آنها رسانده بود ـ محافظت از شاه را به عهده گرفتند.

موقعی که شاه و ملکه بدون اعتناء به صف مستقبلین داشتند رو به طرف اتومبیل‌ها می‌رفتند، دکتر لقمان ادهم چند کلمه درگوشی به شاه گفت و باعث شد هر دو مسیر حرکت خود را عوض کنند و به سمت اعضای سفارت ایران در سوئیس بیایند. بعد هم شاه و ملکه خیلی عجولانه با یک یک ما دست دادند، و بدون آنکه حتی نیم نگاهی به صف سفرای ایران ـ که خود را از نقاط مختلف اروپا برای استقبال از شاه به سوئیس رسانده بودند ـ بیاندازند، بی‌توجه به تعظیم کردن مکرر آنان، راه خود را گرفتند و رفتند.

مسأله عجیب از نظر من این بود که شاه و ملکه برای عزیمت به شهر از هم جدا شدند و هریک با اتومبیل به سویی رفتند، شاه به اتفاق وزیر دربارش با یک اتومبیل «فرراری»، و ملکه همراه ندیمه‌هایش با یک اتومبیل «رولزرویس».

ادامه دارد



نگارستان

سعید نفیسی

پدرم، علی‌اکبر ناظم‌الاطباء نفیسی

بدایت حال ناظم الاطباء

روزی که در محضر استاد علامهٔ دانشمند نامی آقای محمد قزوینی بودم، چه ایشان و چه دوست دانشمند بزرگوارم آقای عباس اقبال به قید تأکید و اصرار خواستار شدند ترجمه‌ای از مرحوم پدرم دکتر علی‌اکبر خان نفیسی (ناظم‌الاطباء) قدس‌الله روحه‌العزیز به خوانندگان مجلهٔ یادگار تقدیم کنم. من از آن جهت که بحث دربارهٔ عزیزان و خویشاوندان قهراً آن بی‌طرفی و وارستگی را که لازمهٔ تاریخ‌پرداز است از میان می‌برد و دوستی و تعصب شاید راه را بر حقیقت‌جویی ببندد بیشتر مایل بودم که این سروان گرامی مرا از این کار معذور دارند. سرانجام تأکیدهای پیاپی این دو دانشمند شهیر که از دیرباز پیروی از فرمان‌شان مرا سنتی استوار شده است سبب شده که برای اطلاع کسانی که خواستار احوال و آثار دانشمندان زمانهای اخیر ایران‌اند این مطالب را یادداشت کنم و جز آنچه در برابر من محض حقیقت و حقیقت محض است چیزی بدین اوراق نسپارم، زیرا در تاریخ اظهار دوستی و دوستداری و پدر و فرزندی نیست.

مرحوم دکتر نفیسی در کرمان در ماه ربیع‌الاول ۱۲۶۳ قمری ولادت یافت و از میان هفت پسر و دختر که برادران و خواهران وی ازدومادربودندفرزنددوم‌بود. مادرش دختر ملامحمد کوهبنانی معروف به هدایت علی از پیشوایان مشهور طریقهٔ نعمت‌اللهی در نیمهٔ اول قرن سیزدهم بوده که از مریدان مولانا عبدالصمد همدانی بود و در کرمان معتقدان بسیار داشت و چون حاج ابراهیم خان ظهیرالدوله حکمران کرمان [illegible] وی را واداشت که [illegible] به عزم مشهد از کرمان هجرت کرد و در راه از میان بیابان لوت در منزلی که به چهل پایه یا چهل زینه معروف است همهٔ قافله گرفتار راهزنان بلوچ شدند و جز سه تن کسی جان بدر نبرد و وی در آن میان به سال ۱۲۳۹ کشته شد و جنازهٔ او را به کرمان بردند و در کوه‌بنان که مولد او بود به خاک سپردند و در میان صوفیه به شهید رابع یا شهید چهارم معروف شد و اینک مرقد او در کوه بنان از زیارتگاه‌های معروف کرمان است.

مرحوم دکتر نفیسی تا ۱۹ سالگی در کرمان می‌زیست تا تحصیلات مقدماتی خود را درآن شهر به پایان رساند و به ذوق طبیعی و تمایل فطری و ذاتی بیشتر مایل به فراگرفتن فلسفه و حکومت الهی بود و در نزد مدرسان معروف آن شهر به خواندن متون معروف حکمت آغاز کرده بود اما اقتضای روزگار می‌بایست باز وی را به فن پدرشان که علم طب بود باز گرداند.

محمد اسمعیل خان وکیل‌الملک نوری جد خاندان اسفندیاری کرمان که از شعبان ۱۲۷۵ تا ۱۲۸۳ قمری نایب‌الحکومه کرمان بود و از آن پس تا ۱۶ جمادی‌الاخرهٔ ۱۲۶۸ که در گذشت حکمرانی آن سرزمین را داشت مرد کاردان و کارگشایی بود و در آبادی و امنیت کرمان یادگاری‌های بسیاری از خود گذاشته است.

وی با خانواده مرحوم دکتر نفیسی روابطی بهم زده بود و چون این جوان را مستعد و کوشا می‌دید بیشتر اصرار داشت که به همان فن نیاکان خود یعنی طب مشغول شود و در این میان از طهران دستوری رسیده بود که چند تن از جوانان را که از بهترین خاندانهای هر شهری باشند برای تحصیل در مدرسه دارالفنون که در ۱۲۶۸ به همت میرزاتقی خان امیر اساس آن گذاشته شده بود به طهران روانه کنند و از کرمان در پایان سال ۱۲۸۲ به اصرار وکیل‌الملک او را برای تحصیل طب به طهران فرستادند و به محض این که وارد طهران شد در آن مدرسه زیردست استادان معروف پزشکی آن زمان مانند میرزا رضا دکتر و میرزا کاظم محلاتی به تحصیل طب پرداخت و از همان آغاز استعداد و قریحه خاص آشکار ساخت چنانکه پس از اندک مدتی به معمول آن زمان به معاونت و یا به اصطلاح آن روزگار به خلافت استادان خود برقرار گردید و در طهران ساکن شد و خانواده او از آن پس در طهران زیسته‌اند.

در سال ۱۲۸۵ که هنوز دوره طب دارالفنون را به پایان نرسانده بود طبابت فوج مهندس را به او رجوع کردند و در ۱۲۸۸ که آن قحطی معروف و بیماری‌های گوناگون که عواقب وخیم آن بود در طهران روی داد در خدمات پزشکی که به او رجوع شده بود جان‌فشانیهای بسیار کرده است و کسانی که آن وقایع را به یاد داشتند از آن سخن می‌راندند.

سرانجام در ۱۲۸۹ پس از شش سال که دوره تحصیل طب را مطابق برنامه آن زمان پیموده بود از دارالفنون فارغ‌التحصیل شد و اندکی پس از آن در سال ۱۲۹۰ که ناصرالدین شاه از نخستین سفر اروپا بازگشته بود به پیشنهاد مرحوم حاج میرزا حسین خان مشیرالدوله خواست بیمارستانی در طهران مانند آنچه در اروپا دیده بود تاسیس کند، وی را به این کار گماشت و بدین ترتیب وی نخستین بیمارستان جدید را در ایران تاسیس کرد که همان مریضخانه دولتی باشد که امروز به نام «بیمارستان سینا» خوانده می‌شود و وی که موسس و نخستین رئیس آن بوده قسمتی از ساختمانهای کنونی آن را فراهم کرده است.

ناظم‌الاطباء

تا ۱۲۹۸ ریاست این بیمارستان را داشت و در این زمان با علیقلی میرزا اعتضادالسلطنه وزیر علوم و معادن و تلگراف متوفی در ۱۲۹۸ که از دانشمندان و دانش‌پروران معروف زمان خود بود روابط بسیار نزدیک داشت و در ۱۲۹۳ که نخستین بار «مجلس حفظ‌الصحه» در طهران تشکیل شد و در همه پزشکان نامی شهر را به عضویت آن دعوت کردند وی نیز جزو ایشان بود و این خود پیشرفت سریع وی را در فن طب می‌رساند چه جوان سی‌ساله‌ای را که تازه چهار سال بود دوره مدرسه را به پایان رسانیده بود بدین گونه با مردان نامی و آزموده فنی خود برابر قرار می‌دهد.

پس از آنکه در ۱۲۹۸ از ریاست بیمارستان دولتی کناره گرفت با مرحوم حاج میرزا حسین‌خان مشیرالدوله که مامور تولیت آستان رضوی شده بود به مشهد رفت و در آنجا بیمارستان رضوی را در موقوفات آستانه تاسیس کرد و آن هم دومین بیمارستانی بود که به روش اروپایی در ایران تاسیس شد.

طبابت دربار

در ۱۲۹۹ که از این سفر به طهران بازگشت چندی از پزشکان دربار بود و این زمان مخصوصا مورد توجه میرزا یوسف مستوفی‌الممالک آشتیانی صدراعظم که مردی عارف مشرب بود قرار گرفت و به واسطه سمت ارشادی که جد مادریش داشت وی به او احترام می‌کرد و پس از درگذشت وی در ۱۳۰۳ به دعوت مسعود میرزا ظل‌السلطان حکمران اصفهان و اطراف به آن شهر رفت و تا دو سال در اصفهان می‌زیست و در این میان برای معالجات سفری به قمشه و سفری هم به خاک بختیاری کرده است.

در بازگشت از این سفر چندی در طهران به طبابت عمومی و خدمت به مردم این شهر مشغول بود و مخصوصا در اواخر ۱۳۰۹ و اوایل ۱۳۱۰ که وبای سخت بر طهران غالب شد و بیشتر از پزشکان که پناهگاه مردم شهر بودند از طهران گریخته بودند وی در طهران ماند و جانفشانی و پایداری شگفتی کرده است که در آن زمان معروف شده و شاید هنوز بسیاری از مردم طهران آن را به یاد داشته باشند زیرا که کراراً معاصرین وی از آن یاد کرده‌اند.

به همین جهت مورد توجه خاص ناصرالدین شاه واقع شد و او وی را جزو اطبای حضور خود قرار داد و اندکی بعد که از هر حیث امانت و صداقت و عفت وی را آزمود به طبابت مخصوص اندرون شاهیش برگزید و تا ۱۳۲۸ پی‌درپی این سمت را در دربار ایران داشت و از سوی دیگر یکی از مشهورترین و حاذق‌ترین پزشکان شهر به شمار می‌رفت.

عکس‌های تاریخی/ ۲۴


استاد جعفری و استاد شهریار

«جای پایی به همه کنگره گردون نیست / خشت این کاخ حکومت چه حکیمانه زدند»
این بیت از شهریار است که خدایش رحمت کند. نکته ای عرض کنم: ما به زیارت امام رضا(ع) رفته بودیم. دوستان گفتند در مجلس ختم شهریار شما هم باشید. چون خسته بودم می خواستم مدت اقامتم را در مشهد چند روز بیشتر کنم. استخاره کردم این آیه آمد« و من المومنین رجال صدقو اما عاهدوا الله علیه ...» منقلب شدم. معلوم است که این مرد در اواخر عمر هر چه می گفته درست می گفته است. شهریار از مرتبه شعرو شاعری معمولی گذر کرده است.
در باره بیتی که خواندم باید عرض کنم نمی دانم در ذهن شهریار چه می گذشته. همین مقدار معلوم است که احساس بسیار برینی دارد. این احساس را شما می توانید در حافظ زیاد ببینید. در سعدی نیز می توان دید. شهریار از جمله کسانی است که حس برین در وی متجلی شده است: «جای پایی به همه کنگره گردون نیست» این معمار و نقاش هستی چنان آفرینش ایجاد کرده که نمی توان توصیفش کرد: خشت این کاخ حکومت چه حکیمانه زدند
از سخنرانی منتشر نشده: استاد محمد تقی جعفری درباره مرحوم شهریار.

نما

ایرج آدیگوزلی

بهار به روایت دخترش/۹

اشک شعف



گاهی ایرانی‌ها برای دیدن او از ممالک دیگر اروپا به سوئیس می‌آمدند؛ ولی مریضخانه ساعات ملاقات معین داشت. روزهای وسط هفته مردم نمی‌توانستند به لزن بیایند، چون لزن بالای کوه بود و باشهر خیلی فاصله داشت.

غرق این افکار بودم که تاکسی به فرودگاه رسید. وارد سالن فرودگاه شدیم، دیدم تمام محصلانی که در ژنو تحصیل می‌کردند به اضافهٔ بقیه ایرانیان مقیم سوئیس در فرودگاه منتظر هستند. نمایندهٔ محصلان یک دسته گل رز تقدیم پدرم کرد، او بلافاصله به دست من داد. تمام مسافرت‌های ما در اروپا پدرم با خودش نمی‌توانست چیزی را حمل کند. در واقع توانایی آن را نداشت. بیشتر اوقات، پالتو، بارانی و گاهی کلاهش را من به دست می‌گرفتم که او سبک‌تر باشد. پدرم با یک یک ایرانی‌ها دست داد و خداحافظی کرد. وی دوباره به آنها تذکر داد «یادتان باشد که ایرانی هستید، وظیفهٔ شماست که به ایران برگردید. در اینجا همیشه خارجی هستید و هویت ندارید.»

بعد از صحبت برای شاگردان به طرف جمالزاده رفت. هر دو همدیگر را در آغوش گرفتند. مثل اینکه این دو دوست قدیمی احساس می‌کردند که این آخرین ملاقات آنهاست. جمالزاده برای من همیشه در اروپا پدر دوم بود. محبت زیادی به من داشت و چون فرزند هم نداشت، این علاقهٔ پدر و فرزندی بین ما ایجاد شد. گاهی شب‌هایی که من در ژنو بودم و همسرش گبی به کنسرت می‌رفت، جمالزاده به من و یک خانم جوان دیگر که تحصیل طب می‌کرد به نام مهین سنگ، تلفن می‌کرد که برای شام نزد او برویم. بسیار مرد خوش صحبتی بود. برایمان داستان‌ها می‌گفت از تاریخ صحبت می‌کرد. هرگز صحبت‌های پدرانهٔ این مرد دانشمند را فراموش نمی‌کنم.

پدرم و من دو بلیت در طیاره سوئیس گرفته بودیم. برای پدرم یک صندلی در کلاس اول گرفته بودم، چون می‌دانستم که صندلی‌های درجه دوم آن‌قدر راحت نیستند که او بتواند کاملاً استراحت کند. طیاره‌ها در ۱۹۴۹ دو موتوره بودند. فاصلهٔ بین ژنو و تهران نزدیک ده ساعت بود. بین راه هم طیاره به ترکیه می‌رفت که به زمین بنشیند.

بالاخره سوار طیاره شدیم. جای پدرم را مرتب کردم. بعد به قسمت عقب هواپیما که صندلی من بود، روانه شدم. هر نیم ساعت سری به پدرم می‌زدم، ببینم چیزی نیاز دارد یا نه؟ خوشبختانه صندلیِ کنار پدرم خالی بود و او می‌توانست کاملاً راحت باشد. طیاره پُر بود از ایرانیانی که به وطن بازمی گشتند. طیاره به استانبول در ترکیه به زمین نشست. من از پدرم پرسیدم مایلید پیاده شوید، ولی او ترجیح داد که بخوابد.

از استانبول طیاره یکراست به طرف تهران رفت. بعد از چند ساعت، صدای خلبان آمد که به زودی در فرودگاه مهرآباد به زمین می‌نشینیم. من فوری از جایم بلند شدم و به طرف قسمت درجه یک طیاره راه افتادم: آقاجان به زودی به زمین خواهیم نشست. صندلی خود را به جای اولیه برگردانید. گفتم «منتظر من بنشینید، من می‌آیم که به شما کمک کنم پیاده شویم.»

چهرهٔ پدرم را هیچ وقت آن قدر خندان ندیده بودم. در چشمانش اشک می‌لولید ولی این اشک شعف بود. طیاره چندین چرخ روی تهران زد و بعد به زمین نشست.

تمدن

روش علمی مسلمانان

بررسی‌ها: ترجمه شهرام تقی‌زاده انصاری

کلمه الگوریتم کلمه‌ای عربی است. لئوناردو فیبوناچی، که کارش تاثیر زیادی بجای گذاشت، باید بنیانگذار ریاضیات مدرن در اروپای مسیحی قلمداد شود. وی اولین ریاضی دان ایتالیایی محسوب می گردد. گرارد فون کرمونی در بین مبلغان مراجع و ادبیات عرب، عالی‌ترین جایگاه را دارد. وی پنجاه سال در قرطبه زندگی می کرد و بیش از شصت کتاب ترجمه کرد که در بین آنها، المجسطی و نجوم ابن هیثم از مهم ترین آنهاست.. میکائیل اسکات مکرراً برای دست یابی به دست نوشته‌ها و ترجمه آنان به قرطبه سفر کرد. سیل دانشجویان به اسپانیا و فعالیت مترجمان تا آخرین روزهای خلافت در اسپانیا ادامه داشت. آرنولد از اهالی ویلنو و ریموند لولی، دوست‌های راجر بیکن، در اسپانیا به دانش اندوزی پرداختند و در مونت پلیه تدریس می‌کردند، کامپانوس اهل نووارا ٤٤، ریاضیات را در قرطبه فرا گرفت و در وین آن را تدریس می‌کرد. بدین ترتیب توسط آلفونس، مرکز مجهزی برای ترجمه کتاب‌های عربی در تولدو برپا شد.

البته یهودیان نیز تحت فضای آزاد حکومت در مراکش، در تکامل فرهنگی خلافت اسپانیا سهم بسزایی داشتند. چون یهودیان در سراسر اروپا و به ویژه بعد از تسخیر «الموحدون»، یهودیان پراکنده بودند، عملاً به عامل گسترش فرهنگ تسامح به سایر نقاط تبدیل شدند. ما می‌بینیم که آنها با آزادی کامل با کشیشان و طلاب سایر مذاهب که برای فراگیری شعائر و معارف مذهبی یهودیان اشتیاق و کنجکاوی داشتند به بحث می‌نشستند. راهبان آلمانی و فرانسوی که کتاب‌های مربوط به علوم جدید را از آنها بدست می‌آوردند حتی بر راهبه‌های ادیب مشهوری مثل میلدگراد و هروسویتا که در تورنگیان بودند، رجحان داشتند. آنها مدارس متعددی مانند مدرسه کیم هیس در نوربون برپا کردند، که در آنجا کتاب‌های علوم اسلامی ترجمه و تدریس می شدند. یهودیان متعددی که پیرو ویلیام شاهزاده نورماندی بودند، اولین مراکز استون بورگر را در آنجا احداث کردند که هنوز هم در ادموندز بوری و لینکلن می توان بقایای آنها را مشاهده کرد. آنان همچنین مدرسه علوم در آکسفورد را بنا نهادند. در حقیقت بعد از این حرکت بود که راجر بیکن، علوم عربی و زبان عربی را در آنجا فرا گرفت. نه وی و نه همنام بعدی وی نمی توانند به عنوان افرادی که روش تجربی رامعرفی کرده‌اند، شناخته شوند. راجر بیکن کسی جز یکی از طرفداران علوم و روش علمی مسلمانان نبود. وی هرگز از اعلام این عقیده که دانش مسلمانان و علوم آنان، برای هم‌عصران وی، تنها راه به سوی علم و دانش بوده است، ابراز ناراحتی نمی کرد. مباحثی که پیرامون شناسایی مبدع روش تجربی می‌باشد و هم چنین بعضی از اکتشافات یا اختراعاتی را که به غربی ها نسبت می دهند مثل ساخت قطب نما، باروت و الکل به ترتیب توسط فلاویو گیوجا، بیکن یا شواترز سوء تعبیرهایی از طرف اروپائیان می‌باشد. روش تجربی مسلمانان تا زمان راجر بیکن در سراسر اروپا رواج داشت. این موضوع از سوی افرادی چون باث، اسکندر، وینسنت، آرنولد، آلبرت ماگنوس، برنارد سیلوستریس که رساله علوم تجربی او معروف است، مورد تائید قرار گرفته است.

بوسیله یهودیانی که در مدارس عربی، علوم پزشکی را فرا گرفتند، هنر پزشکی بیشتر از سطح دانش قدما گسترش یافت و آموزش و تجارب پزشکی در سراسر قرون وسطی گسترش یافت، داروشناسی و داروسازی مسلمانان تقریباً تا امروز مورد استفاده قرار گرفته است. هر چند که آماده سازی‌های درمان ارگانها و ترکیب مواد، پیشرفت زیادی کرده است، بسیاری از داروهای امروزی مثل نوکس ومیکا٦٢، سنا، روبارب، اکونیت، گنتیان، کالومل و میر روش نسخه نویسی و تجویز پزشکی ما، همگی به دانش پزشکی مسلمانان تعلق دارد. مدارس پزشکی مونت پلیه، بر اساس، الگوی عربی بوده و تحت نظر پزشکان یهودی اداره می شد. کتاب‌های قانون ابن سینا و جراحی ابوکاظم تا قرن هفدهم به عنوان کتاب درسی پزشکی اروپائیان باقی ماند و حتی نجوم و ریاضیات مورها نیز در اروپا تدریس می شد. بواسطه فراگیری این دانش‌ها بود که افرادی مثل گالیله،هاروی، کاردان؛ وسالیوس به جهان عرضه شدند. امکان تبدیل مواد و فلزات،حاصل ترکیب سیستم علوم شیمی دانان، کیمیاگران و مدارس پزشکیِ دوران بعدی قرون وسطی که منحصراً یا مستقیماً ریشه در تمدن اسلامی دارند مطرح شد. تا قرن پانزدهم هر نوع فعالیت علمی در اروپا تقلید محض از علوم اسلامی بود، بدون آنکه توسط اروپائیان چیزی به آن اضافه شود.

شاه هنری فرمانروای پرتقال، بزرگ ترین آکادمی دریایی خود را تحت سرپرستی معلمان یهودی و عرب در وینسنت که راه را برای واسکودوگاما و وصل شدن اروپا به دورترین نقاط زمین، هموار کرد، بنا نهاد. اولین رساله ریاضی که در اروپا در سال ١٤٩٤ منتشر شد، بازنویسی و حتی در برخی از قسمت‌ها، نوشته‌های ترجمه‌های لئوناردو فیبوناچی است که توسط لوکا پاسیولی، دوست لئوناردو داوینچی، نوشته شده بود. او با استفاده از جداول نجومی البتانی، ریگیو مانتانوس، تقویم نجومی که سفر کریستوف کلمب را ممکن ساخت تدوین کرد؛ کپلر کار خود را بوسیله جداول حکمت ابن یونس انجام داد، و سالیوس، «الرضا» را ترجمه کرد. روح علم گرایی از دوران رنسانس کلاسیک بدون تاثیر پذیری از آن منتقل شد و به تنهائی توسعه یافت. علم مهم ترین دستاورد تمدن غرب برای جهان مدرن بود، اما نتایج این دستاورد در باروری، سرعت کمی داشت. موضوع قابل ذکر دیگر این است که علم تنها نبود که باعث زایش مجدد اروپا گردید، بلکه مسائل دیگری نیز توسط تمدن اسلامی در فرهنگ اروپا تاثیر گذاشت که باعث زایش مجدد آن شد که ما در این مقاله کوتاه نمی توانیم به آن بپردازیم.

پایان

زندگی من/ حجره ای در زاویه شرقی

استاد همایی: پدرم قبلاً با مرحوم آشیخ حسین رشتی رئیس‌الطلاب (متوفی ١٣٤١) که در آن وقت همه کاره طلاب و مدرسه نیم‌آورد بود هم وعده شده و نیت خود را به وی گوشزد نموده که می‌خواهد برای من و برادرم حجره‌ای در آن مدرسه بگیرد. وقتی پدرم به مدرسه آمد آشیخ حسین را که در آن نزدیکی منزل داشت خبر کردند. او با قیافه‌ای خندان به مدرسه آمد و به پدرم گفت تمام حجره‌های صحن و زاویه و پایین و بالا (٦٠ حجره) اشغال است و حتی در بعضی حجره‌ها دو نفر و سه نفر مسکن دارند. فقط می توانیم یک حجره را که حجره تابوتی می گویند در اختیار آقازاده‌ها بگذاریم. این حجره که در زاویه فوقانی سمت جنوب غربی مدرسه بود، در اصل دالانچه‌ای بود که برای انبار مهمات خادم مدرسه یک طرف آن را تیغه کردند و طرف دیگر را دری گذاشته بودند، و واقعاً به تابوت می‌مانست. به طوری تنگ و خفه بود که اگر چراغ نفتی دو سه ساعت در آن روشن بود تنفس سخت می‌شد و شمع رو به خاموشی می‌رفت. پدرم ناچار پذیرفت. مرحوم آشیخ حسین رو به ما کرد و گفت البته وقتی به مدرسه آمدید و استعداد خود را نشان دادید، حجره‌های بهتر به شما داده خواهد شد. چرا که این طلاب همیشه در حجره نخواهند ماند. اتفاقاً همین طور هم شد و پس از چندی یک حجره در زاویه شمال‌شرقی به من دادند که خوب حجره‌ای بود و بعد از آن حجره صحن فوقانی سمت شمال مدرسه را به بنده دادند که از بهترین حجره‌های مدرسه شمرده می‌شد و تا آخرین دوره تحصیل در آن حجره بودم.

از همان تاریخ یعنی سال ١٣٢٨ق. تا سال ١٣٤٨ یعنی درست مدت بیست سال من با حجره مدرسه سر و کار داشتم. البته دو سه سال اول را هم به مدرسه قدسیه می‌رفتم و هم در مباحثات طلبگی شرکت می‌کردم. شبها را در مدرسه نمی‌ماندم و به خانه می‌رفتم و در آنجا نیز شب‌ها در نزد پدر به تحصیل ادبیات می‌پرداختم.

از سال ١٣٣١ یکجا و به طور مهاجرت از خانه و محله پاقلعه پاکشیدم و حجره‌نشین مدرسه نیم‌آورد شدم، در حالی که مدرسه قدسیه را هم تمام کرده بودم و به من تکلیف می‌کردند که معلم آن مدرسه بشوم، و من با وجود احتیاج مادی ادامه درس طلبگی را ترجیح دادم.

از همان اوایل ورود به مدرسه نیم‌آورد، خوشبختانه به محضر حضرت آیت‌الله العظمی مرحوم آسید محمدباقر درچه‌ای که مرجع تقلید بود و در حوزه درس خارجش جمعی کثیر از طلاب فاضل شاگردی می‌کردند راه یافتم، و اندک‌اندک چندان به وی نزدیک شدم که از اهل بیت او محسوب می‌شدم. خلاصه از سال ١٣٣١ که حجره‌نشین رسمی آن مدرسه شدم تا سال ١٣٤٢هـق. ـ سالِ وفات آن بزرگوار ـ ده دوازده سال متوالی ملازم خدمت او بودم. و اکثر اوقات چای اول شب و هنگام سحر و احیاناً پخت و پز او را که مخصوص ایام کسالت بود من مباشرت می‌کردم. در هنگام سلامت غذایش بسیار ساده بود و نان خورش شام و ناهار او یا پیاز و سبزی بود، یا دوغ و سکنجبین.

وی در تربیت مذهبی و حل مشکلات علمی و دینی حقی عظیم بر گردن من دارد. دو سه سال آخر عمرش هم به درس تقریرِ اصول او که عصرها (حدود یک ساعت به غروب مانده) در ایوان شمالی مدرسه تشکیل می‌شد می‌نشستم. معمولاً در آغاز درس خطبه حمد و ثنای مختصری به عربی می خواند. هنوز صدای عالمانه او که در مبحث قاعده تسلط و لاضرر و روایت تحف‌العقول بحث می کردم در گوشم طنین‌انداز است؛ مقداری از تقریرات درس او را هم نوشته بودم.آن بزرگ در علم و ورع و تقوی آیتی بود عظیم و به حقیقت جانشین نداشت...

خوش درخشید ولی مستعجل

ادامه از صفحه اول

و می خواسته کتابی را بخواند، مسؤلان کتابخانه هم آن کتاب را به آسانی در دسترس او قرار می‌داده‌اند، و هم اگر می‌خواسته که از آن یادداشت برداری کند یا بر آن شرح و توضیحی بنویسد، به خرج کتابخانه قلم و مرکب و کاغذ در اختیار او قرار می‌داده‌اند.

البته خوانندگان محترم توجه دارند که در آن روزگار، کاغذ به فراوانی امروز نبوده است و کالای گرانی محسوب می‌شده که با دست می‌ساخته‌اند. بنابراین دادن کاغذ مجانی به مراجعین خرج داشته است چنانکه اگر امروز استفاده از ماشین‌های زیراکس در کتابخانه‌های شهری مجانی اعلام شود، نیز برای آن کتابخانه‌ها خرج خواهد داشت. به هر حال، منظورم از بیان این داستان این است که خوانندگان دریابند که وضع استفاده از کتابخانه‌های یکی از شهرهای بزرگ مملکت ما در هفت هشت قرن پیش ازاین چه بوده و این مؤسسات چه تسهیلاتی برای مراجعین فراهم می کرده‌اند. اجازه بدهید آقای علوی طوسی را در کتابخانهٔ تاج الدین بگذاریم و چند صدسالی جلو بپریم.

مدتی پیش به مناسبتی محتاج شدم که به پایگاه اینترنتی کتابخانهٔ مجلس شورای اسلامی مراجعه کنم تا بلکه بتوانم در تصویر نسخه‌های خطّی آن کتابخانه که اسکن شده و در آن سایت در دسترس بود، نسخه‌ای را که لازم داشتم بررسی کنم. اما متأسفانه وقتی به آن سایت وارد شدم دیدم اثری از ده‌ها هزار نسخهٔ خطیِ که پیش ازاین به آسانی قابل دسترسی و حتّی مجاناً قابل دانلود شدن بود، باقی نمانده است.

نسخه‌های خطی کتابخانهٔ مجلس با هزینه و زحمت زیادی در دوران ریاست آقای دکتر رسول جعفریان اسکن شده، در پایگاه اینترنتی کتابخانه در دسترس اهل تحقیق قرار گرفته بود. نمی‌دانم که فکر این کار مستقلاً از خود آقای دکتر جعفریان بوده، یا رؤسای سابق کتابخانه، یعنی آقایان حجه الاسلام دکتر ابهری و جناب آقای دکتر جلالی هم در تکوین آن نقشی داشته اند. به هرحال طرح بسیار خوبی بود که در زمان دکتر جعفریان (که به قول مرحوم ایرج افشار، توانست بیش از مجموع رؤسای سابق کتابخانهٔ مجلس هم به محققین و هم به فنّ کتابداری در ایران خدمت کند) به انجام رسید. متأسفانه اکنون پس از این همه مخارج و زحمت، نسخه‌هایی که تا همین چند ماه پیش در پایگاه اینترنتی کتابخانه مجلس به آسانی قابل دسترسی و مطالعه بود از دسترس محققان خارج شده است.

داستان محمد علوی طوسی را که نشان دهندهٔ سهولت دستیابی به منابع مورد نیاز محققان بود، آن هم در یکی از کتابخانه‌های اصفهان در هفت هشت قرن پیش، برای این نقل کردم که ریاست محترم کتابخانهٔ مجلس را تذکری باشد. در کشوری که رشتهٔ امور اداری آن در دست علماء یا عالم زادگانست، خوب نیست که امکانات تحقیق و تألیف به جای این که روز به روز بسط یابد، از سابق محدودتر شود. درست نیست که آنچه را که دکتر جعفریان رشته است دوباره پنبه کرد. بلکه بهتر اینست که بر آنچه به ابداع او ساخته شده است، چیزی افزود. دراین رابطه نصیحت قاضی ابوالعلاء صاعد بن محمد بن احمد بن عبدالله، فقیه و محدّث عظیم‌الشأن قرن پنجم خطاب به سلطان طغرل سلجوقی به یادم میاید که داستان آن را مورّخ بزرگ خودمان، ابوالفضل بیهقی آورده است. شاید ذکر شمّه‌ای از گزارش بیهقی، با حذف برخی مطالبی که به کار ما مربوط نمی‌شود، خالی از فایده‌ای نباشد.

و دیگر روز، قاضی صاعد، پس از آنکه در



شب بسیار با او بگفته بودند، نزدیک طغرل رفت به سلام... و وی بر تخت خداوند سلطان (یعنی سلطان مسعود غزنوی) نشسته بود... قاضی صاعد را بر پای خاست (یعنی طغرل به احترام قاضی بر پا خاست) و به زیر تخت بالشی نهادند و بنشست. قاضی گفت: زندگانی خداوند دراز باد. این تخت سلطان مسعود است که بدان نشسته‌ای، و در غیب چنین چیزهاست و نتوان دانست که دیگر چه باشد. هشیار باش و از ایزد عزّ ذکره بترس.

جناب آقای دکتر رجبی دوانی، این میز حجه‌الاسلام دکتر رسول جعفریان است که امروز شما پشت آن نشسته‌اید. هشیار باشید و امکانات کتابخانه‌ای را که بنده و امثال بنده درین بلاد غربت آن را با افتخار بر سر کتابداران آمریکایی و اروپایی می کوبیدیم محدود نفرمائید.

والسلام علی من اتّبع الهدی

کتابخانهٔ دانشگاه ایالتی کالیفرنیا در لس آنجلس

شرح

حسن طبایی

بازیهای چرچیل با ترومن

حساب استرلینگ





مصدق، در آغاز دومین دوره زمامداری خود احساس کرد از لحاظ معارضه علیه انگلیس، که در موضع نیرومندی قرار داشت، او بریتانیا را در دادگاه جهانی شکست داده و سوار بر موجی از پشتیبانی افکار عمومی، به قدرت بازگشته است. از این رو بمحض آنکه پست نخست‌وزیری را از قوام تحویل گرفت، خواستار آن شد که دولت انگلیس حساب استرلینگ ایران در لندن را که مسدود کرده بود، آزاد کند و همچنین (AIOC) ٤٩ میلیون لیره‌ای را که مصدق مدعیِ بود به ایران بدهکار است بپردازد. مصدق صریحاً به میدلتون، کاردار سفارت انگلیس گفته بود وضع مالی دولت چنان دشوار است که حتی قادر به پرداخت حقوق نیروهای مسلح و کارمندان خود نیست و ابراز نگرانی کرده بود اگر اوضاع به همین ترتیب ادامه یابد «انقلاب در گوشه‌ای نشسته» و برندگان اصلی بازی کمونیست‌ها خواهند بود. درباره اختلاف نفت نیز اظهار داشته بود: دیگر زمان آن فرا رسیده که بریتانیا دست از سیاست خصمانه خود بردارد و در چارچوب قانون ملی شدن صنعت نفت، با او به توافقی برسد. مصدق اضافه کرده بود تنها چیزی که (AIOC) می تواند ادعا کند، دریافت غرامت است ـ که مبلغ آن باید از طریق حکمیت بین‌المللی تعیین شود.

آچسن، وزیرخارجه آمریکا که از موافقت مصدق در مورد ارجاع قضیه غرامت به حکمیت بین‌المللی راضی بود، پیشنهاد کرد که آمریکا یک وام ۱۰ میلیون دلاری به ایران بپردازد و از مصدق نیز خواست مسئله غرامت را به حکمیت ارجاع کند و در عین حال مذاکره برای یافتن ترتیباتی دائمی برای فروش نفت را آغاز نماید.

از آنجا که ایدن، وزیرخارجه انگلیس طرفدار کنترل نفت ایران از جانب (AIOC) بود، نسبت به مسئله حکمیت بین‌المللی چپ چپ نگاه می‌کرد. ایدن می گفت اگر واقعاً بایستی مسئله غرامت را به حکمیت برد «شرایط ارجاع آن بایستی به اندازه کافی شمول داشته باشد، تا بتواند شامل رسیدگی به مسئله اعتبار «قانون ملی شدن نفت ایران» و تطابق آن با امتیازنامه (AIOC) نیز بگردد.»

از این مهم‌تر، به حکمها باید این اختیار داده شود تا نه تنها در مورد میزان خساراتی که کمپانی از اجرای این قانون متحمل شده تصمیم بگیرند، بلکه درباره چگونگی اداره نفت ایران در آینده نیز بتواند به داوری بنشینند.

ایدن در تلاشهای مداوم خود برای بی‌اعتبار کردن مصدق، چنان دست خود را باعجله باز کرده بود که حتی گفته بود لوی هندرسن، سفیر ایالات متحده در تهران نیز با عقیده کاردار ما، میدلتون، موافق است که در مورد ارزش مصدق به عنوان سدی علیه کمونیسم، تردید جدی وجود دارد. در حالی که عملاً هندرسن به آچسن توصیه کرده بود، بهترین راه برای مقابله با کمونیسم در ایران، پشتیبانی از مصدق است. رفتار ایدن، آچسن را ناراحت کرده بود و بخصوص می‌دانست شرایط پیشنهادی او در مورد ارجاع مسئله غرامت به داوری از اساس بی‌اعتبار و غیرقابل اجراست.

از این رو، وزارت خارجه آمریکا پیامی برای ایدن تهیه کرد که در آن گفته می‌شد، ایالات متحده نمی‌تواند موضع بریتانیا را بپذیرد و از اینِ رو احساس می کند در این باره آزاد است مستقلاً تصمیم بگیرد. اما فرانکز، سفیر بریتانیا مداخله کرد و از آچسن خواست از فرستادن چنین پیامی عجالتاً خودداری شود.

از طرف دیگر فرانکز به نوبه خود به ایدن نیز توصیه کرد که «این مسئله از نهایت اهمیت برخوردار است که بین ما و آمریکا نباید هیچگونه شکاف عمیقی وجود داشته باشد. او به این موضوع اشاره می‌کند که در پیام کذایی مطرح شده، و عباراتی که قرار بود در آن بکار رود چنین آمده بود: «دولت آمریکا به این نتیجه رسیده است که نمی‌تواند مشترکاً با ما در مورد ایران، و هر مسئله دیگر مربوط به خاورمیانه عمل کند، و از این رو ناگزیر است راه خود را به تنهایی برود.»

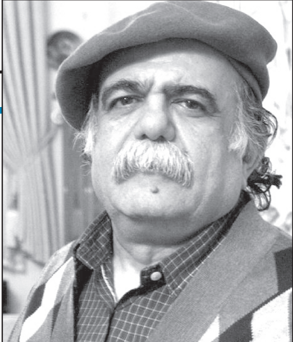
سرانجام، آچسن لحن یادداشت خود را متعادل کرد و به ایدن چنین نوشت که فکر نکنید شرایط بریتانیا از نظر مصدق یا هرکس دیگری که جانشین او شود، قابل قبول خواهد بود.

سفر

احمد یاوری

سفرنوشت دکتر کزّازی از روزهای بارسلون

خوان اسپانیایی


■ دکتر کزازی

از هفته‌ای چند پیش، با همدلی و همکاری دانشجویان، زمینه را برای بنیاد نهادن انجمنی که بتواند کانون پژوهش‌های ایرانی باشد و مایهٔ پیوند فرهنگی در میان ایران و کاتالونیا و در پی آن، شاید اسپانیا، فراهم آورده بودیم. بدین گونه، من دل استوار می‌شدم که تلاش‌هایم، افزون بر آموزش دانشجویان، به دستاوردی دیداری و مادی نیز انجامیده است. امروز خوسه مژده می‌داد که انجمن، به شیوهٔ رسمی و قانونی، بنیاد گرفته است. نیز می‌افزود که من، گذشته از بنیادگذار، به خواست و رای هموندان، به سروری افتخاری انجمن نیز برگزیده شده‌ام. با بنیاد این انجمن که برای من نویدی بسیار را در خود نهفته می‌دارد و امید می‌برم که به یاری یزدان پاک روگازی بزرگ‌ترین و پویاترین و کارسازترین کانون پیوند در میانه ایران و اسپانیا بتواند شد، دوستاران سرزمین سپند ما می‌توانند هر زمان که نیاز به آگاهی و یاری دارند، از آن کمک بخواهند.

شنبه ۲۲ خرداد: پگاهان امروز، من و بانو، به میدان ایستگاه رفتیم. شبگیران بود و هوا هنوز تاریک. در جایی از این بخش بارسلون، بر کنارهٔ برکه‌ای از باغ برساختهٔ کشاورزی، می‌بایست رسیدن خودروی همگانی را چشم می‌داشتیم؛ خودروی که را به گشت و گذاری هشت روزه در شهرهای نیمروزین اسپانیا می‌برد. کمابیش در ایران و اسپانیا هر زمان با هر کس سخنی از گشت و گذار رفته بود، ما را اندرز گفته بود که به هر روی و رای می‌بایستمان سفری به جنوب اسپانیا کرد.

کسانی نیز از اینکه من دو سالی است در اسپانیا به سر می‌برم و هنوز شهرها و بوم‌های نیمروزین این سرزمین را ندیده‌ام، نیک به شگفت می‌آمدند و این رفتار را گونه‌ای از گناه می‌شمردند؛ تو گویی هر آن کس که جنوب اسپانیا را ندیده است، راهی به بهشت مینو نخواهد جست و فرخنده فرجام نخواهد بود. باری، در پی انگیزش‌ها، سرانجام، به پای مردی دفتر مسافرتی آکوادور، با بنگاهی جهانگردی به نام Tour juvenil قراری نهادیم که در گشت و گذاری هشت روزه دیداری از جنوب بکنیم؛ تا مگر بیشمان تیغ زبان برنیاهیزند و در نکوهشمان آب سخن را به آتش اندرز در نیامیزند! من و بانو نخستین کسانی بودیم که به دیدارگاه رسیدیم. چندی پس از آن، خودرویی سواری رسید و ایستاد و زنی چند و مردی پرسان که آیا ایستگاه خودروی همگانی «تورخونیل» آنجاست، از آن به در آمدند. دیگر همراهان نیز، اندک اندک، فرا رسیدند. در آن میان، زنی جوان و کوتاه بالا و اندکی فربه که شانه‌هایی به فزونی فراخ داشت، به هر سوی می‌رفت و با هر کس سخن می‌گفت. این زن راهنمای ما بود و «سیلویا» نام داشت، زنی مهربان و گرم خوی و خوش سخن. او به سوی ما نیز آمد. گویا نام ما تنها نامی بود که به پاس بیگانه‌واری و خاورانگی‌اش در یاد او مانده بود. آنگاه که خود را شناسانید و خوش آمدمان گفت، بی‌درنگ گفتمش که صندلی‌هایی که برای ما در نظر گرفته شده است در شمار واپسین‌هاست و در دفتر آکوادور ما راگفته‌اند که می‌تواند بود که جایی بهتر به ما داده شود. خودروی همگانی خودرویی بود ویژهٔ گردش‌های دیریاز. این خودروها در دو اشکوب ساخته شده‌اند و اشکوب نخستین تنها انبار بارهاست و سرنشینان، همگنان، در اشکوب دوم می‌نشینند و که چهارمتری بلندا دارد و پیرامون را از دیواره‌های آبگینه‌ای یک لخت و فراخی می‌تواند دید. جایگاه راننده و راهنما در اشکوب نخستین در فرود قرار دارد. بهای خودرو که نیک نوآیین بود و برخوردار از تلویزیون و رادیو ـ ضبط و یخچال و بلندگو و دستگاه تهویه و درهای آن به شیوهٔ خودکار باز و بسته می‌شد، به گفتهٔ رانندهٔ، پنجاه کرور (=۲۵ میلیون) پزتا بود که به پول ما سیصد کرور تومان می‌تواند شد. خودرو پنجاه و پنج صندلی داشت و آنهای ما صندلی‌های چهل و نه و پنجاه بود.

سیلویا، به شنیدن سخن من، سری جنبانید و گفت در این باره خواهد اندیشید. راستی را که اندیشهٔ او نیز بهترین بود. او، با مهر و مردمی، صندلی‌های شمارهٔ یک و دو را که در نخستین رده و در پس جایگاه راهنما قرار داشت به ما داد. این دو صندلی که بر فرازشان نوشته شده بود ویژهٔ راهنما بهترین صندلی‌های خودرو بود و فراخ‌ترین و نیکوترین چشم‌انداز را داشت. خدای را سپاس گویان، بر آنها نشستیم و این رخداد فرخنده را در آغاز سفر به مروا و فال نیک گرفتیم. هنوز گرگ شب با میش روز در نیامیخته بود و هوا روشن نشده بود که روی به راه در نهادیم. راهنما اندرزمان گفت که اندکی بیارمیم و کم‌خوابی دوشینه را تدارک کنیم و افزود که تنی چند دیگر در میانه راه به ما خواهند پیوست و آنگاه که سرنشینان همه برنشستند، درباره برنامه و کار و ساز سفر با ما سخن خواهد گفت؛ زیرا نمی‌خواهد گفته‌ها را بازگوید.

در سابادل، شهری در نزدیکی بارسلون که یکی از کانون‌های پارچه‌بافی در اسپانیاست، چند تن دیگر به ما پیوستند و در پی آن، در والنسیا نیز. والنسیا کُسته‌ای (=ولایت) است در کنار کُسته بارسلون. این بوم را در سده هشتم میلادی تازیان فرو گرفتند؛ در سده یازدهم، والنسیا پایتخت تیره‌ای از تازیان گردید که طائفیان نامیده می‌شده‌اند. به سال ۱۰۹۴ السید، قهرمان نیمه‌افسانه‌ای اسپانیا، بر این سرزمین دست یافت و تا زمان درگذشتش (۱۰۹۹) بر آن فرمان راند. بانوی وی، شیمن که جانشین او شده بود، در پی تازش مرابطیان ناچار گردید که والنسیا را به آنان واگذارد. هنوز، در این بوم، نشانه‌ها و نام‌هایی بسیار از روزگار تازیان بر جای مانده است؛ نام‌هایی از گونه «بنی کاظم» و «بنی‌دورم» که نام یکی از کرانه‌های پرآوازه در والنسیاست و جایگاه خوشگذرانی توانگران اروپا. والنسیا بومی کشاورزی است که از چندی پیش به یکی از کانون‌های خودروسازی در اسپانیا نیز دگرگون شده است. پرتقال‌های والنسیا به ویژه آوازه‌ای دارد.

نهار را در خورشخانه‌ای در میانه راه خوردیم. برگرد هر میز، چهار تن می‌توانستند نشست. ما برگرد میزی نشستیم که جفتی کاتالانی و سالمند نیز آن را برگزیده بودند. این زن و مرد که فزون از شصت ساله می‌نمودند و کوتاه بالا بودند، از آن پس، همواره به هنگام خوان و خوراک، هم میزان ما شدند. در آغاز، زن بیش از مرد گرم‌خوی و آمیزگار می‌نمود.

اما، اندک‌اندک، سردی‌های مرد نیز از میان رفت و گونه‌ای دوستی در میانه ما پدید آمد. مرد یوزپ سولر نام داشت و زن رسا ماریا بوش. او بانویی شیرین‌سخن و گشاده‌روی بود که باکم‌ترین بهانه‌ای شادمانه می‌شکفت و خنده‌ای بلند سر می‌داد. یکی از دشواری‌های ما، در این گشت و گذار، خوان و خوراک بود. خوراک‌های اسپانیایی با پسند و پروای ما سازگار نمی‌افتاد. نمونه را، چندین بار با خوراکی از ما پذیرایی کردند که لومو نامیده می‌شد و با گوشت خوک فراهم می‌آمد و ما آن را نمی‌توانستیم خورد. آنگاه که برنامه خورشخانه و خوان آن پسندمان نمی‌افتاد، یا به بشقاب نخستین و سومین بسنده می‌کردیم و بشقاب دومین را که خوراک بنیادین است واپس می‌زدیم یا خوراکی ساده و تندپخت از گونه تورتیلا سفارش می‌دادیم که همان کوکوی سیب‌زمینی ماست. راست این است که خوان اسپانیایی و از نگاهی فراگیر، خوان مدیترانه‌ای که مردمان کناره این دریا بدان می‌نازند، در سنجش با خوان ایرانی سخت تُنُک مایه و بی‌فر و فروغ می‌نماید.

مسجد جامع بخارا



ریچارد فولتز: در گزارش‌های مسلمانان از فتح سند، واقع در شمال غرب هند که به نظر می‌رسد دیانت محلی قویاً بودایی محور باقی مانده بود، تضاد هست. اما حتی در گزارش‌های مسلمانان از آسیای مرکزی، جنبه‌هایی از فرهنگ محلی را می‌بینیم که به طور کامل با آیین زردشت کانونی /قانونی ایرانی ساسانی جفت و جور نمی‌شود.

نرشخی می‌نویسد که «مسجد جامع بخارا را دیدم بر وی درهای با صورت، و [روی] آن را تراشیده، و باقی بر حال گذاشته.» (همان، ص۶۷) او توضیح می‌دهد که این نو مسلمانان «درهای کوشک‌های ایشان [توانگران] برکندند و بیاوردند و بدان درها هرکسی صورت بت خویش کرده بودند.» (ص۶۸)

در تقابل با این نمونه، نرشخی در جای دیگر شاهدی از عمل مشخصاً «زردشتی» به دست می‌دهد. می‌گوید که در مرگ طُغشادَه، فرمانروای قرن هشتم سغدی که اسلام آوردنش آشکارا امری سیاسی بود ـ «چاکران آو درآمدند و گوشت از وی جدا کردند، و استخوان‌های او را به بخارا آوردند». (همان، ص۸۵)

موارد دیگری از استفاده سغدیان از شمایل‌نگاری را، که با آیین زردشت قانونی و با اسلام هر دو ناسازگار است، می‌توان در رسوم تدفین آن‌ها دید. اگرچه ایرانیان آسیای مرکزی، مثل ساسانیان، مردگان‌شان را زیر آسمان می‌گذاشتند که کرکس‌ها استخوان‌های آن‌ها را تمیز کنند، آن‌ها بعداً به خلاف زردشتی‌های نجد ایران، استخوان‌ها را در استودان‌های گلی آراسته به نقوش دفن می‌کردند.

گزارش‌های بازرگانان سغدی و اجتماعات تجاری‌شان در جهت شرق جاده ابریشم به چین به شکل‌های گوناگون آنان را دارای اعمال بودایی یا زردشتی می‌شناساند. اگرچه سغدیان هر دو دین شاید به خوبی در میان این اجتماعات مهاجر نشان داده شده باشند، اما نیازی به این نیست که خطوط به وضوح رسم شود، چنان که دیده‌ایم، گروه باورها و اعمال دینی سغدیان می‌تواند عناصر هر دو سنت را شامل شود. علاوه بر این، توازن عناصر احتمالاً در میان اجتماعات گوناگون سغدی یا حتی افراد با هم فرق داشت. سغد چون از نظر اداری در دارالاسلام قرار گرفت، سغدیان کم‌کم در سپهر فرهنگی پهناورتر ایرانی جذب شدند، فارسی را به زبان اصلی‌شان ترجیح دادند و بیش از پیش ایرانی شناخته شدند.

هیاهوی انسان مدرن؛ حقیقت یا مجاز؟

گرهارد لنسکی: هنگامی که جامعه‌های صنعتی امروزین را با جامعه‌های گذشته مقایسه می‌کنیم، جای تردید باقی نمی‌ماند که با نوع کاملاً جدیدی از نظام‌های اجتماعی ـ فرهنگی سر و کار داریم. این امر در همه چیز آشکار است: از خانواده تا سیاست، از جهان‌بینی تا تکنولوژی. پایه‌های این جوامع، بی گمان بر ذخیرهٔ اطلاعاتی غنی و نیرومندشان استوار است، به ویژه بر اطلاعات مربوط به تکنولوژیی که آنها را قادر می‌سازد مقادیر بسیار زیادی از انرژی را مهار کنند و در خدمت ماشین‌ها و دستگاههای تولیدی عظیم قرار دهند. در صورتی که جامعه‌های انسانی به این تکنولوژی دست نیافته بودند، ما هنوز در عصر کشاورزی به سر می‌بردیم. اکثریت وسیع مردمان هنوز به صورت دهقانهایی بیسواد در حاشیه اجتماع روزگار می‌گذرانیدند، زندگی زنان هنوز در مدار بستهٔ تولیدمثل و بچه‌داری می‌گذشت و گروه اندک از خواص و برگزیدگان خودکامه، بی‌خبر از زندگی و سرنوشت عامهٔ مردم، هنوز مازاد تولید جامعه را حق مسلم خود می‌دانستند. هرگاه جریان وقایع تاریخی را به طرز دیگری بازسازی کنیم، لزوماً باید نکتهٔ دیگری را نیز به فهرست بالا اضافه نماییم: ۷۵درصد یا بیشتر از جمعیت کنونی دنیا می‌مردند. حقیقت این است که تکنولوژی کشاورزی به احتمال قوی توانایی آن را نداشت که معیشت بیش از نیم برابر یا اندکی بیشتر از جمعیت موجود در پایان عصر کشاورزی را تامین نماید. با این حال، باید گفت: اعضای جوامع صنعتی معاصر در وضع بغرنج و دو پهلویی قرار دارند. آنها به طور متوسط، بسیار تندرست‌تر، ثروتمندتر و در انتخاب میان شیوه‌های مختلف زندگی، بسیار آزادتر از نیاکان پنج‌هزار سال پیش خویشند. احتمالاً نیک‌بخت‌تر از آنان هم هستند. با این همه، همانها بیشترین هیاهو را در مورد کمبودها و مسائل جوامع خویش به راه می‌اندازند.

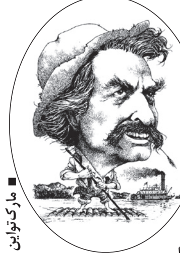
در برابر این پرسش که جامعه‌های صنعتی واقعاً تا چه حد در گشودن مسائل و دشواریهای دیرینه بشریت توفیق یافته‌اند، بحث‌ها و جدلهای گسترده هنوز ادامه دارد.

قلم

حمید مجتهدی

تواین؛ نویسنده‌ای از آمریکا

در لباس خرس


■ مارک تواین

باز منتظر شدیم، چون محل دیگری در پیش بود که پل لازم داشت. در تمام اطراف ما تکه‌های یخ مرتب در آب بالا و پایین می‌رفت و به هم ساییده می‌شد و به ساحل می‌افتاد و در آنجا کوه‌کوه روی هم توده می‌شدند. خطر پی‌درپی زیاد می‌شد و کم نمی‌شد. دیگر به قدری بی‌طاقت شده بودیم که نمی‌توانستیم صبر کنیم تا زمین محکمی پیدا شود.

بدین جهت خیلی زود شروع به حرکت کردیم و با جستن از روی یک قطعه یخ به روی قطعه دیگر جلو رفتیم. توم یک بار حساب غلطی کرد و وقتی که پرید پایش به یخ نرسید و در آب افتاد. در آن هوای سرد حمام تلخی گرفت. به قدری به ساحل نزدیک بود که با یکی دوبار دست و پا زدن و شنا کردن نجات یافت؛ بعد پایش به زمین سخت ساحل رسید و بیرون جست. من قدری دیرتر بدون حادثه وارد شدم. از عرق خیس شده بودیم و آب‌تنی توم هم برایش بلایی شد. در بستر بیماری افتاد و یک رشته امراض به سراغش آمد که آخرین آن‌ها تب مخملک بود و در نتیجه به کلی کر شد. در طی یک یا دو سال قوه ناطقه او هم از بین رفت. اما چند سال بعد به او یاد دادند که به طرز خاصی صحبت کند. هیچ‌کس نمی‌توانست بفهمد که او چه می‌خواهد بگوید. البته او قادر نبود که صدای خود را درست زیر و بم دهد، چون خودش صدای خود را نمی‌شنید. وقتی که فکر می‌کرد دارد مطلبی را یواش و محرمانه بیان می‌کند، صدایش تا ایلی‌نویز شنیده می‌شد.

چهار سال قبل من از طرف دانشگاه میسوری دعوت شدم که بروم آنجا و دکترای افتخاری حقوق بگیرم. فرصت را غنیمت شمردم که یک هفته را در هانیبال بگذرانم؛ محلی که امروز شهری است و در عهد من دهکده‌ای بود. از وقتی که من و توم آن ماجرا را داشتیم پنجاه و پنج سال می‌گذشت. وقتی من در ایستگاه راه‌آهن بودم که هانیبال را ترک کنم، جمعیت زیادی از همشهریان در آنجا حضور داشتند. در آن میان توم ناش را دیدم که از محلی خلوت به طرف من می‌آمد. من هم به طرف او رفتم، چون فوراً او را شناختم. پیر و سرسپید بود؛ اما همان پسر پانزده ساله هنوز در وجودش دیده می‌شد. به طرف من آمد و بیخ گوشم دست‌های خود را محکم به هم زد و سری به طرف همشهریان تکان داد و محرمانه ـ با غرشی شبیه غرش شیپور ـ گفت: سام، همان احمق لعنتی سابق!

در سال ۱۸۴۹، هنگامی که من چهارده ساله بودم، ما هنوز در هانیبال در سواحل می‌سی‌سی‌پی در خانه تخته‌ای جدیدی که پدرم پنج سال قبل ساخته بود، زندگی می‌کردیم. بدین معنی که عده‌ای از ما در قسمت جدید بودیم و بقیه در قسمت قدیم که در عقب خانه و چسبیده به آن بود به سر می‌بردند. در فصل پاییز، خواهرم یک مهمانی داد و تمام جوانان برای ازدواج ده را دعوت کرد. من جوانتر و خجولتر از آن بودم که در آن اجتماع وارد شوم و با خانم‌های جوان اختلاط کنم و به هر صورت آن شب یا لااقل برای تمام شب دعوت نداشتم. سهم من از حضور در آنجا فقط ده دقیقه بود. می‌بایستی در یک نمایشنامه کوتاه پریان، نقش خرسی را بازی کنم. قرار بود خود را سراپا در لباس تنگ و قهوه‌ای‌رنگی از جنس پشم پنهان کنم و به صورت خرس درآیم. در حدود ساعت ده و نیم به من گفته شد که به اتاقم بروم و لباس خرس را بپوشم و در ظرف نیم ساعت خودم را حاضر کنم. من شروع کردم، ولی تصمیمم را تغییر دادم، چون می‌خواستم قدری تمرین کنم و آن اتاق خیلی کوچک بود. از خیابانی که به مین استریت معروف بود، گذشتم و به خانه‌ای خالی که در گوشه خیابان بود رفتم، بی‌خبر از این که یک دوجین از جوانان هم به آنجا می‌روند تا لباس مخصوص رل‌های خود را در بر کنند. من پسری سیاه به نام ساندی را همراه بردم و ما اتاق خالی جاداری را در طبقه دوم انتخاب کردیم. در حال گفتگو راجع به موضوع، وارد اتاق شدیم و صدای ما به یک جفت خانم جوان فرصت داد که به پشت پرده‌ای پناه ببرند.

زبانزد

«د»

ای هیچ! در هیچ مپیچ

*دنیا و آخرت با هم جمع نمی‌شوند.
*دنیا وفا ندارد.
*دنیا هزار رو دارد.
*دنیا همه هیچ و کار دنیا همه هیچ/ای هیچ زبهر هیچ در هیچ مپیچ
*دنیای خراب و شهر ویران/ خر خورده شراب تخم ریحان
*دنیای دورنگ به پشیزی نیرزد.
* دو آتش را به هم بهتر بود سوز.
*دو بدین چنگ و دو بدان چنگال/ یک به دندان چو شیر غُرّانا
*دو بلبل بر گلی خوشتر سرایند
*دوپادشاه در اقلیمی نگنجند
*دو تا بشنو یکی بگو!
*دو تا در را که پهلوی هم می‌گذارند برای این است که به درد هم برسند
* دو جا مهمانم اما اشتها نیست.
* دو جو در شکم بِه که ده من به پشت.
* دو چشم که به هَم افتد یکی را شرم آید.
* دو چیز اندوه را از دل می‌برد: یکی دیدار دوستان و دیگری سخن عالمان و دانایان.
* دو چیز است که با دو چیز صورت نبندد: مستوری با مستی و خودپرستی با خداپرستی.
* دو چیز محال عقل است: خوردن بیش از رزق مقسوم و مردن پیش از وقت معلوم.
*دو چیز مرد سفر را ز غم کند آزاد/ علی الصّباح نشابور و خفتن بغداد
* دو خر سرِ یک آخور نمی‌سازند.
* دو خصم از پیش قاضی راضی نروند.
* دود از کُنده برمی‌خیزد.
* دود را از شعله حاصل غیرپیچ و تاب نیست.
* دود در زمستان به از دَم است.
* دود روزنهٔ خود را پیدا می‌کند.
* دو دست داری دو دست دیگر هم قرض کن کلاهت را محکم نگهدار!
* دو دستماله می‌رقصد!
* دو دفعه آب جای یک دفعه نان را نمی‌گیرد
* دو دلبر داشتن از یکدلی نیست.
* دو دل یک شود بشکند کوه را.
* دود نشانهٔ آتش است.
* دو دوتا چهار تا می‌شود نه شش تا!
*دو دهساله اسب و سه دهساله مرد
*هنرها نمایند اندر نبرد
* دو «دَه نیم» بهتر از یک «دَه یک» است.
* دور از شتر بخواب، خواب آشفته مبین.
* دوران با خبر در حضورند و نزدیکان بی‌بصر دور.
* دور بیند هر که او را چشم دل بینا بوَد.
* دور دور علی تُرکه و حاجی لُره است.
* دور دور میرزا جلال است، هر کاری حلال است!
* دور کن زنبور ناخورده نیش.
* دو رویه بوَد گردش روزگار.
* دوری از احمق، نزدیکی به خداست.
* دوری و دوستی!
* دوزخ از دور بهشت است تماشایی را.

چهل سال پیش...

تمامی مطالب از روزنامه اطلاعات روز سه‌شنبه ۵ تیر ۱۳۵۲،(برابر با ۲۴ جمادی‌الاول ۱۳۹۳، ۲۶ ژوئن ۱۹۷۳) نقل شده است

با چند میلیون اعتبار میدان بزرگ میوه و تره‌بار تهران ساخته میشود

کارشناسان اتاق اصناف پس از ماهها مطالعه و بررسی طرح اساسی بازار توزیع تره‌بار و میوه را تدوین کردند و هیئت رئیسه اتاق آنرا برای تصویب نهائی تسلیم دولت نمود.

ناظرین معتقدند انجام این طرح از جمله امور حائز اهمیت اطاق اصناف بشمار می آید.

یکی از مسئولین اطاق در این مورد اظهار داشت:

طرح احداث میدان بزرگ تهران از گسترده‌ترین و پر اهمیت‌ترین اقدامات اتاق است و با اجرای این طرح وضع توزیع تره‌بار و میوه در تهران اصلاح شده و اطاق خواهد توانست ضمن ایجاد ضابطه‌ای در امر توزیع تره‌بار و میوه روابط بین تولید و مصرف را بهبود بخشیده و تثبیت قیمت را عملی سازد.

مقام مسئول همچنین اعلام کرد که برای اجرای طرح میدان بزرگ تهران بیش از دویست میلیون تومان سرمایه و اعتبار و هزاران مترمربع زمین مورد نیاز است و اتاق این طرح را با همکاری صنف بار فروش و تولیدکنندگان در تهران اجرا خواهد کرد.

با گوشت ماهی آبگوشت بار کنید!

توزیع ماهی جنوب به اتحادیه صنف پرنده و ماهی فروش واگذار شد.

و این صنف اعلام داشت که از هفته آینده پخش محصولات شیلات جنوب را بعهده خواهد گرفت.

امر توزیع ماهی شیلات جنوب با اقدامی که از طرف اتاق اصناف بعمل آمده است به صنف ماهی فروش واگذار گردیده است زیرا توزیع ماهی فقط از طریق صنف می تواند دو شیلات را از پرداخت هزینه‌های سنگینی معاف سازد.

اتحادیه صنف پرنده و ماهی فروش اعلام داشت که توزیع منظم ماهی جنوب موجب عادت مردم بمصرف این غذا می‌شود و با اجرای برنامه توزیع صحیح ماهی جنوب امکان تغذیه از گوشت پروتئین‌دار را برای مردم کم‌درآمد میسر خواهد ساخت.

اتحادیه اعلام داشت که روش تغذیه از گوشت ماهی جنوب با چاپ و انتشار دفترچه‌هائی بمردم اطلاع داده خواهد شد و مسئولان صنفی یادآور شدند که تهیه نوعی غذای مقوی از گوشت ماهی که تحت عنوان «قلیه» در جنوب ایران مصرف می گردد و همان آبگوشت ماهی است در تهران نیز بمردم و مصرف کنندگان آموخته خواهد شد.

۲۵ کودک در آب خفه شدند

اداره پزشکی قانونی امروز آمار خردادماه خود را بشرح زیر انتشار داد:

طبق این آمار در خردادماه ۱۱۵۲ نفر بر اثر تصادف با اتومبیل مجروح شدند که پزشکان برای آنها طول درمان معین کرده‌اند. آمار نشان میدهد در این ماه ۸۸ نفر بر اثر تصادف با اتومبیل کشته شده‌اند، با فرا رسیدن فصل تابستان تعداد بچه‌هائی که بوسیله آب خفه شده‌اند به ۲۵ نفر رسیده است و همچنین ۱۳ نفر نیز بر اثر سوختگی جان خود را از دست داده‌اند. آمار پزشکی قانونی حاکی است ۵ نفر بر اثر نزاع با چاقو بقتل رسیده و ۲ نفر نیز در نزاع عادی کشته شده‌اند.

در این فصل تعداد قربانیان سقوط از بلندی نیز زیاد بوده است زیرا اکثر مردم با گرم شدن هوا به پشت بامها رفته‌اند ۱۳ نفر بر اثر بی مبادلاتی سقوط کرده و کشته شده‌اند.

حمله تانکهای عراق به روستاهای کردنشین

کرمانشاه ـ طبق گزارش خبرنگاران اطلاعات در نوار مرزی، ساعت یازده بامداد دیروز بطور ناگهانی تانکهای ارتش دولت بعثی عراق به چند روستای کردنشین شمال عراق که تحت نظر ملامصطفی است حمله کردند و خانه‌های این منطقه را زیر توپ و خمپاره گرفتند.

بلافاصله از طرف نیروهای ملامصطفی اقدامات لازم بعمل آمد و زد و خورد شدیدی بین این عده و ماموران بعثی عراق رخ داد.

در این زد و خورد چهارتن از پیش مرگان ملامصطفی توسط واحدهای ارتش عراق کشته شدند، ۱۵ نفر زخمی شدند و ۳ نفر از آنها اسیر گردیدند.

بدنبال این حمله غافل کننده و غیرمترقبه تانکهای ارتش بعثی عراق به اکراد، ملامصطفی بارزانی رهبر اکراد عراق به کلیه افراد تحت نظر خود آماده‌باش داد.

قاب امروز

سیل و رانش زمین در هند / منبع: Msnbc

داستان کوتاه

دوبار فکر کن

دو قورباغه در برکه‌ای پرآب و زلال زندگی می کردند و از اینکه محل زندگی آرام و زیبایی داشتند، خوشحال بودند.

ماه‌ها گذشتند تا اینکه فصل گرما فرا رسید. آن سال تابستان هوا به اندازه‌ای گرم شد که درختان و برکه خشک شدند.

قورباغه‌ها تصمیم گرفتند برکه‌ای تازه بیابند و در آنجا زندگی کنند. آنها پس از دو روز به گودالی پر از آب رسیدند. یکی از قورباغه‌ها که به شدت خوشحال بود رو به دیگری کرد و گفت: این همان جایی است که دنبالش می گشتیم.

می توانیم در کمال آرامش در این برکه زندگی کنیم. بیا شیرجه بزنیم و از آب زلال اینجا لذت ببریم.

قورباغه دوم که با فکرتر بود، گفت: نه دوست من صبر کن.

یادت باشد که ما هنگامی که برکهٔ قبلی را هم یافتیم گفتیم که اینجا بهترین مکان برای زندگی است.

بهتر است قبل از شیرجه، اندکی هم به این موضوع فکر کنیم که اگر این برکه هم خشک شد، آن وقت چه باید کرد. همیشه دوبار برای انجام کاری فکر کن.

مترجم: آرش میری خانی
منبع: Shortstoriesshort.com

سُرایه

ای مانده ز خویش در بلایی که مپرس
هرگز نرسیده ای به جایی که مپرس
از هر چه بدان زنده دلی پاک بمیر
تا زنده شوی به کبریایی که مپرس

عطار

پند بزرگان

● وقتی انسان دوست واقعی دارد که خودش هم دوست واقعی باشد.

امرسون

● هرگز مردی ولو بسیار نادان را ندیدم که از وی چیزی نتوانسته‌ام بیاموزم.

گالیله

● زیبایی ناپایدار و فضیلت جاودانه است.

گوته

● مراقب باشید چیزهایی را که دوست دارید به دست آورید وگرنه ناچار خواهید بود چیزهایی را که به دست آورده‌اید، دوست داشته باشید.

جرج برنارد شاو

● وقتی جوانتر بودم همه چیز را به خاطر می آوردم، حالا می خواست اتفاق افتاده باشد یا نه!

مارک تواین

● زن زشت در دنیا وجود ندارد، فقط برخی از زنان هستند که نمی توانند خود را زیبا جلوه دهند.

برنارد شاو

امروز در تاریخ

امپراتور فراری روم به دست یک سرباز ایرانی کشته شد

۲۶ ژوئن سال ۳۶۳ میلادی (روزی چون امروز) و در جریان جنگ دو امپراتوری روم و ایران، ژولیانامپراتور روم از دودمان کنستانتینیان که در حال فرار از برابر ارتش توانمند ایران بود در منطقه سامرا (عراق امروز) هدف زوبین یک سرباز ایرانی قرار گرفت، شدیدا زخمی شد و چند ساعت بعد (۲۷ ژوئن) درگذشت. وی آخرین امپراتور غیر مسیحی روم بود و مسیحیان او را به لحاظ سختگیری نسبت به پیروان این دین «خدانشناس» می خواندند. شاپور دوم بنا بر منش ایرانیان (رعایت احترام متوفی و وصیت او)، اجازه داد که جسد ژولیانوس را بدون کوچکترین بی احترامی از قلمرو ایران خارج سازند.

نخستین باری که روس‌ها باکو را تصرف کردند

عناصر دو هنگ ارتش روسیه ۲۶ ژوئن سال ۱۷۲۳ شهر باکو را تصرف کردند. تصرف باکو با استفاده از فرصتی که جنگ داخلی ایرانیان و محاصره اصفهان توسط امیرمحمود قندهاری به دست داده بود صورت گرفت. روس ها هفت سال بعد، از ترس نادرشاه، بدون جنگ باکو را ترک و سپس طبق قرارداد گنجه (منعقد در دهم مارس ۱۷۳۵) از همه قفقاز خارج شدند. روس ها تا دوران جنگ اول ایران و روسیه (سالهای ۱۸۰۸ ـ ۱۸۱۳) به مدت هفتاد و چند سال قدم به قفقاز ایران نگذاشتند.

باکو در عهد باستان بغ کوه (کوه خدا) نام داشت که به تدریج به باکو تبدیل شد (مشابه نام «بغ داد» یا بغداد امروز). برخی هم در قدیم آن را «بادکوب» می خواندند. نخستین آتشکده باکو قدمتی برابر با آغاز ترویج آیین زرتشت در شمال غربی ایران دارد (شش تا هشت قرن پیش از میلاد مسیح). کاخ شروانشاه (شیروان شاهان) از بناهای تاریخی آن شهر نفتخیز است که نزدیک به سه میلیون نفر را در خود جای داده است.

کناره گیری وثوق الدوله، ادامه نفوذ لندن

وثوق الدوله (میرزا حسن خان) که با امضای قرارداد نهم اوت ۱۹۱۹ (مرداد ۱۲۹۸) با سرپرستی کامل انگلستان بر ایران موافقت کرده بود ۲۶ جون ۱۹۲۰ استعفای خود را از رئیس الوزرایی تسلیم کرد.

اگر قرارداد اوت ۱۹۱۹ به اجرا درآمده بود، ایران یکی از سرزمین های تحت الحمایه انگلستان بمانند کویت وقت می شد. این کناره گیری به معنای پایان کار او نبود بلکه بعدا هم به مقام و منزلت رسید و حتی از تهران نماینده مجلس شد!.

همین انتخاب وثوق الدوله مثالی شده است که در سطح جهان و اصحاب نظر در گفتار و نوشتار خود به اجرای دقیق دمکراسی در مناطقی که مردم آن با جزئیات دمکراسی آشنا نباشند و ارزش و قدر آن را ندانند ابراز تردید کنند و آموزش و توجیه دمکراسی را مقدّم بر اجرای آن بدانند. مورخان، مقامات بعدی وثوق الدوله از جمله رئیس فرهنگستان ایران شدنش را دلیلی بر ادامه نفوذ انگلستان در ایران دانسته اند که رضا شاه کوشید پس از قدرت گرفتن هیتلر در آلمان، با کمک او ایران را از نفوذ انگلستان برهاند که....

دیگر رویدادهای ۲۶ ژوئن

۱۷۸۷: در آستانه انقلاب فرانسه، یک برده سیاهپوست به نام اتوباکوگوآنو که به همراه ارباب انگلیسی خود از قاره آمریکا به لندن منتقل شده و در اینجا از بردگی به نوکری تغییر وضعیت داده بود کتابی درباره زشتی تجارت برده و خشونت و بی رحمی نسبت به آنان منتشر کرد که اروپا را به لرزه درآورد و اشک بسیاری را جاری ساخت.

www.iranianshistoryonthisday.com

سودوکو ۸۱۱

	۹	۱				۵		
۵						۶	۴	
		۴			۶	۷		
۷			۲				۵	
۲	۱	۵	۶					۸
			۷	۸	۵	۲	۶	۱
۳	۵				۸			
۱				۹				
			۵	۶	۲	۱		

حل جدول ۸۱۰

۵	۲	۴	۳	۸	۷	۹	۱	۶
۳	۸	۷	۶	۹	۱	۵	۴	۲
۹	۶	۱	۵	۴	۲	۷	۳	۸
۱	۷	۲	۴	۳	۵	۶	۸	۹
۸	۳	۵	۹	۷	۶	۱	۲	۴
۴	۹	۶	۲	۱	۸	۳	۵	۷
۲	۱	۸	۷	۶	۳	۴	۹	۵
۷	۴	۳	۸	۵	۹	۲	۶	۱
۶	۵	۹	۱	۲	۴	۸	۷	۳

جدول شرح در متن ۳۳۲۴

غلامحسین باغبان

حرف آخر را زدن	اثری از موسوی گرمارودی	عنوان شعر ژاپنی / آماده شدن	ه		پارچه مالیدنی	بسیار کشنده / لایه میانی زمین		راز / عابد مسیحی		ذات / پریشان عقل	
ا					ح						
					باقی بمان / نعمت خداوند				دریا / شهر فرانسه		
نیرو دادن / پسوند آلودگی				شربت میوه‌ای / صدمتر مربع							فیلم مهدی صباغ زاده
روشنایی ها / فنی در کشتی						آماس	تعجیل / برگرداندن				
ر			از واجبات نماز / بزرگان					سلسله کریم خان / سبزه زار			
				آدمکشی سیاسی / همایش علمی					سیاهدانه معطر / غالب و چیره		
خبرگیری / رود مرزی					همواره / ندا دهنده					حرف ۲۵ / دانشکده	
ج						از اپراهای پوچینی / جاده آهنی					
دلچسب، درست و حسابی		معشوق / پوشاک ستور					پول استرالیا / درهم پیچیدن				
			عنکبوت سمی					فلز گرانبها / عصای حروف			
صلیب / نوعی غذا با برگ مو			م						سوره قرآنی		

حل جدول ۳۳۲۳

معلم ثانی	دقیق و حساس	کاشف اشعه / کیهانی	فوت لایموت	ح	قلعه محکم	سرکش / سوره ۱۱۳	ی	حرف انتخاب / درجه و مقام	ی	مهره شطرنج / رسوایی	ف
ا	ب	و	ن	ص	ر	ف	ا	ر	ا	ب	ی
پ	ا	ی	ا	ن	کلمه، واژه / مخوف	ل	غ	ت	قلب / ابزار	د	ل
آخر و انتها / شالوده	ر	ک	ن	جمع رقیب / کلام معتبر	ر	ق	ی	ب	ا	ن	رشته زن ها
ب	ی	ت	رمق آخر	ن	ا	زمان	مردن در حادثه / مجال	ه	ل	ا	ک
دو مصراع / کجاست	ک	و	صف ها / عقیم و نازا	ص	ف	و	ف	سوغات گجرات / [illegible] دریای شمال	ت	م	ر
ک	ت	ر	ی	نزدیکی / خوش سیما	ت	ق	ر	ب	شمای بیگانه / نوعی تخت	ی	و
همکار فوری / پسر گودرز در شاهنامه	ر	ه	ا	م	اشغال / سال ها	ت	ص	ر	ف	شهر استان بوشهر	م
ک	ا	س	ی	ا	س	نامی برای عنکبوت / قله زاگرس	ت	ن	ن	د	و
گلر رئال مادرید	ز	کوهی در اردبیل / تیر پیکاندار	س	ه	ن	د	گوشه مقابل دامن / مفقود	ت	ر	ی	ز
نت مخمور / نوشته تشبیهی	م	ی	سرخ مشت زنی / [illegible]	ر	ی	ن	گ	زرد انگلیسی / [illegible]	ی	ل	و
ت	و	ب	ی	خ	ن	ا	م	ه	تکرار حرف	م	م